免责声明

杂志内容来源于互联网，内容版权归原杂志社所有。本作品仅供学习交流使用，请于下载后24小时内删除，若喜欢本品，请购买正版。

邪の恶 Aogu 小组
3DM-SMV

杂志信息：

名称：掌机王SP VOL.151

作者：aogu1234

制作软件：Adobe Acrobat X pro

制作时间：2011年11月24日

页数：292页

该如何去规划，要考虑清楚。

掌机王SP

THE KING OF POCKETGAMES

VOL.151

攻略透解

超级化石挖掘者

沙加3时空的霸者 影或光

2010 掌机游戏年鉴

掌机大纪事

2010年度最佳游戏中国玩家评选活动 TV GAME 大赏

中奖名单揭晓

新春PSP导购专题

新春加厚特辑 288页 迎兔年

卷首特报

任天堂世界 3DS体验会

PSP《机战》新作正式公布！

第2次超级机器人大战Z 破界篇

3种卡片随机附赠

本辑赠品 《异说 012 最终幻想》 蛮横猛鸟+卡套

PSP3000/2000/1000类

EVA包(水墨星辰黑)
BTP-5345

EVA包(青花蓝)
BTP-5345

EVA包(朱砂水墨红)
BTP-5345

PSP3000/2000类

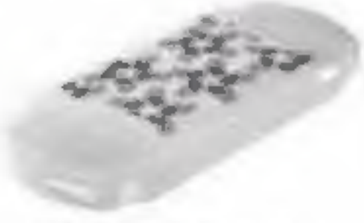
晶透水晶盒(青花蓝)
BTP-5355F

晶透水晶盒(水墨黑)
BTP-5355F

PSP3000类

硅胶套(水墨星辰黑)
BTP-5325F

硅胶套(水墨青花蓝)
BTP-5325F


硅胶套(水墨星辰白)
BTP-5325F

硅胶套(青花蓝)
BTP-5325F

购买北通中国风系列产品
均赠价值28元钢头真皮手镯一条

北京歌海金源娱乐商店 | 呼和浩特洋峰游戏 | 石家庄金龙游戏 | 沈阳小熊游戏 | 大连阳光电玩 | 长春金子王电玩 | 哈尔滨天乐电玩 | 上海[illegible]电玩配件直通车 | 南京新世界电玩 | 宁波海曙悦电计算机 | 杭州次世代电玩 | 无锡高盛电玩 | 济南数码引擎电玩 | 合肥[illegible]科技 | 重庆九天[illegible]科技 | 成都正中[illegible]科技 | 贵阳[illegible]电玩 | 昆明快乐游戏屋 | 郑州三利电子 | 武汉[illegible]电玩 | 乌鲁木齐海蓝电脑 | 西安天龙电玩 | 兰州[illegible]电玩 | 北京[illegible]电玩 | 银川[illegible]科技 | 西宁[illegible]王电玩 | 广州水元月电玩 | 深圳梦天堂电玩 | 佛山NO.1漫游岛 | 长沙[illegible]电玩 | 南昌大[illegible]电玩 | 福州[illegible]电玩 | 南宁鸿立电玩

北通：专业娱乐外设品牌
淘宝官方店：北通品众专卖店
http://www.betop-cn.com
http://shop.betop-cn.com
服务热线：400 6754 300
免费防伪专线：800 810 8315
拥有北通 娱乐更轻松
广州市品众电子科技有限公司

本辑特别关注

P04 众多大作火热试玩报告 进一步揭秘次世代掌机

卷首特报

任天堂世界2011 3DS体验会 直击报道

P44 网罗2010年发生在掌机界的重大事件

走近业界

2010掌机大纪事

选店·购机·破解 一步到位

卷首特报 P102

导购破解一条龙：新春PSP导购专题

P109 攻略透解

超越时空，名作再临！

系统详解+剧情流程攻略

全部密码、支线、合成列表

沙加3 时空的霸者 影或光 NDS

卷首语

小编们一年的辛苦和努力在这农历新年前的最后一本《掌机王SP》里圆满划上句号，满载着欢喜和激动。晨霭中我们满足地凝视着刚刚完成的黑白样书和数据文件，继而相互送上疲倦而幸福的微笑。这时的“早安”亦是“晚安”，这时的我们既乏力又兴奋。因为心中有着共同的爱，所以你们和我们才会不离不弃，哪怕你们在天边我们在海角，这句轻声的“谢谢”也会因为心灵的感应回荡在我们心中。新年快乐、各种快乐！

伊娃

CONTENTS

掌机王Sp VOL.151

封面画师：MILK
封面设计：紫血漪

主　　编：LIKY
责任编辑：胧月
出版单位：电脑报电子音像出版社
印　　刷：深圳佳信达印务有限公司
发　　行：（0931）4867606
开　　本：32开　138毫米 X 210毫米
版　　次：2011年1月第一版
印　　次：2011年1月第一次印刷
印　　张：9
印　　数：0001—3500册
字　　数：220千字
出版日期：2011年1月
定　　价：14.8元
ISBN 978-7-89476-596-3

投稿须知

1.文责自负——投稿人必须拥有其所投稿件的完全著作权（版权），对于侵犯他人著作权及其他任何权利的内容，《掌机王SP》不予承担任何责任。

2.独家授权——《掌机王SP》采用并支付稿酬的稿件，作者[illegible]《掌机王SP》以任何形式使用、编辑、修改此稿件，《掌机王SP》不必另行征得作者同意和另行支付稿酬。

3.凡向《掌机王SP》投稿的稿件，在反应期内（以书信方式投稿的，反应期为60日，起始时间以邮戳为准；以Email或其他网络方式投稿的，反应期为30日，起始时间以《掌机王SP》收到稿件的时间为准。）作者不得再向其他刊物或媒体以任何方式一稿多投，如果造成《掌机王SP》或其他刊物、媒体的损失，以投稿人承担一切法律责任。

4.投稿地址：兰州市邮政局东岗1号信箱《掌机王》读者服务部（收）　邮编：730020。Email投稿邮箱：pgking@263.net。

3种卡片 随机附赠

本辑赠品
《异说 012 最终幻想》
主题挂绳+卡套

卷首特报

"任天堂世界2011 3DS体验会"直击报道 —— 004
第2次超级机器人大战Z 破界篇 —— 013

黄金眼

黄金眼 —— 023
黄金眼REVIEW——大神传 小小太阳 —— 024

掌机情报站

掌机情报站 —— 026
Lancer专栏 —— 030
Darkbaby专栏 —— 031
游人望远镜 —— 032
掌机销量榜 —— 034

走近业界

游戏制作人们的2011贺年彩画 —— 036
2010年掌机大纪事 —— 044

前线狙击

女王之门 螺旋混沌 —— 057
逆转检察官2 —— 060
最终幻想Ⅳ 完全收藏 —— 063
超时空要塞 三角开拓者 —— 066
写真女友 —— 071
王国之心 梦中诞生 最终混合版 —— 074
战场的女武神3 —— 076
最后的约定物语 —— 078

新作拼盘

白骑士物语 携带版 教义战争 —— 080
勇者斗恶龙 怪兽统领者2 专业版 —— 081
苍翼默示录 连续变换2 —— 081
三国志Ⅸ 威力加强版 —— 082
古典迷宫X2 —— 082
凉宫春日的追想 —— 083
宠物医院 海中救援 —— 083

特快专递

AKB1/48 星恋之梦 —— 084

游戏一品轩

游戏一品轩 —— 087

2010 TV GAME大赏 玩家评选·掌机篇 091
导购破解一条龙：新春PSP导购专题 102

沙加3 时空的霸者 影或光 109
超级化石挖掘者 130

怪物猎人 携带版 3rd 143
光明之心 152
皇家骑士团 命运之轮 163

烧录卡新闻站 179
NDS软件学院 180

PSP软件学院 182

掌机市场扫描 184
硬件短消息 186

2010掌机游戏年鉴 188

游戏万花筒 246
游戏美图秀 250
火纹大陆 252
如果爱，请深爱 254
洛克人世界 256
轻松日语教室 258
游戏边缘地 260
经典主题乐园 262
iPhone进行时 264

掌门人 266
FAQ电台 272
小编寄语 274
交流空间 276

废墟中唱响的青春之歌——谈《噬神者 爆裂》 278
书柜畅想曲 279
玩家点评 281

火热秘技 282
掌机游戏综合发售表 284
口袋光环 精彩内容导视 286
Anisama新闻+抽奖活动 287

游戏索引

NDS	
不得了的体育101	89
超级化石挖掘者	130
宠物医院 海中救援	83
龙珠改 究极武斗传	光盘
逆转检察官2	60
拼图合集 荷兰大师	88
沙加3 时空的霸者 影或光	109、光盘
数码宝贝 超组合战争 蓝·红	光盘
雅达利经典游戏合集	90
勇者斗恶龙 怪兽统领者2 专业版	81
PSP	
77 超越银河	89
AKB1/48 星恋之梦	84、光盘
N.O.V.A.近地联盟先遣队	88
白骑士物语 携带版 教义战争	80
苍翼默示录 连续变换2	81
超时空要塞 三角开拓者	66
吃豆人冠军版	88
第2次超级机器人大战Z 破界篇	13、光盘
愤怒的小鸟	87
古典迷宫X2	82、光盘
怪物猎人 携带版 3rd	143
光明之心	152
皇家骑士团 命运之轮	163
凉宫春日的追想	83
女王之门 螺旋混沌	57
三国志Ⅸ 威力加强版	82
王国之心 梦中诞生 最终混合版	74
写真女友	71
越狱狂奔	89
战场的女武神3	76
最后的约定物语	78
最终幻想Ⅳ 完全收藏	83
3DS	
AR游戏	10
超级街头霸王Ⅳ 3D	7
飞行胜地	10
雷电十一人4（暂名）	光盘
雷顿教授与奇迹假面	6、光盘
脸庞射击	12
潜龙谍影 食蛇者	12
任天狗+猫	6
塞尔达传说 时之笛 3D	7
山脊赛车3D	11
生化危机 启示录	9
生化危机 佣兵 3D	光盘
胜利十一人 3D足球	9、光盘
死或生 次元	8、光盘
新·光之神话 帕尔蒂娜之镜	11、光盘
战国无双 编年史	8

游戏类型说明

内文中以英文简写的方式表示游戏类型，具体解释如下：

ACT	动作游戏
A·RPG	动作+角色扮演游戏
AVG	冒险游戏
A·AVG	动作+冒险游戏
ETC	其他类游戏
FPS	第一人称视点射击游戏
FTG	格斗游戏
MMORPG	大型多人在线角色扮演游戏
MUG	音乐游戏
PUZ	益智类游戏
RAC	赛车游戏
RPG	角色扮演游戏
RTS	即时战略游戏
SLG	模拟/战略游戏
S·RPG	战略角色扮演类游戏
SPG	运动游戏
STG	射击游戏
TAB	桌面游戏

机种说明

内文中所出现的游戏机种名称大多为缩写，各缩写名词及各游戏机名称的解释如下：

GBA	Game Boy Advance，Nintendo公司出品
iDS	iQue DS,神游科技有限公司出品
iDSL	iQue DS lite,神游科技有限公司出品
NDS	Nintendo DS，Nintendo公司出品
NDSL	Nintendo DS Lite，Nintendo公司出品
NDSi	Nintendo DSi，Nintendo公司出品
PSP	PlayStation PORTABLE，SCE公司出品
GBM	Game Boy Micro，Nintendo公司出品
3DS	Nintendo 3DS，Nintendo公司出品

健康游戏忠告

抵制不良游戏，拒绝盗版游戏。
注意自我保护，谨防受骗上当。
适度游戏益脑，沉迷游戏伤身。
合理安排时间，享受健康生活。

任天堂世界2011 3DS体验会直击报道

卷首特报 Introduction Specially Report

任天堂于2011年1月8日～10日的三天期间，在日本千叶县幕张会展中心举办了“任天堂世界2011 3DS体验会”。尽管时至严冬，三天内的入场人数依旧达到26000人，广大玩家纷纷想体验一下3DS的实际游戏效果。国内玩家大多没有条件亲赴现场，那么就请跟随现场的实际试玩报道，一睹3DS游戏的风采吧。

文 胧月　美编 Juxi

3DS性能的进一步剖析

3DS在任天堂秋季发表会上公布了售价为25000日元，软件价格则于1月8日当天才对外公布。从首发的几款游戏定价来看，目前3DS游戏的售价在4800日元～6090日元不等，同比2004年底发售的NDS首发游戏普加1290日元。当然，目前公布的价格并不代表上限和下限，不过最后的均价应该会维持在该条水平线上。

接着来看看3DS的电力续航时间。3DS充电需要大约3.5小时，而玩游戏的续航时间则与使用的软件类型有关：

- 玩3DS游戏时，能提供3～5小时电力。
- 玩NDS游戏时，能提供5～8小时电力。

看来硬件配置提高带来的耗电问题同样没能在3DS上避免。顺带一提，厂商推荐使用3DS联机通信的距离在30米以内。

3DS套装内容公开

玩家购买一台3DS，可获得的商品总计如下：

- 3DS主机本体
- 3DS专用充电台
- 3DS充电器
- 3DS专用触控笔
- 容量为2GB的SD卡
- AR卡片（6枚）
- 简易上手指南
- 使用说明书
- 保证书

3DS主机内置软件（共7种）

- 3DS相机
- 3DS声音
- Mii工作室
- 邂逅Mii广场
- AR游戏
- 回忆手册
- 脸庞射击游戏

任天狗+猫

原名	nintendogs + cats				
厂商	Nintendo	类型	ETC	发售日	预定2011年2月26日

作为早年NDS“触摸世纪”战略中的重要棋子，《任天狗》为广大用户带来与虚拟动物体感接触的新奇体验，目前全世界销量已达2227万套，是任天堂蓝色海域中的一艘巨型方舟。此次，其续作《任天狗+猫》再次挑起为3DS首发保驾护航的大梁。《任天狗+猫》预定分为3个版本发售，副标题的关键词分别是“贵宾犬”、“斗牛犬”和“柴犬”，能够在游戏中看到猫狗一同嬉戏，是相比前作在内容上最直观的变化。

实际试玩后发现，游戏的画面很漂亮，小狗们表现出蓬松柔软的质感。小猫的脾气似乎稍微大一点，稍不顺它意，还会凑上前做出威吓的表情，小狗看到小猫的表情同样会被惊吓到——猫、狗、玩家的三方联动做得相当到位。玩家最为关注的3D显示在本作里的表现还算不错，猫狗们打哈欠时，甚至能看到口中环境的立体成像，令人惊讶。伸舌头的动作非常可爱，小猫脚上的肉球让人忍不住想去触摸一番。用触控笔一直抚摸小狗的身体，它会躺下仰卧，露出腹部。将玩具投出去后，小狗会颠颠地追上去玩耍，能让玩家产生被治愈的感觉。

雷顿教授与奇迹假面

原名	レイトン教授と奇迹の假面				
厂商	Level-5	类型	AVG	发售日	预定2011年2月26日

吸引了大量女性和孩童玩家的《奇迹假面》试玩台。由于限时10分钟，所以试玩版的一开始，雷顿和卢克就已经到达了蒙特多尔镇。开头的节日动画即能看出3D效果，关闭3D景深滑钮后，动画变为与以往一样的2D。

本作的调查画面相比以往完全改头换面。以前玩家需要在背景上触摸可疑位置，找出谜题和提示作用的小金币；本作则要卷轴式地切换观察背景的不同区域，用放大镜仔细调查。当放大镜与隐藏了特殊物品的地方重合时，镜片的颜色会发生变化，点击此处即可获得谜题和小金币。本作的背景和人物均以3D多边形表示，背景能在屏幕的垂直方向上前后延伸，并允许玩家对特定地点扩大调查。探索可疑场所时为玩家带来侦探般的成就感。

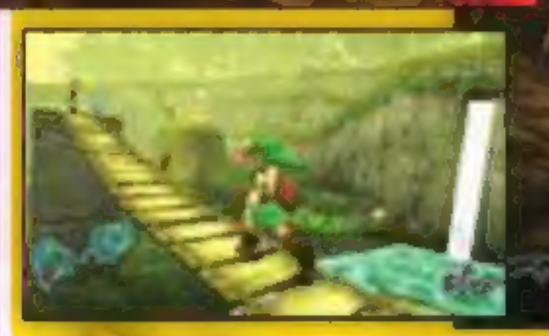
试玩版的谜题有两个，其一是要把瓢虫引导至目标位置，另一个是把企鹅皇帝移动到屏幕中央。这两个谜题本身不算难，但结合了3D图像后，演出效果和解谜乐趣都得到强化。“《雷顿教授》系列”本身是需要投入大量时间细细品味的游戏，10分钟的试玩时间还不能完全领略到游戏魅力，不过3D成像后的解谜体验的确与以往作品之间形成一道分水岭。

塞尔达传说 时之笛 3D

原名	ゼルダの传说 时のオカリナ 3D				
厂商	Nintendo	类型	A・AVG	发售日	未定

在2010年E3展上仅公布了演示动画，制作人甚至还表示“尚未将《时之笛》的制作排上进程”，但玩家这次已经可以在体验会上试玩到这部作品。《时之笛》最初发售于N64平台，是林克在系列中首次以3D建模出现，而这款名作这次又开辟了让林克首次以立体成像的形式出现，再次被赋予了纪念意义。

实际试玩后发现，本作的3D表现很棒，林克动作的流畅度非常不错，N64上的海拉尔王国就像是存在于画面之中。内置的陀螺仪感应器能方便地变换视点，操作体验有些类似于手拿数码相机为童话世界取景，临场感强烈。



超级街头霸王Ⅳ 3D

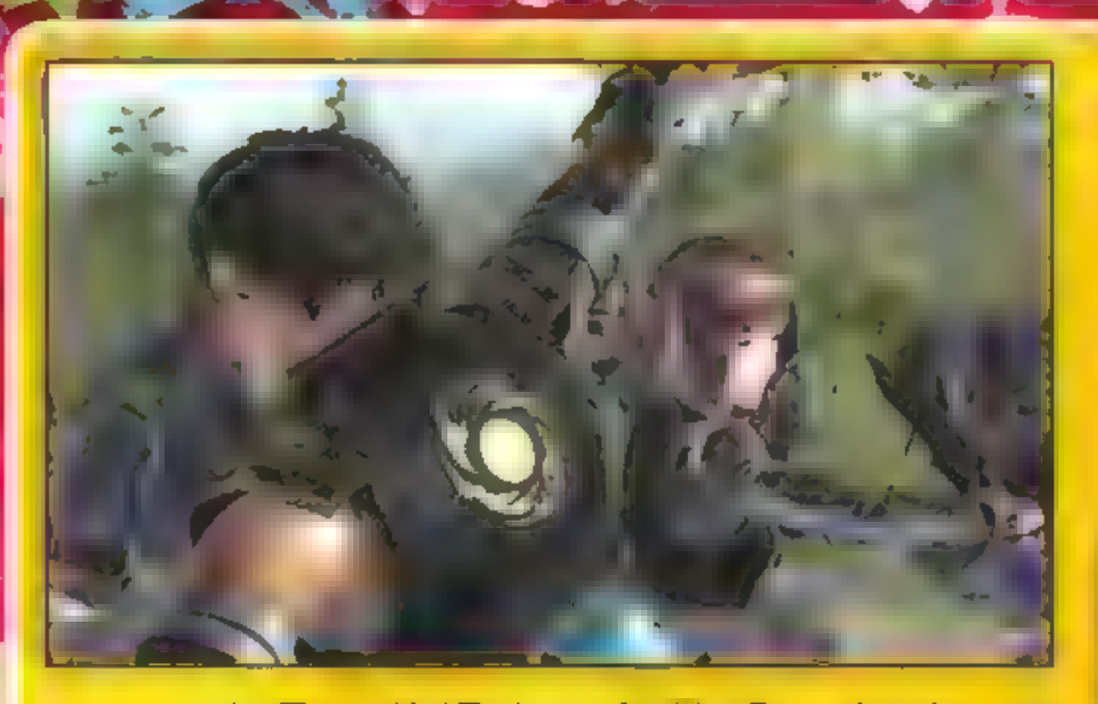
原名	スーパーストリートファイターⅣ 3D Edition				
厂商	Capcom	类型	FTG	发售日	预定2011年2月26日

对于本作，首先引人注意的就是追加的全新动态视点。这是从我方角色斜后方看过去的特殊视点，会随着角色的行动随时变更，对方角色的表情、使用的必杀技也会不时地跳入玩家眼帘。

上屏显示战斗画面，下屏则被分为“田”字形的4块，触摸4块中的任何一个区域，就能使用必杀技、超级连技、究极连技等华丽技巧。试玩版中提供的区域划分为：一块超级连技、一块究极连技和两块必杀技，必杀技的种类能自由设定。桑吉尔夫的“螺旋打桩”（十字键绕满一圈+拳攻击）等较难的必杀技指令，也能通过这种方法简化操作。另外，巴洛克的对空必杀技“猩红恐怖”（拉后蓄力后，十字键→+脚）等需要蓄力的招式，借助触摸屏也能省去蓄力时间直接发动。这种利用触摸屏的游戏方式，是本作与其他平台上“《街霸》系列”作品的最大不同点。

战国无双 编年史

名称	战国无双 Chronicle				
厂商	Koei Tecmo Games	类型	ACT	发售日	预定2011年2月26日



本作是一款操作战国武将，享受一骑当千地打倒敌人的爽快ACT。游戏大大强化了原创主人公的存在感，玩家绝大多数时刻要操作他们战斗。根据战况，有时也需要玩家切换角色。角色的切换通过触摸下屏的图标来完成，切换的响应速度良好，能应付激烈的战况。在3DS的立体成像下，游戏的画面魄力大增，尤其是使用无双技时，跃动在屏幕外的角色帅气十足。这次的试玩允许玩家自由选择男女角色，加入织田信长的阵营中，打倒今川义元。

死或生 次元

名称	デッド オア アライブ ディメンションズ				
厂商	Koei Tecmo Games	类型	FTG	发售日	预定2011年3月24日

能够试玩名为“编年史”的故事模式和名为“街机”的CPU角色对战模式。编年史模式下，玩家要操控霞，与追杀而来的绫音战斗。当绫音在剧情中称呼霞为“抜け忍”（逃忍）时，下屏会给出该词的解释，即使是没玩过系列前作的人也能轻松把握剧情概要。剧情部分和打斗部分均支持立体显示。打败绫音后，霞会跳上直升机成功逃离，试玩版的内容到此结束。

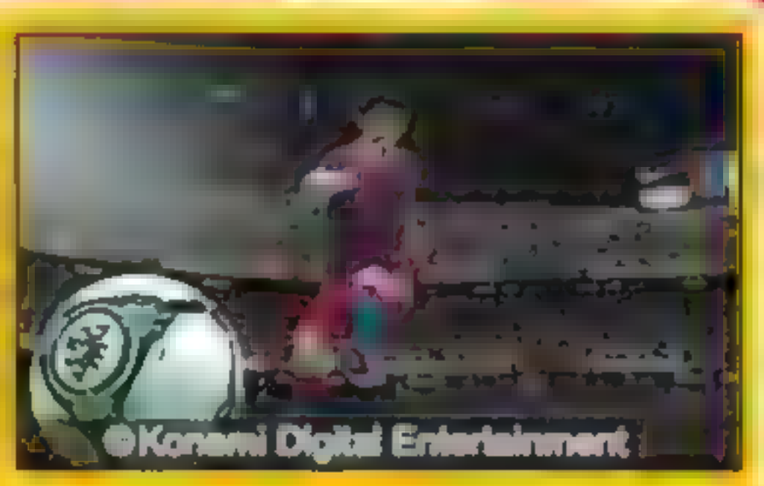
接下来为大家介绍街机模式和对战的试玩心得。操作界面最引人注目的是下屏的指令图标，只要点击就能“搓”出各种招式。一个屏幕能同时显示7条指令，像普通格斗游戏的练习模式里显示的招式表一样。借助该系统，一些指令复杂的技能可万无一失地使出。在这些固定指令表的右侧依然有传统的投、返、防等按键配置，对应触控操作。

另一个很体贴的系统是指令的联想功能，就像我们使用联想输入法一样，当输入“→+P”指令时，以该指令起始的所有招式就会出现在下屏，可节省玩家的记忆工夫。最后要提的是广大玩家颇为关心的乳摇和立体成像，女性角色在特定的动作下都会展示出服务性画面——特别是蒂娜和莉莎的胜利姿势（推荐用第二套服装看）。立体成像从一定程度上增加了女性的性感度，不过还是奉劝玩家不要报有过度的期待。

胜利十一人 3D足球

名称	ウイニングイレブン 3DSoccer		
厂商	Konami	类别 SPG	发售日 预定2011年2月26日

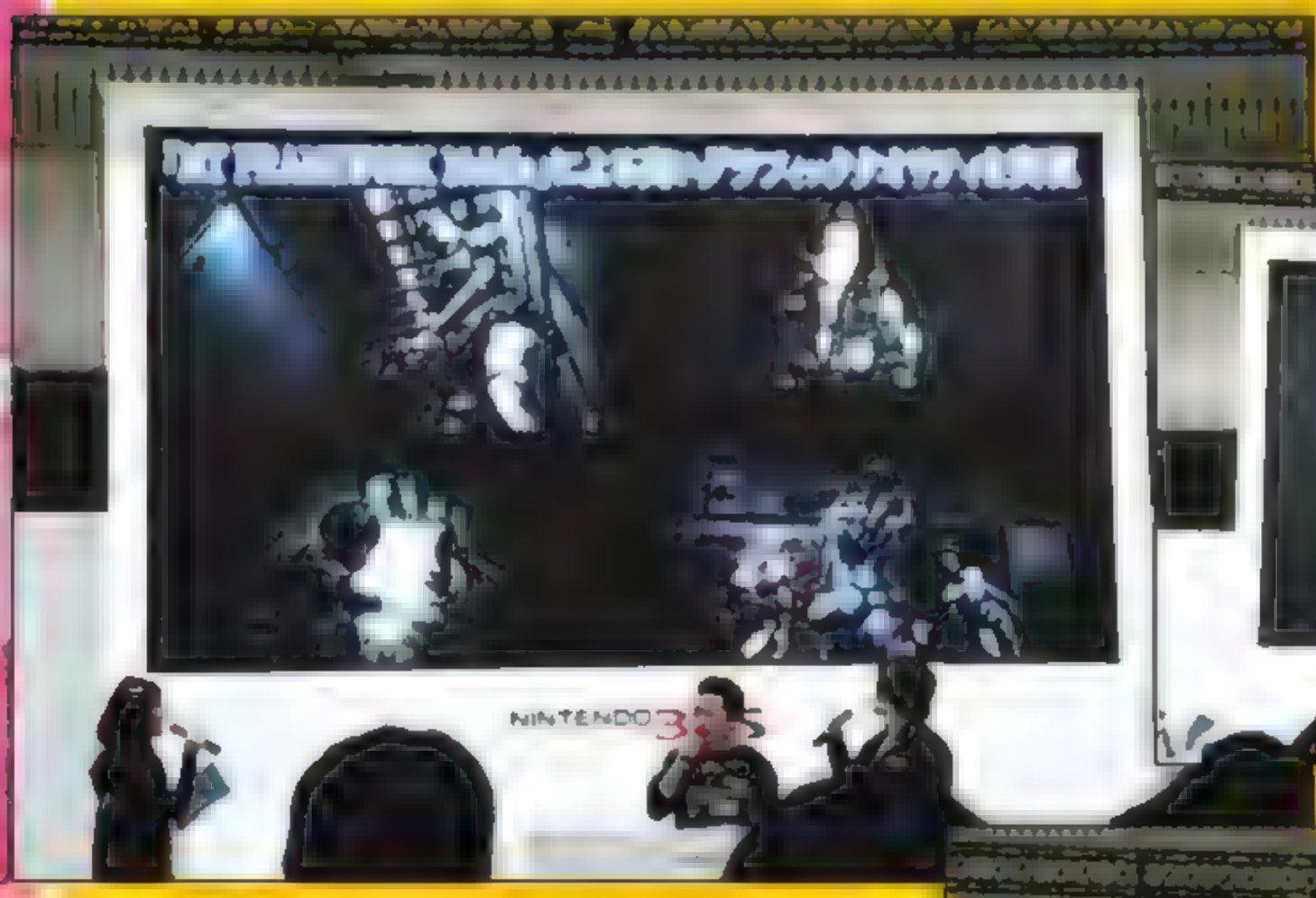
可供游客试玩3分钟（一个半场），时间虽短，但与系列以往作品相比大幅变更的视点令人惊讶。大概是为了突出3D效果，游戏的视点改为从操纵中球员背后俯视过去的视角，但这样一来，仅仅从上屏便很难确认球员正在向哪个方向奔跑。不用担心，操作球员的脚下会出现一个指向对方球门的箭头。不过本次的试玩版还看不到屏幕上的雷达，也没有传球和射门的力度槽，不知道厂商届时会如何解决。

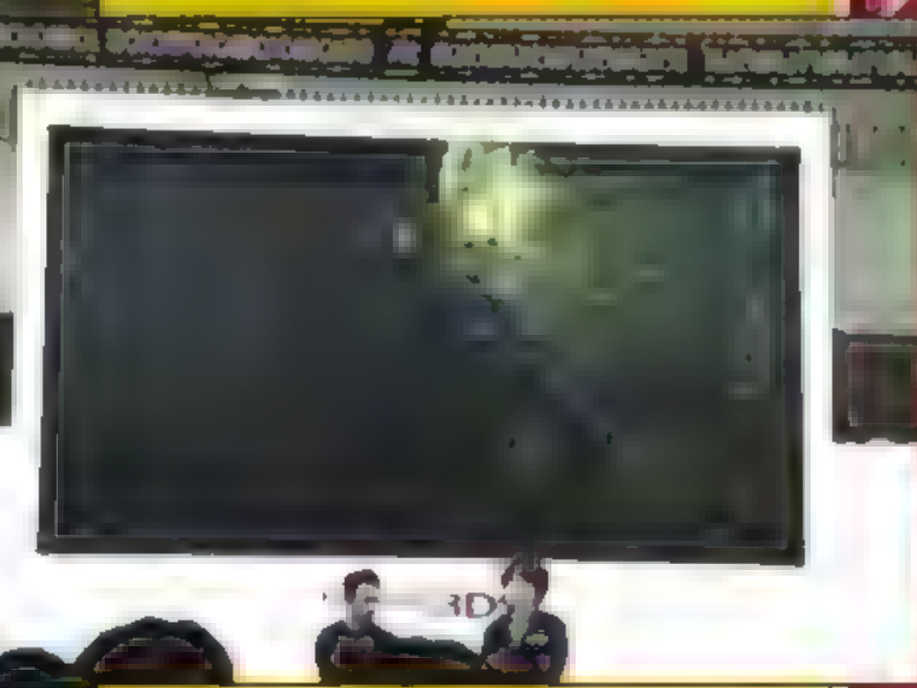


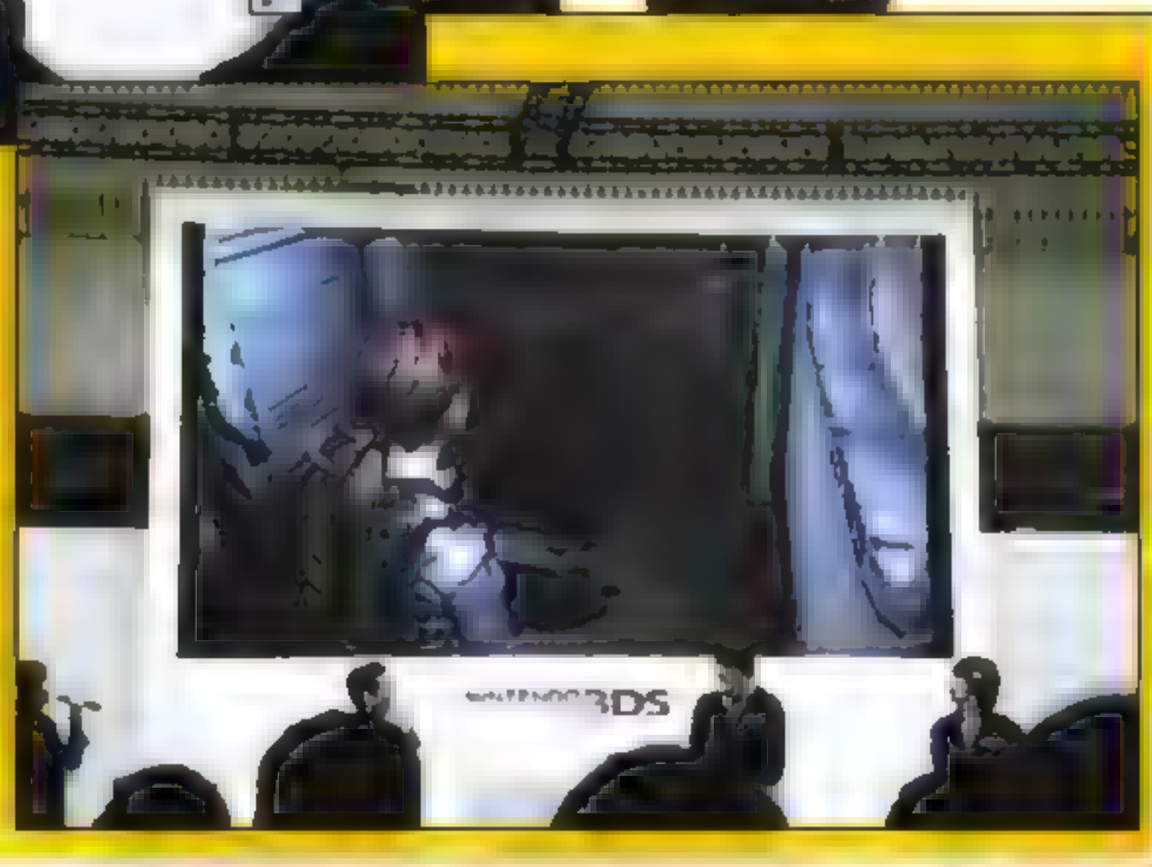
生化危机 启示录

名称	バイオハザード リベレーションズ		
厂商	Capcom	类别 A・AVG	发售日 未定

本作的临场感相当强，不少试玩过的人都表示“很恐怖”，但是又“很怀念这种感觉”。试玩版的舞台在船舱内，玩家操作的角色为吉尔。按R键持枪，Y键射击，熟悉“《生化》系列”的人可很快上手。穿过一道道门，调查可疑场所，《生化危机》的解谜精髓健在。画面立体化后带来的临场感超越事先的心理准备，有些时候连吉尔自己的影子都会让玩家心里发毛，而音效也比预想的好不少。流程中有些地方需要玩家透过门上的小窗向外看，立体感很强，此时突然出现的敌人带来的惊吓感不言而喻。尽管目前还不知道游戏的剧情和系统是否能维持系列最高水准，但仅仅就“画面给人带来的恐怖感”而言，本作可当仁不让地排在第一位。



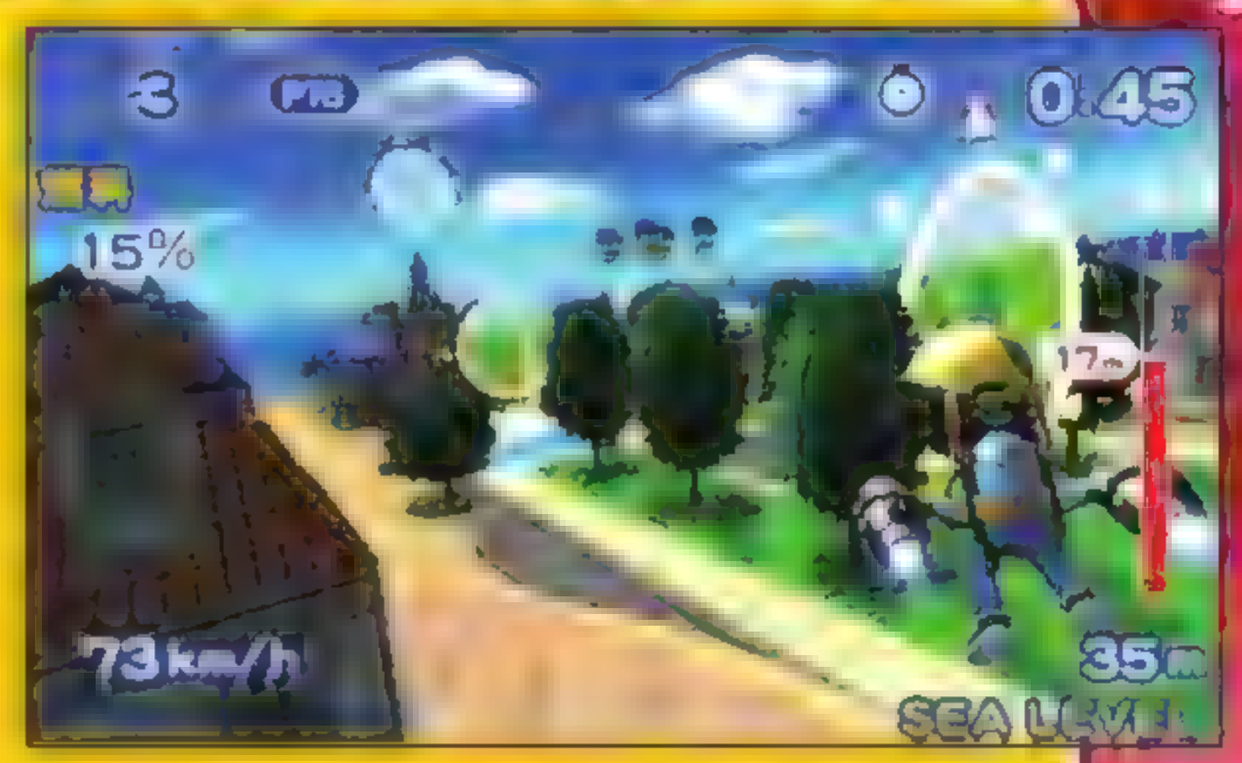




飞行胜地

原名	PilotWings Resort				
厂商	Nintendo	类型	SLG	发售日	未定

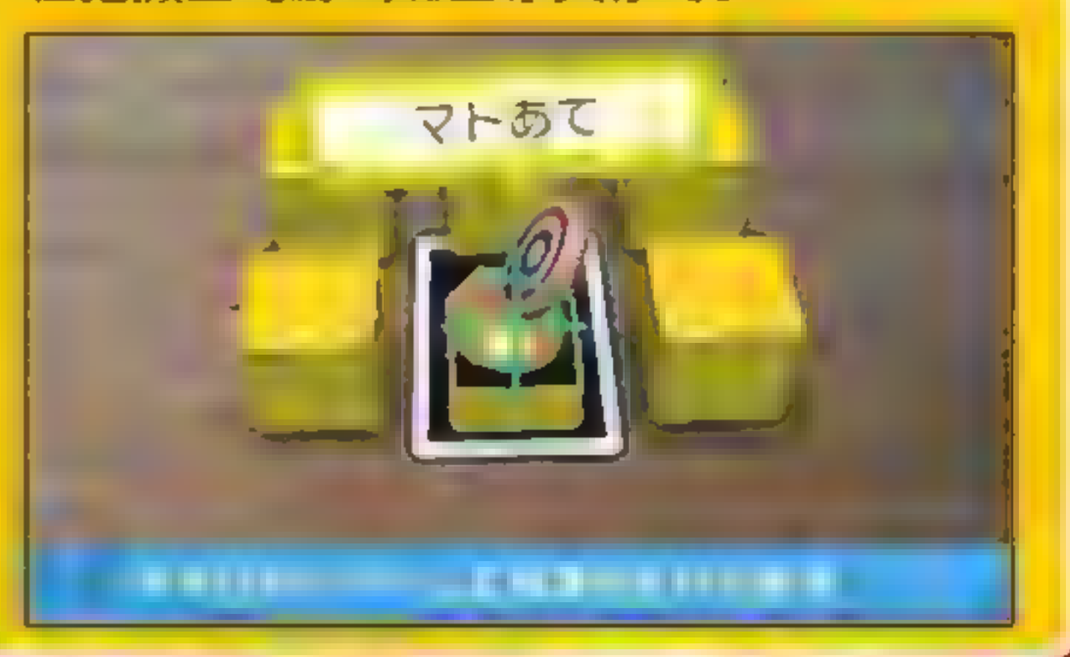
在虚拟的小岛上自由飞行是本作的主题，林立的高楼、葱郁的树木都以立体成像显示。试玩版中的飞行工具有飞机、飞行腰带和悬挂式滑翔机三种，玩家可驾驶它们穿过一个个圆圈、戳破空中的气球，飞到指定地点并着陆。不光是背景，圆圈、气球等均是立体成像，很容易把握它们的位置。飞机和滑翔机着陆时必须仔细考虑速度和进入角度，要完美着陆需得练习一段时间。玩家不需要精神紧绷，就能悠闲地享受自由飞行的乐趣，无论是想仔细钻研、或是随便玩一下的两种用户，都能从中找到自己的乐趣。



AR游戏

原名	ARゲームズ				
厂商	Nintendo	类型	ETC	发售日	预定2011年2月26日

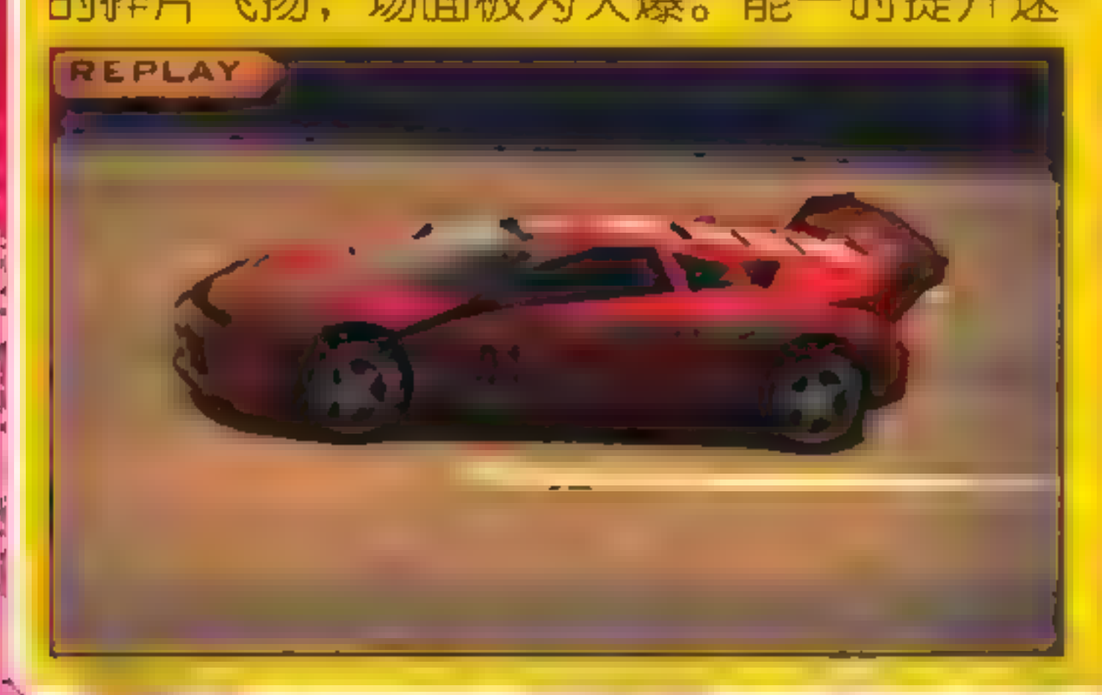
这并非一款单独发售的游戏，而是3DS自身附带的作品。AR游戏采用话题性的“AR技术”（编注：Augmented Reality，扩张现实），能将现实世界中的情报简单地转化为电子数据。游玩本作除了需要开启3DS外，还要额外使用一张AR卡片，该卡片随3DS同捆附赠。用3DS的摄像头对这张卡片进行拍摄，现实中并不存在的靶子会出现在拍摄画面上，全部击落靶子需要从各种角度拍摄AR卡片。这种用摄像头拍摄现实世界并转化为游戏的玩法非常新鲜，立体成像让拍摄出的游戏画面亦真亦幻。

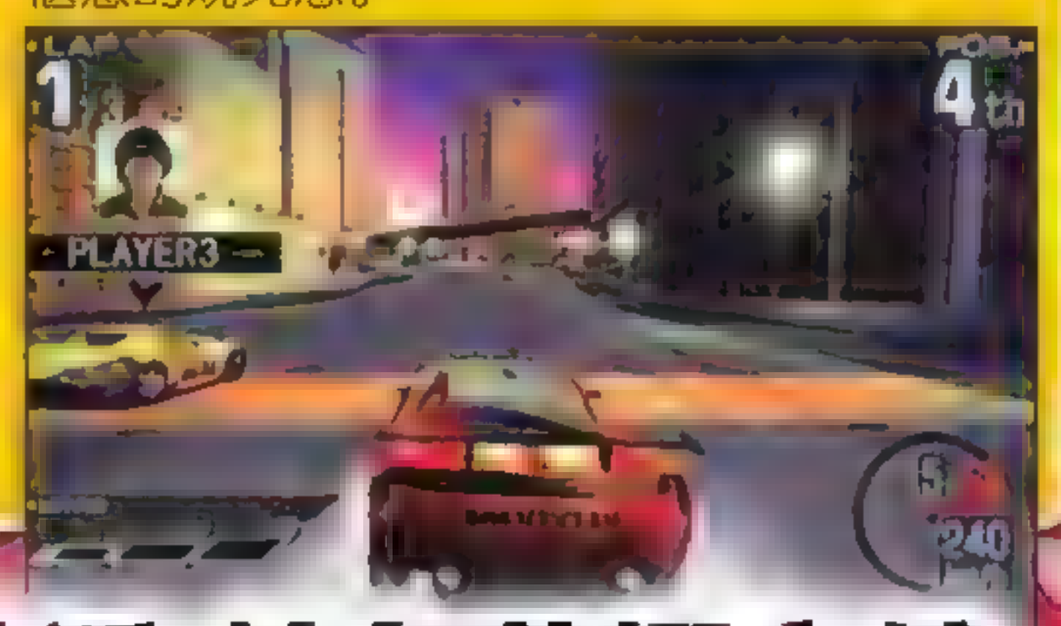


山脊赛车3D

原名	リッジレーサー 3D				
厂商	NBGI	类型	RAC	发售日	预定2011年2月26日

多年前，曾被视为PS系主机首发护航的保留软件“《山脊赛车》系列”这次为3DS的首发助阵开道。试玩时，赛车和背景的距离感得以忠实再现，玩家仿佛身在赛道内。与竞争对手在赛道上抢道时，双方车辆的碎片飞扬，场面极为火爆。能一时提升速度的氮气系统依旧保留，按R键为喷射单格氮气，L键为双格，同时按下L键和R键能将三格氮气一并用掉，速度感在系列中也可排在前列。流行风格的BGM配上真实的赛道，漂亮程度完全不逊色于PSP。本作并不刻意追求仿真的赛车系统，但在风景上下了很大力气，赛车的整体环境带给玩家惬意的观光感。





新・光之神话 帕尔蒂娜之镜

原名	新・光神话 パルテナの镜				
厂商	Nintendo	类型	ACT	发售日	未定

本作是1986年于FC光碟机上发售的《光之神话 帕尔蒂娜之镜》的续作，制作人是经手过《大乱斗》的樱井政博。E3上公布的本作就以华丽的画面技惊四座，这次的实际试玩又会给人留下怎样的印象呢？

游戏的主人公是天使皮特，要从暗之女王美杜莎率领的冥府军的魔爪下守护人类。战斗场面华丽非凡的同时，操作却很简单，贴合大众。需要经常使用的操作只有以下三种：1.移动——滑杆；2.发射子弹——与敌人保持一定距离按L；3.锁定敌人、变更视点——触摸屏。另外还有一种“冲刺”操作，方法为轻推滑杆，在敌人的攻击快命中主人公时发动冲刺，可出现特殊的回避动作，该回避动作有一定的无敌时间，使用得当可回避掉绝大部分攻击。

攻击时只要按L键，子弹就会自动向准心处的敌人飞去，按住L键不放能形成连射。一段时间内不发射子弹，接下来的一次射击会变为“蓄力射击”，威力绝大。当敌人靠近主人公时，射击会自动变为打击技。攻击手段看似很多，但玩家只要记住“按L键攻击”就可以了。

准心通过触摸屏操控，右手以触控笔调整准心，左手按L键射击，双手的协作一点都不别扭。触控笔快速在下屏划动一下可变更游戏视角，之后再任意点击一下触摸屏，视角就会维持在当前位置上，借用制作人樱井政博的话来说，调整视角就像是先转动一个地球仪，再用手停止转动。

试玩版能够玩到第一章和第四章，难度分别为“简单”和“困难”。选定要玩的关卡后进入神器选择画面，神器有击剑（普通武器）、射爪（射程短但攻速快）和卫星（威力高）3种，经过空中战→地上战→BOSS战的顺序完成一个关卡后试玩结束。

潜龙谍影 食蛇者

原名	METAL GEAR SOLID SNAKE EATER		
厂商	Konami	类型 ACT	发售日 预定2011年

自从E3上亮相后，3DS版的《潜龙谍影》就备受玩家关注。遗憾的是这次的体验会上依然无法试玩本作，厂商仅仅又公开了一段宣传影像，观众只能控制视角变化。这段影像非常逼真，在3DS的立体成像下，密林中徘徊的蛇、鳄鱼等动物都跃然于屏幕外，存在感倍增。匍匐前进时，这些动物好像就在玩家的身边游走，特别是蛇类还会吐着信子，临场恐惧感陡增。关掉3D效果后，游戏的画面与PS2版《食蛇者》几乎处于同一水准，还是令人满意的。

脸庞射击

原名	顔シューティング		
厂商	Nintendo	类型 STG	发售日 预定2011年2月26日

这也是一款非单卖软件，同捆3DS主机附赠。游戏的卖点是“把玩家的面容变成敌方角色”，到底是怎样的内容呢？

游戏开始后，首先要用3DS的摄像头拍下自己或其他玩家的脸（编注：据说拍下的照片会比实际年纪看上去年轻），画面中玩家的脸就会变成表面带着黄色球体的敌人。瞄准这些黄色球体射击，可阻止画面中的脸靠近自己。注意，当画面中的脸越靠近，就有可能对玩家发动亲吻攻势。当然，如果你拍下的脸是心仪的异性，可能会故意被亲吧？（笑）

不断消灭敌人后进入BOSS战，击破BOSS佩戴的头盔，能看到脸的额头上现出一块红色宝石。瞄准宝石射击，漂亮地击倒BOSS后，画面中的脸发生大爆炸，玩家就能看到一个爆炸头的自己了。这款游戏玩起来很简单，但是创意极佳，适合朋友和家人之间聚在一起游戏。

文 乌冬 美编 咕噜

POCKET HALO 光环视频收录

机战Z 破界篇 启动！

第2次超级机器人大战Z 破界篇

PLAYSTATION PORTABLE

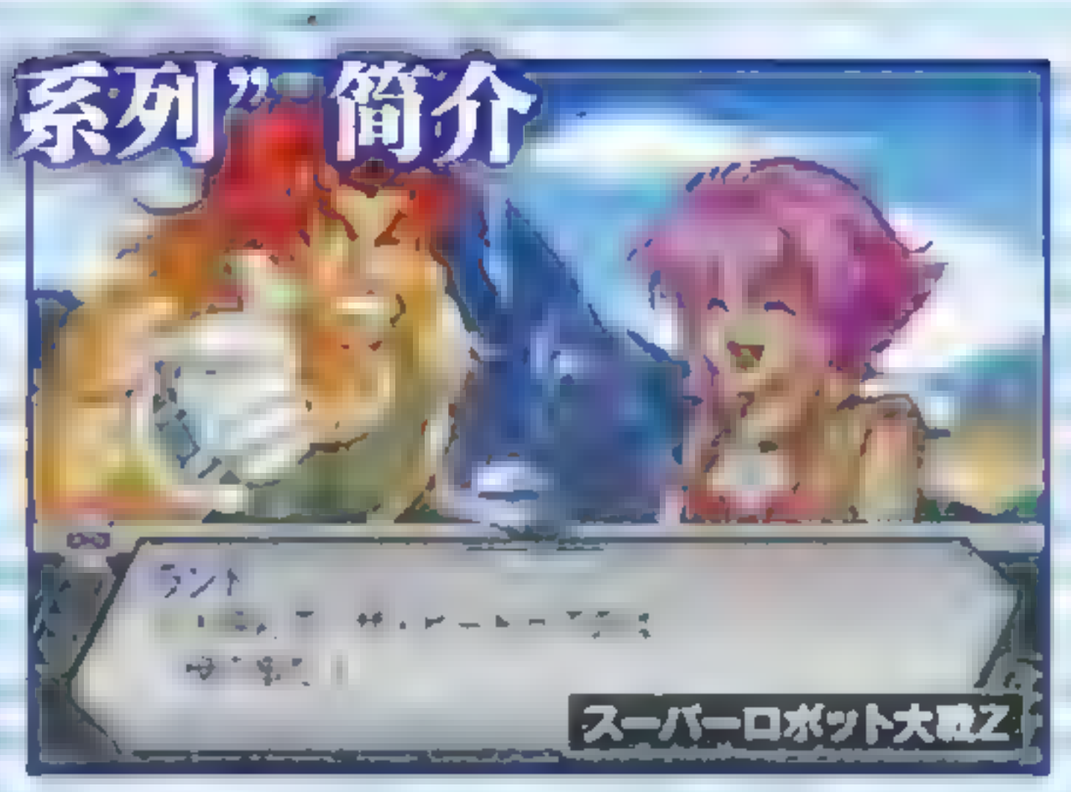
第2次スーパーロボット大战Z 破界篇			
NBGI	S・RPG	预定2011年4月14日	日版
1人	7329日元	无对应周边	

卷首特报 Introduction

上次写《ACEP》前线时还抱怨说PSP的《机战》新作死活不来，想不到如今《机战》真的再临PSP了，而且还是原创作品，简直像做梦一样。想必各位机战饭已经等不及了吧，下面就让我们先来看一下本作的豪华作品阵容和热血的战斗画面吧。

“《超级机器人大战Z》系列”简介

《超级机器人大战Z》是于2008年9月25日在PS2发售的《机战》新系列，收录了《交响诗篇》、《创圣的大天使》等人气作品。而《第2次超级机器人大战Z》则是此系列的续篇，由两部作品构成，《破界篇》是其中的第一部。



▲《机战Z》的主角有男女可选，不知道本作是否会沿用。

最强机器人在这里集结

本作的登场作品多达34部，其中有不少都是系列第一次登场。因为选择了掌机里性能较好的PSP作为平台，本作的战斗动画在保留了PS2《机战Z》画面水准的同时，机师们当然也是全语音参战，热血程度不言而喻。

登场作品一览

无敌超人珍宝3
无敌钢人泰坦3
无敌机器人托莱达G7
宇宙大帝GOD Σ
宇宙战士巴鲁迪奥斯
六神合体Godmars
战斗机甲 撒奔格鲁
装甲骑兵Votoms
装甲骑兵Votoms THE LAST RED SHOULDER
装甲骑兵Votoms RED SHOULDER档案 野心的根源
装甲骑兵Votoms 裴尔森密件
超时空世纪奥加斯
机动战士Z高达
机动战士高达 逆袭的夏亚
新机动战记高达W
机动新世纪高达X
A高达
机动战士高达SEED DESTINY
机动战士高达00 1st Season
超兽机神断空我
兽装机攻断空我 Nova
真盖塔 世界最后之日
真魔神 冲击！Z篇
地球防卫企业 Dai Guard
The Big O
返乡战士
超重神GRAVION Zwei
创圣的大天使
Code Geass 反叛的鲁鲁修
天元突破红莲螺岩
剧场版 天元突破红莲螺岩 红莲篇
超时空要塞F
剧场版 超时空要塞F 虚空歌姬
剧场版 交响诗篇 彩虹满载

注：红字为系列初参战作品。《剧场版 超时空要塞F 虚空歌姬》与《机动战士高达 逆袭的夏亚》只有机体参战。

制作人访谈！

“《机战》系列”开发总监。除游戏外，还担任动画版的监修。

——本作是从什么时候开始开发的？

寺田：2009年3月，《超级机器人大战Z 特别盘》发售之后不久就开始了。

——本作是《机战Z》的续篇，这是一开始就决定要系列化的吗？

寺田：是否制作续篇还得看前作的评价，不过系列化的构想是一开始就有的。托大家的福，《机战Z》大受好评，于是就决定正式公布了。

——就是说像“《机战α》系列”、“《机战OG》系列”那样，又一个大系列在20周年庆的时候登场了呢。

寺田：是的。顺带一提，虽然加入了《破界篇》这样的副标题，但本作其实是两部构成的第一部。

——复数构成的《机战》真是好久不见了。

寺田：过去有两部构成的《机战F》和三部构成的《机战Compact2》呢。

——请谈一下以两部构成的原因吧。

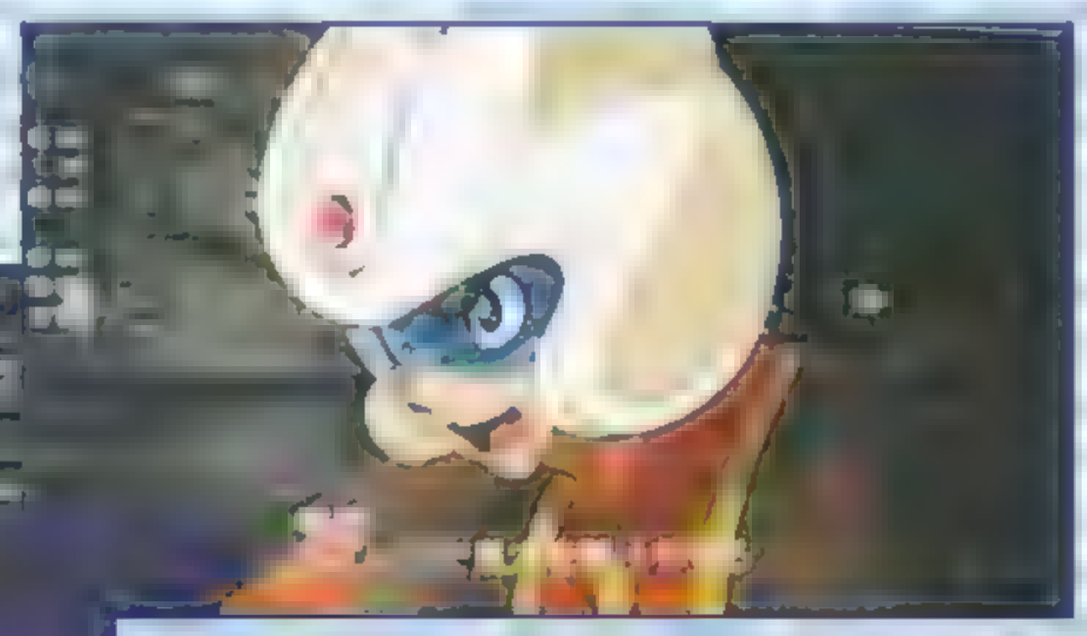
寺田：首先是因为容量。《机战Z》中的登场机体

真魔神 冲击！Z篇

NEW

TV动画/2009年4月～9月播放

《魔神Z》的新动画版，采用了独立的故事设定。讲的是主人公兜甲儿驾驶魔神Z与企图征服世界的地狱博士的战斗。



▲▼甲儿的特写后，依然是大家熟悉的火箭飞拳。

声优的话

赤羽根健治

出演角色：兜甲儿

Q.自己出演作品初次加入《机战》的感想？

A.作为“《机战》系列”的全勤作品，想不到这次《真魔神 冲击！Z篇》那么快就参战了，真的非常令人惊讶和高兴。

Q.请对《机战》的粉丝说句话。

A.我会全力去喊！把不输给动画版的魄力表现出来！还有这次最强武器是啥，以及兜甲儿与黑金屋众人、修罗男爵之间会有着怎样的碰撞，大家也一定要留意。

几乎全都在《第2次机战Z》中登场。即使在系列化作品中，这也是很少见的。

——的确，登场作品数真是相当多。

寺田：另外，新登场作品中，《Code Geass》、《高达00》之类的作品原作就是两部构成的，所以《破界篇》就采用了它们第一部的剧情。《天元突破》的剧情也可以大分为两个部分，所以同样也采用了前半部分。

——原来如此。余下的部分就要留待第二部了。

寺田：不过，就算是两部构成，《破界篇》也有其原创的巨大敌人。与这个敌人的对决，会为第一部的剧情画上一个句号。

——顺便一说，在PSP上还是第一次推出完全新作呢。

寺田：嗯。其实关于平台的选择，我们讨论了很久。从结果上来说，考虑到为了让更多的玩家能够轻松地享受这款游戏，以及PSP上还没有推出过完全新作这两点，才有了这样的结论。

——战斗画面真是毫不逊色于前作《机战Z》的华丽程度呢。

寺田：不仅如此，机体的动作还非常流畅。当然是带语音的。画面演出方面也进行了一些新的尝试，例如将《高达》的特写画面变为了真实风格。虽然这次只介绍了飞翼高达，但其实其他的《高达》作品也有加入真实风格的特写。

——机体与角色相当多呢。

寺田：从前作继承下来的作品，登场机体与角色基本上都只保留了主人公。但即便如此，登场数量如此庞大的《机战》也真是好久没做过了。还有，本作没有采用前作的小队系统。因为是掌机，所以系统上会注重简洁，但是容易上手的程度还是继承前作的。

——剧本方面怎样呢？

寺田：剧本的话，光是《破界篇》就创下了迄今为止掌机平台上《机战》的最大份量的纪录。相信能为大家带来匹敌家用机《机战》的充实感。

机动战士高达00 1st Season

NEW

TV动画/2007年10月～2008月3月播放

24世纪，人类仍持续着战争，在这个乱世里，打着“根绝战争”旗号的4架高达开始了对战争的介入。

能天使高达

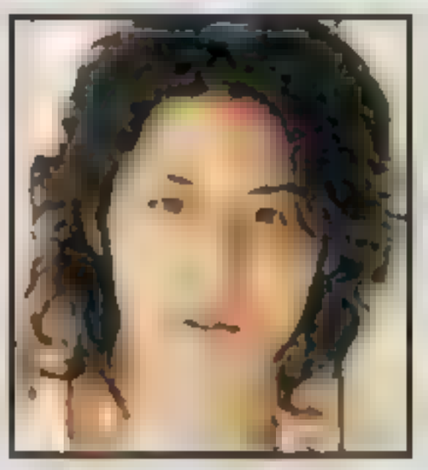
机师：刹那·F·清英

▶能天使高达擅长刀剑类的近身战。

声优的话

富野真守

出演角色：刹那·F·清英



Q.自己出演作品初次加入《机战》的感想？

A.我本身就非常喜欢在《机战》里与各种各样机器人相遇，这次自己出演的《00》也能参战实在非常高兴！总的来说是一次非常快乐的录音。

Q.请对《机战》的粉丝说句话。

A.《00》的原作魅力与其他作品的碰撞相信会非常有趣！还有与其他高达相遇时刹那的表现也一定要留意哦。

——想请教一下有关登场作品的情报。

寺田：首先要提到《六神合体》，是第一次以带语音的形式加入《机战》。

——从《机战64》与《机战D》以来呢。

寺田：老早以前就想加上语音把它加入机战，现在终于办到了。“《装甲骑兵Votoms》系列”也是老早以前就想让其登场的，这次终于等到机会了。虽然原作是1980年的作品，但最近几年也出了新作，时机可以说是恰好。

——就是机体有点小呢（笑）。

寺田：这一点在机体都使用SD比例参战的《机战》中算是独有的感觉，没问题的。

——《真盖塔 世界最后之日》也是第一次带语音加入《机战》呢。

寺田：是的。我想让它与《真魔神 冲击！Z篇》一起进行演出。还有，《地球防卫企业》是一部企业持有机器人的作品，如果跟《无敌机器人特莱德G7》的剧情联动一下的话，说不定也会很有意思。

——让一些持有共同点的作品进行相互联动吧。

寺田：另外，TV动画版的《新机动战记高达W》也是许久没在《机战》中登场了。虽然主人公的所处位置不同，不过还是想试试跟《机动战士高达00》来联动下。

——真期待看到他们的联动方式。

寺田：之后就是第一次共同登台的《断空我》与《断空我 新星》。近来的热门作品，玩家之间呼声也很高的《Code Geass》、剧场版《EVA》和《天元突破》也会登场。

——最后请向读者们说一句话吧。

寺田：我们尽全力制作了这款《机战》20周年的纪念作品。我们还准备了数量有限的透明盒子，附带了前作《机战Z》的剧情一览。玩家们可以借此在游玩《第2次机战Z》之前重温前作的剧情。请大家期待！

天元突破红莲螺岩

NEW

TV动画/2007年4月～9月播放

讲述少年西蒙与其仰慕的大哥卡米那驾驶合体机器人红莲螺岩与兽人战斗并不断成长的故事。

红莲螺岩

机师：卡米那、西蒙

▲红莲螺岩由卡米那和西蒙共同驾驶。

▲与宿敌角色兽人皮拉鲁的战斗。

你相信的信任我信！

声优的话

柿原彻也

出演角色：西蒙

Q.自己出演作品初次加入《机战》的感想？

A.大家久等了！《天元突破》终于在《机战》里登场了。由于自己本身对此也非常期待，所以也是感慨良多。红莲螺岩的出场还全靠来自各方的支持，实在感谢大家了。

Q.请对《机战》的粉丝说句话。

A.终于能与好久不见西蒙、卡米那等同伴们再次相遇。录音时刚说第一句话的时候，就感觉到我心中一直活着的西蒙再次觉醒了，能与他再次融为一体实在非常高兴。希望能通过《机战》让更多的人听到他的魂之吼叫。

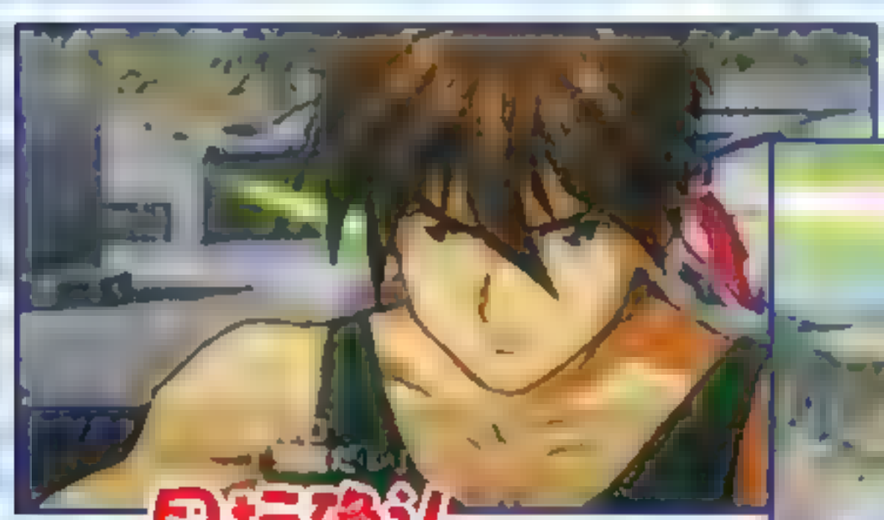
新机动战记高达W

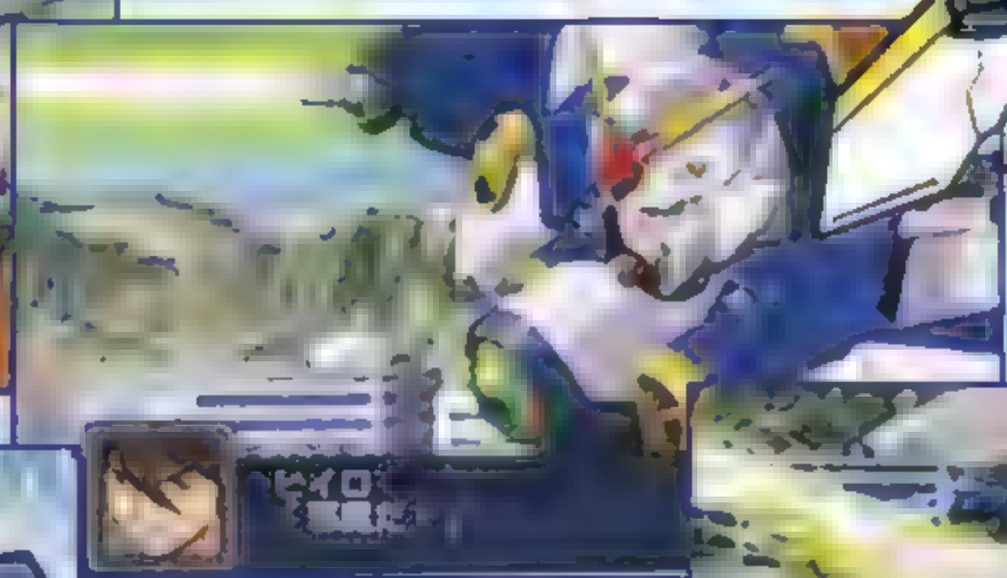
TV动画/1995年4月～1996年3月播放

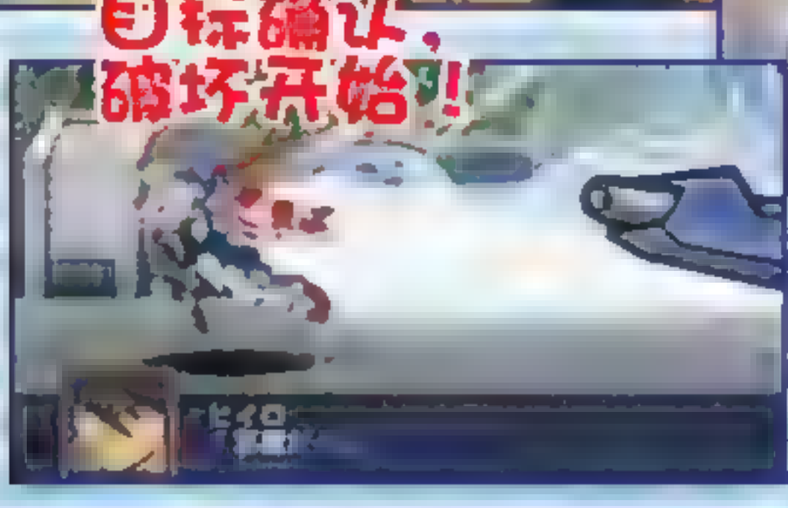
针对地球圈统一连合的武力支配，殖民星侧发动流星作战，5位少年和5架高达来到了地球……

飞翼高达

机师：希罗







目标确认，破坏开始！

▲本作中"《高达》系列"的战斗特写也有真实风格的了。

装甲骑兵Votoms

NEW

TV动画/1983年4月～1984年4月播放

身为一名普通士兵的基利可在参与了某个作战的契机下，变成了被友军追捕的对象，逃亡中的他看到的真相是……

▲作品中称为AT的机体全长约4米，是本作中体积最小的机器人。

声优的话

乡田ほづみ

出演角色：基利可

Q.自己出演作品初次加入《机战》的感想？

A.对于像我这种小时候一直看机器人动画的一辈人来说应该是非常高兴的事情。不过有点担心AT体型太小（笑）。

Q.请对《机战》的粉丝说句话。

A.演绎基利可这个角色我本身也被他的魅力所吸引。30年后还能让我再次认识《装甲骑兵》的世界实在非常感谢。

机动战士高达SEED DESTINY

TV动画/2004年10月～2005年10月播放

《机动战士高达SEED》的续篇，“调整者”和自然人之间的战斗仍在持续着。

▶命运高达拥有丰富的武器，是远近战皆可的万能机体。

Code Geass 反叛的鲁鲁修

NEW

TV动画/2006年10月～2007年7月播放

日本被不列颠帝国占领，并更名为11区。在这里出生的鲁鲁修与朱雀，为了改变世界以不同的方法在奋斗着。

兰斯洛特

机师：枢木朱雀

▶看战斗动画机体的朝向，一开始朱雀应该是敌方。

声优的话

福山润

出演角色：鲁鲁修

Q.自己出演作品初次加入《机战》的感想？

A.对于《Code Geass》参战，我实在感到非常开心！而且能再次出演鲁鲁修就更加高兴了。本作的战斗动画非常棒，尽管录音已经结束，我已经迫不及待想玩到本作了。

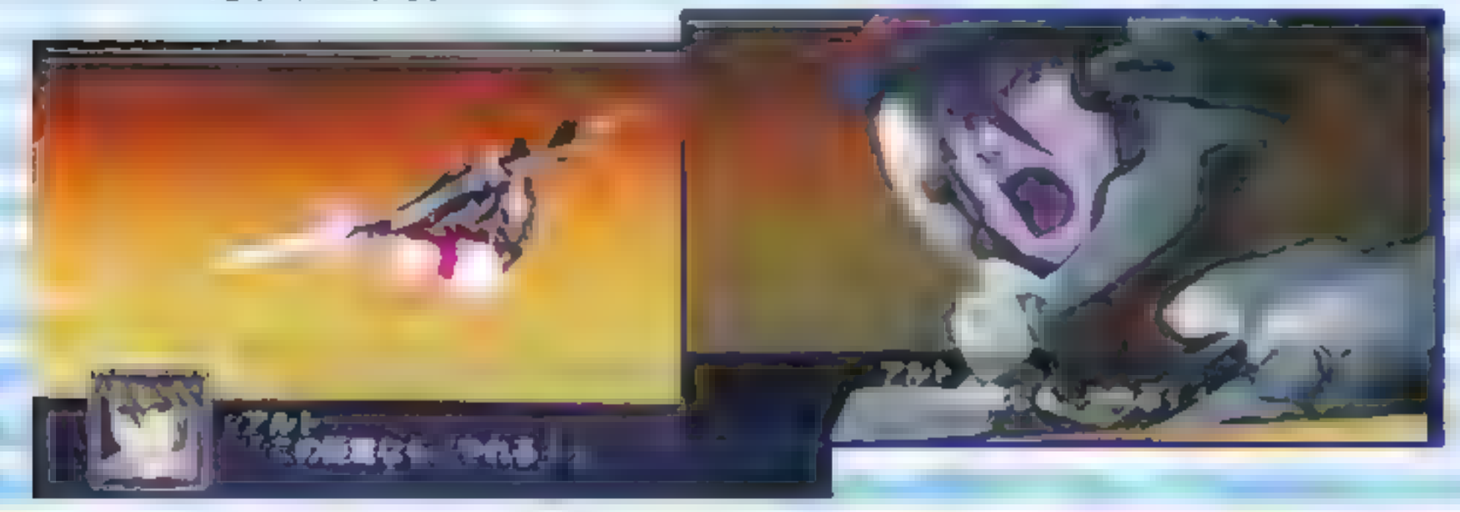
Q.请对《机战》的粉丝说句话。

A.非常期待《Code Geass》的角色在《机战》中的表现，比如“鲁鲁修在战斗中能用Geass吗？”、“鲁鲁修有着怎样的精神指令配置？”等等，这种疑问不断涌出。对我个人而言，这是一次久违的鲁鲁修出演，我一定尽全力演绎得比以前更好，让更多人知道《Code Geass》的魅力。

超时空要塞F

TV动画/2008年4月～9月播放

“《超时空要塞》系列”的最新作。为寻找可移民的惑星，移民船队“超时空要塞·开拓者”开始了宇宙之旅，期间与谜之宇宙生物Vajra相遇并展开对抗。



地球防卫企业 Dai Guard

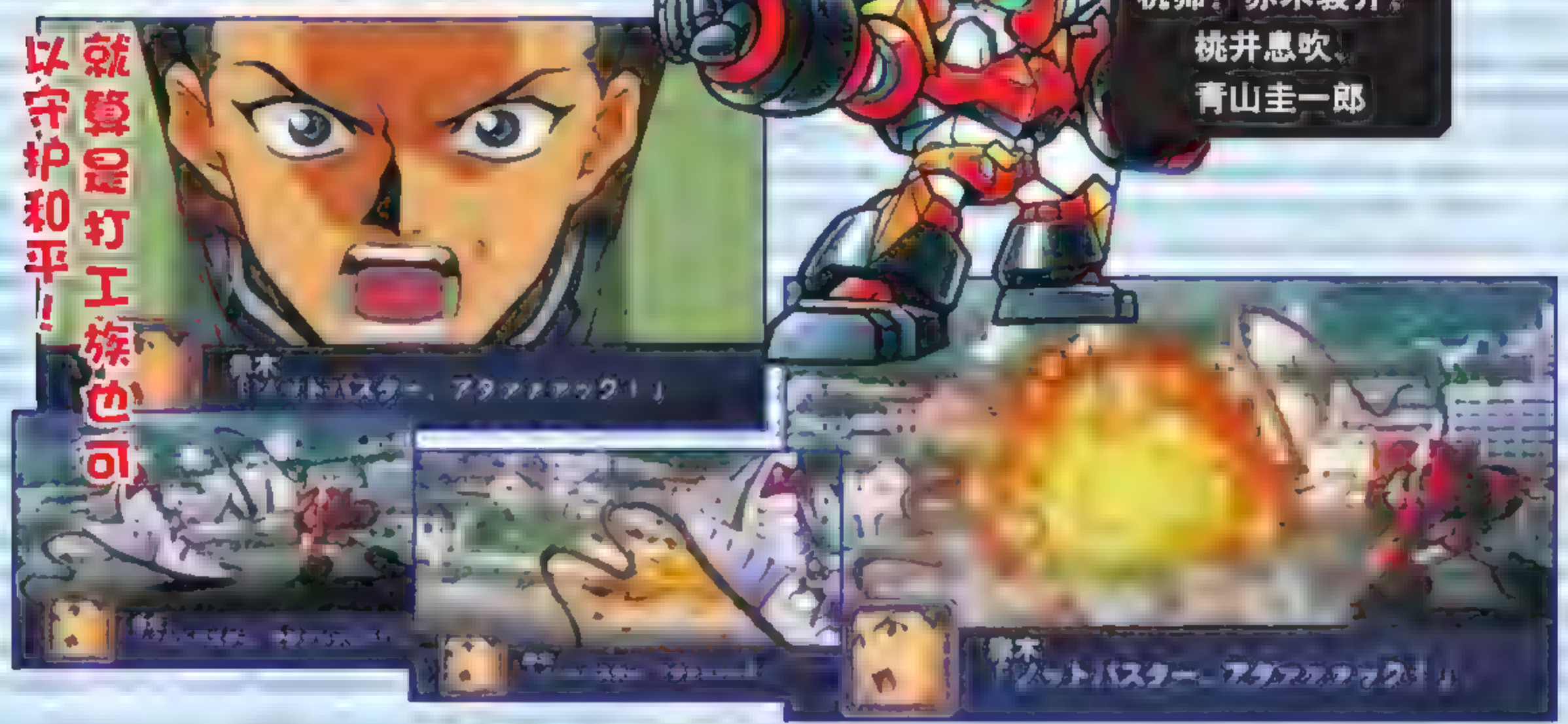
NEW

TV动画/1999年10月～2000年3月播放

为了对抗突然出现的谜之怪兽“异界体”，赤木、青山与息吹三人驾驶由民间保安公司所保管的机器人大铁卫出击。

大铁卫

机师：赤木骏介
桃井息吹
青山圭一郎



▲平时是企业广告塔的大铁卫，上前线也没问题吗？

声优的话

伊藤健太郎

出演角色：赤木骏介

Q.自己出演作品初次加入《机战》的感想？

A.老实说非常高兴！能出演学生时代就非常喜欢玩的《机战》对我来说是一件非常光荣的事情（笑）。尽管以前在《机战》中出演过《机动战舰》与原创得角色，但这次作为《地球防卫企业》参战还得再次感慨！以这种形式与赤木再会真的觉得很开心，真想快点玩到本作啊。

Q.请对《机战》的粉丝说句话。

A.虽然录音很辛苦但也很满足。不过可能是打工族非常少在《机战》中出现的缘故，以大铁卫这种定位的机器人参战真的没问题吗……（笑）如果能让大家有和以往机器人和机师参战时不一样的感觉的话我会非常荣幸。

机动战士Z高达

TV动画/1985年3月～1986年2月播放

第二部宇宙世纪的《高达》作品，描述反地球连邦组织奥古与地球连邦精英部队提坦斯之间的战争。

Z高达

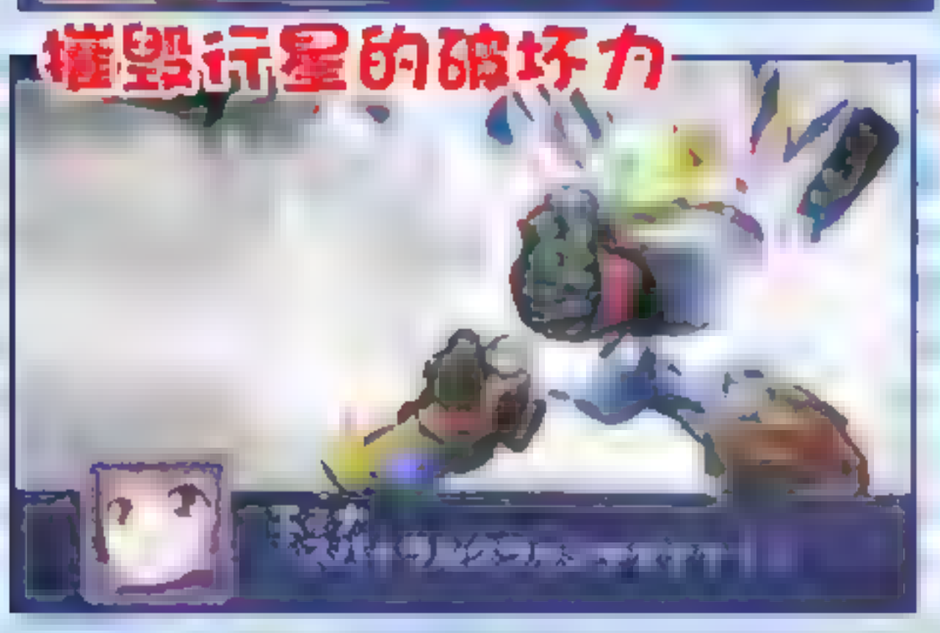
机师：卡缪

超重神GRAVION Zwei

NEW

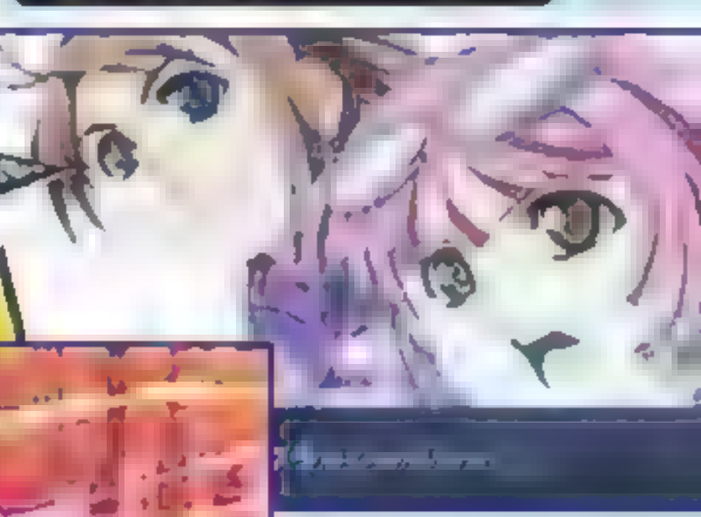
TV动画/2004年1月～3月播放

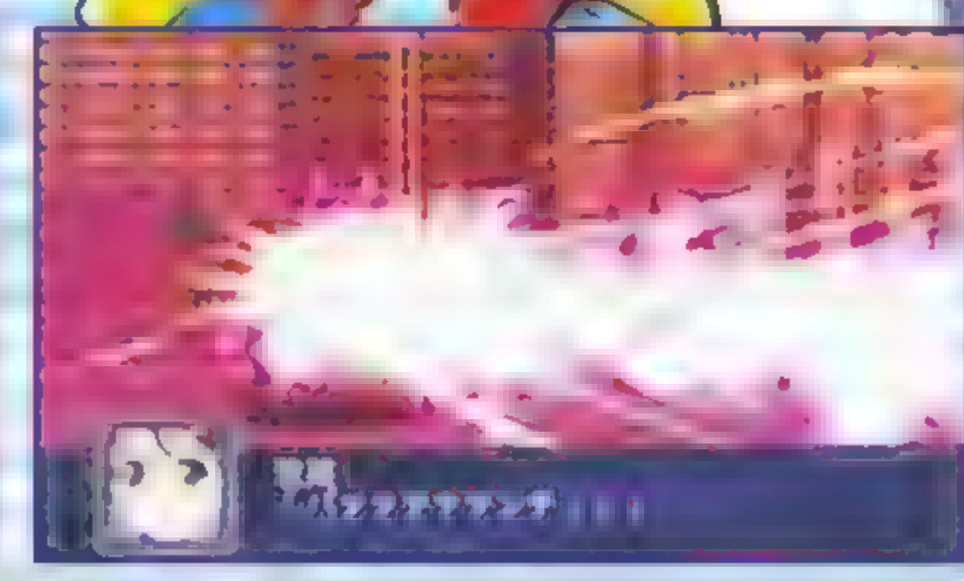
《超重神GRAVION》的续篇。为打倒不明身分的外星敌人“杰拉拜亚”，超重神再次出击。



索尔格兰维昂

机师：天空侍斗牙、红英司、城琉菜、爱娜、美月立花、莉露·杰拉拜亚





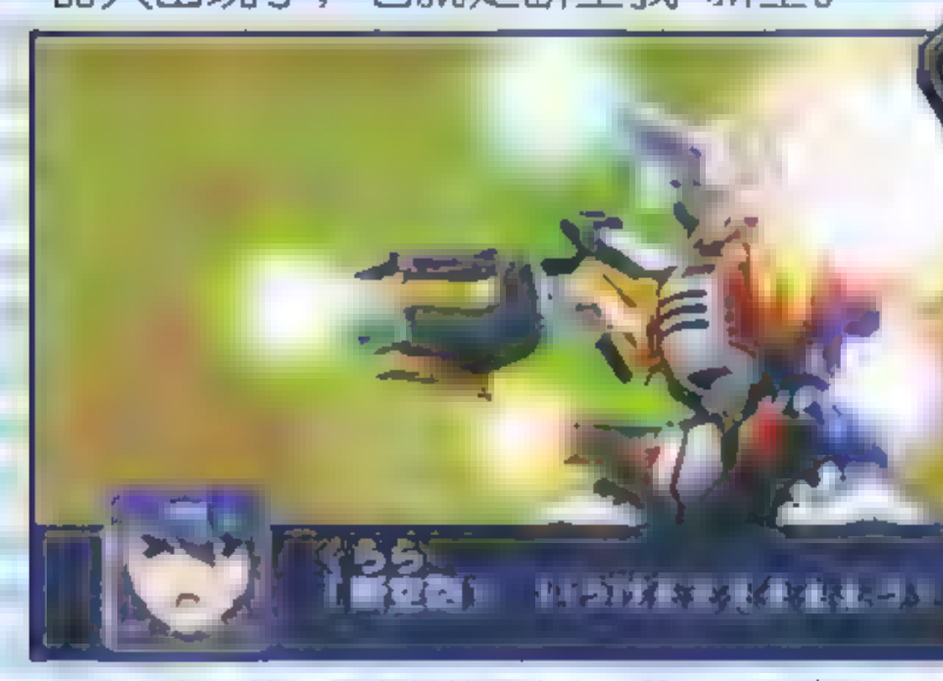
◀回转飞拳直接将敌人贯穿。

兽装机攻 断空我 新星

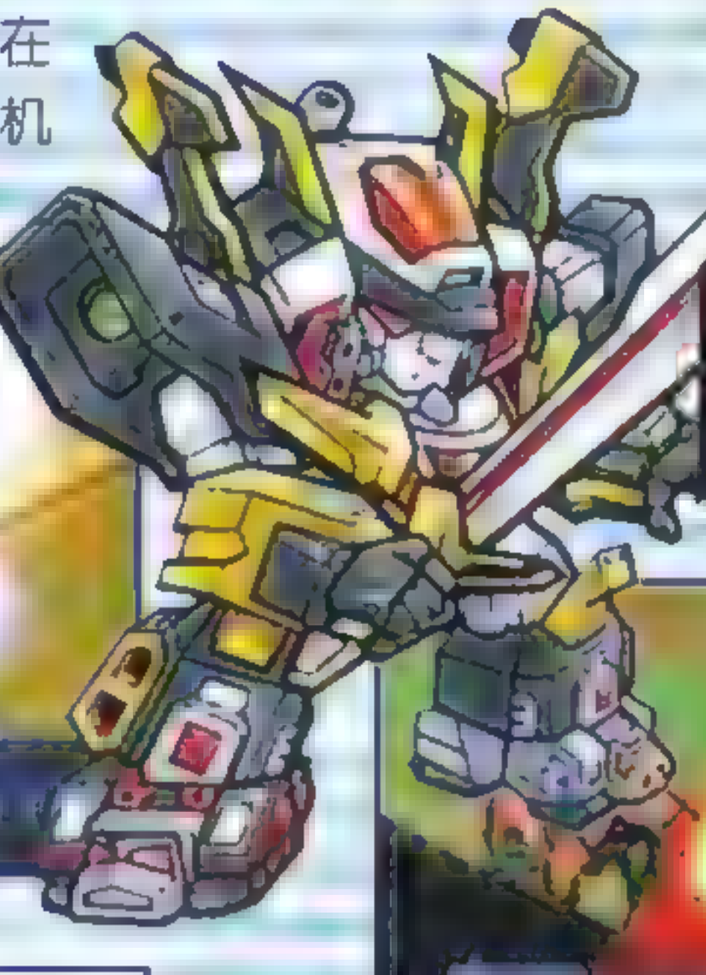
NEW

TV版动画/2007年2月～5月播放

22世纪，地球上仍持续着纷争，在不断的局部斗争中，站在弱者一方的机器人出现了，它就是断空我 新星。

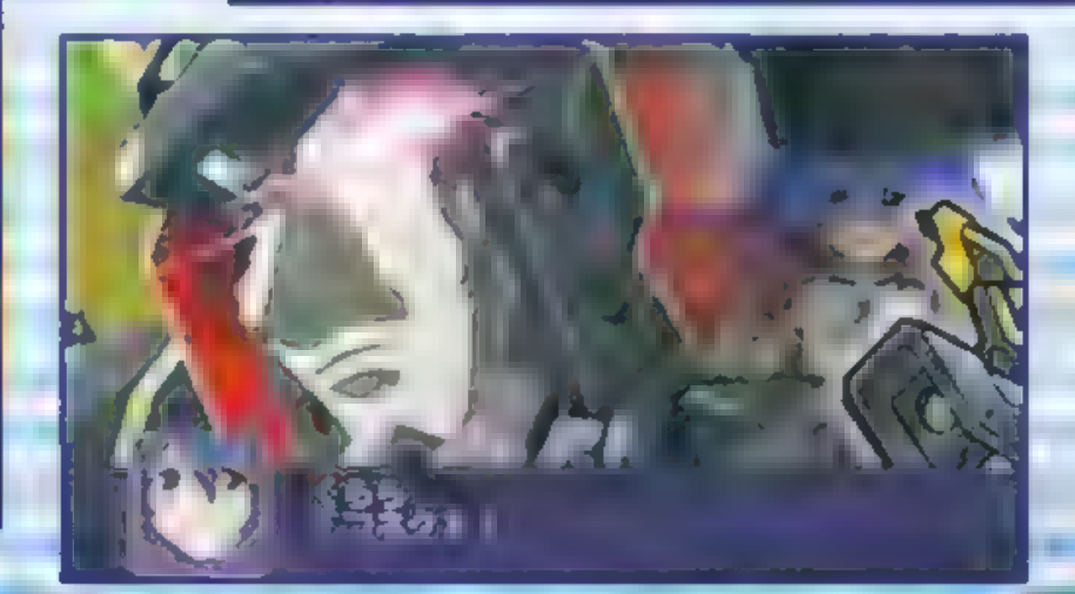


▲将全身炮管一起发射的强力必杀技——断空炮。



断空我 新星

机师：飞鹰葵、恒华库拉拉、加门朔哉、乔尼·巴内特

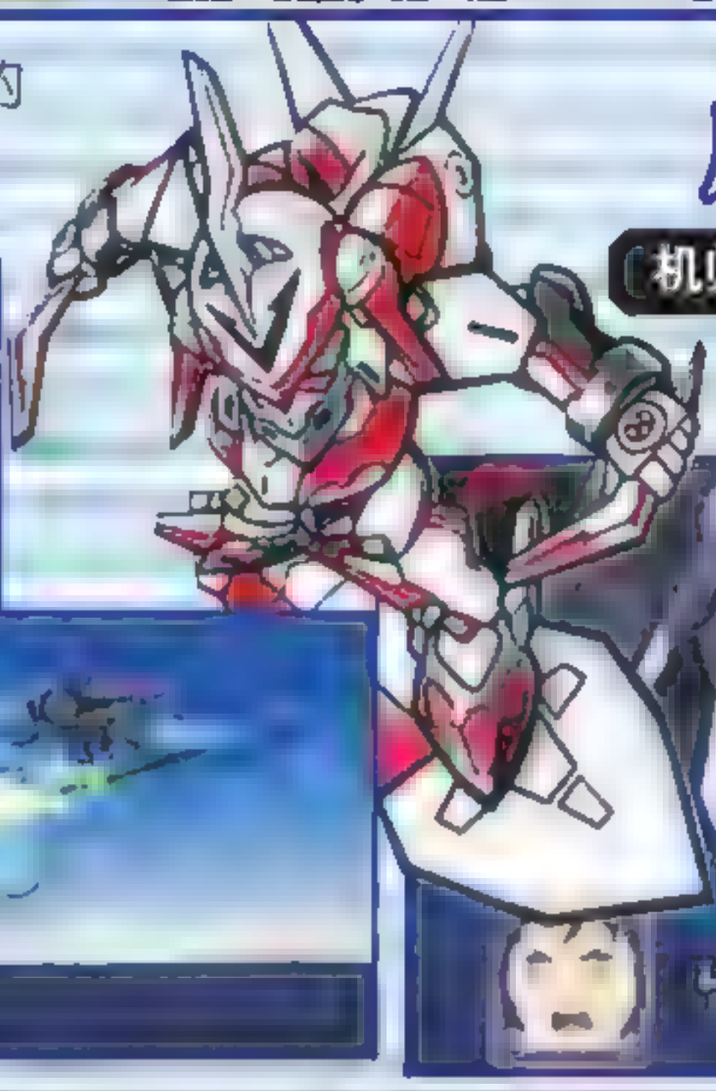


交响诗篇 彩虹满载

NEW

剧场版动画/2009年4月上映

采用了TV版的人物与机体，但讲述的是与TV版毫不相干的另一个故事。



尼尔瓦修

机师：兰顿·萨斯顿

《交响诗篇》的另一个故事

声优的话

三瓶由布子

出演角色：兰顿·萨斯顿介

Q.自己出演作品初次加入《机战》的感想？

A.算上TV版，《交响诗篇》也算是第二次参战了。如果有人能通过游戏认识到《交响诗篇》作品与角色的魅力的话我会非常高兴。

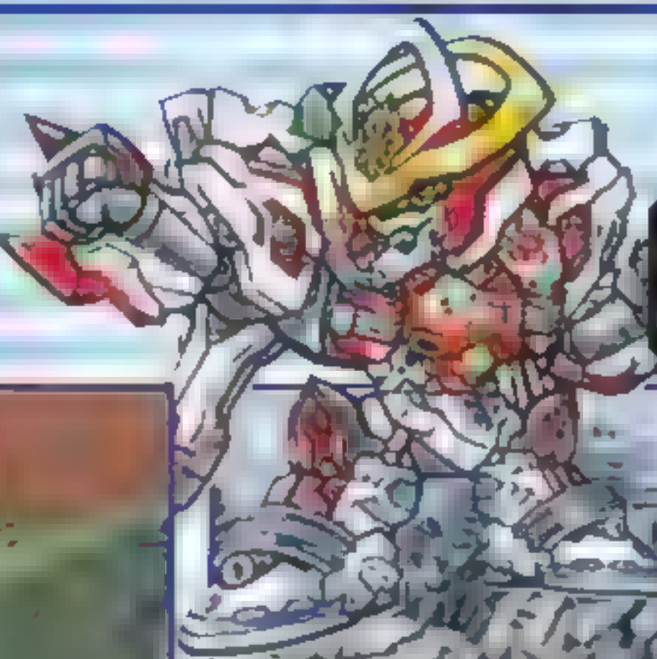
Q.请对《机战》的粉丝说句话。

A.这次是饰演剧场版的兰顿，将同一个角色用另一个角度重新演绎感觉非常不可思议，但同时也觉得非常幸福。个人最喜欢兰顿和优莱卡同时说话以及兰顿大喊优莱卡名字时的对白，希望大家也可以留意一下。

创圣的大天使

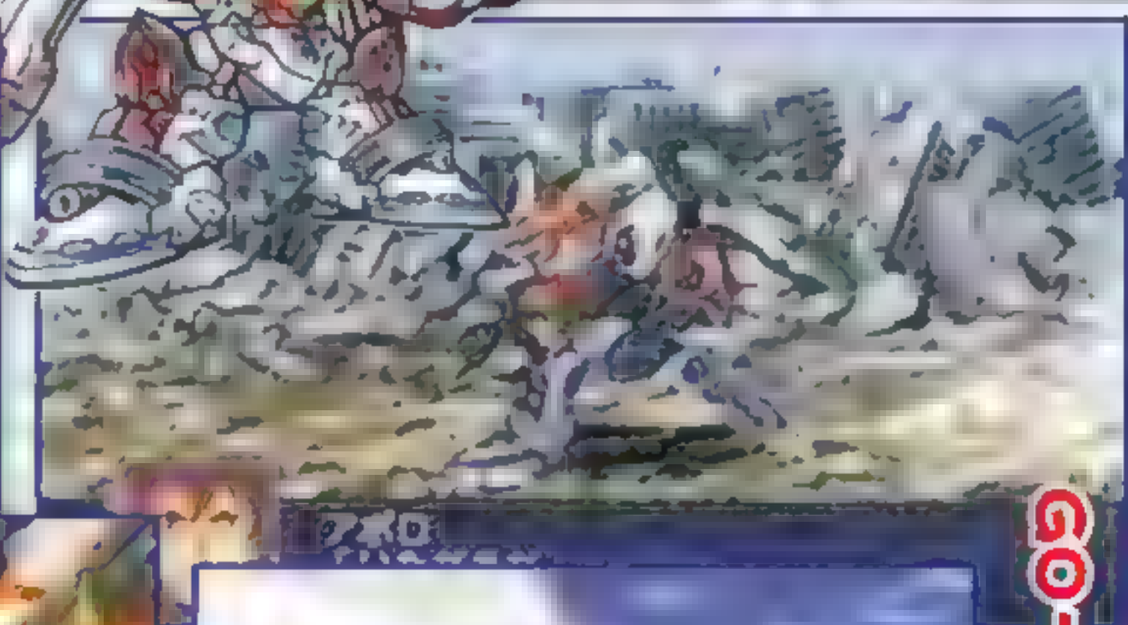
TV版动画/2005年4月～9月播放

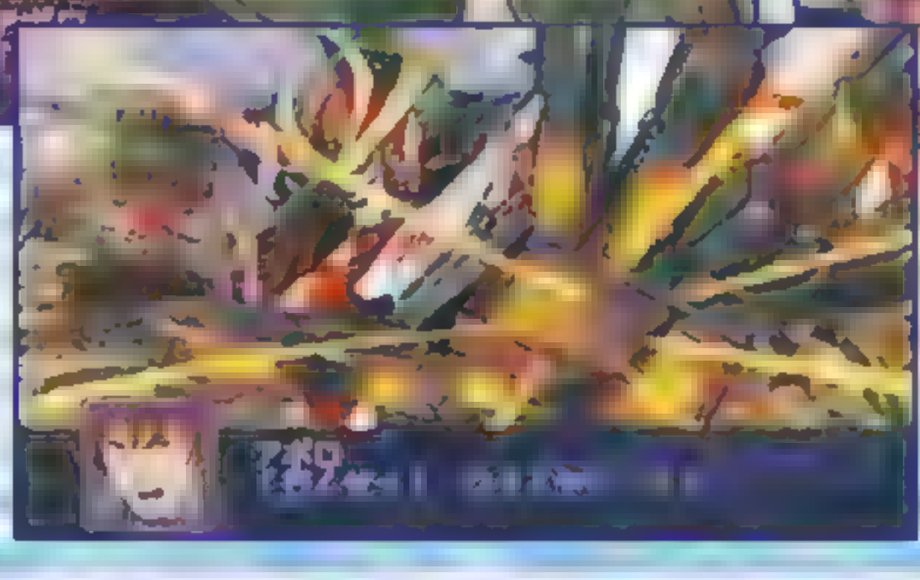
创圣纪0011年，12000年前被消灭的“堕天使”复活并开始捕捉人类，为了反抗命运，人类出动了传说兵器——大天使。



大天使

机师：阿波罗、西尔维亚、席利乌斯等





▶大天使由三架战机合体而成，并能进行三段变形。

GO！大天使！

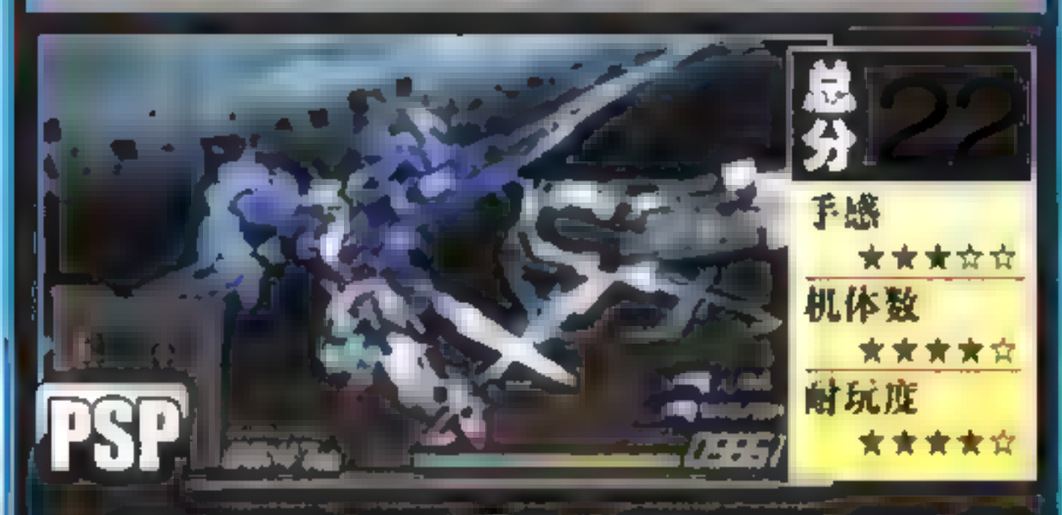
黄金眼

GOLDEN EYE CROSSREVIEW

栏目主持 晚月

赶上日本新年，各厂商放假大吉，民众们又忙着拜神访友，1月的前半月仅有两款新作面世。PSP的《异世纪传说》手感尚可，收录作品豪华，组队杀敌的感觉不同于系列以往作品。NDS的《沙加3》虽是复刻，但本身系统优秀，加上复刻态度诚恳，乐趣并不亚于原作，获得“热血推荐”的佳评。

异世纪传说 携带版



总分 22

手感 ★★★☆☆

机体数 ★★★★☆

耐玩度 ★★★★☆

别称“动作版《机战》”的《异世纪传说》系列最新作，收录了《机动战士高达00》、《反叛的鲁鲁修》等人气动画作品，玩家可用这些作品的代表性机体来挑战各种各样的任务。

写圣 游戏在保留了家用机版速度感的同时，根据PSP的性能做了一定的调整，其中最赞的就是对应无线联机，支持最多3名玩家同时杀敌，可体验到以往作品所没有的团队作战的感觉，有条件的玩家一定要试试看。流程改为完全任务制有好有坏，虽然贴合了掌机的便携性，不用看大段的剧情就能进入战斗，不过缺点就是直接导致游戏流程过于单一，很容易因为重复作业感到乏味。另外视角的处理也有点不尽如人意，不但不能自由调整视角，并且解除锁定操作麻烦，敌人一多的话很容易搞不清方向。

7

蓝海 机体建模比当初预想的要出色，或者是碍于机能限制，武器及画面的整体效果显得较为单调。值得一赞的是，本作的联机模式相当流畅。

8

白菜 全任务制的游戏方式虽然直截了当，却让人少了一点投入感。另外解除锁定的操作是长按方向键的↓，这实在是一个很令人烦躁的操作方式。

7

■Another Century s Episode Portable■UMD■NBGI■ACT

■2011年1月13日■1～3人■无对应周边

沙加3 时空的霸者 影或光

总分 24

系统 ★★★★☆

剧情 ★★★☆☆

耐玩度 ★★★★☆

“8时代的知名作品”《沙加》系列的完结篇，本作在内置20年后登陆的NDS平台，除了画面效果的不足外，系统也进行了大幅的强化。

蓝海 虽然是老游戏复刻，但系统方面翻天覆地的变化足以让玩家把本作当成是全新作品来对待。战斗系统在延续了前作的即使成长、连携和升华的同时，加入了武器特技，魔法也改为了使用辞典，让设定趋于合理。三种时间驱动装置效果各异，很好地丰富了战术打法。而根据时间点数的不同，支线的选择项也会出现差异，这让原本就数量众多的支线有了更多的完成方法，结合种族之间纷繁多样的变化，令本作非常耐玩。由于是沿用NDS版前作的引擎，人物、场景建模等都让人感觉很熟悉，而且还有少许偷工减料的地方，比如几个沉没船的场景结构就几乎一模一样。

8

晚月 战斗节奏比《沙加2》复刻版略差，但这次的冷饭总体还是有诚意的。导入即时成长和武器、魔法熟练度，且各种族的培养方法迥异，自由度高、研究意义浓厚。

8

月雅 昔日经典重现，地图、战斗系统、角色成长系统、剧情系统、时空穿梭系统等都经过不同幅度的进化，玩起来有着和原作有着不一样的乐趣。

8

■サガ3 时空の覇者 Shadow or Light■卡片（1Gb）■Square Enix

■RPG■2011年1月6日■1人■无对应周边

黄金眼Review

GOLDENEYE IN DEFINITIVE REVIEW

当年就有不少人遐想着，如果这个系统配合NDS的触摸屏，那将是多么惬意的享受——然后看看华丽的画面，又不由得摇头苦笑：掌机平台怎可能达到这样的层次。

然而2010年9月30日，Capcom当真给粉丝们献上了这么一款作品。保留了画面的神髓，又发扬了核心系统的《大神传 小小太阳》，究竟是一份迟来的大礼，还是一颗闷响的地雷？

黄金珍藏 文 白菜

游戏时间：40小时以上

大神传 小小太阳

大神传 ～小さき太阳～

NDS ◆Capcom◆A・AVG◆2010年9月30日◆日版 ◆1人◆1Gb◆5040日元◆无对应周边

要说《大神传 小小太阳》，就不得不提到它的前身——PS2平台上的《大神》。2006年4月20日，Capcom旗下现已解散的四叶草工作室推出了这款充满创意的精湛原创游戏。四叶草的风风雨雨我们已经讨论得太多，这里只看看游戏本身。画面、音乐、剧本等等要素都获得极高评价的《大神》，最引人注目的毫无疑问是利用画面引发各种特殊效果的“笔调”系统。

画面与战斗表现

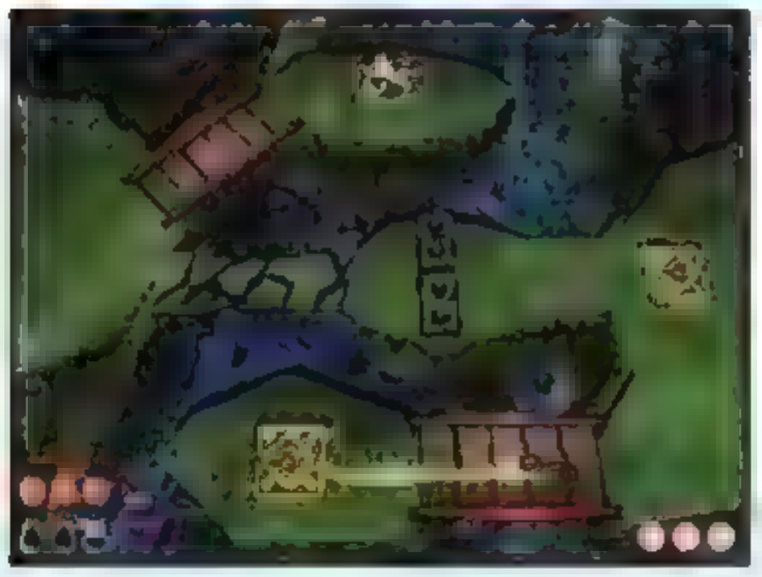
把两个看似毫无关联的要素放在一起说，其实是有理由的。前言也提到过，精湛华丽的画面配合创意十足的战斗系统就是《大神》的精华。从NDS的硬件机能来看，画面要达到PS2版的高度显然不可能。制作组能够动脑筋的地方就在于，如何在硬件条件的限制下，尽量还原中津国那优美的山水。大场景方面，他们做得确实不错：演算能力不足是吗，咱们就限制场景大小。先给你划出个圈来，你就在这个圈子里行动了。镜头也是固定的，你看不到的视角指不定有些啥碎片。切换场景有固定的出入口，一大块地图能够细分为好几个区域，反正NDS是卡片载体也不用担心读盘的问题。这番话看起来似乎在抱怨制作组投机取巧，但实际出来的效果却对得起这一番工夫。远景近景的处理层次分明，小照跑动时脚下的花朵栩栩如生，与场景的互动也完成得有模有样。就平时

的场景来说，算是超越NDS这款硬件的期望值，带给粉丝们能够接受的画面了。

然而，到了战斗画面，这个评价却始终得打个折扣。虽然我们心知肚明，战斗的中心在于“笔调”系统的运用，而实话实说在这一点上，NDS触摸屏的实用性与便利性、乃至于趣味性都远远超过了PS2类比摇杆所带来的感受。但是，万草丛中一点红，光有红不行，还得有草是不是？虽然《小小太阳》保证了战斗的流畅度以及神髓所在，但战斗中的动作实在是缩水得太厉害了。取消了《大神》中的道场技能，使得小照在战斗中只有“平砍”这一基本动作。原本设定的双神器装备发挥各种特殊攻击来突显武器特性的设置，也莫名其妙地被取消掉。镜之神器没有了防反的高威力饭纲落，剑之神器也缺少了超高伤的跳蓄力斩，使得三种武器的特性完全没有展现出来，只有攻击力与攻击速度上有那么点区别。另外小照本身没有了二段跳，没有了示威的吼叫，没有了“无礼讲”……种种动作的削减，让战斗部分难免有种草草了事的感觉。实际上加入这些动作对于画面的流畅性应该是不会有太大影响的，也许是新班底对此不够重视？

顺便提下打击感也有不足，原本镜的圆滑、勾玉的连绵、剑的爽快感，在NDS上通通变成了剪纸片，虽说确实比切豆腐要好得多，但……你们说是吧？

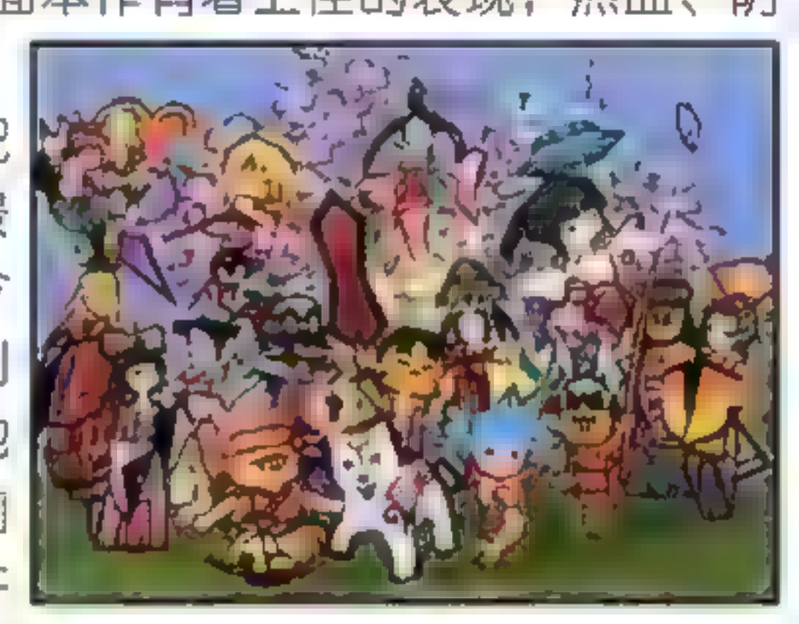
谜题与收集要素



如同画面与战斗表现一样，谜题与收集要素也是浑然一体的。为了照顾非核心玩家，游戏中几乎没有什么太难的谜题，只要好好理解“笔调”中“辉迹”的几种变化，基本上就没什么问题了。可以说，本作的谜题中心就是围绕原创的“辉迹”来设置的：操控各种不同性能的同伴去踩机关，摸宝箱，斩妖除魔卫道捍卫傲然正气也是各种BOSS战QTE要素的主要设置之一。好吗？你要说好也行，毕竟最大限度发挥了原创笔调的特点，突显了NDS版不同于PS2版的特色，也切合了“与同伴间的羁绊”这一主题。但你要说不好呢，那也有些道理——过于注重该笔调，就等于忽略了其他要素。原本战斗系统方面基本动作就大幅缩水，一到BOSS战就开始玩连连看，同样是原创笔调的“双极”在战斗中的用处可以说是几乎没有。总之谜题的设计过于依赖“辉迹”的运用，让玩家的自主思考性降低了不少。

说到收集要素，玩过本作的玩家估计都会气不打一处来。如果说一定要给本作选出最不体贴的设置，那么收集要素绝对会以7成的得票率位居榜首。这款游戏最大的诟病就在于设计了一些无法重复进入的场景，而一些全收集的关键道具往往就藏在这些场景中某个阴暗的角落。一旦错过，就只能乖乖等二周目……印象最深的就是后期冰宫的一处宝箱：在半途上会看见一团巨冰，此时第一反应就是用“红莲”将其融化后一探究竟，但你只要这么做了，就永远失去了一个宝箱。这已经不是“藏”这么简单，根本就是制作组有意为之的误导。在这个设计中，我感受到了那满满的恶意，真的……

音乐与剧本



音乐方面本作有着上佳的表现，热血、阴谋、低沉、希望……配合各个情景的音乐都令人满意。剧本的构思也不错，之前《大神》并没有推出续作的明显伏笔，而《小小太阳》硬是将后日谈扯出了一番天地，还给之后的续作留下了一个大坑（笑）。主线剧情中所突出的羁绊之情也值得回味，往返于各个时空轴的小照所结识的伙伴们最后跨越时间与空间的境界线前来帮助小照的一幕，应该将玩家们的情绪调到了最高点。

不过作为主要搭档的国主，同伴时间却意外的少呢（笑）。

结语

虽然这样那样抱怨了一番，但这并不妨碍本作成为一款NDS上的佳作。前面的牢骚只是为了让大家能够正确认识到这款高评价的游戏仍存在不足，以及本应该完善的高素质。这篇文换一个角度来看的话，也可以认为是对于续作的希望与畅想，不是吗？

掌机情报站

NEWS STATION

文 雷伊

EVENT 事件 2010年日本家用游戏市场报告出炉，《口袋妖怪 黑·白》拔得头筹

日本著名电子游戏杂志《FAMI通》的出版公司Enter Brain于2011年1月5日发布了2010年（统计时间为2009年12月28日至2010年12月26日）日本国内家用游戏市场状况的相关报告。据报告显示，2010年日本家用游戏软硬件合计的市场规模为4936亿6000万日元，约为前年的91%。其中硬件市场规模相比前年有明显缩小，这主要是由于从2009年秋季开始各硬件纷纷下调价格所致，另外3DS的公布也吹响了掌机世代交替的号角，这也在一定程度上对NDS的销量造成了影响。软件市场方面，由于下半年《口袋妖怪 黑·白》、《怪物猎人 携带版 3rd》等超大作的发力，去年一共有7款游戏的销量超过了100万，软件市场的规模基本与前年持平。

日本家用游戏市场规模

（注：2009年的统计时间为2008年12月29日~2009年12月27日）

	2010年	2009年
硬件	1755亿9000万日元（前年的81.1%）	2164亿9000万
软件	3180亿8000万日元（前年的97.5%）	3261亿6000万
合计	4936亿6000万日元（前年的91.0%）	5426亿4000万

2010年日本硬件销量

（注：统计时间为硬件发售日~2010年12月26日）

	2010年销量	累计销量
NDS	296万3709台	3212万4298万台
PSP	289万476台	1627万6931台
Wii	172万8293台	1123万292台
PS3	155万8480台	594万9887台
Xbox 360	20万8790台	140万6663台

*NDS包含初代NDS、NDSL、NDSi和NDSi LL

*PSP包含PSP go

2010年日本游戏软件销量TOP10

排名	游戏	机种	厂商	发售日	年内销量
1	口袋妖怪 黑·白	NDS	Nintendo	2010年9月18日	491万4813套
2	怪物猎人 携带版 3rd	PSP	Capcom	2010年12月1日	348万989套
3	新·超级马里奥兄弟	Wii	Nintendo	2009年12月3日	159万9845套（累计408万4995套）
4	Wii Party	Wii	Nintendo	2010年7月8日	153万9228套
5	勇者斗恶龙Ⅵ 幻之大地	NDS	Square Enix	2010年1月28日	129万7344套
6	勇者斗恶龙 怪兽统领者2	NDS	Square Enix	2010年4月28日	127万6303套
7	朋友聚会	NDS	Nintendo	2009年6月18日	119万6148套（累计350万8096套）
8	超级马里奥银河2	Wii	Nintendo	2010年5月27日	90万539套
9	雷电十一人3 向世界挑战 火花·爆破	NDS	Level-5	2010年7月1日	89万440套
10	Wii Fit Plus	Wii	Nintendo	2009年10月1日	84万9664套（累计214万8197套）

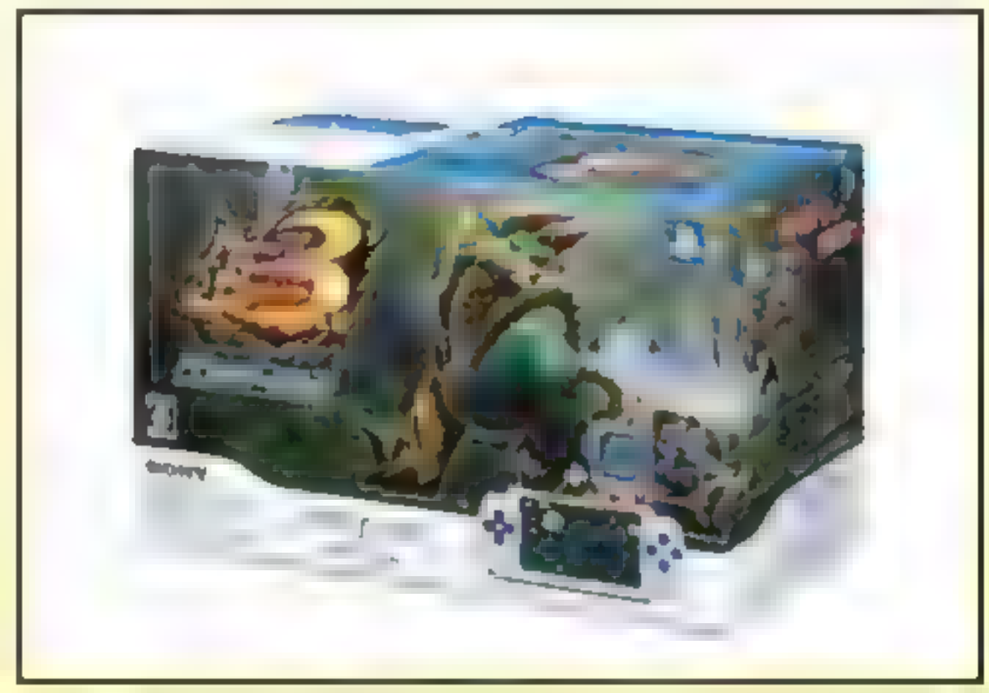
12月28日 根据Enter Brain的调查结果显示，截止到2010年12月26日，任天堂于2006年5月25日发售的NDS游戏《新·超级马里奥兄弟》在日本国内的累计销量已经突破了600万套，达到了601万5225套。《新·超级马里奥兄弟》自发售以来一直保持着强劲的销售势头，每到节假日的时候几乎都会重新杀回软件销量榜，最终利用4年零7个月的时间销量突破了600万，同时也成为了NDS平台第一款于日本本土销量超过600万的游戏。

1月5日 Capcom本日宣布，《怪物猎人 携带版 3rd》自2010年12月1日发售以来，出货量已经突破了400万套，系列累计销量也已达到了1700万套。为达到400万这个数字，前作《怪物猎人 携带版 2nd G》用了两年的时间，并且其中廉价版还占了很大的比重，而《MHP3》达成这个销量却仅仅用了一个月时间。Capcom对本作的期望值非常高，希望它能够再接再厉超越《口袋妖怪 黑·白》，成为2010财年（截止到2011年3月31日）最卖座的游戏（目前两者的销量差距约为100万套）。

《怪物猎人 携带版 3rd》全新PSP同捆版公开

SCEJ（Sony Computer Entertainment Japan）于1月6日宣布了全新的《怪物猎人 携带版 3rd》同捆版，该同捆版名为“PSP新手猎人套装”（PSP新米ハンターズパック”），将于2011年2月10日开始限量发售，售价为19800日元（约合人民币1600元）。

这个新手套装分两种款式发售，和与游戏同时发售的同捆了特殊造型PSP的《MHP3》同捆限定版不同，其中的PSP-3000主机分别是去年11月18日限量发售的红黑、蓝白配色机型。其中红黑色版的包装盒将以黑轰龙为图案，蓝白色版的包装盒则将以雷狼龙为图案。同捆版中除了包含PSP 3000主机一台、《MHP3》正式版UMD一张外，还将附赠一块《MHP3》的主题屏幕擦拭布，红黑色版的图案为黑轰龙，蓝白色版为雷狼龙。



《口袋妖怪 黑·白》日本国内累计销量突破500万

Enter Brain于1月12日发布的调查结果显示，NDS的怪物级游戏《口袋妖怪 黑·白》自2010年9月18日发售以来，截止到2011年1月9日为止，在日本国内的累计销量已经达到了503万6724套，成为了NDS发售以来第五款于日本本土销量突破500万的游戏。达到500万这个成绩，《口袋妖怪 黑·白》仅花费了17周时间，这也创下了NDS游戏历史上速度最快的记录。

其余四款于日本本土销量突破500万的NDS游戏分别是：新·超级马里奥兄弟（602万）、《口袋妖怪 珍珠·钻石》（581万）、《欢迎来到动物之森》（521万）、《进一步成人脑力锻炼》（507万）。

1月6日 Atlus宣布，2009年1月份发售于NDS平台的“《真·女神转生》系列”外传作品《女神异闻录 恶魔幸存者》，将追加新要素后强化移植任氏新掌机3DS。3DS版全名为《恶魔幸存者 超频》（デビルサバイバー オーバークロック）。游戏中登场的怪物数量将从NDS版的130种增加到150种以上，令队伍的编成更具乐趣。游戏还将邀请豪华声优阵容配音，令本作实现全程语音。在剧情方面，本作将会追加全新的第8日剧本，让玩家们体验到更完整的故事。而由于3DS分辨率的提高，本作的画面效果也将比起之前的NDS版有所提升。本作将于2011年内发售，售价目前仍未确定。

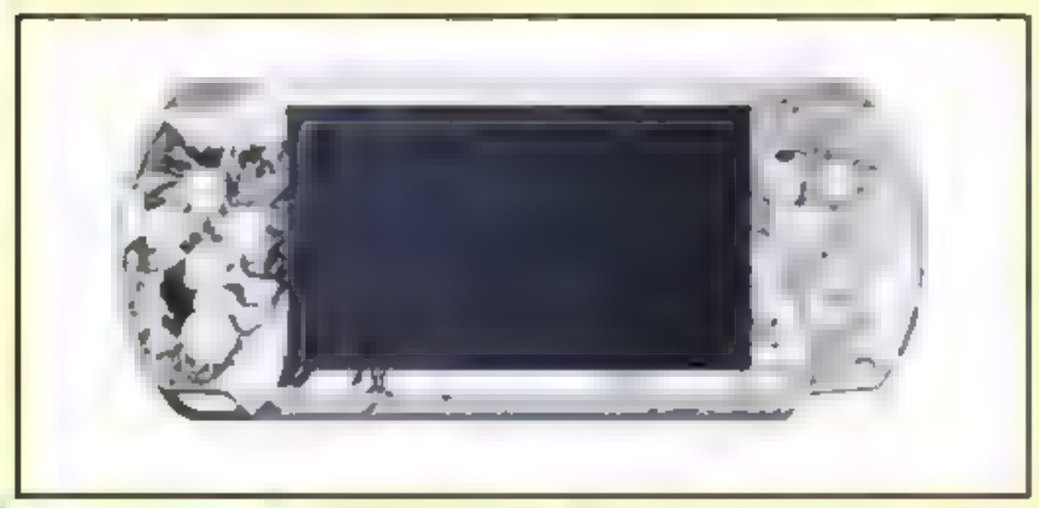
1月7日 Atlus宣布，原定于2011年3月3日发售的PSP游戏《Persona2 罪》将进行小幅延期一个多月，新的发售日为今年4月14日。《Persona2 罪》是“《Persona》系列”二部曲中的上半部，最早于1999年登陆于PS平台。此次的PSP版将在原作的基础上，追加新的片头动画，系统方面也将进行一定调整。负责系列作曲的目黑将司将继PSP版的《Persona》之后，继续担任本作的游戏导演。

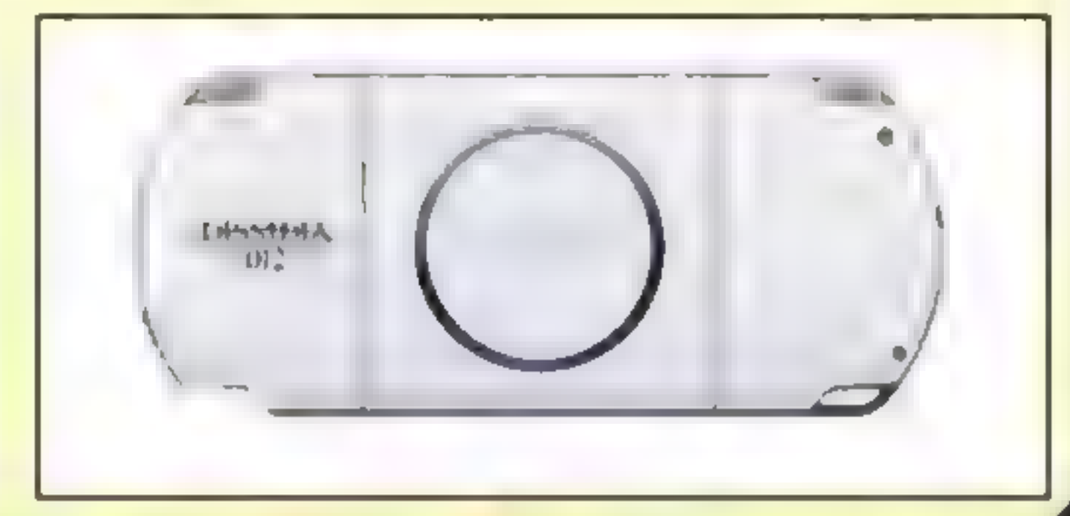
《异说 012 最终幻想》限定版PSP造型公开

去年12月份的JUMP FESTA上公开了《异说 012 最终幻想》将推出PSP同捆限定版“混沌与秩序限定版”（Chaos & Cosmos Limited）的消息，1月6日，该限定版的设计造型终于正式公开。该限定版将于2011年3月3日与游戏同时发售，价格为22890日元（约合人民币1830元），其中包含《异说 012 最终幻想》正式版UMD游戏一张，以及特殊设计的PSP 3000主机一部。

该款PSP-3000采用珍珠白作为机身色调，主机正面印有游戏中的角色“秩序”与“混沌”，背面的电池盖上印有游戏的LOGO。另外，主机背面中央的圆环以及侧边将采用黑色设计，而游戏的PSP用原创主题也将预置在主机中。

《异说 012 最终幻想》是全球累计出货180万套（截止到2010年9月的数据）的全明星格斗游戏《异说 最终幻想》的续作，依旧保持着高品质的画面表现，在战斗系统方面则得到飞跃的进化。

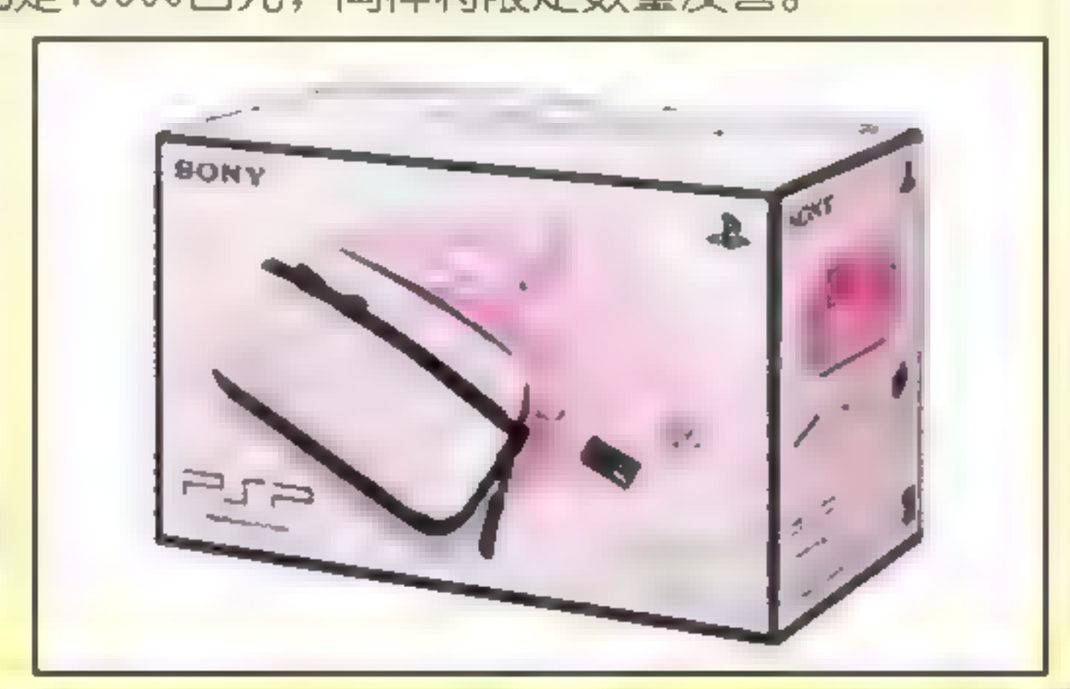




SCEJ公布针对女性玩家的PSP超值套装

1月6日，SCEJ公布了面向女性玩家的PSP特别超值套装“女孩超值版”（PSPバリュパック for Girls），顾名思义，这款超值套装中的物品均采用了符合女性玩家审美的华丽设计和用色，颜色均为粉红色。

套装中包括一台粉红色的PSP-3000主机、一根容量为2GB的记忆棒、一个粉红色的PSP主机收纳包，一个粉红色的入耳式耳机，以及一块粉红色的屏幕擦拭布。其中主机收纳包采用了特殊的毛皮质地，并且在包包上还有蝴蝶结作为装饰。这款“女孩超值版”套装将于2011年2月17日发售，价格和“PSP新手猎人套装”一样都是19800日元，同样将限定数量发售。



1月12日 Arc System Works本日宣布，之前公布的2D格斗大作《苍翼默示录 连续变换Ⅱ》（ブレイブルー コンティニュアムシフトⅡ）的PSP移植版具体发售日期为2011年3月31日。厂商同时还紧急宣布了游戏的3DS版本，这使本作成为了第一款PSP/3DS跨平台游戏。3DS版将与PSP版同时发售，两个版本的售价均为5229日元。系列受到好评的军团模式在本作中将追加新元素并得到大幅强化。此外，掌机版的本作还将在街机版的基础上追加新的剧本和新的深渊模式。

硬件 岩田聪透露中国大陆版3DS年内发售

任天堂社长岩田聪1月9日在接受日本产经新闻采访时表示，预定于2月26日发售的新一代掌机3DS，将于年内推出中国大陆版以及亚洲版，不过具体的时间目前还未确定。今年3月份3DS将在欧美以及澳大利亚地区推出，而岩田聪表示亚洲版具体的推出时间将参考以能够满足日本、欧美和澳大利亚地区需求的时机来进行判断，在人口众多的亚洲展开业务将是3DS构筑新市场的一个机会。

另外，岩田聪还透露了本财年内（截止到2011年3月底）3DS在全球的销售目标是400万台，其中日本地区为150万台，欧美地区为250万台，而下一财年它希望3DS的成绩能够超越当年DS在同期的销量，让更多人体验到裸眼3D掌机的独特魅力。关于3DS在全球的累计销量，岩田聪则希望能够超越其前辈NDS创下的1亿3000万台的销售记录，成为下一代掌机界的霸主。

硬件 呼之欲出？传PSP2将于1月27日正式公布

国外知名游戏网站VG247曾经首度曝光过PSP2的开发机谍照，而近日他们又表示得到消息称，索尼将在1月27日于东京召开“商务概述与战略会议”，而索尼也打算在这次会议上首次正式对外公开PSP2。而VG247也表示，只有极个别媒体受邀参加这次会议。

而就在该则传闻散步之后没多久，英国的游戏业界情报站MCV，又宣称他们得到了更进一步的情报。传闻显示，PSP2将定位为匹敌次世代家用主机的高清掌机，具有和PS3同等的机能。主机将具备高清显示屏，并设有双摇杆。索尼方面已经就主机发售时间和初期发售的游戏等事项和游戏发行商进行了洽谈，因为小卖店贩售物理媒体的软件对主机的生命周期有正面作用，因此PSP2仍然将采用物理媒体，而小型游戏和应用程序将通过PSN来提供下载，也会准备丰富的DLC内容。关于玩家们关心的发售时间，MCV表示PSP2将在2011年第四季度发售，最快也许会在10月份推出，索尼在本月首度公开硬件情报后，也计划在之后的GDC和E3上发布进一步消息。另外MCV也表示，虽然不作为主要机能，但PSP2可能会搭载电话功能，而他们还强调了PSP2与索尼爱立信预定于2月份的巴塞罗那召开的手机世界代表大会（Mobile World Congress）上发布的PS Phone并不是同一产物。

1月13日 D3 Publisher宣布，预定2011年春季发售的PSP游戏《地球防卫军2 携带版》的确切发售日为2011年4月7日，售价为5040日元。除了普通版之外，本作还将发售特别的“双重入队包”（ダブル入队パック），即在包装中一次性包含两款相同的《地球防卫军2 携带版》，这样罕见的促销手法想必为也是为了吸引更多的玩家一起购买并进行联机。“双重入队包”售价为6279日元，相比同时购买两个普通版要便宜不少，不过该版本只会在首批出货时限定生产，因此想要购买的玩家必须趁早才行。

1月13日 Konami宣布了面向NDS平台开发的原创新作《心之可可瑞》（ココロノココロン），这是一款与游戏中登场的角色们进行交流的AVG作品。玩家需要扮演游戏主人公米鲁米鲁（ミルミル），与居住在可可瑞星上的居民们进行交流，与它们成为“空友”（即朋友）。当空友数量增加后，可以前往的场所将会变得更多。另外，玩家可以将空友组成“WA”（即小队），将它们发展壮大也是玩家的游戏目的之一。本作将于2011年夏季推出，售价为5040日元。

Lancer

从事网游行业及电子游戏边缘行业十余年的骨灰级玩家兼特约撰稿人，由于工作与生计需要而长期研究美日欧游戏市场，对海外同行略有所知。

400万的背后

半年前美国任天堂总裁说“7岁以下儿童不宜观看3D画面”时，大家都没把这话太当回事。最近任天堂举办“Nintendo World 2011”，特别强调6岁及以下儿童谢绝体验3D游戏，若有低龄儿童入场，需在家长和工作人员引导下关闭3D显示模式。这下网友们突然来了精神，大家不约而同地想到十几年前Virtual Boy也有类似的警告，而“有损视力”这一点也是把VB害死的罪魁祸首之一。任天堂发布的警告中还有一条“游戏30分钟应暂时中断并适当休息”，这一来就更像极了VB的情形。区别仅在于玩VB需15分钟休息一次，而3DS能坚持30分钟！

于是新年伊始，3DS刚刚对外界进行公开试玩展示，业界的反响却悄然从乐观转为“谨慎乐观”。

据说在3DS的包装盒上将会印满警告标志，事先声明裸眼3D可能对儿童造成的种种负面影响。这是任天堂对顾客负责的一贯作风，但是面对晕眩、呕吐、损伤视力、癫痫等种种可能，向来对任天堂的产品放心的家长们，如何能安心让自己的孩子当裸眼3D技术的小白鼠？任天堂比任何厂商都清楚健康游戏的重要性，它的各类卡通游戏倡导心灵健康，它用“脑白金”保持老年人的大脑健康，用Wii的健身游戏助玩家身体健康。而现在它的业绩滑坡、股价急跌，却只能把翻身的希望放在一款可能有损健康的掌机身上。这表明了任天堂的无奈。3DS可能只是任天堂的下策，如果有一款既健康又新鲜好玩的产品，任天堂也许不会重走高风险的3D之路。

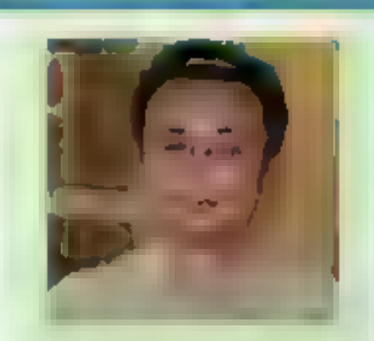
3DS是任天堂的一场豪赌，赌注比NDS和Wii都大。3DS的首发销量目标超过历史上的任何一部主机，首月全球400万，日本150万的出货目标反映了任天堂急于再创奇迹、挽回投资者信心的迫切心理。谨慎的岩田聪知道3DS存在的潜在威胁，为打赢这场仗，任天堂不仅倾尽全力，更实现了与第三方规模空前的合作。过去一年多的时间，NDS软件匮乏的真正原因也许并非被PSP抢了第三方资源，而是第三方在任天堂的引导下将原本投放到NDS的开发资源转向3DS。岩田聪最近在《华尔街日报》和《日本经济新闻》采访时不断强调，源源不绝的大作供应是新主机取得成功的保证。有理由相信任天堂向第三方开出了诱人的加盟条件，在3DS发售第一年内推出的游戏将获得巨幅的权利金优惠。日本第三方以前所未有的热情开发了海量大作，仅今年春季档的重量级数量几乎就抵得上以往NDS的全年阵容。除SE与育碧的两款游戏有点凑数嫌疑，3DS的其它6款首发游戏都称得上是重量级，春季档剩下的游戏数量超过35款，这还只是日本地区。任天堂基本可以保证每周5款以上的3DS新作推出。就算3DS的裸眼3D技术漏洞百出，如此规模的大作强攻至少能确保在核心玩家中迅速产生强烈的购买欲，这是任天堂制定400万目标的信心基础。

Wii的成功给业界留下的启示不止是体感操作的业界新方向，它也代表了一种“高开高走”的硬件战略新模式。主机发售初期就以合理的定价和密集的超大作攻势形成社会现象，在高起点上拉动社会关注效应，以核心玩家为基础，形成大范围的跟风购买现象。这就是3DS的发展策略。一旦形成了社会现象，技术缺陷的负面影响要到多年后才会逐步显现，就像Wii低劣的动作感应精度被玩家一直容忍了3年。当玩家对不够成熟的裸眼3D失去了耐性，任天堂可能已经推出成像效果大幅改良的3DS新机型，顺便再度激活市场，引发各地的排队潮。

以上也许就是任天堂为3DS设想的发展计划，设想能否实现，最关键的一个环节就是首发。400万台的目标能否顺利实现将在很大程度上决定3DS的命运。

本栏目文章仅代表作者观点，与《掌机王SP》立场无关。

只欠东风



Darkbaby

真名徐继刚，“游龄”超过20年的老玩家，游戏经验丰富的人，对游戏文化和游戏展业的历史有较深了解，自称目前掌机游戏已经占据了其所有游戏时间的七成以上

随着3DS前进的足音逐渐临近，近期形形色色的相关讯息不绝于耳，当然其中并非都是任天堂所乐见的正面新闻，比如欧洲著名黑客公然宣言将在主机发售一周后完全破解硬件防盗版设置、幕张3DS体验会三日内到场人数“仅有”不足3万人等等。更有媒体煞有介事地宣称索尼会在一月末举行大型发表会，公开披露性能超级强悍的PSP后继主机以示对抗3DS。

事实上，很多对于业界未来的预测不过是一些狂热粉丝们缺乏理性的臆测而已。作为一台目前全球生产出货6000万台的携带主机，索尼肯定不会就此让PSP这个平台无声无息地消亡，在3DS正式问世前有所动作完全在情理之中，只不过现今的任天堂固然处在企业成长的关键转折点，而索尼所面临的经营困境则远为过之。3DS目前确实存在着许多令人忧虑的市场定位问题，实际上PSP2所需要面对的形势更为严峻，很多决定竞争胜负的关键点几乎无解，例如软件市场竞争力、硬件规格和定价以及产品推出时机等等不一而足。

从2010年年末商战的意外结局足以勾勒出当前业界各阵营力量的实况，索尼自身实力的虚弱和产品线布局的紊乱实令众多期待者大失所望。索尼在去岁年末确实竭尽全力在全球市场意图打一场漂亮的翻身仗，尤其日本本土大获全胜的可能性确实很高，以本世代最强软件阵容挑战任天堂最弱阵容犹攻而不克，除了任天堂令人叹羡震惊的市场号召力以外，PS3和PSP的兄弟阋墙也是关键的问题。《MHP3》确实造成了一强皆弱的软件霸主格局，以至于消费者过多视线聚焦在PSP平台，PS3反而遭遇了冷落。反观任天堂对于Wii和NDS两大平台进行了不同侧重的软件布局，成功渡过了本世代最艰险的难关。甚至可以毫不夸张地说，2010年末是TV游戏史上一个里程碑式的转折点，在两大势力的全面对决中，索尼意外失去了一次全面复辟的绝佳时机，而任天堂则重新获得了第三方的信赖感。

3DS的推出确实是任天堂的一次商业大冒险，然而从现在看来，该主机的推出时间表应该大大提早了索尼原先预测的至少一年左右，以至于该社目前毫无应对之策。任天堂在时间、定价这两方面都成功卡位，令得苦苦酝酿中的PSP2如骨鲠在喉，几有胎死腹中之忧。即便索尼立即发表PSP2硬件规格，最快也要在年末方能登场，届时3DS全球销量完全可能已突破1500万台大关，并且已经渡过了硬件发售初期的对应软件真空期，正值迅速普及的加速周期，与之对抗难有胜算。至于3DS的定价一度饱受针砭，回头思量却不禁为岩田聪等辈的商业头脑击节赞叹。3DS实际提前抢占了PSP2原本应该占据的市场定价，令得索尼进退维谷。如果索尼采取高规格高定价策略进行反制，有多少消费者乐意捧场呢？根据某日本著名游戏BBS去年末的一份详细市场调查报告，当前PSP和NDS的用户层分布状况显然和过去的常识稍有出入，PSP用户基本集中在13-25岁的青年人，而NDS则是两头高中间低，其主流消费层的年龄要明显高于PSP用户，购买力也相对强。PSP所夺取的消费层已然对任天堂的未来市场战略造成了相当大的威胁，这也是3DS之所以有所针对性迎合部分玩家群体的用意所在！

目前为止，任天堂已经公开了3DS初期的对应软件阵容，截止到3月末第一方游戏仅有两款，其好整以暇可见一斑。任天堂显然并不急于在首发初期就大放卫星，因为并不存在NDS那时的同步竞争压力，且不如步步为营，让竞争对手们无隙可乘。为了全力拉拢目前对于PSP这块蛋糕尚甘之如饴的日本第三方厂商，任天堂此番可谓诚意十足，完全拱手让出了千载难逢的首发档期，首发软件一般都是包赚不赔的买卖，有利于提升第三方们的信赖感。至少就目前任天堂的软件战略配置足够看出其充满了底气，或许在水面下早已经达成了诸多不为外人所知的幕后交易，年前“《MH》系列”制作人辻本良三意味深长的新年感言或许就是比较明显的暗示。

惑于世间泛论，许多人把日本游戏产业的衰退完全归结于相对欧美同行的技术力落伍，实际SNS等新形态游戏娱乐方式的勃兴也给传统游戏产业带来了巨大的挑战，近期几家大厂商对SNS巨头DeNA发起的反垄断诉讼便是产业变革时代最鲜活的商业案例。

日本传统游戏业目前迫切需要一家重振乾纲的产业旗手，真正有实力担当此重任的，相信大多数人心目中都有一个标准答案。

本栏目文章仅代表作者观点，与《掌机王SP》立场无关。

游人望远镜

栏目主持
酷洛洛

在这里酷洛洛先给大家拜个早年。每到新年头，各大厂商都会开展他们各自的重要计划，这里可能是新作，可能是新周边，甚至可能是新主机，2011年的游戏业界到底会有什么变化，值得让人期待，现在就来看看这些为广大玩家制造期待的游戏大腕，近期有什么新动向吧。

小野义德

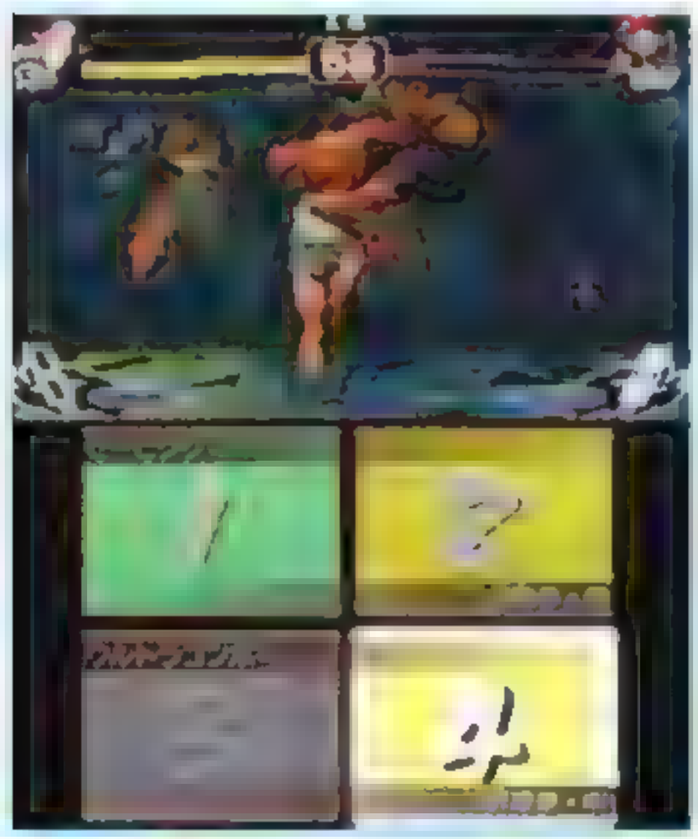
“《街头霸王》系列”制作人，现制作3DS《超级街头霸王IV 3D》

制作人为你解答《SSFIV 3DE》

最近许多玩家问《SSFIV 3DE》中，当触摸指令的玩家和按键指令的玩家对战时，触摸指令的一方是否更为有利。的确会有这个情况呢，正因为有考虑到这点，对战时我们提供了条件过滤，可以让同为按键指令的玩家进行对战。所以各位大可放心。

另外触摸指令的配置内容，是可以通过设置界面进行修改的，玩家可以轻松地配置出同时按键和单独的招式。此外取消动作只需使用十字键，因此也能使出夸张的连招。

1月13日

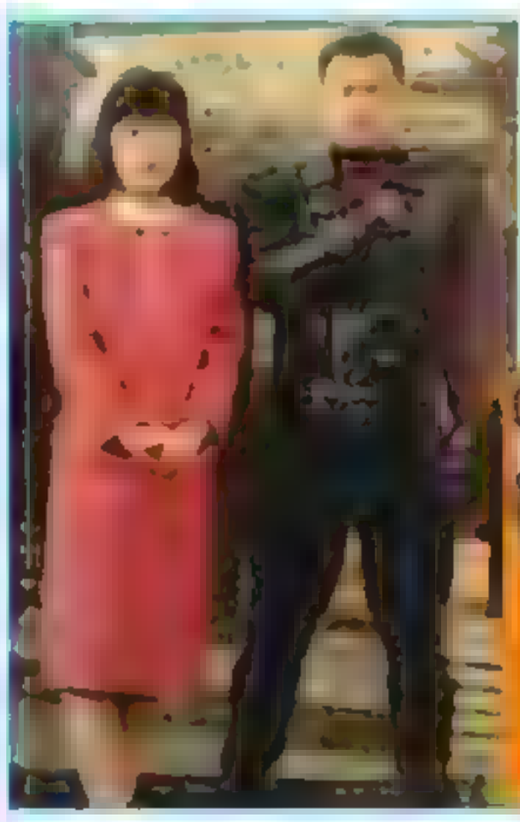


个人最为期待的其实是那个“邂逅通信”功能，不知道在地铁上会不会因此遇上玩街霸的MM呢……（妄想中）。

神谷英树

《大神》、《鬼泣》之父，现任白金工作室游戏制作人

年轻时代的神谷英树



在书架找东西的时候发现了自己大学那时的出道照片……

1月9日

候是个大帅哥，话说这身穿的夹克和手套，还真有几分像没变身前的假面骑士（笑）

稻船敬二

前Capcom常务执行董事、开发统括本部长、情报统括，兼任子公司Daletto社长，缔造《洛克人》、《鬼武者》、《失落的星球》等众多著名游戏的业界领军人物。

新年新开始

新的一年，新的开始，大家新年快乐。

又到新的一年了，总觉得今年整个人清爽清爽的，确实感受到全新的开始呢，感觉比每一次

小岛秀夫

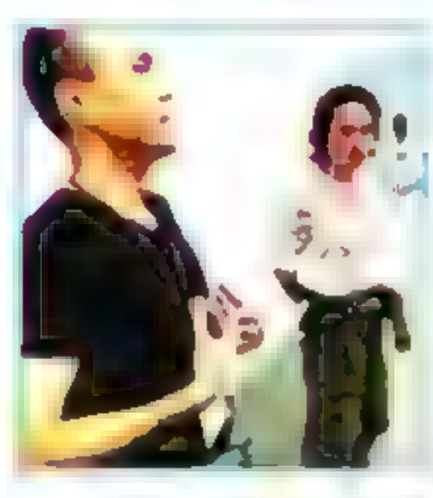
KCEJ 副社长兼KCEJ WEST制作统筹部长
“《潜龙谍影》系列”监督

“不枉多让”的小岛秀夫

看见白金工作室的神谷先生大学生时代的照片，感觉和我学生的时候有点像，这是当时梦幻的MGS书刊《潜龙谍影 Solid Naked》发售时登出我学生时代的照片。

1月12日

今天小岛工作室进行定期的“军官训练”，由于有新员工加入，因此这次训练是久违的基础编。

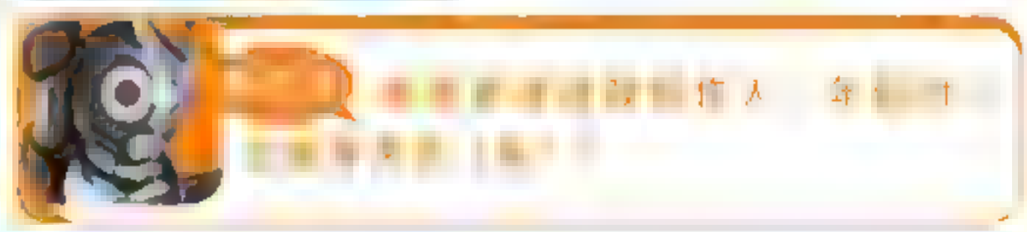


团队进行快速更换弹匣的演习。

今天担当鬼教官讲师是从《MGS》起就接受训练的老工作人员，另外还有新川洋司大佐。

使用三点式扣带进行射击。

1月8日



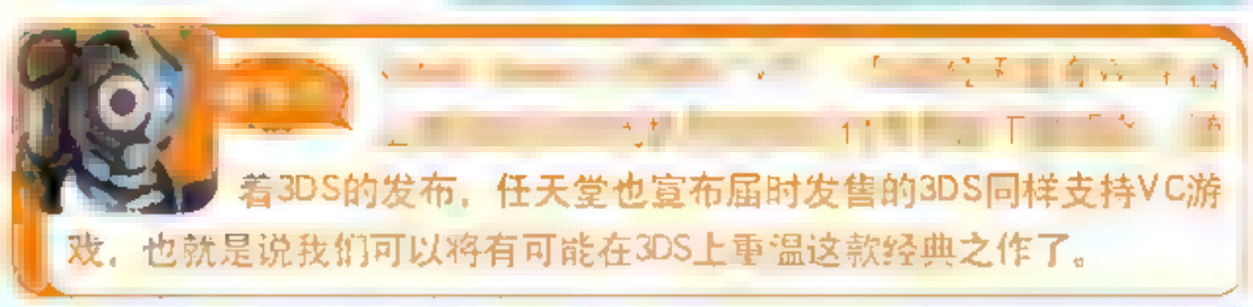
桥本真司

Square Enix副社长、“《王国之心》系列”制作人、“《最终幻想》系列”指挥。

《FFV》锐意制作中

新年大新闻！目前我们正制作任天堂Virtual Console上的《FFV》，时机一到就会公布，请大家耐心期待。

1月5日



着3DS的发布，任天堂也宣布届时发售的3DS同样支持VC游戏，也就是说我们可以将有可能在3DS上重温这款经典之作了。

迎新年都好好。我今年应该要不畏困难地用于挑战了。不过要打破这个处于停滞阶段的游戏业界已经是不可能的事情呢。虽然人总是要往困难的地方走去，不断挑战困难的事情，心理才会觉得踏实，但如果无论做多少次结果都是失败的话，就别期待能达到理想的目标了。

我以前就经常和大家说“你想成功么？还是想不失败？你只能选择一条道了哦。如果要成功的话就只能前去挑战，但如果想不失败的话，什么都不去做就可以了。”

不要失败的话就不用想成功了。

只有不畏失败，才会获得成功。

我想如果当年织田信长畏惧失败的话，就不会去在桶狭间挑战今川义元（织田信长在桶狭间合战中以4000兵力战胜率领20000兵力的今川义元）。我觉得比起胜算，更重要的是抓住胜利的机会奋力拼搏。

今年的我想以超越过往的积极姿态前去挑战，然这不是自暴自弃后的无谋之举，而是在我看见胜利机会后就不再犹豫，比谁都要敏捷积极地采取进攻而已。

好了，全新的一年开始了，上吧。

1月1日

掌机销量榜 TOP 10

PORTABLE GAME SALES RANKING

栏目主持：朧月

软件销量（日本） 2010年12月20日—12月26日

1 怪物猎人 携带版 3rd

■Capcom■ACT■2010年12月1日■5800日元

本周销量 38万5487套 累计销量 348万989套 PSP

2 AKB1/48 星恋之梦 new

■NBGI ■AVG ■2010年12月23日 ■5229日元

本周销量 23万5944套 累计销量 23万5944套

本作是一款以目前日本最红的少女偶像团体AKB48为题材的一款超妄想恋爱游戏，游戏中的AKB48全体成员都对玩家有好感，玩家在游戏中必须认准一个目标，甩掉其他47人，最终与心爱的人达成神表白。首先不论游戏素质如何，仅凭48段神表白影像就足以让粉丝掏腰包了。

3 口袋妖怪 黑·白

■Pokemon■RPG■2010年9月18日■4800日元

本周销量 19万9690套 累计销量 491万4813套 NDS

4 寄生前夜 第三个生日 new

The 3rd Birthday

■Square Enix ■A・RPG ■2010年12月22日 ■6090日元

本周销量 14万5263套 累计销量 14万5263套

放弃《寄生前夜》标题的《第三个生日》依旧凭借阿雅的超高人气夺得了不错的首周销量。当然这其中"爆衣"、"换装"和"出谷"等要素也功不可没。虽然主线流程不长，但游戏本身的素质不低，而且通关50次才能随时享受出谷CG的设定相信能保证本作不会太快流入二手市场。

5 雷电十一人3 向世界挑战 奥迦 new

■Level-5■RPG■2010年12月16日■4980日元

本周销量 11万4290套 累计销量 29万5996套 NDS

6 二之国 漆黑的魔导士

■Level-5■RPG■2010年12月9日■6800日元

本周销量 7万8719套 累计销量 33万2311套 NDS

7 尖帽子与魔法店

■Konami■ETC■2010年11月11日■4980日元

本周销量 7万8059套 累计销量 24万8261套 NDS

8 马里奥对大金刚 迷你岛大行进

■Nintendo■ACT■2010年12月2日■4800日元

本周销量 7万589套 累计销量 21万3191套 NDS

9 超级化石挖掘者

■Nintendo■RPG■2010年11月18日■4800日元

本周销量 6万3318套 累计销量 22万3141套 NDS

10 新超级马里奥兄弟

New スーパーマリオブラザーズ

■Nintendo■ACT■2006年5月25日■4800日元

本周销量 2万7053套 累计销量 601万5225套 NDS

硬件销量（日本） （括号内的为NDS+NDSL累计销量之和） 2010年12月20日—12月26日

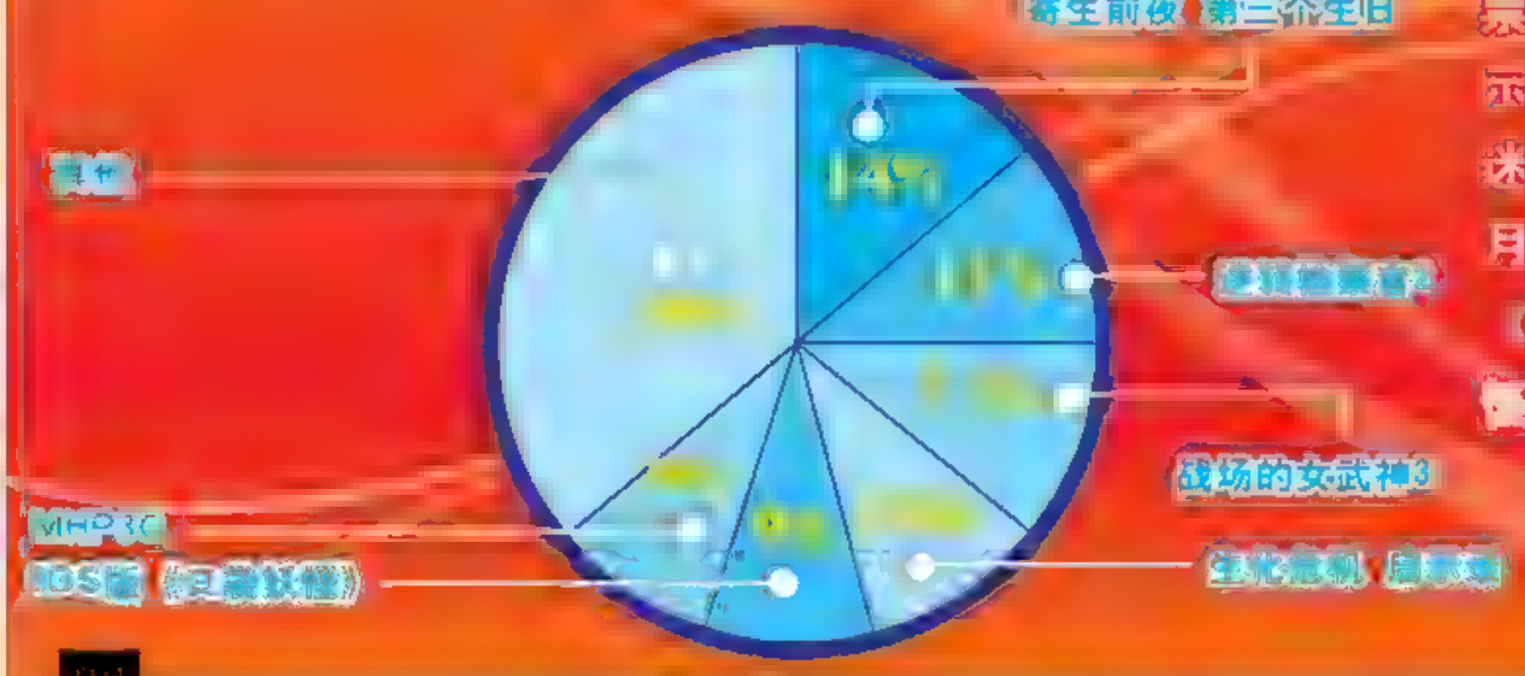
机种	周间销量	2010年销量	累计销量
NDSi	21万510台	253万4279台	756万866台
PSP	16万8441台	267万1717台	1613万4712台
NDSL	3241台	20万5142台	1811万4219台（2456万3425台）
PSP go	4430台	6万964台	13万9534台

软件销量（美国） 2010年12月19日～12月25日

1	NDS	马里奥赛车DS Mario Kart DS	Nintendo RAC 2005年11月15日	本周销量 累计销量	45万2269套 945万840套
2	NDS	马里奥聚会DS Mario Party DS	Nintendo ETC 2007年11月19日	本周销量 累计销量	24万9769套 411万211套
3	NDS	新超级马里奥兄弟 New Super Mario Bros.	Nintendo ACT 2006年5月15日	本周销量 累计销量	19万7323套 945万3499套
4	NDS	马里奥对大金刚 迷你岛大行进 Mario vs. Donkey Kong: Mini-Land Mayhem!	Nintendo ACT 2010年11月14日	本周销量 累计销量	18万9683套 75万1825套
5	NDS	超级涂鸦 Super Scribblenauts	Warner Bros. PUZ 2010年10月12日	本周销量 累计销量	9万699套 52万238套
6	NDS	索尼克 色彩 Sonic Colors	SEGA ACT 2010年11月16日	本周销量 累计销量	8万3955套 31万4093套
7	NDS	乐高哈利波特 1～4年 LEGO Harry Potter: Years 1-4	Warner Bros. A・AVG 2010年6月29日	本周销量 累计销量	7万5831套 63万5868套
8	NDS	口袋妖怪 心金・灵银 Pokemon Heart Gold / Soul Silver Version	Nintendo RPG 2010年3月14日	本周销量 累计销量	7万3673套 335万654套
9	NDS	飞哥与小佛 Phineas and Ferb	Disney ACT 2009年2月3日	本周销量 累计销量	7万3215套 99万3376套
10	NDS	料理妈妈 Cooking Mama	Majesco ETC 2006年3月23日	本周销量 累计销量	7万19套 269万2047套

读者期待榜

（根据149份调查卷统计）



阿雅姐姐继续魅力四射，1月底2月初的两款作品也赢得了较高人气。PSP版《生化危机》尽管一再跳票，但后发而先至的《启示录》显然给渴坏的生化迷灌了一口鸡汤。樱花水月的3DS版《口袋妖怪》和《MHP3G》依然得票甚众，猎物毕竟是猎物。

玩家心声

小编你是了解我的，作为《FF》的粉丝，当然要等《异说012》和《XIII》（选自《让子弹飞》）。（江苏南通 尤孟超）

3DS的《生化危机 启示录》，跟主线剧情接轨的便携《生化》。生化饭和掌机饭的我找不出不期待的理由！（湖北武汉 朱玉龙）

NDS上《塞尔达》和《最终幻想》的新作，最好还有《马里奥》的正统续作。能让人真的感到游戏的快乐，而不是疲乏。（陕西西安 陈思杨）

《生化危机 启示录》震撼到了，不过还是喜欢短发的吉尔啊！（浙江宁波 胡晓华）

《圣诞之吻》动画完结了，我想在PSP上把剧情重温一遍，期待它。（上海 余佳）

我是个生理和心理都很正常的男性……期待《第三个生日》。（上海 陈辞）

来自游戏制作人们的

2011贺年彩画

走近业界 Approaching Industry

在去年的新春特辑上，我们为大家公开了大量制作人为2010年书写的贺年片以及彩画，今年也将延续这一栏目。制作人们贺新年有两层含义，其一是对玩家在过去一年里的支持表示感谢，其二则是透露新一年的计划。在感受他们殷切祝福的同时，也让我们来关注一下哪些作品可能推出新作吧。

文 胧月　美编 澄香

任天堂

专务取缔役
情报开发本部长
宫本茂

▶2010年是《超级马里奥兄弟》诞生25周年，2011年同样是值得纪念的一年。今年不仅是《塞尔达》诞生25周年，同时也是“皇室典”这个传世经典诞生30周年。WiiU正式发售在即，期待像我们来年新的作品。

《超级马里奥兄弟》
诞生25周年

任天堂

出品人
青沼英二

导演
岩本大贵

音效
峰岸透

◀曾经过去的一年《塞尔达》令人动容，不过之前3DS上DS版《时之笛》未发售出DEMO，本次的3DS体验会上重放出试玩版，情况《塞尔达》诞生25周年的来说，今年能玩到新作的可能性还是很大的。

塞尔达传说 大地的汽笛

智能系统出品人
成广通

▶在2010年迎来20岁生日的《火焰之纹章》系列，推出了《新·纹章之谜》的复刻作品，成广通作人表现不过较低调。

火焰之纹章 新·纹章之谜 光与影的英雄

任天堂

任天堂

剧本出品人
高桥宏之

设计出品人
高桥秀五

◀《黄金太阳》系列相隔8年后终于复活，这次的《黑暗黎明》虽是为了本《黄太》还还了原，尽管游戏还有诸多有待完善的地方，但从游戏中挖的坑来看，推出续作的可能性依然很大。制作人他在彩蛋中表示，等待是3DS，准备新主机的手是板上钉钉了。

黄金太阳 黑暗黎明

口袋妖怪 黑·白

寄语

恭贺新禧。经历了长时间的开发，《口袋妖怪 黑·白》终于在2010年顺利发售。仅凭对这款软件付出的艰辛2010就是值得我们回忆的一年。2011年《黑·白》将发售海外版，我们希望更多的人能够玩到它。为了这个目标，我们会拼尽全力工作。

——增田

Game Freak

导演
增田顺一

3D美术导演
海野隆雄

音效
影山将太

2D美术导演
杉森建

2D美工设计
大村佑介

▲《黑·白》背下的种种秘密就不用赘述了，作为玩家对3DS的《口袋妖怪》新作表现出强烈期待，尽管多数人已经在网络上看到了大致的开发内容，但增田导演还是喜欢大家能开开心心地，让我们来试一试吧。

总指挥
石原恒和

◀从宣言来看，《黑·白》的石原先生似乎有玩点新家伙呀。

口袋妖怪 黑·白

寄语

相隔4年的系列完全新作在2010年问世，获得了广大玩家的诸多反响。新舞台、新怪物、以及跟网页联动的通信机能等要素令《口袋妖怪》的世界进一步延展扩大，无论大人还是孩子都能体会个中乐趣，还没有玩的人赶快来试试吧。2011年，《黑·白》的世界会进一步地进化与深化，我们想让玩家感受到超越以往所有作品的游戏体验，敬请期待。

——石原

Level-5

企划、剧本、出品人

日野晃博

系列导演

藤井毅宏

角色设计

长野拓造

地图美术导演

佐佐木秀信

▶2010年依旧风光无限的Level-5旗舰《雷电十一人》系列，《雷电十一人3》则将以一款全新的《雷电十一人》作为2011年的寄托新年祝福外，还展示了2011年推出《雷电十一人》续作的可能性。基于Level-5已经在3DS、PSP乃至家用机平台上公布了约10款大作，发售日遥遥领先的3DS

寄语

由于去年没有推出《雷顿》新作，所以从事游戏工作的感觉相比往年来说相对单薄。不过年末有《雷电十一人3 奥迦》的游戏和动画，并且2011年终于将迎来3DS平台的《雷顿教授与奇迹假面》，我正在画各种各样的东西，在不远的将来也许还会带来新的消息，请期待！首先从《奥迦》开始吧。

——长野

出品人

桥本嘉史

▶影响由角色设计家松山先生绘制的《牧场物语》诞生15周年，相信会有新作面世。将继续由该系列作品（牧场）以及《魔法工厂》的桥本外主操刀

雷电十一人3 向世界挑战

牧场物语 双子村

寄语

2010年发售了《牧场物语 双子村》和《英雄不再2》，后半年都在专心制作《魔法工厂》。进入2011年不久的2月会发售《魔法工厂 海洋》，内容经过精心琢磨，请务必玩一玩，大家一定能体验到家用机版独有的乐趣。能够制作这么多游戏全托大家的福，谢谢一直以来对我们的支持，今年我也会制作许多好玩的游戏。

——桥本

英雄不再2 垂死挣扎

游戏设计

须田刚一

漫画家·插画家

小崎佑辅

◀须田刚一代表作品《杀手》，由须田刚一带来的实用机作品。

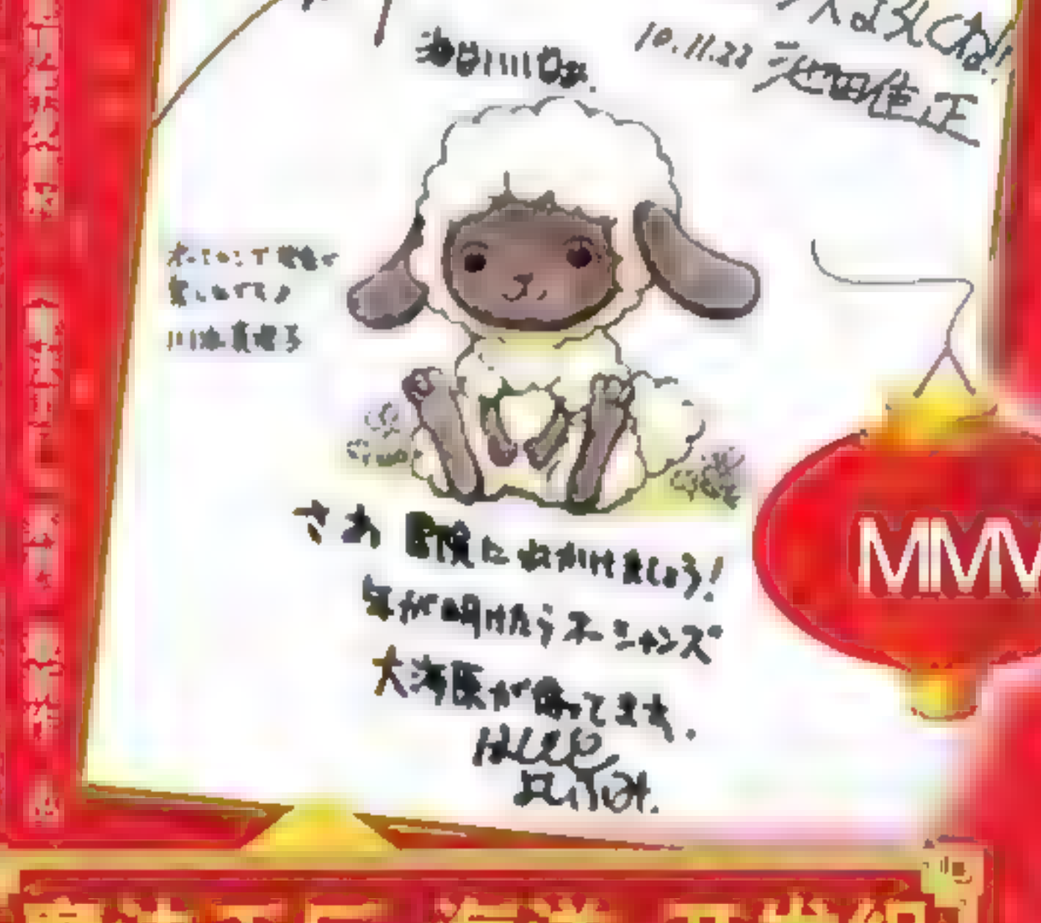
寄语

2010这一年让Grasshopper（注：须田刚一所属公司）完成了十年份浓度和密度的新生，2011年会是公司完全形成的一年。2010划开了3D电视的新纪元，而2011年会迎来地面数字电视，对于Grasshopper也是实现3D和HD的元年。请期待我们的3DS以及高清作品

——须田

逆转检察官2

▲在2010年东京游戏展上公布的《逆转检察官2》和《逆转检察官》以及年末出版的《逆转检察官2》的角色设计者岩元辰郎绘制



魔法工厂 海洋 开发组

出品人

江城元秀

导演

山崎刚

寄语

去年的东京游戏展2010上，我们展出了《逆转检察官2》。而从年末起，本作的大量情报陆续释出，终于将迎来2011年2月3日了。新年刚到不久，我们将以超越去年的势头，陆续发表令广大《逆转》FAN惊喜的情报，请大家期待吧。 ——江城

寄语

倾注了我2010年所有心血的《逆转检察官2》将在2011年2月3日发售。这是描写“御剑的纠葛”的一作我制作得非常用心，请大家多多关照。我想让自己的2011年有更为飞跃的发展，像三段跳一样，经过《逆转检察官》、《逆转检察官2》前两步，再通过“某个东西”实现最大的第三步跳跃。我会努力的。 ——山崎

出品人

竹下博信

导演

巧舟

▶以代表作品的《幽灵诡计》主人公秦泉太（弦琴裁判）主人公成步堂的孙之成长，作为10年最高销售的推理作品

寄语

新年快乐。去年按照约定如期发售了《幽灵诡计》，我很欣慰。大家都玩了吧？还没玩的请一定要试一试。《幽灵诡计》即将在海外发售，我正尝试加入各种新要素希望外国的玩家也能喜欢！

——竹下

寄语

2010年能得心应手地完成《幽灵诡计》，并把它交到各位玩家手里，真的很高兴。现在正是投入创作新故事的阶段，今年也请多多关照。

巧

出品人

小林裕幸

导演

山本真

▶《战国BASARA》千叶太久的主题活动主人公者，PSP新作，游戏本身值得玩味

寄语

谨贺新年！大家新年快乐！2010年发售了《战国BASARA3》，播放了25话TV动画《战国BASARA二》，在池袋的阳光剧场公开演出……各种各样的事情非常充实。2011年《战国BASARA》还会继续从好的意义上"背叛"玩家，令你们发出惊喜的感叹。请大家声援我们！

小林

寄语

新年快乐！2010年夏季发售《战国BASARA3》后，收到各方人士的声援，受此鼓励，我觉得自己获得了力量！今年也想借各种形式，对大家予以回报。今后也请继续关照《战国BASARA》。

——山本

今年もよろしく
お願いします
Ai Eshiro
あけまして
おめでとう
ございます！
出品人
江城元秀
导演
松下邦臣
寄语
2010年平安地将《大神传 小小太阳》交到各位手上，大家玩得开心吗？我正努力在2011年也能发表让"《大神》系列"FANS高兴的情报 今后也请多多支持我们
江城
大神传 小小太阳
寄语
大家新年好！2010年开发《大神传》，真是又辛苦又欣喜的一年。开发过程荆棘重重，但最终还是把许多好的经验留在了记忆里。2011年我希望自己能运用好制作《大神传》时的经验，再挑战各种事情。
松下
寄语
大家新年好！《口袋棒球》还能令大家玩得开心吗？制作组这次努力让大家体验到棒球和成功的双重乐趣。这个系列是在大家的意见声中进化成长的 希望大家能陆续寄信来。
啥？你还没有玩？哪怕借朋友的游戏也好 试试棒球吧 很好玩的。嗯？什么？什么什么？去年我也是这么写的寄语？诶？诶？好奇怪啊……这一定是时空罪犯的伎俩，既然如此那么明年也……
藤冈
あけまして 2011年
おめでとう
Konami
パワポケ
13
よろしくね
パワポケチーム一同
口袋棒球13
出品人
藤冈让治

导演

野村哲也

副导演

加藤顺

副导演

伊藤寿恭

▶去年《王国之心》将在NDS和PSP上发售的两作，即将3DS版的零期待度日百高涨，同时还能公布发售日期。在这张贺年卷上，制作人们不忘提醒玩家，随着新年来临双星的虚拟形象换身衣服。

寄语

去年发售的《王国之心 编码重制版》大家都玩了吗？本作的邂逅通信功能可让玩家互相交换地图和虚拟形象，在年末年初出门之际，记得借机多多邂逅。今年也请多多关照。

——野村

寄语

玩过《王国之心 编码重制版》的各位，你们的系统地区收集到哪一层了？希望大家能给虚拟形象换一身拜年服装并邂逅通信，今年希望大家也能心想事成。

——加藤

王国之心 编码重制版

寄语

对我而言，2010是"北海道年"，因为制作《王国之心 编码重制版》有大约半年时间都待在北海道，虽然很辛苦但也很愉快！金鲷（编注：一种海水鱼）很美味！2011年会发售3DS，希望能借此机会推出作品，让世界认同"日本的游戏果然还是很好的"。

——伊藤

◀去年发售了NDS版的《妖怪太鼓》，2011年将《太鼓之达人》的10周年，今年用这款奇谈系列的新作庆生。

出品人

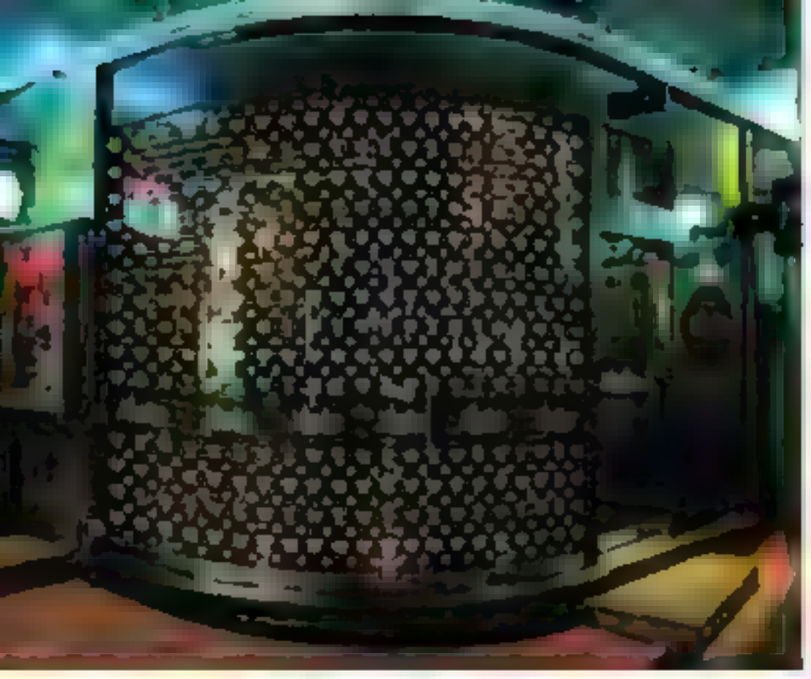
中馆贤

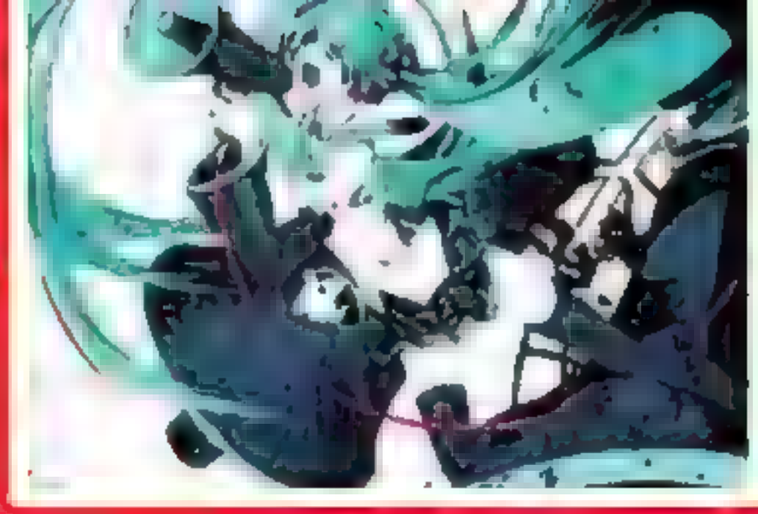
寄语

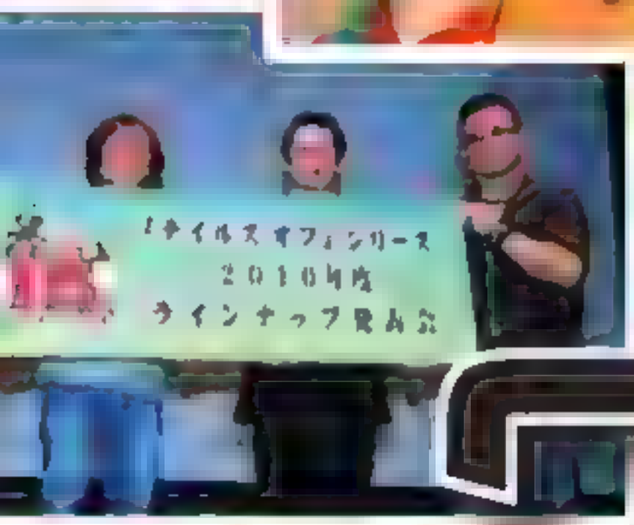
各位读者大家新年好！托大家福，今年"《太鼓之达人》系列"的家用机版总销量突破600万，感谢！2011是系列的10周年纪念，我们会陆续推出让广大玩家都能玩得开心的作品，今后也请继续支持《太鼓之达人》

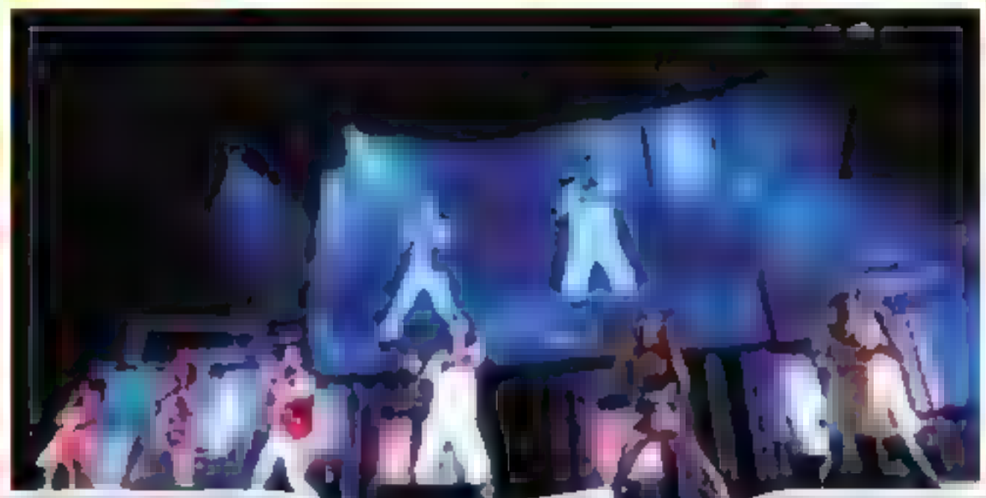
太鼓之达人

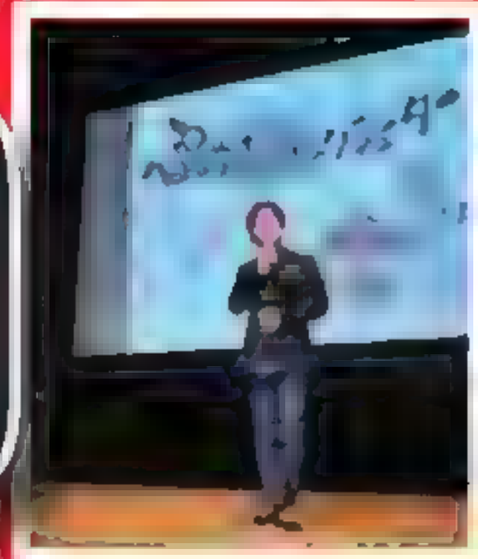
文 雷伊　美编 紫血骑







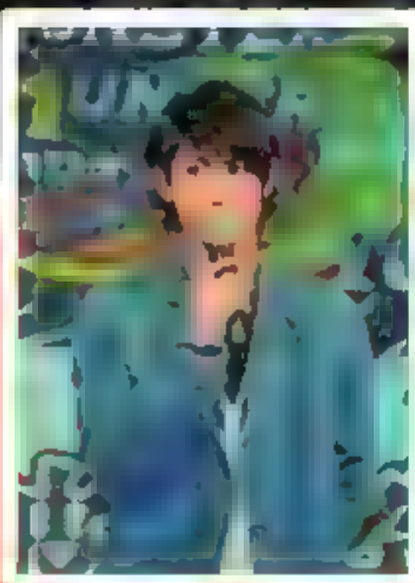


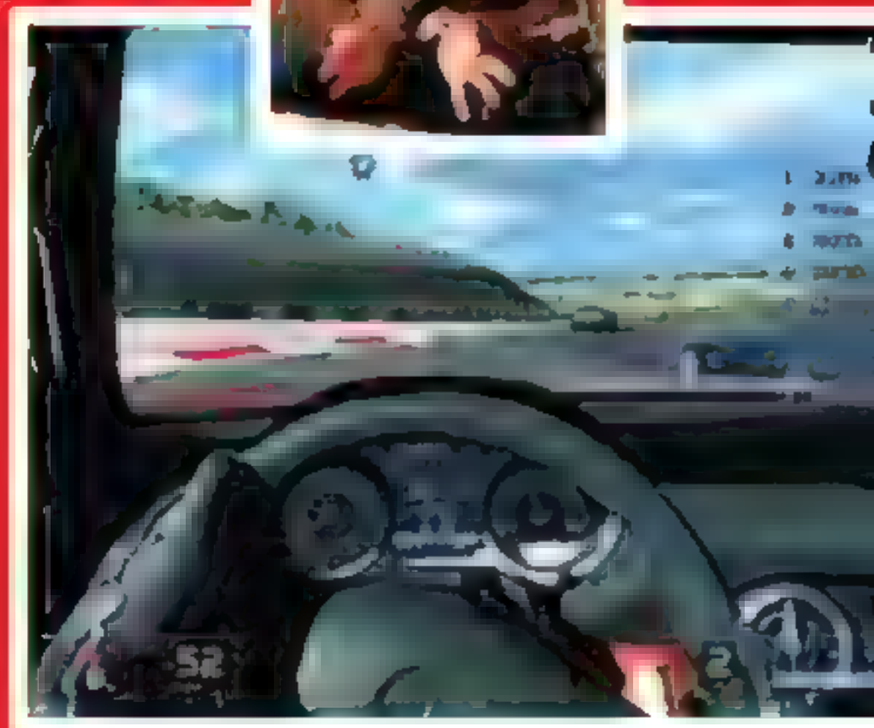


2010

走近业界 Approaching Industry

掌机大纪事





2010年的掌机游戏界注定是令人难忘的，《口袋妖怪　黑·白》和《怪物猎人　携带版3rd》两大怪物级软件的交锋相信直到现在仍让大家热血澎湃。2010年不仅是两大本世代掌机战局的最高潮，还是一段序曲，把次世代掌机大战中的新成员之一3DS带到了玩家眼前，让玩家们对未来的发展充满各种遐想。现在让我们把月历重新翻到2010年的起点，逐一回味这过去的12个月中业界的风云变幻。

本月注目

2009年日本国内家用游戏市场规模约为5426亿日元

1月5日，日本Enter Brain发布了2009年（统计时间为2008年12月29日～2009年12月27日）日本国内家用游戏市场规模的相关报告。报告显示2009年日本游戏市场的规模为5426.4亿日元，相比2008年的5826.1亿日元减少了约6.9%，这也是继2008年以来连续第二年市场萎缩。2009年日本最卖座的游戏是NDS的《勇者斗恶龙IX 星空的守望者》，推定年销量为410万968套；2009年日本最卖座的硬件是NDS家族，推定年销量为402万5313台。

本月杂记

3日 NBGI宣布，《噬神者》的体验版自2009年11月19日在PlayStation Store提供下载以来，截止到本日为止，游戏的累计下载次数已经达到了100万次，这也为游戏日后的热卖巩固了坚实的基础。

28日 原本发售于Wii平台的“《风来之西林》系列”第三部正统作《不可思议迷宫 风来之西林3》加入新要素后移植PSP。这也是“《风来之西林》系列”自诞生以来第一次在索尼的游戏平台上推出，尽管它只是一款移植作品。

28日 为了纪念本日发售的NDS版《勇者斗恶龙Ⅵ》，以系列中广为玩家们熟知的鲁伊妲酒吧为原型的官方酒吧“LUIDA'S BAR”在东京六本木开业。店内以游戏风格进行布置，玩家可以在店中品尝到以系列中的道具和怪物为原型的美食。这个酒吧后在2010年10月升级到了Level 3，追加了更多美味的食品。

CHECK POINT

Square Enix大作双管齐下

日本知名游戏厂商Square Enix厚积薄发，在2009年年底推出《最终幻想XIII》席卷整个家用机市场之后，2010年初头又将旗下三大支柱中的另外两者《王国之心》和《勇者斗恶龙》投放掌机平台。其中《勇者斗恶龙Ⅵ》是自SFC平台的原版发售以来首次进行复刻，最终取得了约130万套的出色销量。而《王国之心 梦中诞生》则是系列首次以一位主角的形式来展开故事，以系列史上最爽快的战斗博得了玩家们的喝彩。其加强版也将在原始版发售约1年之后于近日推出。

1月日本游戏销量TOP5

（统计时间：2009年12月28日～2010年1月31日）

1位	勇者斗恶龙Ⅵ 幻之大地	90万9981套
NDS	Square Enix	2010年1月28日发售
2位	新・超级马里奥兄弟 Wii	72万3116套
Wii	Nintendo	2009年12月3日发售
3位	王国之心 梦中诞生	67万4669套
PSP	Square Enix	2010年1月9日发售
4位	朋友聚会	45万5931套
NDS	Nintendo	2009年6月18日发售
5位	Wii Fit Plus	28万6225套
Wii	Nintendo	2009年10月1日发售

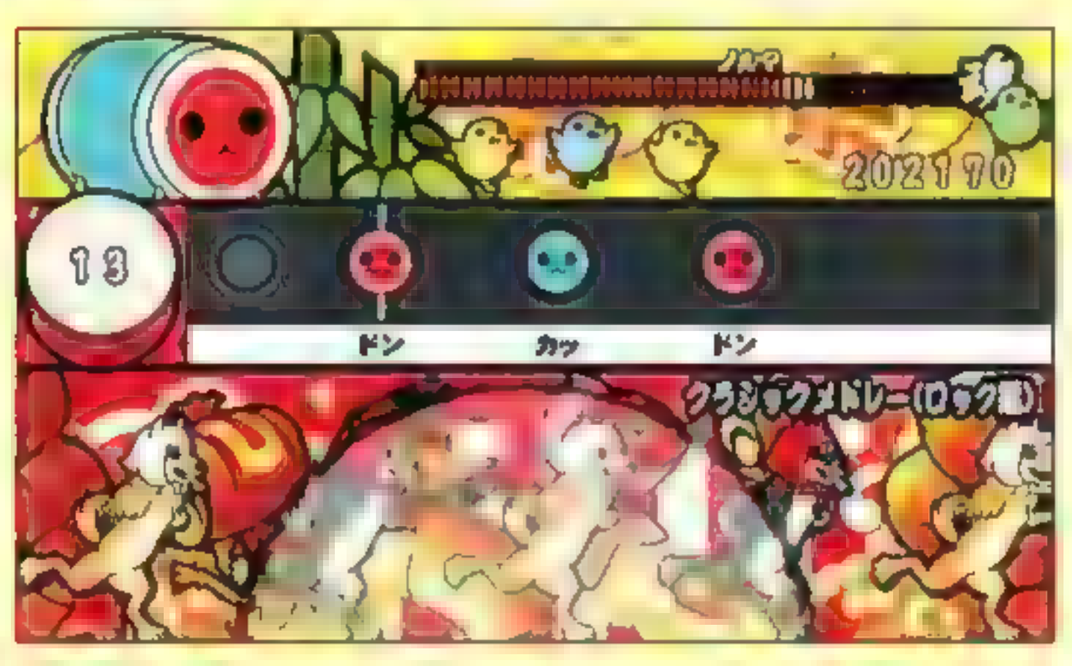
本月注目

新精灵率先披露，《口袋妖怪》正统新作公布

2月15日，Pokemon公司发布了NDS平台的“《口袋妖怪》系列”正统新作正在制作中并将于2010年发售的消息，这也是继2006年的《口袋妖怪 钻石·珍珠》之后，系列时隔4年的正统新作，即我们后来所看到的叱咤2010年游戏界的《口袋妖怪 黑·白》。预定在新作中登场的新精灵佐罗亚和其进化形态佐罗亚克率先公布了造型。在游戏正式发售之前，这两只精灵在2010年7月10日起公映的剧场版动画《剧场版口袋妖怪 钻石·珍珠 幻影之霸者佐罗亚克》中提前与玩家们见面。

本月杂记

1日 《太鼓之达人》本日登陆iPhone，又一款经典的代表日式游戏登陆苹果旗下的操作系统，玩家可用手指直接代替鼓棒在屏幕上敲击来进行演奏。首批收录了包括《夏祭》、《奇迹》、《残酷天使的纲领》等在内的玩家们耳熟能详的5首歌曲。



12日 Konami在东京都各个场所进行NDS游戏《深爱》的情人节宣传活动。活动中，身穿制服的美少女们会向过路的行人免费派发装有AR信息卡和POCKY饼干的小袋子。虽然天气恶劣，但活动还是获得了不少路人们的支持。

19日 SEGA宣布，与任天堂进行合作、集结了两大公司旗下人气角色，以加拿大温哥华冬奥会题材体育游戏《马里奥&索尼克携手冬季奥运会》（NDS·Wii）在全球的累计出货量已突破了600万大关。

26日 从Tecmo退社的著名制作人板垣伴信发文表示，其对Tecmo公司关于未支付报酬、解雇慰问金等的起诉，在双方的协商之下最终达成和解。

CHECK POINT

NBGI久违的大成功原创品牌

NBGI近年来在游戏市场混得并不尽如人意，但借鉴了《怪物猎人 携带版》系列成功理念的原创多人协作动作游戏《噬神者》却在吸收前人优点的基础上，巧妙发挥出自己的特色，以高速流畅的战斗以及不错的剧情为卖点，成为一款既叫好又叫座的游戏。其大获成功之后，NBGI又趁势于10月推出了加强版《噬神者 爆裂》，同样取得了非常不错的口碑和销量。

2月日本游戏销量TOP5

（统计时间：2010年2月1日～2010年2月28日）

1位	噬神者	49万6050套
PSP	NBGI	2010年2月4日发售
2位	勇者斗恶龙Ⅵ 幻之大地	33万5926套
NDS	Square Enix	2010年1月28日发售
3位	新·超级马里奥兄弟 Wii	21万1614套
Wii	Nintendo	2009年12月3日发售
4位	生化危机5 抉择版	18万6340套
PS3	Capcom	2010年2月18日发售
5位	朋友聚会	16万2619套
NDS	Nintendo	2009年6月18日发售

本月注目

两大电击发表

本月掌机业界公布了两大震撼消息。首先是3月16日召开的“怪物猎人新作发表会”上，Capcom终于公布了玩家们期待已久的超大作《怪物猎人 携带版 3rd》，平台依旧为PSP。发布会上首度公开了游戏的宣传影像，充满和风的村庄给玩家们留下了深刻的印象。其次是任天堂在没有任何先兆的情况下，于3月23日发表官方申明正式宣布了NDS的后续机种3DS存在，并将于2011财年内发售。而这台次世代掌机的最大卖点，就在于玩家能够以裸眼观看到3D图像。

本月杂记

2日 SCE宣布正式收购开发了在PS3和PSP平台上大受好评的《小小大星球》的英国工作室Media Molecule。SCE全球工作室总裁吉田修平对Media Molecule的创造能力给予了高度评价，并表示今后将与其一起，为PS家族创造更具乐趣的娱乐体验。

15日 在本月举行的游戏开发者大会（GDC）上，著名手机游戏厂商ngmoco的负责人尼尔·杨称，由于iPhone等手机平台的游戏的高速发展，有别于传统游戏的免费游戏的出现，令游戏业界不得不面对史上最大的变化。

31日 Enter Brain宣布，2009财政年度（统计时间为2008年3月31日～2009年3月29日）日本电视游戏市场规模约为5490亿6000万日元，相比前年微减0.6%。NDS家族以392万2762台销量成为财年最卖座主机，财年最卖座游戏的桂冠则被《勇者斗恶龙Ⅸ 星空的守望者》以415万667套销量摘得。

CHECK POINT

NDS日本国内累计销量突破3000万台

据Enter Brain统计，自2004年12月2日发售首版机型以来，截止到本月21日，NDS家族在日本的累计销量已经突破了3000万台，达3003万434台。NDS历时5年零3个半月（2？？周）的时间达成了这个惊人的销量。截止到本月21日，NDS平台上最卖座的三款游戏依次是《新·超级马里奥兄弟》（576万262套）、《口袋妖怪 钻石·珍珠》（576万6571套）、《欢迎来到动物之森》（513万3862套），均出自任天堂本社之手。

3月日本游戏销量TOP5

（统计时间：2010年3月1日～2010年3月28日）

1位	如龙4 传说的继承者	48万626套
PS3	SEGA	2010年3月18日发售
2位	北斗无双	38万5551套
PS3	Koei Tecmo	2010年3月25日发售
3位	口袋妖怪突击队 光之轨迹	33万801套
NDS	Pokemon	2010年3月6日发售
4位	新·超级马里奥兄弟 Wii	16万7875套
Wii	Nintendo	2009年12月3日发售
5位	朋友聚会	15万5340套
NDS	Nintendo	2009年6月18日发售

31日 历时约两年，《怪物猎人 携带版 2nd G》的出货量终于突破400万大关，成为当时PSP主机上日本本土销量最高的游戏，这个数字中包含了廉价版和再廉价版。

本月注目

《口袋妖怪 黑·白》正式亮相

于2月份率先披露的“《口袋妖怪》系列”正统新作在本月9日释出了更进一步的消息。新作延续系列一贯的传统，分为两个版本发售，副标题回归原点地以颜色来命名，分别为《黑》和《白》。厂商对本作的定位为真正意义上的革命之作，而事实上，游戏相比系列之前的作品的确在很多方面有所变化，大量新精灵的加入带给了玩家们从未有过的新鲜感。

本月杂记

3日 万众瞩目的苹果平板电脑iPad于美国首发，掀起了平板电脑盛行之风。广大游戏厂商纷纷宣布加盟，陆续推出了iPad专用游戏，其中有不少都是原iPhone/iPod Touch游戏的高清版本。

15日 开发了《428 被封锁的涩谷》、《3年B组金八老师 屹立在传说的讲坛》的制作人石井次郎（イシイジロウ）从Chunsoft退社之后加盟Level-5，并且开始着手新作AVG《时间旅人》的开发，该作品后被证实为一款3DS游戏。

15日 SCEJ正式宣布，原定于2009年冬展开的PSP社区服务“RooM for PSP”正式宣布中止开发计划。该服务最早于2009年的东京游戏展公布并实施过封测，但最终由于各种原因无法正式与玩家见面。

CHECK POINT

《潜龙谍影》与《怪物猎人》的梦之携手

被制作人小岛秀夫称为正统续作的《潜龙谍影 和平行者》于本月底在日本地区首发，游戏以多人协作为卖点，开拓出了“《潜龙谍影》系列”的全新玩法，本作的宣传手法一如既往地高明，与多个知名品牌的合作让游戏话题性满点，而出乎玩家意料的是，游戏与PSP平台最知名的“《怪物猎人 携带版》系列”进行合作，Snake持枪对抗麒麟龙的场面一时间成为了不少玩家茶余饭后的谈资。

4月日本游戏销量TOP5

（统计时间：2010年3月29日～2010年4月25日）

1位	新·超级马里奥兄弟 Wii	14万4966套
Wii	Nintendo	2009年12月3日发售
2位	北斗无双	13万7863套
PS3	Koei Tecmo	2010年3月25日发售
3位	职业棒球魂2010	13万3804套
PS3	Konami	2010年4月1日发售
4位	世界树迷宫III 星海的来访者	
NDS	Atlus	2010年4月1日发售
5位	职业棒球魂2010	12万3846套
PSP	Konami	2010年4月1日发售

23日 自2009年12月3日发售以来，历时4个多月，《梦幻之星 携带版 2nd》在日本国内的累计出货量突破了60万大关。加上前作，“《梦幻之星 携带版》系列”至此在全球的累计出货量突破了140万套。

本月注目

任天堂和索尼分别公布2009财年财报

任天堂于5月6日发表了2009财政年度的决算报告，其中营业额为1兆4343亿日元，相比前年减少22%，纯利润为2286亿日元，同比减少18.1%。减收减益一方面是出于汇率原因，另一方面是由于该财年前半部分Wii缺乏大作支持且硬件降价。

索尼集团的2009财年财报于5月13日发布，尽管全集团的营业额相比前年减少了6.7%，但营业损益却从前年的2278亿日元赤字大幅改善为318亿日元的黑字。游戏事业方面，PS3全球销量比上一财年提高了290万台，但PSP和PS2销量均比上一财年有所下跌。

本月杂记

13日 Capcom对旗下三款新作实施了统一的展示会，它们分别是NDS平台的原创AVG《幽灵诡计》、PSP平台的原创RPG《最后的战士》，以及PS3/Xbox 360平台的《失落的星球2》。游戏的制作人和导演纷纷到场，为到场者展示新作的魅力。

20日 《勇者斗恶龙Ⅸ 星空的守望者》因邂逅通信被载入吉尼斯世界纪录，具体内容为“游戏通过无线通信功能，让1亿1757万7073人次发生了邂逅通信”，从而创造了纪录。而这个数据仅仅截止到2010年3月4日，该纪录目前仍在刷新中。

31日 自2006年11月于日本国内展开PlayStation Network服务以来，历时3年零6个月，日本国内登陆PSN的账号数量终于突破了500万大关。日本国内下载的内容总次数超过1亿1000万次，PS3、PSP游戏体验版以及Game Archives累计下载次数超过1万7000次。

CHECK POINT

多家厂商发布2009财年财报

Capcom、SEGA、Sammy、Square Enix三家具有代表性的日本第三方游戏厂商先后发表了2009财年的业绩情况。Capcom由于缺乏大型作品支持以及《生化尖兵》、《生化危机 暗黑编年史》等作品销量大不如预期而导致业绩相较前年大幅下滑。SEGA、Sammy由于《马里奥&索尼克 携手冬季奥运会》、《猎天使魔女》等在全球的热卖，以及《如龙4 传说的继承者》、《梦幻之星 携带版2》在日本本土的热卖而实现了增收。Square Enix 2009财年全球游戏销量为2666万套，由于《最终幻想XIII》、《勇者斗恶龙Ⅸ 星空的守望者》等多款大作的热卖，营业额和营业利润都较上一财年有明显提升。

5月日本游戏销量TOP5

（统计时间：2010年4月26日～2010年5月30日）

1位	勇者斗恶龙 怪兽统领者2	109万9283套
NDS	Square Enix	2010年4月28日发售
2位	潜龙谍影 和平行者	69万1072套
PSP	Konami	2010年4月29日发售
3位	超级马里奥银河2	33万7569套
Wii	Nintendo	2010年5月27日发售
4位	失落的星球2	12万6054套
PS3	Capcom	2010年5月20日发售
5位	超级街头霸王Ⅳ	12万1154套
PS3	Capcom	2010年4月28日发售

本月注目

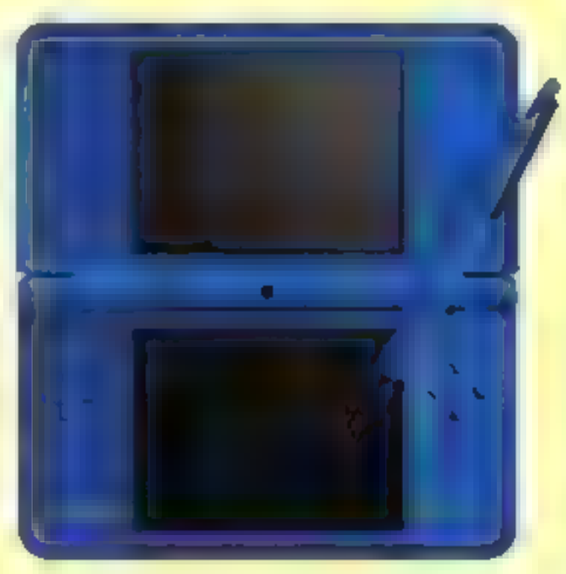
E3 2010召开，3DS正式亮相

本月15日，游戏界的年度盛会“E3 2010”在美国洛杉矶举行，任天堂、索尼、微软等三大硬件厂商均举行了展前发布会。任天堂兑现之前的承诺，在发布会上正式公开了新型裸眼3D掌机3DS的实机造型，并发布了对应3DS的丰富游戏阵容，《潜龙谍影》、《生化危机》、《王国之心》等知名大作均将加盟3DS。而索尼和微软发布会的重头则分别为它们的体感装置PlayStation Move和Kinect，家用机市场的体感之战由此正式揭幕。

本月杂记

2日 近年来风头正劲的Level-5在美国洛杉矶设立首个海外事业部，法人名为“LEVEL-5 International America Inc.”，于同年9月开始正式营业，而公司也计划在2011年于欧洲设立据点。

19日 日本NDS家族全线下调价格，其中NDSi LL从20000日元降为18000日元，NDSi从18900日元降为15000日元，NDSL从16800日元变为开放价格，降价后，NDS家族的销量全面反弹。



24日 日本国民美少女游戏《深爱》的续作《深爱+》本日发售，游戏同时发售了三位不同女主角的NDSi LL主机同捆版，引起了粉丝们的争相抢购。

24日 苹果第四代智能手机iPhone 4开卖，由于时差的关系，日本成为全球首个发售iPhone 4的国家。iPhone 4采用了分辨率高达960×640的Retina屏幕显示，画面效果上得到了全面提升，而很多原本iOS平台的老游戏也先后通过升级的方式，实现了高精度的画面显示。

CHECK POINT

《二之国》发售日与新作双双公开

6月24日，Level-5召开《二之国》制作发表会，宣布了经过数度延期的NDS原创RPG大作《二之国》的正式名称为《二之国 漆黑的魔导士》，发售日期锁定年末商战，为12月9日。发布会上同时宣布了《二之国》PS3版的制作计划，PS3版名为《二之国 白色圣灰的女王》，将于2011年发售。

6月日本游戏销量TOP5

（统计时间：2010年5月31日～2010年6月27日）

1位	超级马里奥银河2	27万5721套
Wii	Nintendo	2010年5月27日发售
2位	深爱+	11万9187套
NDS	Konami	2010年6月24日发售
3位	异度之刃	10万9503套
Wii	Nintendo	2010年6月10日发售
4位	勇者斗恶龙 怪兽统领者2	9万5301套
NDS	Square Enix	2010年4月28日发售
5位	横行霸道 自由城之章	9万4399套
PS3	Take-2	2010年6月10日发售

30日 Enter Brain发布2010上半年（统计时间为2009年12月28日～2010年6月27日）日本家用游戏市场规模，2010上半年市场规模达2283亿6000万日元，为2007上半年以来时隔3年半的首次增长。上半年最卖座的游戏为Wii的《新·超级马里奥兄弟Wii》（140万1895套），最卖座硬件为NDS（139万176台）。

本月注目

经典重生，《皇家骑士团2》重制版公开

7月22日，Square Enix宣布了屹立于日本战棋游戏金字塔塔尖的经典名作《皇家骑士团2》的PSP重制版本《皇家骑士团 命运之轮》。厂商重新集结了15年前的原作主力制作阵容，阔别业界多时的著名制作人松野泰己为游戏撰写了新的剧情，而游戏也在系统方面进行了一定调整。以新面貌呈现的《皇家骑士团2》同样得到了出色的评价，让原作的粉丝们感动不已。

7月杂记

1日 在2代大获成功之后，“《雷电十一人》系列”趁热打铁推出最新作《雷电十一人3》，游戏和前作一样分为两个版本推出，分别命名为《火花》和《爆破》，成为2010年夏季最热门的游戏之一。游戏还于12月发售了新版本《奥迦》版，目前的累计销量已达30万。

8日 大获成功的高速狩猎游戏《噬神者》宣布加强版《噬神者 爆裂》制作计划。游戏在系统方面进行了改良，并增加全新角色和装备，分完整版和追加碟两种方式于秋季发售。

14日 自2009年10月份开展服务以来，PSP minis系列产品于全球的下载量已经突破了100万大关。不少游戏厂商都将自己在iPhone平台成功的游戏作为PSP minis移植到PSP上，包括在全球范围内引发话题的休闲游戏《愤怒的小鸟》在后来也移植给了PSP。

CHECK POINT

歌姬再临

2009年的《初音未来 女歌手计划》获得了宅男和普通音乐玩家的一致好评，一年之后，续作《初音未来 女歌手计划 2nd》再次登陆PSP平台，游戏的首周销量超过24万套，大大超出了预期，这个数字甚至比前作的原始版本和廉价版的累计销量还高，电子歌姬初音未来人气爆发，在PSP上引发爽绿色的电音风暴。

7月日本游戏销量TOP5

（统计时间：2010年6月28日～2010年7月25日）

1位	雷电十一人3 向世界挑战 火花·爆破	67万892套
NDS	Level-5	2010年7月1日发售
2位	Wii Party	42万4359套
Wii	Nintendo	2010年7月8日发售
3位	白骑士物语 光与暗的觉醒	21万7144套
PS3	SCEJ	2010年7月8日发售
4位	勇者斗恶龙 怪兽战斗之路 胜利	18万8011套
Wii	Square Enix	2010年7月15日发售
5位	火焰之纹章 新·纹章之谜 光与影的英雄	9万4399套
NDS	Nintendo	2010年7月15日发售

本月注目

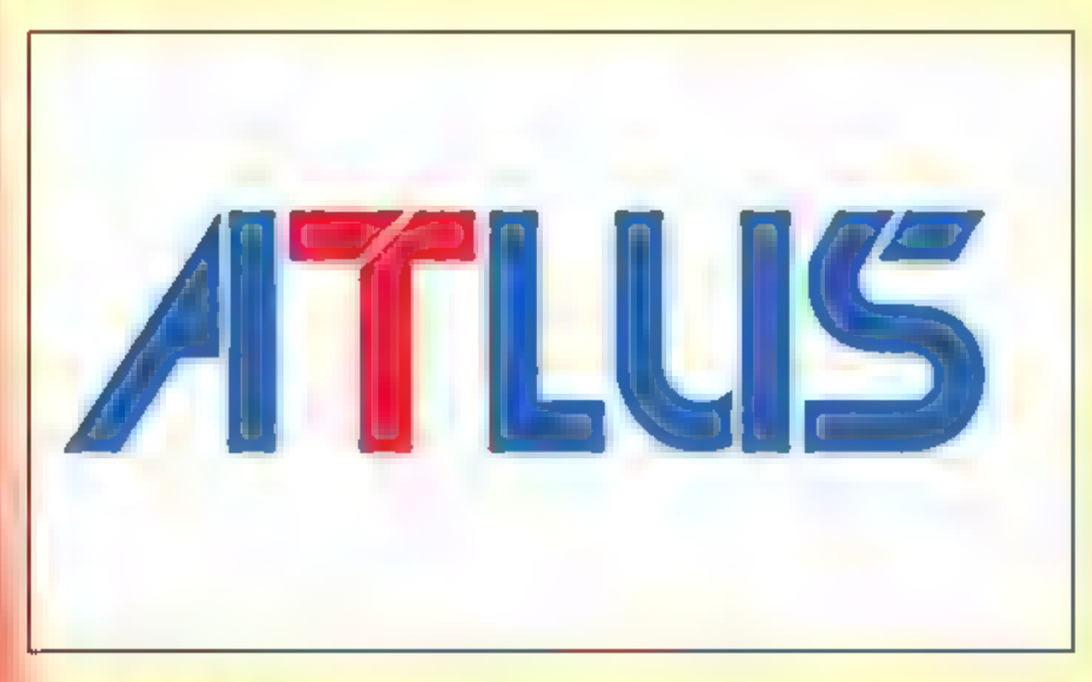
“《传说》系列”年度发布会召开

8月2日，NBGI召开了旗下招牌RPG“《传说》系列”的年度发布会，继2007年的“挑越”、2008年的“跃导”、2009年的“扩进”之后，今年发布会的主题是“传说与……”（Tales With）。发布会上宣布了三款“《传说》系列”新作，其一为以Wii版《圣恩传说》为基础进行高清化并加入新要素的PS3版《圣恩传说F》，其二为大幅增加了参战成员的“《光明神话》系列”新作《世界传说 光明神话3》，另一款最受关注的作品为PS3独占的次世代《传说》正统续作《无尽传说》，而这也将是系列诞生15周年的纪念作品。

本月杂记

18日 欧洲最大的游戏展Gamescom于德国科隆举行，为期4天，任天堂、索尼、微软等硬件厂商全面参加，PS Move和Kinect等体感操作装置是本次展会的重点。

23日 Pokemon宣布《口袋妖怪 黑·白》的预约量超过100万。根据日本著名统计机构调查显示，自7月31日开放预约到8月22日为止，《口袋妖怪 黑·白》的预约量已经达到了108万，是NDS游戏史上最快达到100万预约量的游戏。

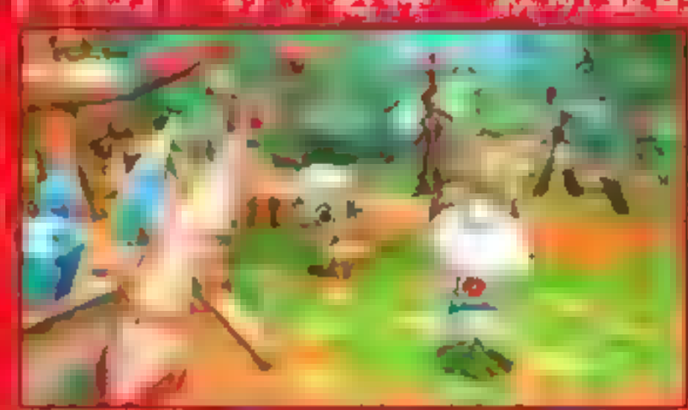


30日 日本Index Holdings正式宣布将吸收合并旗下的连结子公司Index，以及100%子公司Atlus，该方案于同年10月1日正式生效，但Atlus这个品牌并未受到实质影响。

CHECK POINT

暖洋洋的艾鲁村

随着《怪物猎人 携带版》系列在PSP平台的空前热卖，Capcom顺势推出的系列首款外传作品《怪物猎人日记 暖洋洋的艾鲁村》于本月底发售。游戏通过温馨可爱的画面，以及有别于正统续作的特殊玩法，吸引了不少女性玩家，而这也正是Capcom想要看到的。通过各方面的趋势，游戏的出货量很快就突破了50万，对于这样一款明显的试水之作来说，实在是非常不错的成绩了。



8月日本游戏销量TOP5

（统计时间：2010年7月26日～2010年8月29日）

1位	Wii Party	37万903套
Wii	Nintendo	2010年7月8日发售
2位	战国BASARA3	34万24套
PS3	Capcom	2010年7月29日发售
3位	初音未来 女歌手计划 2nd	31万522套
PSP	SEGA	2010年7月29日发售
4位	怪物猎人日记 暖洋洋的艾鲁村	28万521套
PSP	Capcom	2010年8月26日发售
5位	异世纪传说 R	21万6748套
PS3	NBGI	2010年8月19日发售

本月注目

东京游戏展2010召开

9月16日～9月19日，一年一度的东京游戏展在日本幕张举行。本届展会的主题是“翻开游戏的新篇章”，众多次世代家用游戏大作、以及两大高清家用主机体感设备的展出让玩家们切实地感受到了游戏界正在发生着的变化。尽管任天堂的3DS并未出展，但《怪物猎人 携带版 3rd》等PSP大作的齐聚登场让本次展会对掌机玩家来说依然具有十足的吸引力。本次展会4天内总入场数达到了20万7647人次，刷新了历年纪录，并且是历史上首次超过20万人次。

本月杂记

1日 最受PSP玩家期待的《怪物猎人 携带版 3rd》发售日终于公开，2010年12月1日这个日子正好是“《携带版》系列”第一作诞生五周年的纪念日。

14日 NBGI宣布根据日本国民少女天团AKB48改编的PSP游戏《AKB1/48 星恋之梦》，游戏“48位成员全部钟情于你，但你只能甩掉47个选择一个”的破天荒设定以及众多限定版引起了巨大话题。

15日 根据Enter Brain的统计显示，自2004年12与12日发售以来，截止到2010年9月12日，PSP系列主机在日本的累计销量已经突破1500万台，达1500万9120台。截至同日，最卖座的PSP游戏为《怪物猎人 携带版 2nd G》，含廉价版在内实际销量为398万4597套。

CHECK POINT

3DS发售日与价格公开

照例缺席东京游戏展的任天堂于9月29日举行了单独的发布会，宣布了3DS的具体发售日和售价。这台次世代掌机将于2011年2月26日发售，首发有蓝黑与纯黑两种颜色，而25000日元的价位相对掌机来说显得有些偏高。Capcom、Square Enix、Konami、NBGI等厂商纷纷表示力挺3DS，Capcom更是宣布一款全新的《生化危机》作品——《生化危机 佣兵3D》，这样一来，玩家至少可以在3DS上玩到两款《生化》新作。

9月日本游戏销量TOP5

（统计时间：2010年8月30日～2010年9月26日）

1位	口袋妖怪 黑・白	340万9457套
NDS	Pokemon	2010年9月18日发售
2位	海贼王 巨人之战	18万6503套
NDS	NBGI	2010年9月9日发售
3位	黑豹 如龙新章	18万3339套
PSP	SEGA	2010年9月22日发售
4位	Wii Party	17万5744套
Wii	Nintendo	2010年7月8日发售
5位	怪物猎人日记 暖洋洋的艾鲁村	17万1114套
PSP	Capcom	2010年8月26日发售

18日 《口袋妖怪 黑・白》发售，根据Enter Brain的调查，游戏的首周（实质仅为18、19两日）销量为263万7285万套，不仅创造了系列最高首周销量，也刷新了所有NDS游戏的纪录，并且直到现在游戏仍在热卖中。

本月注目

Level-5 Vision 2010召开

Level-5的2010年度单独发布会于10月19日举行。会上不仅公开了《二之国 漆黑的魔导士》、《雷顿教授与奇迹假面》、《雷电十一人3 向世界挑战 奥迦》、《纸盒战机》、《神秘屋》等已公开作品的新情报，更带来了《雷顿教授VS逆转裁判》这样震撼人心的新作制作计划，“《逆转裁判》系列”前三作的剧本负责人兼导演、来自Capcom的巧舟将负责本作的剧情创作。另外，会上还宣布原来手机游戏网站上的人气休闲游戏《夜店女郎》将移植3DS、原定于在NDS平台发售的大型原创幻想RPG《幻想生活》将转移到3DS平台制作、原Chunsoft制作人石井次郎移师Level-5后的首款游戏《时间旅人》平台为3DS。

本月杂记

26日 从本日起PSP go在日本的售价从26800日元直降10000日元，变为16800日元。降价之后，PSP go的周销量虽然比之前有明显提升，但从具体的数字上来看仍然很低。

28日 《上古卷轴Ⅳ 湮灭》、《辐射》等AAA级大作的发行商Bethesda Works的母公司Zenimax Media宣布收购由《生化危机》之父三上真司成立的新兴游戏开发公司Tango，Tango从此正式更名为Tango Gameworks。

29日 Capcom常务执行董事、全球游戏开发部部长稻船敬二在其个人博客上宣布了自己从Capcom、以及担当社长的Daletto（运营Capcom网络游戏的公司、Capcom的子公司）退社的决定。稻船敬二曾多次对日本游戏界不思进取的现状进行过抨击，而在离开Capcom之后，他也向媒体透露了公司在制度管理上的种种弊端。

CHECK POINT

《超级马里奥兄弟》25周年纪念

为了纪念“《超级马里奥》系列”诞生25周年，任天堂于10月28日推出了“超级马里奥25周年纪念款”NDSi和NDSi LL主机。这两款主机均采用象征马里奥的大红色作为主色调，机身上印有蘑菇、火焰花等游戏的代表性图案，非常具有收藏价值。

10月日本游戏销量TOP5

（统计时间：2010年9月27日～2010年10月31日）

1位	口袋妖怪 黑·白	88万6845套
NDS	Pokemon	2010年9月18日发售
2位	超级马里奥精选 特别版	40万3166套
Wii	Nintendo	2010年10月21日发售
3位	噬神者 爆裂	26万7178套
PSP	NBGI	2010年10月28日发售
4位	世界足球 胜利十一人 2011	22万9076套
PS3	Konami	2010年10月28日发售
5位	轻音少女 放学后的演奏会	21万9393套
PSP	SEGA	2010年9月30日发售

本月注目

JRPG复兴宣言

11月24日，曾经开发过“《光辉圣约》系列”、《七龙战记》、《最后的战士》等知名掌机游戏的日本新兴RPG开发厂商Image Epoch宣布了它们将重振日式RPG的决心，并决定今后将作为发行商展开业务。会上主力介绍的游戏是将于2011年发售的PSP游戏《最后的约定物语》和《黑岩射手 游戏版》，此外，Image Epoch还发表了4个目前正在开发中、预计于2012年发售游戏项目。

本月杂记

1日 被不少玩家奉为神作的PS2战棋游戏《维纳斯与布雷斯 魔女、女神与灭世预言》宣布了PSP移植计划，相比原作，PSP版最大的不同点就是有来自“《传说》系列”中的20位人气角色友情客串。

4日 Xbox 360的划时代体感设备Kinect由本日起先后在北美、欧洲、日本等地上市并获得绝佳人气。在日本地区，微软特别请来了人气团体SKE48的松井珠理奈和松井玲奈担任代言人，并参加其首发活动。

10日 Capcom在日本东京帝国酒店举行《怪物猎人 携带版 3rd》完成披露会，宣告这款备受期待的超大作终于制作完毕即将登场，会上还宣布游戏与其他品牌的合作计划，并邀请到了游戏的电视广告出演者三浦春马等明星到会场进行任务的演示。

▶CHECK POINT◀

PSP2呼之欲出？

大名鼎鼎的游戏网站VG247泄露了疑似PSP后续机种的谍照，至此，一直不绝于耳的PSP2的传闻开始变得更加具体化，据称PSP2将设有双摇杆，并采用PSP go一样的滑盖设计，真相到底如何，在不久的将来，相信我们就能得到答案。

11月日本游戏销量TOP5

（统计时间：2010年11月1日～2010年11月28日）

1位	GT赛车5	41万486套
PS3	SCEJ	2010年11月25日发售
2位	皇家骑士团 命运之轮	23万6855套
PSP	Square Enix	2010年11月11日发售
3位	使命召唤 黑色行动（字幕版）	17万5813套
PS3	Square Enix	2010年11月18日发售
4位	超级马里奥精选 特别版	17万2334套
Wii	Nintendo	2010年10月21日发售
5位	口袋妖怪 黑·白	16万570套
NDS	Pokemon	2010年9月18日发售

15日 SEGA DC时代的名作“《莎木》系列”时隔多年后，化身为社交游戏《莎木街》转战手机平台。游戏以1代《莎木 一章 横须贺》为原型，监制铃木裕表示如果《莎木街》人气高，会考虑将DC版两作中没有涉及到的故事内容补充进去。

本月注目

《怪物猎人 携带版 3rd》席卷年末商战

12月1日，PSP玩家们期待已久的超大作《怪物猎人 携带版 3rd》终于如期开卖，首发当日，日本各大电器店、游戏店前排起了长龙，形成了罕见的壮观场面。由于游戏出货略显保守，首批出货被抢购一空，导致游戏一直处于紧缺状态，之后厂商陆续追加了出货，但几乎每次一出货就被一抢而空。这款怪物级游戏仅用一个月的时间就达成了400万套出货，这不仅使它成为全日本最卖座的PSP游戏，同时也把《勇者斗恶龙IX 星空的守望者》从高高在上的王位上拽下来，成为日本历史上最成功的第三方游戏。

月杂记

6日 历时12年11个月，“《GT赛车》系列”在全球的总销量突破6000万大关，其中惟一的掌机版《GT赛车PSP》全球累计销量为224万。

9日 采用虚幻引擎3制作、画面匹配高清家用机游戏的次世代手机游戏《无尽之刃》登陆iOS平台，并仅用4天时间就创造了超过160万美元的销售额，成为iOS平台上卖得最快的游戏。

16日 在NDS平台大获好评的原创AVG《幽灵诡计》登陆iOS平台，于App Store日服率先提供下载，游戏仅1500日元（促销期间为1200日元）的售价相对NDS版来说极为廉价，但画面和音效却更甚NDS版。

CHECK POINT

PlayStation Awards 2010获奖名单公布

12月3日，一年一度表彰PS系列平台实况、优秀游戏的奖项PlayStation Awards举行颁奖典礼，共有6个PSP游戏摘得金奖（出货50万套以上100万套未满的游戏），它们分别是《梦幻之星 携带版2》《怪物猎人 携带版 2nd G 再赏价版》《王国之心 梦中重生》《幽神者》《潜龙谍影 和平使者》和《怪物猎人日记 暖洋洋的文集村》

12月日本游戏销量TOP5

（统计时间：2010年11月29日～2010年12月26日）

1位	怪物猎人 携带版 3rd	348万989套
PSP	Capcom	2010年12月1日
2位	大金刚 回归	55万9968套
Wii	Nintendo	2010年12月9日
3位	口袋妖怪 黑·白	45万7941套
NDS	Pokemon	2010年9月18日发售
4位	Wii Party	35万7608套
Wii	Nintendo	2010年7月8日发售
5位	马里奥 运动合集	33万7105套
Wii	Nintendo	2010年11月25日发售

21日 Falcom发表官方申明表示，为了纪念公司创立30周年，“《轨迹》系列”的新作将于2011年登陆PSP平台，并将拥有压倒性的世界观和系列最丰富的游戏内容。

跨越次元的女战士们齐聚一堂！

文 阿鲁 美编 咕噜

クイーンズゲイト Spiral Chaos

美斗士华丽战斗为舞台的《女王之刃 螺旋混沌》以吸引眼球的破甲系统和超魄力的战斗获得了玩家的好评，而该系列的最新作也即将与大家见面。本作是以《女王之门》为题材，其他游戏中的知名女性角色会一一登场。

PLAYSTATION PORTABLE

女王之门 螺旋混沌			
クイーンズゲイト スパイラルカオス			
NBGI	S・RPG	预定2011年7月28日	日版
1人	售价未定	对应周边未定	

▶▲本作的地图可以自由放大、缩小，各个单位的位置可以一目了然。

故事背景

这个由糅合了时间和空间的禁断魔法所制造出的门被称之为“女王之门”。原本是个看不见摸不着，无法确认其存在的禁断之门。但不知是谁破坏了被隔离的次元，这样一来，诸多世界开始重合，原本的世界的时间轴开始发生变化，平行世界开始出现。就在世界陷入混乱即将毁灭之时，拯救世界的人从禁断之门里出现了。

◀战斗中的插入动画再度提升档次，演绎出绝美的战斗画面。

破甲系统升级！

在前作《女王之刃 螺旋混沌》中，女性角色的头、胸、腰、腕和脚这五个部位遭到攻击时会消耗耐久度，当耐久度为0时该部位的衣服就会被破坏。而在本作中，还追加了一个名为“命运惩罚”的系统，究竟是个什么样的系统呢？

▲命运惩罚系统出现的条件暂时不明，是否使用该系统貌似由玩家自己决定，画面上裂开的小瓶子难道就是使用该系统时会发生的情况？

▶破坏不同部位时，出现的CG演出也会有所区别，已被破坏的地方同样也会显示出来。

各个世界的女战士们参战！

开门之人

刚莉丝（アリス）

活跃于世界中的财宝猎人，头脑清晰，古代文明的知识属于博士级别，擅长使用双枪。

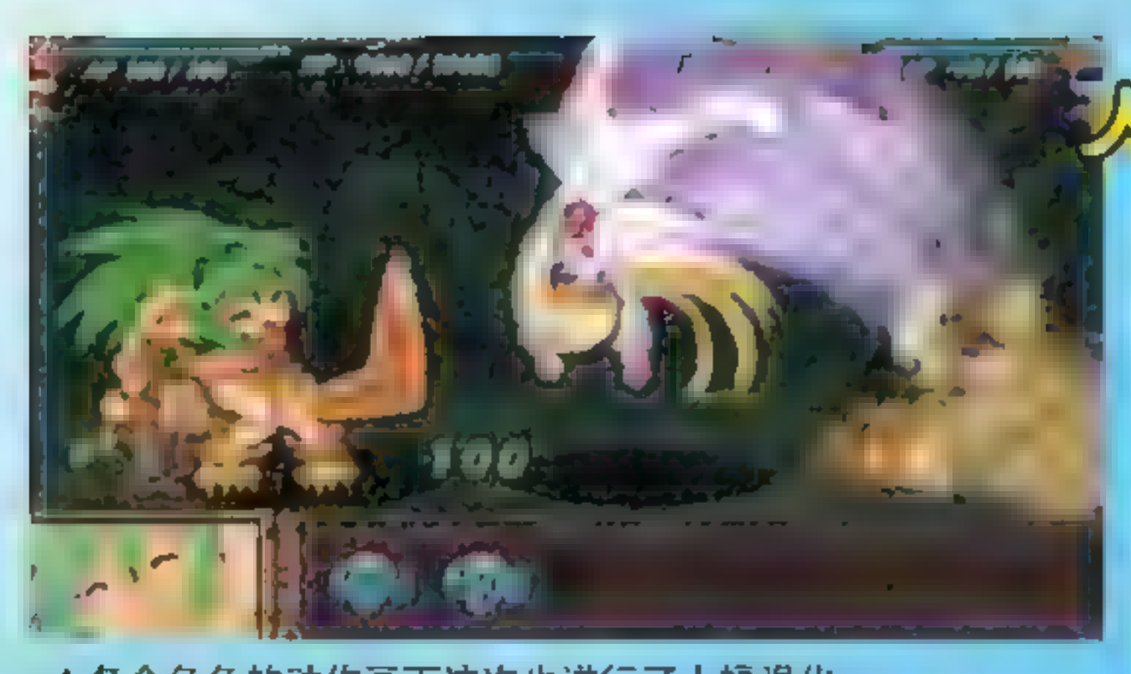
CV：植田佳奈

魔法点心师

玛琉=玛卡琉（まるん=まかるん）

CV：中原麻衣

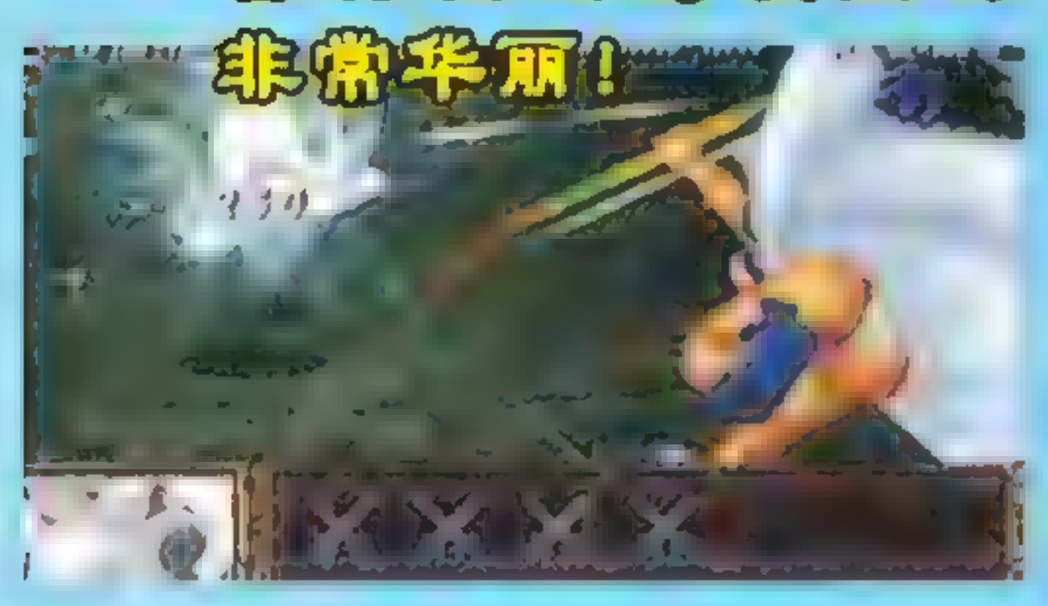
立志成为魔法点心师的见习少女，愿望是做出许多好吃的点心，让大家都感到幸福。



人气角色的华丽对决！

▲各个角色的动作画面这次也进行了大幅强化！

各种视角的演出都非常华丽！



▲本作积聚了动画和游戏中的大量美少女角色！

红之忍

不知火舞

登场作品：《格斗之王》系列

「不知火流忍术」的正统继承者，曾在世界规模的「格斗之王」比赛中多次登场。

CV：小清水亚美

其他参战的女战士介绍：
魔法少女 虹原茵可（登场作品：《萌单》）
报恩的仙鹤 伊吕波（登场作品：《侍魂》）
圣弓的射手 真镜名美奈（登场作品：《侍魂》）
密林的守护者 查姆查姆（登场作品：《侍魂》）
格斗千金 莉莉（登场作品：《铁拳》）
一年A组委员长 腹部绚子（登场作品：《最后的大魔王》）
赤铜的人偶师 卡恰（登场作品：《圣痕炼金士》）
觉醒的剑姬 柳生十兵卫（登场作品：《百花缭乱》）
超级护士 琴音酱（登场作品：希有马屋×HobbyJAPAN美少女手办中的角色）

CV：藤田佳寿惠

命运之子

Dizzy

登场作品：《罪恶装备》系列

被称作Gear的生物兵器与人类结合诞生的少女，背后的翅膀里寄宿着少女分裂的人格。

文 阿鲁 美编 咕噜

逆转检事2

本作的发售日越来越近了，相信官网的试玩版大家已经通了不知道多少遍了吧，这次就将最后的相关消息带给大家，接下来就慢慢等待发售日的到来吧。

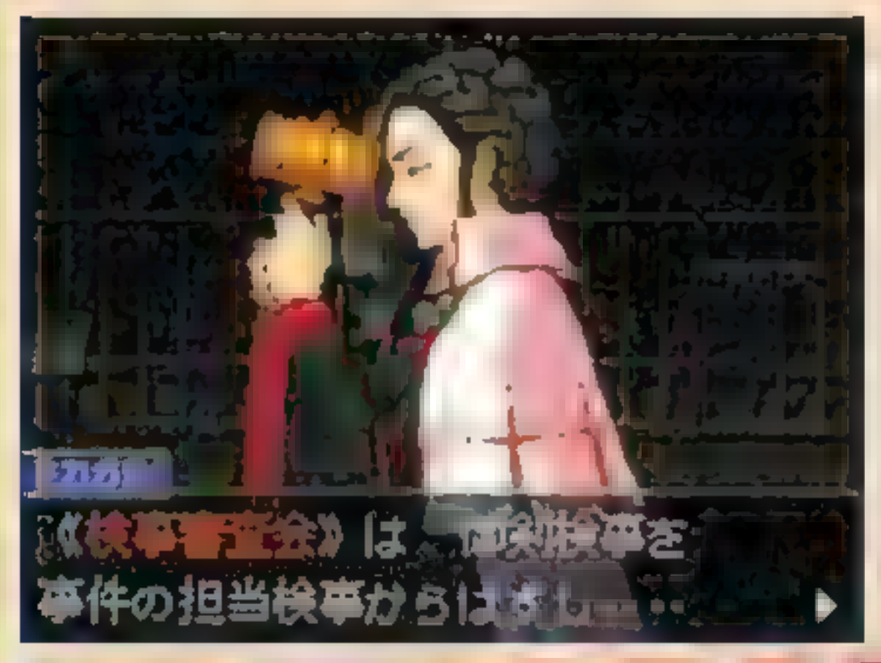
逆转检察官2			
Capcom	AVG	预定2011年2月3日	日版
1人	容量未定	5040日元	对应周边未定

御剑检察官 变身为律师？

面对监狱里发生的杀人事件，搜查权被剥夺的御剑准备……

担当事件的搜查权被剥夺？御剑的检察官生涯大危机！

在事件现场的监狱进行搜查的御剑面前，审判官水镜秤突然出现。她带来了由“检察官审查会”决定的解除御剑对事件的搜查权的消息。所谓检察官审查会，是从政治家、司法界中选取的11人组成，专门监视检察官行动的组织。水镜也是这个组织的其中一人，为了剥夺有违规行为的检察官的资格而找到了御剑。



将御剑的“异议”给否定了？

▶▲挥下了代表法律的木槌，就算御剑有诸多控诉，由检察官审查会决定的事是无法改变的。

◀▲虽然无法认同，但命令是绝对的。事件的真相难道就要石沉大海了吗？

不愿意放弃的御剑

失去搜查权的御剑 为何给律师当助手？

被剥夺了搜查权就无法进入案发现场，不过一心想查出真相的御剑来到了身为嫌疑人的律师信乐盾之面前，为了能继续进行搜查工作而请求成为他的助手。

▲为了彻底查明事件真相，必须对杀人现场进行搜查。

◀以前的御剑是永远不可能向别人低下头的。

▲御剑的诚意得到了认同，搜查工作得以继续下去。

◀▲让人不安的组合，到底行不行呢？

▶▲他所在的御剑法律事务所和以前没有太大的差别。

▲邀请为追寻真相而被打击的御剑成为律师。

监狱里等待着你的不可思议的谜题是？

在监狱里等待御剑的是这里的所长，想要让搜查有所进展就必须借助她的帮助，当然也会有不可思议的谜题以及和证人对峙的场面。

美和玛莉

打招呼果然还是要拥抱和亲吻才行呢

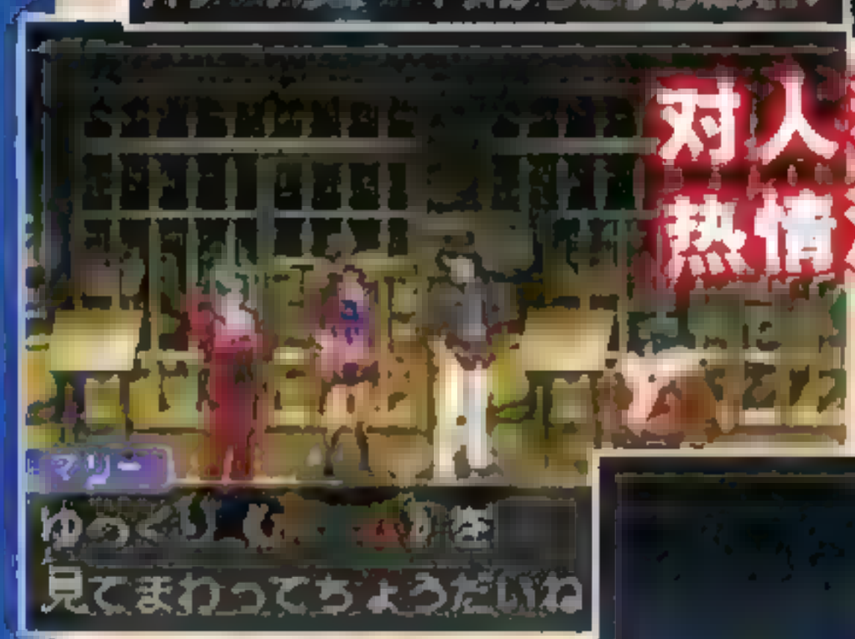
热情洋溢的监狱长

兼任监狱长和留置所所长的职务，非常喜欢动物。在监狱导入动物疗法，目标是将这里改造成家庭。

隐藏着秘密的线索

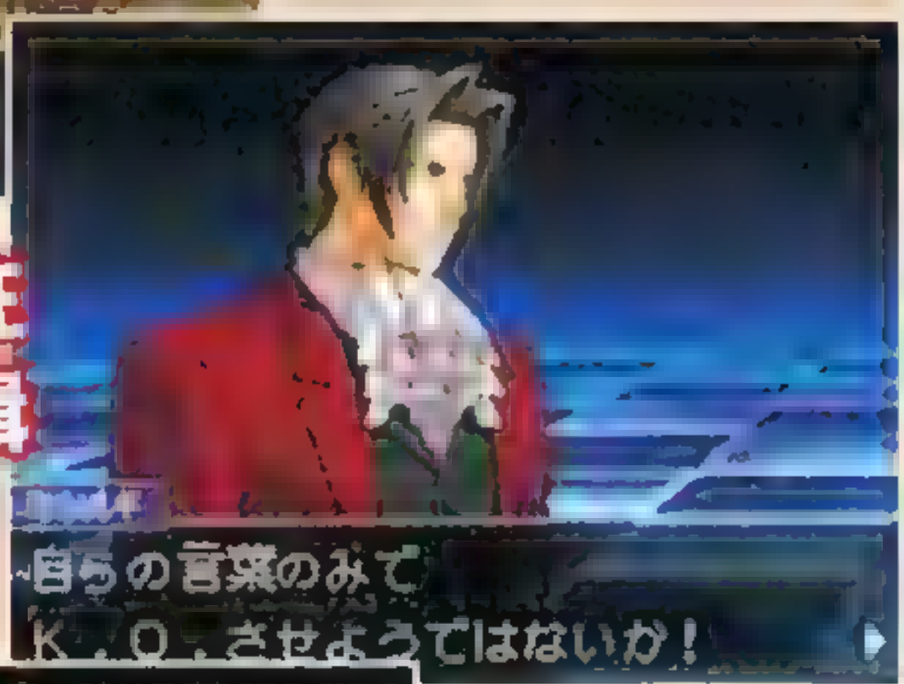
▲发现了可疑的床垫，这究竟是做什么用的呢？

对人和动物都很有爱，热情洋溢的女性

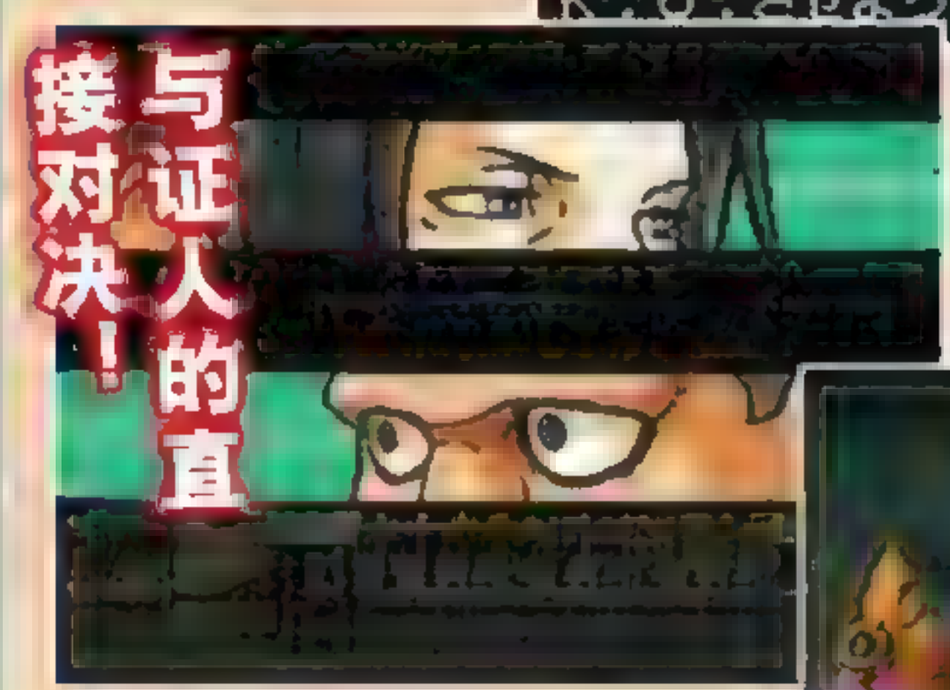


▼▶拒绝进行证言的犯人折中先生。想办法得到他的相关情报吧。

与相关证人的逻辑棋盘！

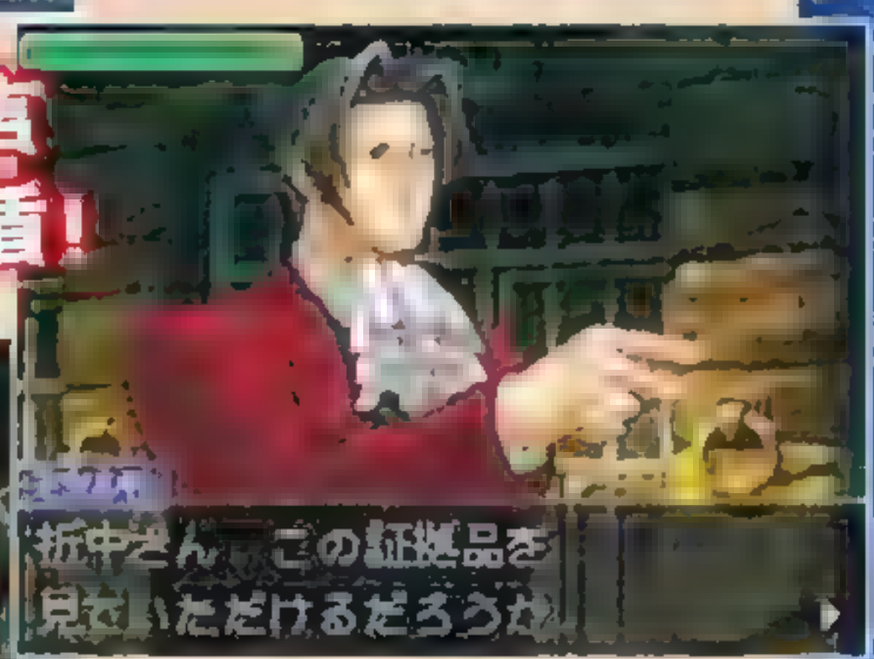


接与证人的直接对决！



▶终于逼迫对方进行证言的御剑，能从折中先生那里得到什么样的情报呢？

找到证言中的矛盾！



▲折中先生的证言中隐藏这矛盾，将它找出来吧！

文 胧月 美编 咕噜

两款《FFIV》合而为一！

"《FF》系列"的名作《FFⅣ》及其外传作品《月之归还》于一个月前宣布移植PSP。这次的移植非常厚道，将两部作品整合到一起不说，画面也进行了大幅优化。两部作品之间也以原创剧情圆滑地连接在一起，玩家们可以借机重温这部名作的魅力。

最终幻想Ⅳ

水晶和月亮的故事

《FFⅣ》于1991年发售，是“《FF》系列”首次登陆SFC平台的作品。由于采用了实时的ATB和5人小队的战斗系统，广受好评并大卖140万份。描写同伴们聚首别离的动人剧情在今日依然享有很高评价，暗黑骑士和圣骑士这两种职业对战斗和剧情都有着重要影响。2007年12月20日，本作曾以3D化的形式移植NDS，而这次的移植将再度回归接近原作的2D点阵画面。

继承王位的圣骑士

塞西尔

《FFⅣ》主人公，飞空艇团“红翼”的长官，经历苦难的旅程后得到成长。《月之归还》中他继承了帝国的王位，是一个贤明的君主。

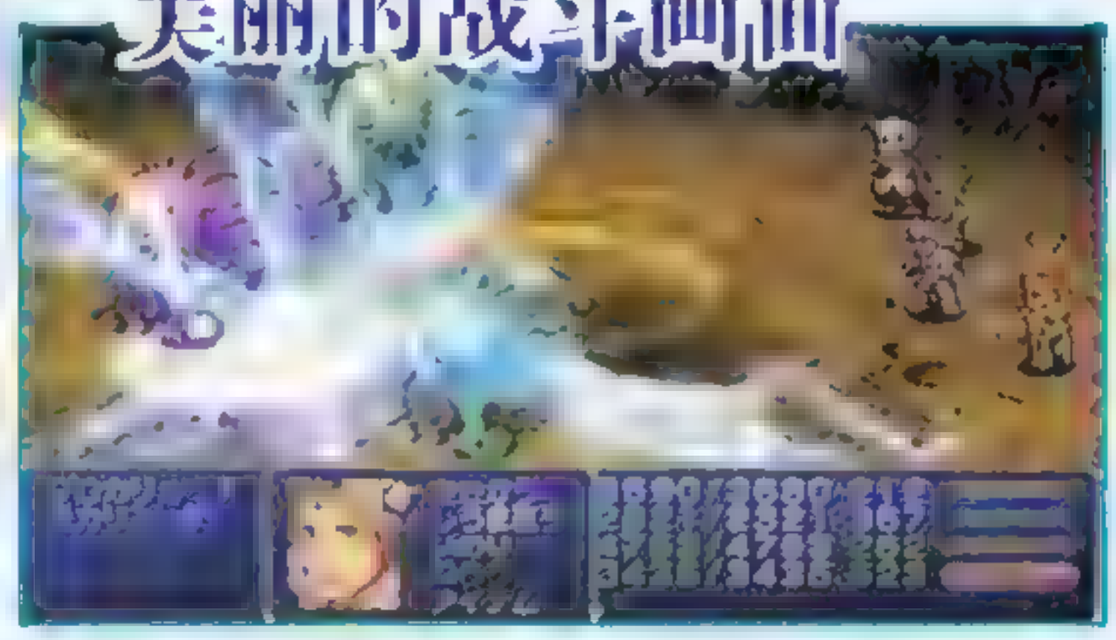
飞翔在巴隆帝国上空的飞空艇团“红翼”

◀游戏的开场是飞空艇团组成编队飞行的画面，拟3D的背景依旧保留。

摇摇摆摆的可爱陆行鸟

▶《FFⅣ》中除了常见的黄色陆行鸟外，另有白、黑等珍稀亚种，PSP版的地面上能看到云朵的阴影。

美丽的战斗画面



《FFⅣ》的要点

实时进行的ATB战斗

ATB是从《FFⅣ》开始登场的著名系统，玩家在选择指令的同时，时间仍然会流逝，对玩家的判断力提出更高要求，战斗变得更为刺激。不同威力的魔法在咏唱时间上有所差别，咏唱的顺序和时间点都是值得玩味的战斗要素。

◀通过战斗可获得召唤兽。隐藏召唤兽的数量相当庞大。

▶个性丰富的敌方单位也是《FFⅣ》的重要看点，众多怀旧的经典敌人再度复活。

CHECK

本作特有的三个特征

1.焕然一新的漂亮画面

由于要对应PSP的宽屏显示，所有的画面都经过重制。《月之归还》也首次加入了开场动画。

2.连接《FFⅣ》和《月之归还》的原创剧情

本作收录了夹在《FFⅣ》和《月之归还》之间的全新剧情，这段剧情由《FFⅣ》的原导演时田贵司监修。

3.搭载PSP移植版惯有的鉴赏模式

和PSP版的《FFⅠ》、《FFⅡ》一样，本作也拥有专门的鉴赏模式。玩家可欣赏天野喜孝的插画和NDS版《FFⅣ》的CG动画。

最终幻想IV 月之归还

月亮再度引导命运

2008年登陆手机平台的《FFIV》续篇，全11章累计付费下载达450万。本作的故事发生在《FFIV》后的十多年，塞西尔和罗莎的儿子赛奥德亚成为冒险的主人公。除了新角色外，帕罗姆&波罗姆、艾吉等角色也成长为十多年后的模样，能让《FFIV》的FANS产生强烈共鸣。这是第一次以单本软件的形式销售。

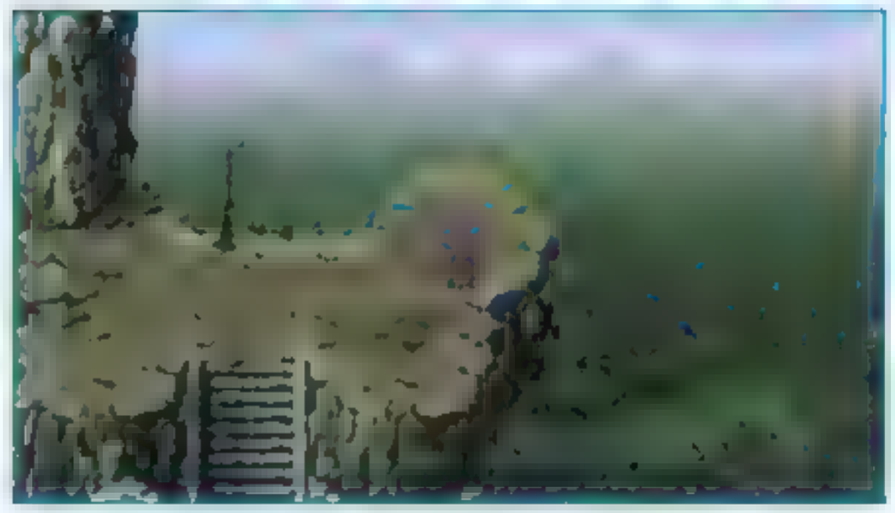
赛奥德亚 继承圣骑士之血的王子

本作主人公，是塞西尔与罗莎的爱情结晶、巴隆帝国的王子。由于被周围人报以过度的期待，充满疑问地走上冒险之旅。

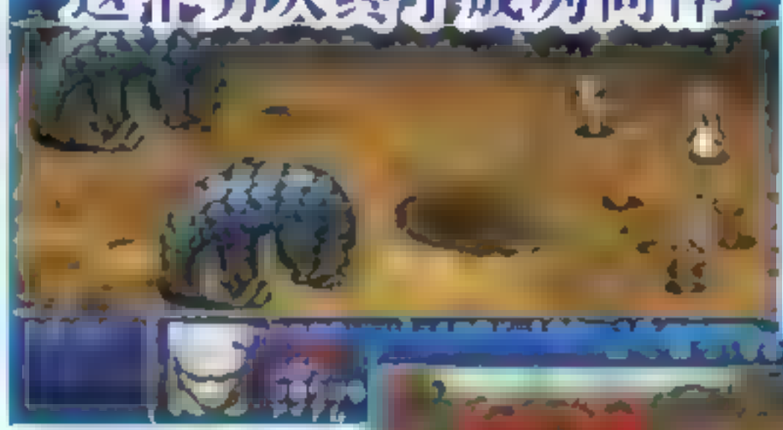
▶丽迪雅没有前往幻兽界，而是留在了人间。在冒险途中，像丽迪雅这样的昔日同伴会一一出现。

▲为了能追赶上父亲的脚步，赛奥德亚也成为"红翼"的一员。

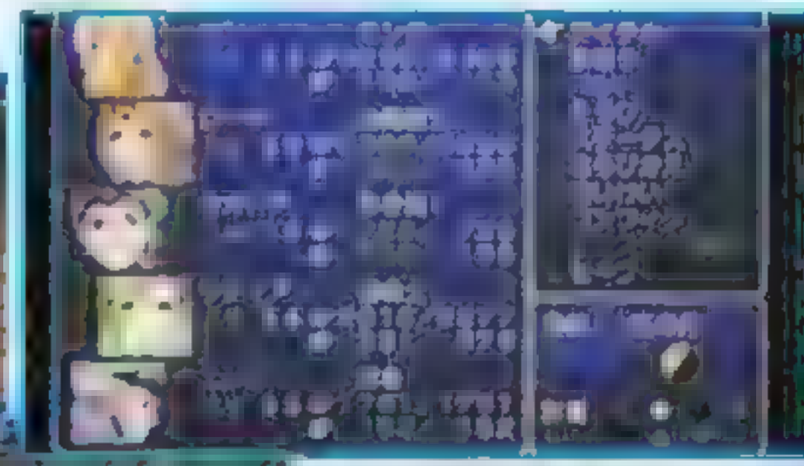
站在试炼之山的凯因



这个男人终于成为同伴



熟悉的敌人复活了！



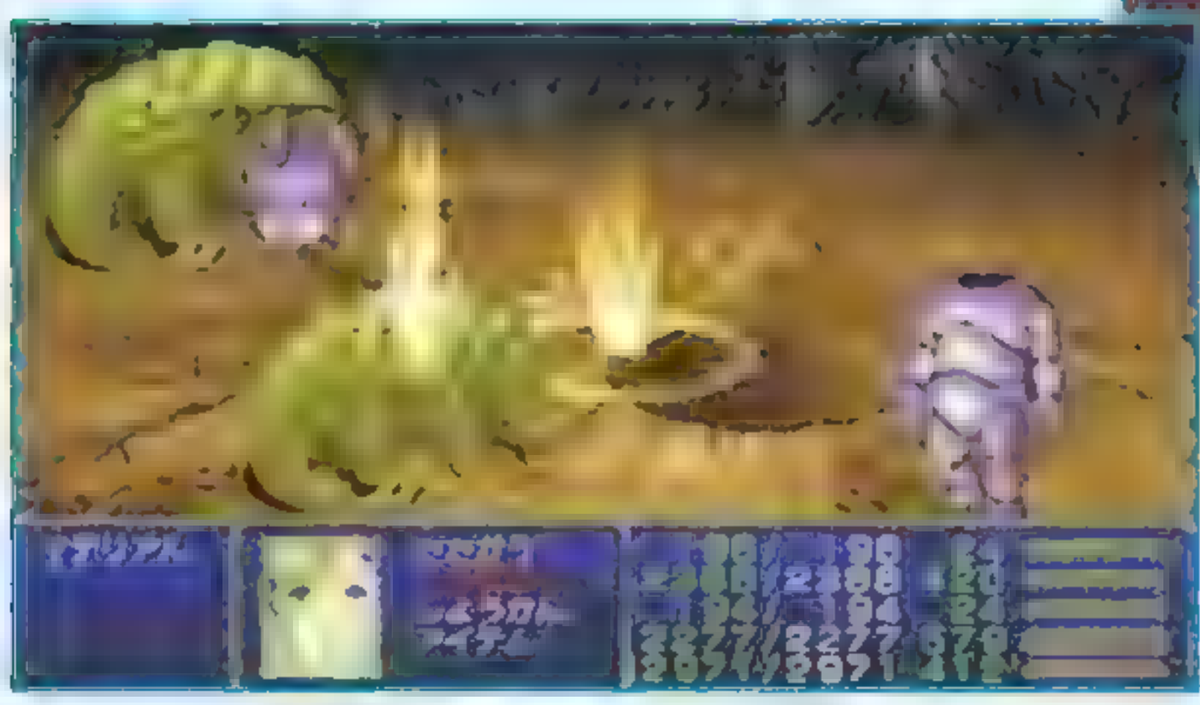
▲和《FFIV》一样采用5人小队制，菜单中的脸部画像全部重新绘制。

《月之归还》的要点

连携技"BAND"

在《月之归还》中，特定同伴使用专门的指令可发动连携技，数量多达70种，任何一种的效果都不容忽视。寻找技能的连携方式是本作的一大乐趣。

和同伴连携使出全新技能



▲在《FFIV》登场的恐怖跳舞人偶也会以连携技的形式复活。

▲以忍者艾吉为中心发动的BAND技，连携的人数越多，技能的威力也越强。

MACROSS
TRIANGLE FRONTIER
マクロス トライアングル フロンティア
PLAYSTATION PORTABLE
超时空要塞 三角开拓者
マクロス トライアングル フロンティア
NBGI
ACT
预定2011年2月3日
日版
1～4人
5229日元
对应周边未定
文 胧月
美编 紫血漪
シェリル
わ～これが海ね、気持ち良い～！
与雪莉露游泳！
▲和超人气偶像雪莉露前往海边，度过梦幻的快乐时光
让角色们得到成长
▲▶日程表以“星期”为单位推进，从入学开始到原作故事结束的这段时间内，玩家能凭自己的喜好育成角色
▲原作主人公们入学的美星学园是这次故事的舞台
玩家要化身为美星学园的学生？
能够体验《超时空要塞F》的世界哦！
学园模式
该模式能体验发生在《超时空要塞F》世界中的剧情，雪莉露和芒华不像战斗中仅仅只有歌声和特写了，而是像美少女恋爱类游戏中一样，与主人公邂逅、玩耍、经历原著中耳熟能详的特殊事件。学园模式并非只有单纯的对话框，原创主人公有着各项能力数值乃至体力设定，对这些能力进行育成后，就能在战役模式中使用该名角色了。

游戏系统充实！

学园模式虽然是本作的重要追加要素，但作为ACT的本质并不会变。按惯例加入新机体自然是保留项目，到前作为止的机体和角色也无一缺席。娘娘商店、音乐编辑等广受好评的系统均予以保留。

音乐编辑

▲将喜欢的歌曲拷贝进记忆棒，便能将它设定成战斗时的BGM。

机师与通讯员

▲能选择自己操作的机师和通讯员。

娘娘商店

▲▶支付娘娘点数就能使用新的角色和机体，并且开放新的游戏模式。

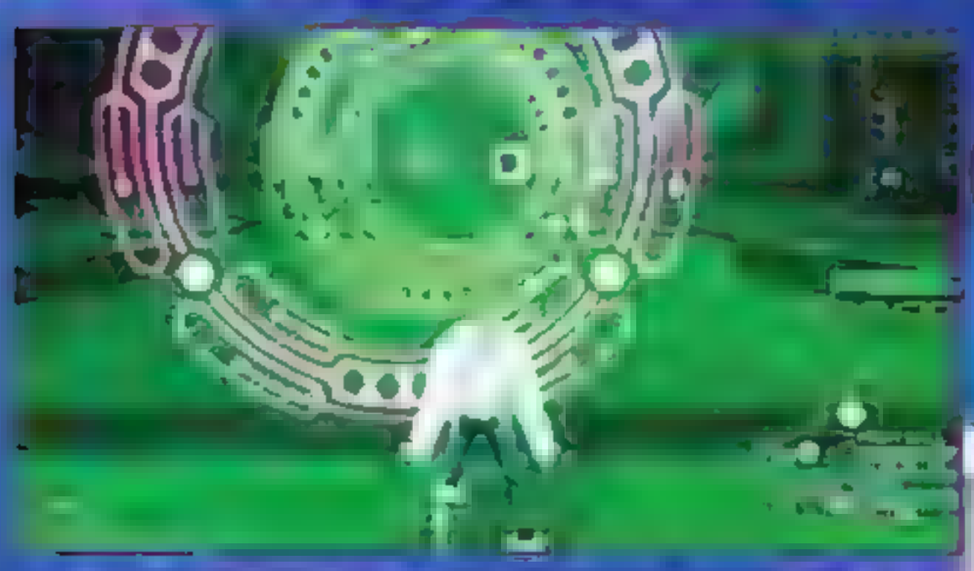
▲学园模式中有着很多前所未有的新设定

全新追加！

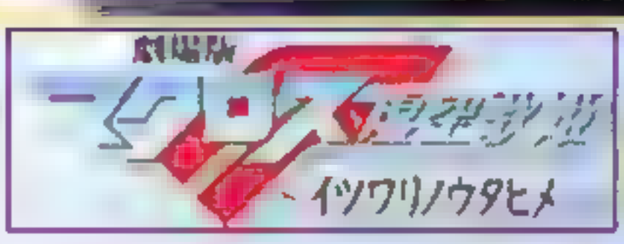
▲这是与阿鲁特的某事件场景，青涩的阿鲁特和他成长为原创主人公的老师了。

▼与原作角色关系亲密后就能触发此类事件，三华和雪莉喜欢撒娇。

与三华的快乐海滨约会！



▲穿上原著中的机师服装参与实战训练，训练成绩优秀的话，主人公的成长数值也会较高。



战役模式

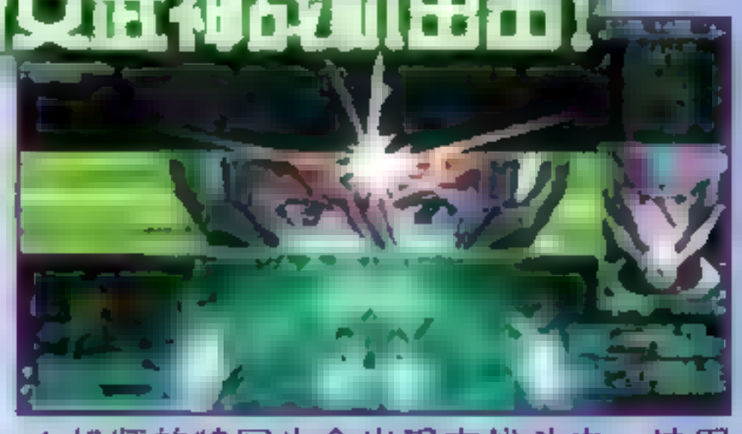
超时空要塞F

剧场版 超时空要塞F 虚空歌姬

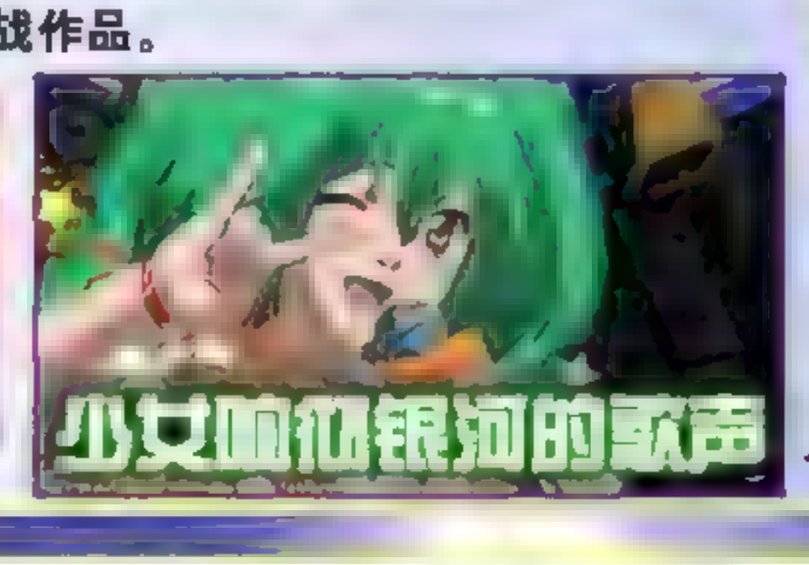
公元2059年，以开拓新天地为目标而展开银河之旅的大型船队“超时空要塞F”。以新人飞行员早乙女阿鲁特、人气偶像雪莉露·诺姆以及励志成为歌手的少女兰华·李为中心，讲述了一段伴随着眼泪与希望的银河罗曼史。同时，以TV版动画为基准展开不同剧情的《剧场版 超时空要塞F 虚空歌姬》也是这次的正式参战作品。

战役模式以《超时空要塞》历代故事为背景，玩家要操纵战机翱翔宇宙，与各类敌人作战。本作的登场作品囊括了从最早的初代《超时空要塞》到最新的《虚空歌姬》，一场场激烈的战斗和一幕幕动人的剧情都将再次让你感动。

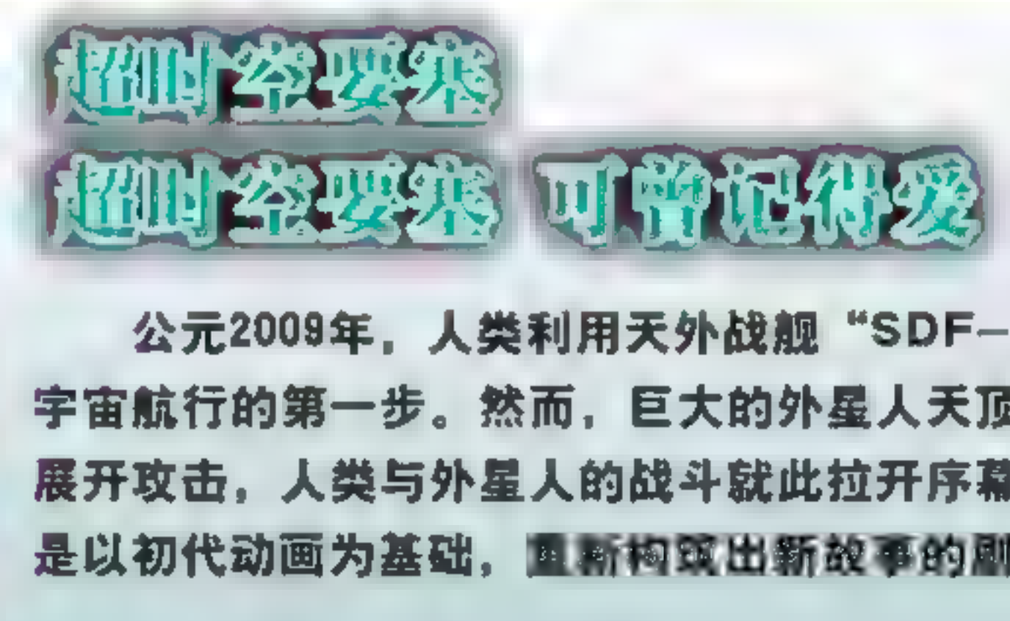
最新女武神战机出击！



▲机师的特写也会出现在战斗中，该图为原作主人公阿鲁特。



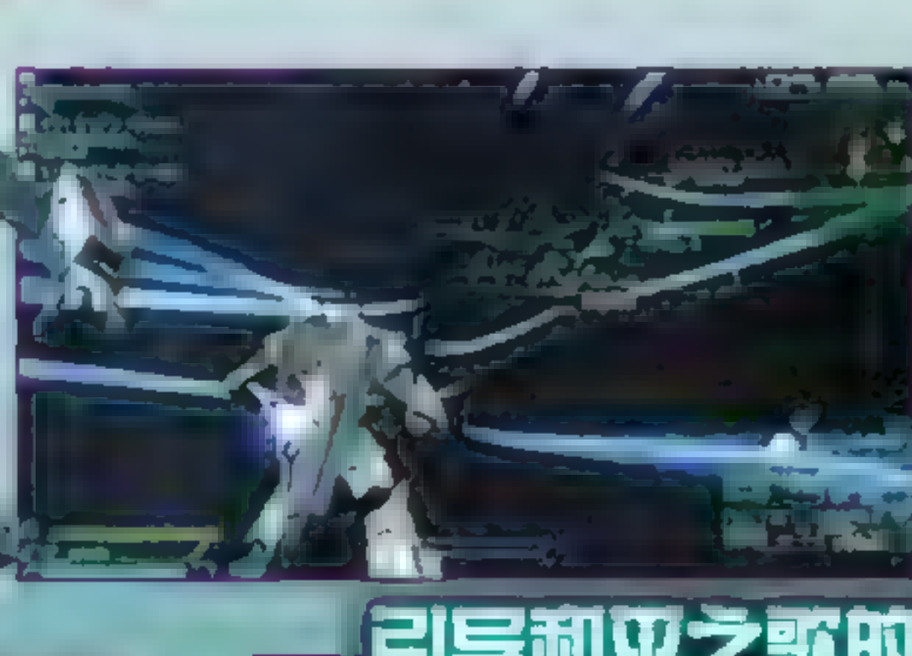
◀伴随着特写，兰华的歌声在战场上响起。

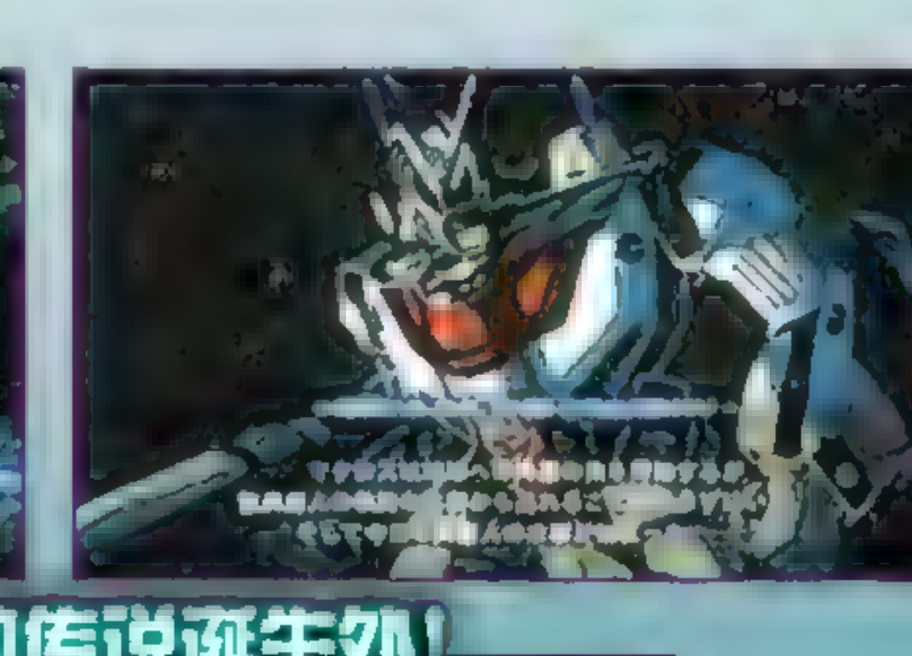


超时空要塞

超时空要塞 可曾记得爱

公元2009年，人类利用天外战舰“SDF-1 Macross”迈出宇宙航行的第一步。然而，巨大的外星人天顶星人出现并对地球展开攻击，人类与外星人的战斗就此拉开序幕。《可曾记得爱》是以初代动画为基础，重新构筑出新故事的剧场版动画。





VF-1J（一条机）

▲虽然是初代文字版，但已经是标准配置了，图自由雪莉

引导和平之歌的传说诞生处！

龙者武装登场！
VF-25F
（阿鲁特机）
在游戏中登场，飞行员
▲在剧场版中登场的追加
斗机形态。
地与机身贴合。
龙者武装形态
打败强大的敌人！
MACROSS II
初代《超时空要塞》后的遥远未来，和平相处的人类与天顶星人再次遭到不明外星人的袭击。这是《超时空要塞II》的剧本第一次正式在游戏里登场。
▲地球人麦克斯与外星人米莉亚这两大王牌机师联手作战。
▶游戏里不光有战斗机大小的机动兵器，还有跟巨大战舰对峙的场景。
反物质武神！
SNN女武神
◀本作中的可操作战机数为系列最多。
VF-2SS女武神II
VF-1A
（一条机）

超时空要塞7

超时空要塞 Dynamite7

公元2045年，新Macross级7号舰“Macross7”为寻找移民行星开始宇宙航行。在无尽的未知黑暗中，他们遭遇了名为“原始恶魔”的外星人袭击。摇滚乐队“Fire Bomber”的主唱热气巴萨拉加入战斗，高亢的歌声再度唱响宇宙。《Dynamite7》的故事发生在TV版动画的一年后，描写了巴萨拉放浪银河的故事。

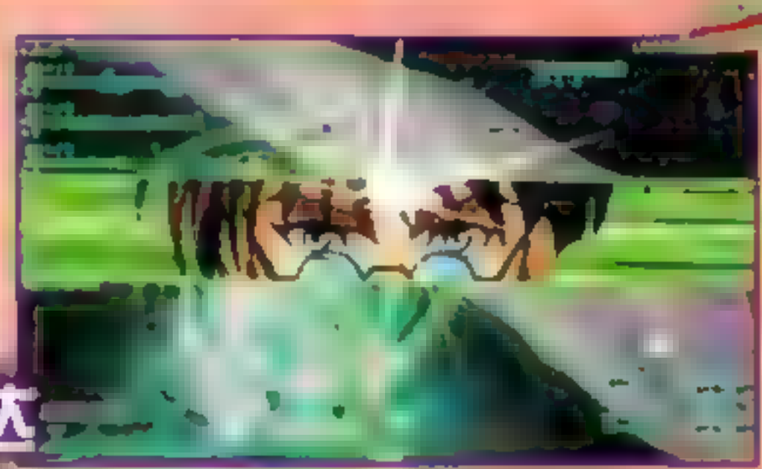
VF-19改

远远凌驾于人类现有兵器之上的原始恶魔

▲巴萨拉的VF-19改并非直接攻击敌人，而是通过播放歌曲令对方丧失战意并撤退。

▲大声呼叫着“战争无聊之极”的巴萨拉半途杀入战场。

▼地球统合军王牌麦克斯与天顶星人王牌米莉亚结婚，并在Macross7舰队服役。



VF-19P

巴萨拉的热吹之心能传达给银河鲸鱼吗？

▲巴萨拉擅自驾驶VF-19P出击，为了让银河鲸鱼听到歌声！

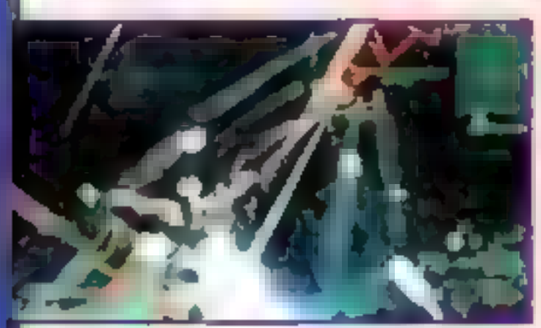
MACROSS PLUS

超时空要塞 Plus

公元2040年，距离地球十多光年的伊甸行星。两架新战机YF-19和YF-21以及它们的机师勇和卡尔德，将为过去的矛盾作出最后的清算……

让对方看看男人的意志！

▶积攒SP槽后使用的强力攻击，看来YF-19与前作一样，都是以格斗连击为主要进攻手段。



▲YF19性能很强但不容易操作。

YF-19

超时空要塞 Zero

故事的时间比初代《超时空要塞》更早，人类运用刚开发不久的VF-0和SV-51展开争端，传说中沉眠于某个岛屿的“鸟之人”也在争端中苏醒过来。

▶虽然是最早的可变形战机，但三段变形的威力已经凸显出来。

▲在岛上相遇的工藤和沙拉，这次的邂逅会带来怎样的发展？

VF-0A

フォトカノ

在本作中将可以完成这个心愿。
渴望能尽情拍摄可爱女孩的你

恋上取景器前的你

PLAYSTATION PORTABLE			
写真少女			
フォトカノ			
角川Games	SLG	预定2011年夏	日版
1人	71%日元	无对应周边	

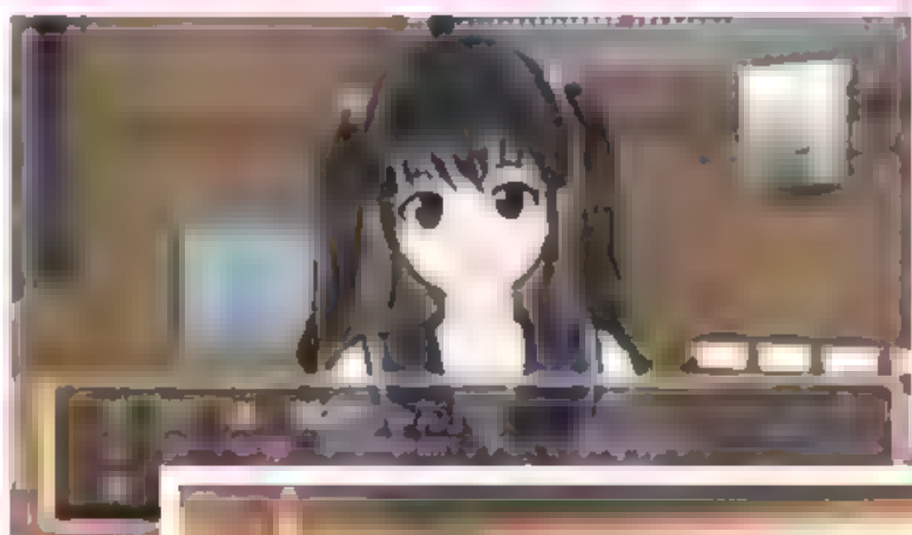
《写真少女》是一款以“拍照”为主题的恋爱SLG。玩家要在校园里与女生们通过对话提高好感，并为这些女生在拍摄各种照片。课室、走廊、游泳池、保健室，校园里每个角落都将成为玩家的拍摄地点，而拍摄女孩的哪一种表情、哪一种角度，都由玩家决定。现在就来为大家介绍一下本作中恋爱对象的女生以及游戏系统吧。

文 酷洛洛 美编 Juxi

游戏背景

玩家扮演的主人公是光河学园的高中2年级学生，在平凡的暑假即将完结的时候，从父亲手中获得一台单反相机。而原本对相机没有兴趣的主人公，被这台高档相机的功能所吸引，因而在学校学习摄影。游戏的目的是要在两个月后的校园祭上成功与喜欢的女孩子告白。

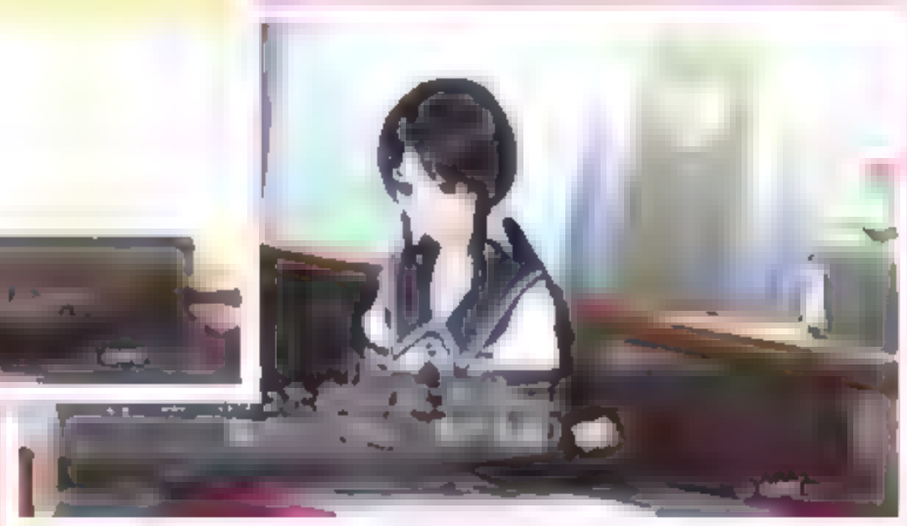
《写真少女》的监督是来自PS2《君吻》和《真爱物语》系列的杉山一郎。在恋爱游戏制作领域已深得造诣的他，在本作中会有着怎样的表现呢，我们拭目以待。



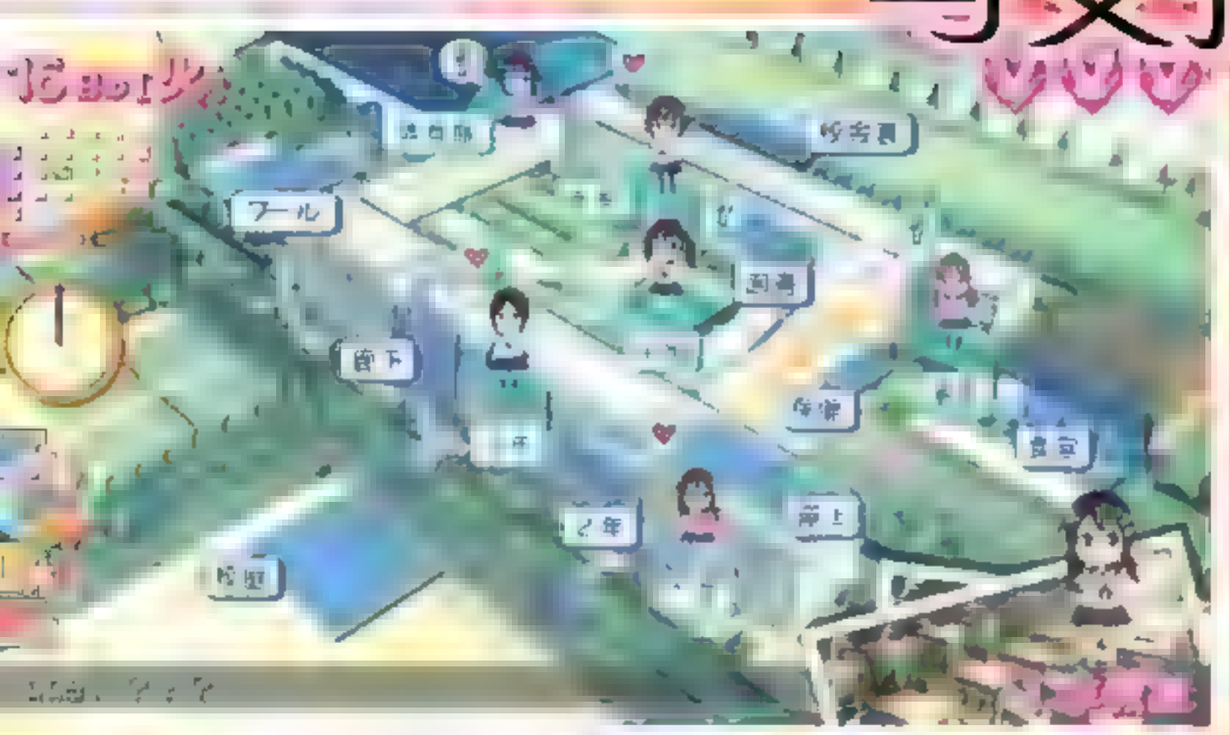
▲根据情境不同，还可以拍出如此让人心跳不已的照片。

众多事件等着玩家！

▲可以与众多个性丰富的女生享受校园生活。一边和心仪的女生对话，一边拍下她美丽的一面吧。



与女孩子进行对话吧

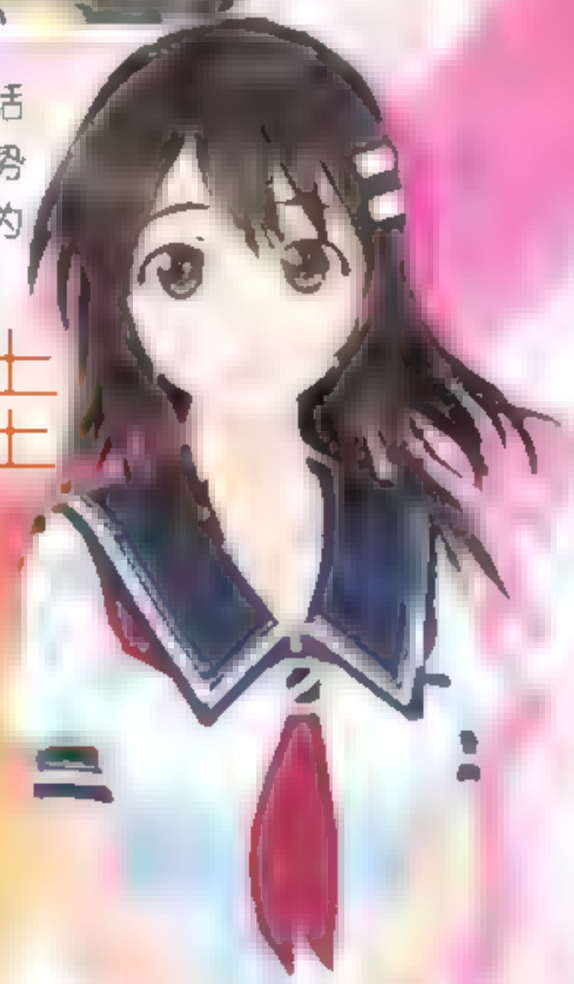


在游戏中，玩家通过在校园里移动可以和作为恋爱对象的女生们相遇，相遇后主要会进行“情感规律匹配会话”、“摄影会话”、“事件”三种内容，现在就来逐一讲解。

共鸣会话

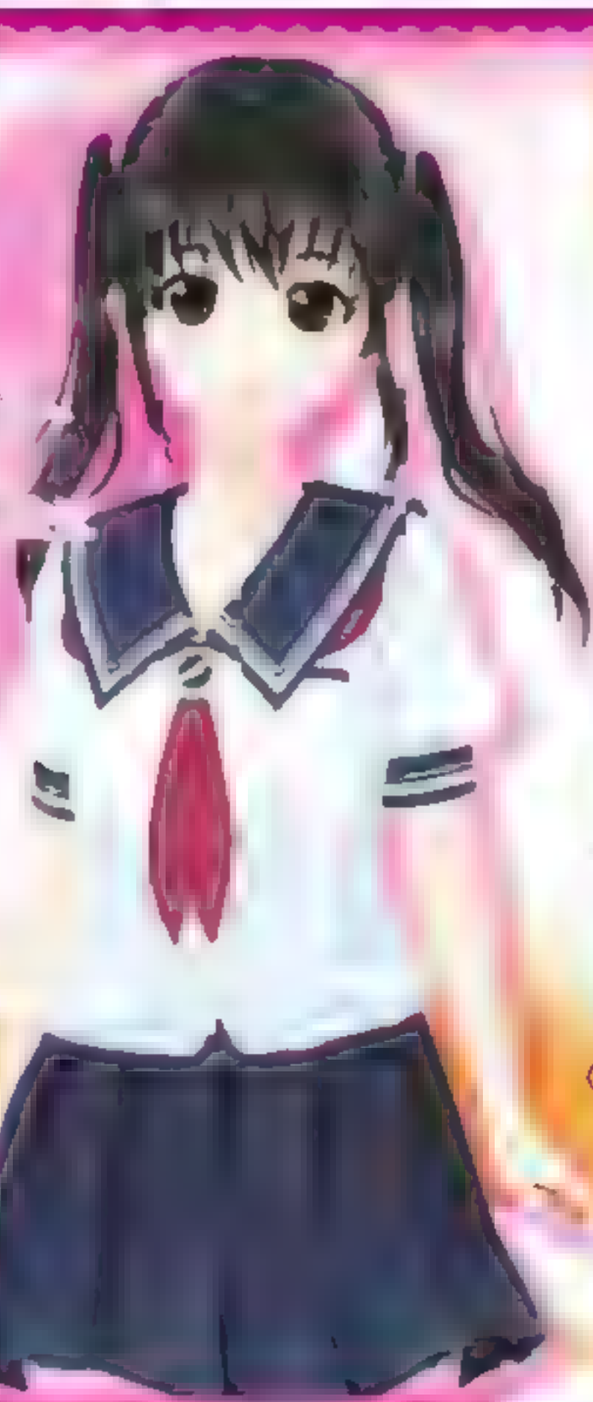
表示与女生们共鸣的曲线。“♀”标记的话题会从左至右在线上上下移动。

遇到共鸣的话题，该槽就会上升，通过话题攻势让女生的情绪高涨，从而让她成为拍摄的模特儿。



新见遥佳

CV：[illegible]

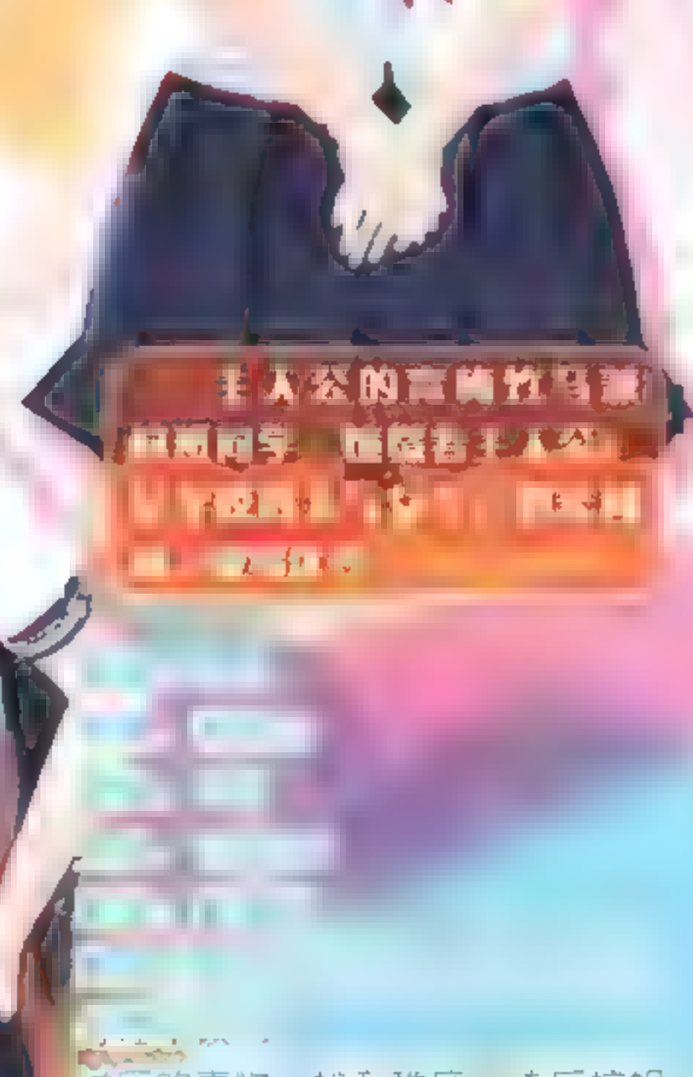


早仓舞衣

CV：[illegible]

室户亚纪

CV：中[illegible]

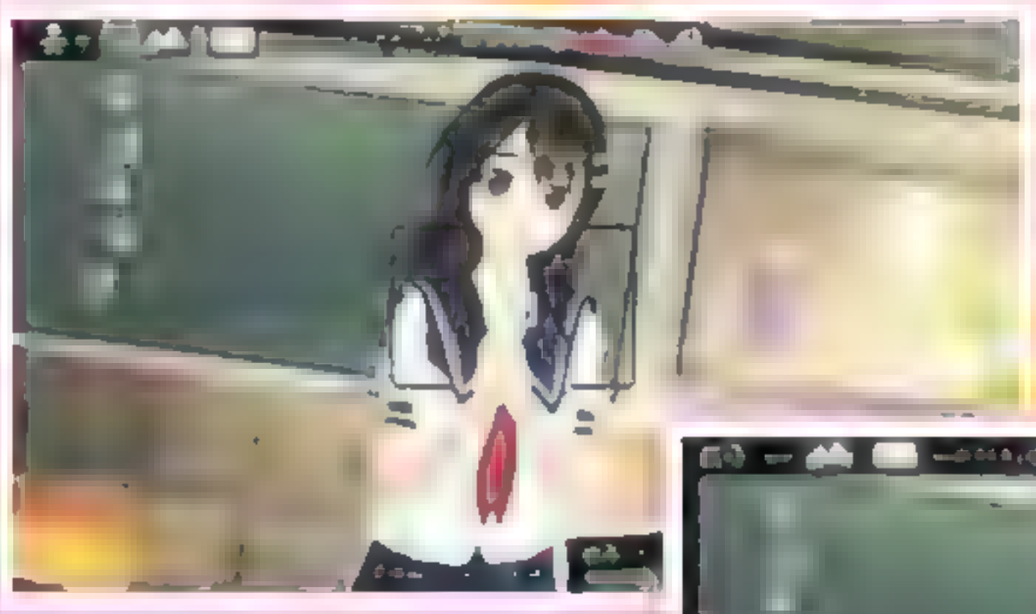


[illegible]讨厌的事物、扰乱秩序、违反校规

学生会会长，因为严格的性格被学生称为[illegible]，成绩优秀，各方面都名列前茅，[illegible]

通过摄影时间捕捉女生那迷人心醉的表情瞬间

本作的重点要素就是摄影时间系统，根据女生对玩家的好感度，可以让女生摆出各种姿势进行拍摄，你会拍摄怎样的姿势呢？



◀▼在学校拍摄照片，女生穿的并不只有校服，玩家还可以让女生穿上体操服、学校泳装等服装进行拍照，不禁令人想入非非。

还可以竖着拍！

实原水里

CV：水桥香织

摄影部的成员，拍摄风景照有着出众的审美能力，却十分不擅长拍人物照，不喜欢说多余的话，经常一个人独处，喜欢捉弄人，很少露出笑容。

班级：2 A
所属：垒球部
生日：4月1日
星座：牡羊座
喜欢的事物

柚之木梨奈

CV：大亀明日香

间咲野乃香

CV：高桥千秋

运动神经很棒，成绩中等偏下，因其开朗的性格，受同学们欢迎，是一个很合格的朋友，一个合格的恋人，是一个合格的妻子。

PLAYSTATION PORTABLE

王国之心 梦中诞生 最终混合版

KINGDOM HEARTS Birth by Sleep FINAL MIX

Square Enix	RPG	预定2011年1月20日	日版
售价	6090日元	无对应周边	

本作是去年《王国之心 梦中诞生》的强化版，以美版为基础，并添加诸多新要素。原作曾获得《掌机王SP》的满分评价，如果你因为种种原因错过了第一版，那么本作将让你领略到一个更为完整的《梦中诞生》。

文 胧月 美编 Juxi

キングダム ハーツ バース バイ スリープ ファイナル ミックス

真正的『无心』登场？高居王座的恐怖铠甲

手中持有的不祥键刃

新任务 最强敌人出现！

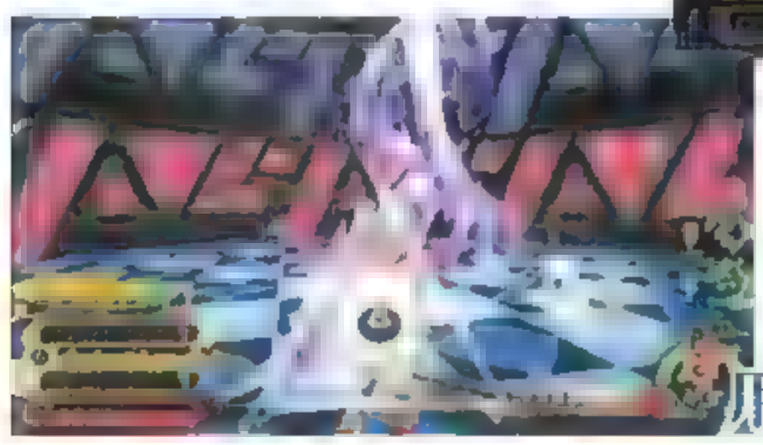
NOHEART 与朋友协力的斗技场模式追加全新任务“黑暗的远谋”，强敌NOHEART会在该任务中出现。曾作为《王国之心Ⅱ》最终BOSS登场的NOHEART这次会更加强大，而他在本作中登场的理由也会在实际游戏时得以解明。

▲▼在《Ⅱ》中登场的NOHEART原本不存在于本作的世界……

新能力 [illegible]

角色攻击时将槽蓄满可变换指令风格，展开多彩的战斗。本作新追加名为“节奏混音”的新战斗风格，角色在攻击的同时会有架子鼓和钹的声音伴奏，热闹非凡。

▲▼按下最后的确定键，诱发地面产生大爆炸，对敌人造成巨大伤害。



声音的连锁产生伤害

◀▲“节奏混音”的终结技，需要按照画面提示有节奏地输入按键。节奏正确的话，就能伴随鼓声发动连续攻击。

用声音攻击敌人

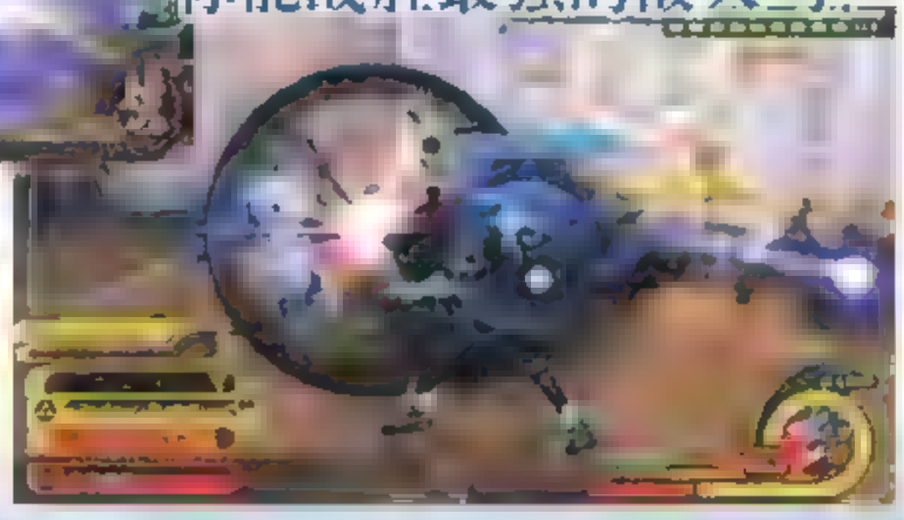
突破防护罩

▲3人来到NOHEART的王座前，被透明的防御罩阻挡。如何抓住防御罩的空隙对敌人进行直接攻击，是本战取胜的关键。

▲撞上防御罩会被束缚住行动，需要赶快连按○键挣脱。

▲防御罩中飞出无数键刃，交织地袭向玩家。

你能战胜最强的敌人吗？



▲▶NOHERAT除了能使用键刃攻击外，巨大身躯驱使的体术也相当可怕。

新系统 [illegible]

在《梦中诞生》里满足一定条件能获得奖杯，而在本作中继承奖杯存档可获得道具奖励。奖杯质量越高，道具也越好。

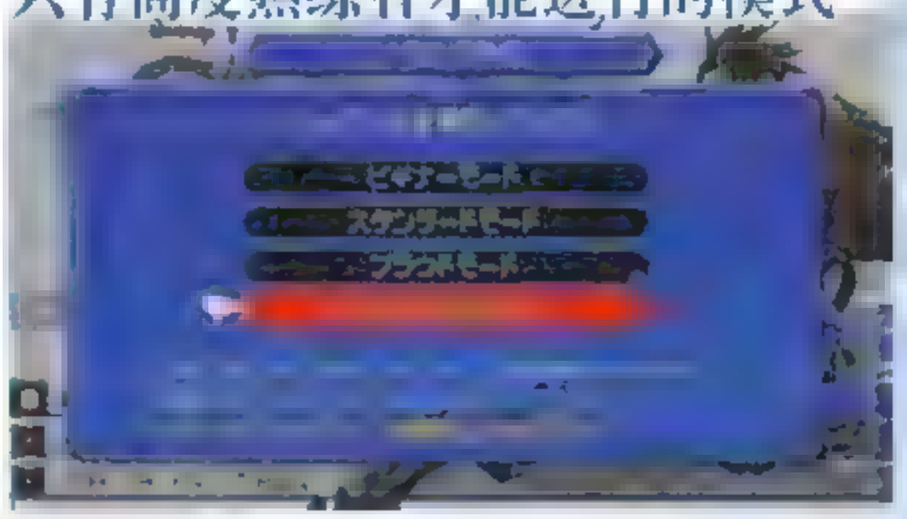
▲▶能获得指令或金钱等各种奖励。

方便新作的进行

新模式 [illegible]

本作在《梦中诞生》最高难度“骄傲模式”上追加“极限模式”，不满足于骄傲模式的玩家又有新的挑战了。

只有高度熟练者才能进行的模式



▲敌人变强，但我方也能设置更多指令。根据系统提示，该模式更容易解禁游戏的隐藏影像。

帝国最强女武神登場！

《战场的女武神3》即将发售，在弥漫着硝烟的高卢公国，交战双方分别是由主人公率领的高卢公国惩罚部队“无名”，以及军力、科技都强盛之至的帝国军。这次要公布的重要情报，便是从系列初代开始就能令玩家感到恐惧的帝国指挥官——赛尔贝莉娅。本作中的她会再次成为矗立在无名部队面前的一堵高墙，而游戏的主线故事和战斗要素也是该“前线”的看点。

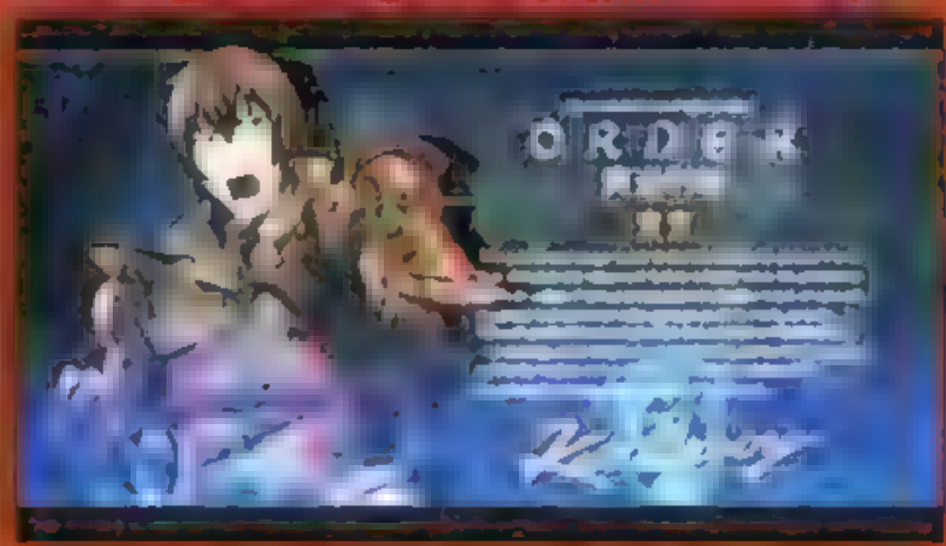
PLAYSTATION PORTABLE

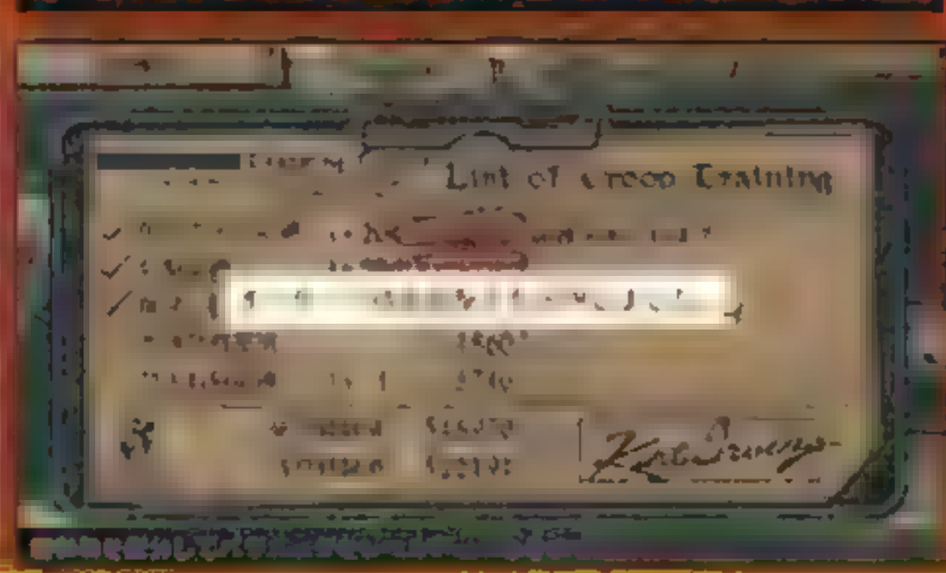
战场的女武神3			
戦場のヴァルキュリア3			
SEGA	S・RPG	预定2011年1月27日	日版
[illegible]	5800日元	对应周边未定	
相关报道 Vol.143 P79/Vol.149 P24			

文 胧月　美编 Juxi

指挥官命令

主人公克鲁特除了能发动带领同伴一起前进的必杀技“直接指挥”外，还可以对部队全员下达特殊的指挥官命令（ORDER），这是在前作中已经出现过的系统，消耗的并非SP，而是本回合的行动力CP。指挥官命令有各种效果，如一时提升全军能力、救助受伤同伴等。

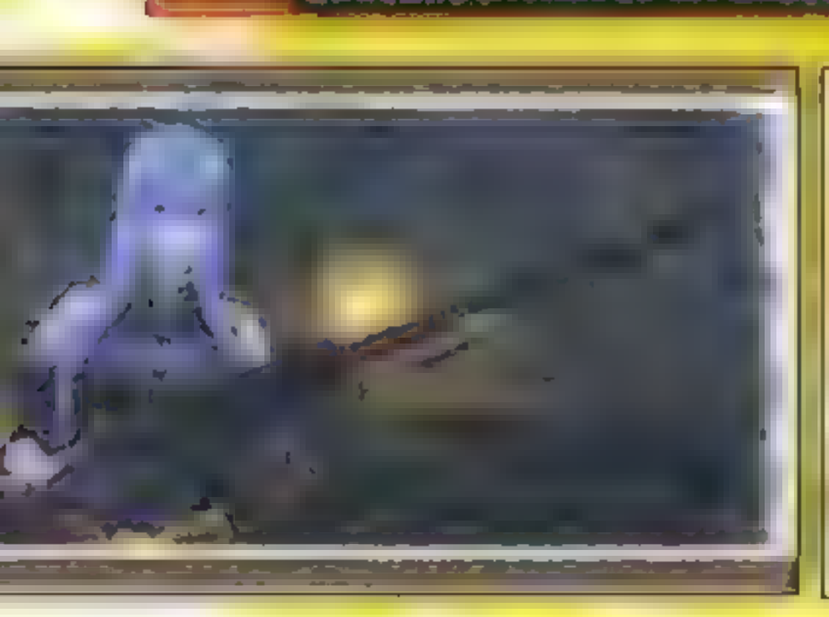


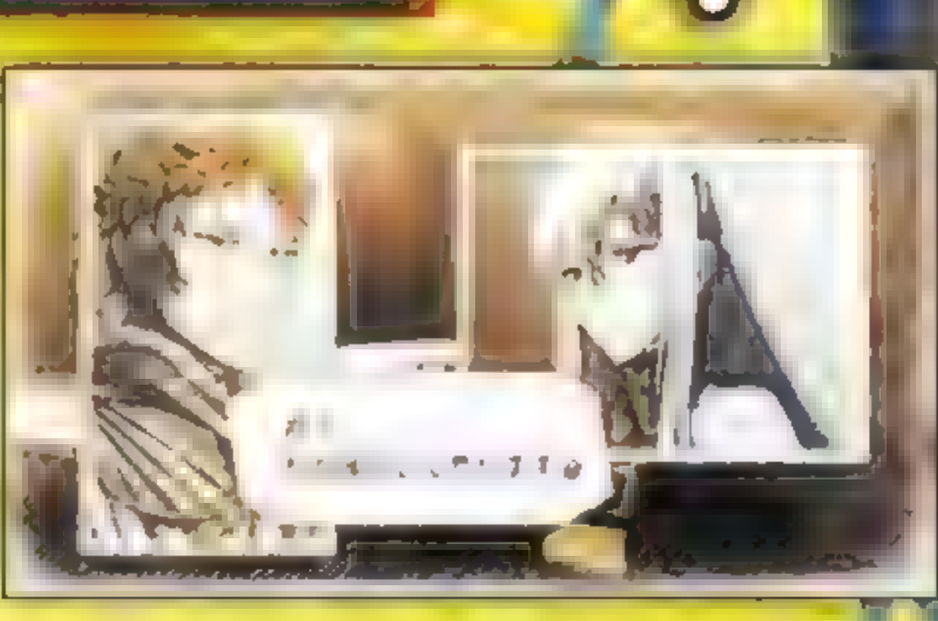


帝国军高卢方面部队指挥官

塞尔贝莉娅·布雷斯

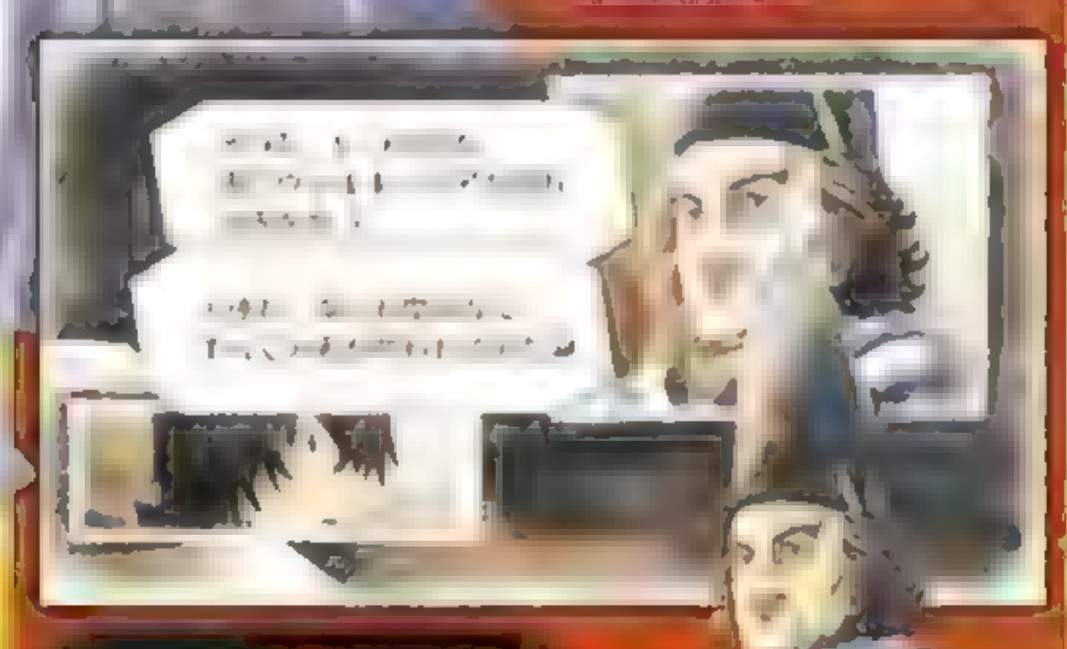
帝国军马克西米利安皇储的直属指挥官“三将军”之一，对皇储抱有近似崇拜的感情，无限忠诚。她是第一个获得传说中女武神力量的人物。





尤戈多教

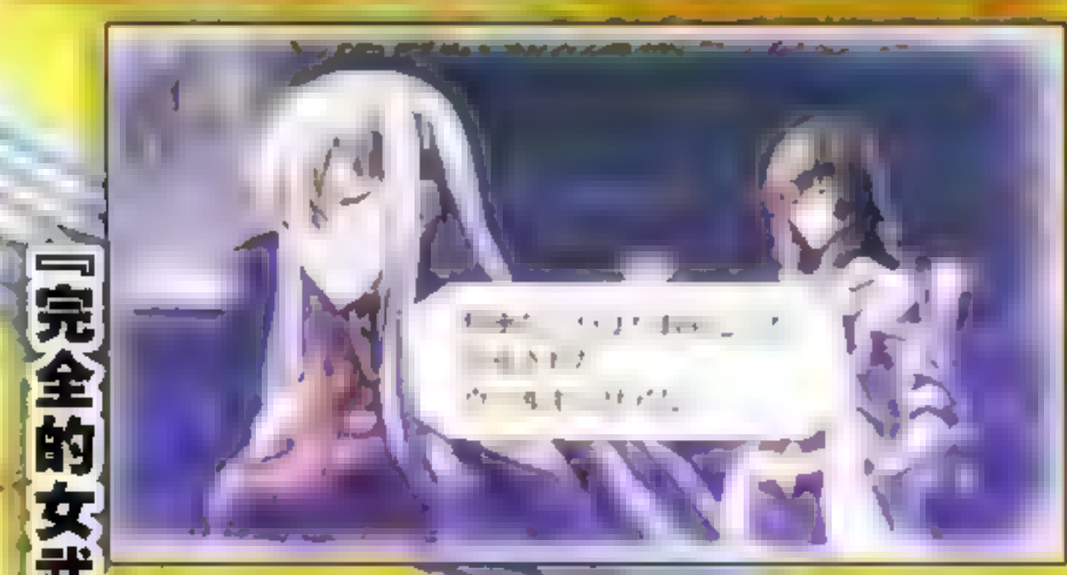
崇拜曾经将人类从“达鲁克斯灾难”中解救出来的瓦尔基里人，信仰的象征是“蓝色螺旋圆”。教团管理着大量古代瓦尔基里人的遗迹。在大众普遍失去向心力的今天依然受到广泛的崇拜。



尤戈多教会的枢机卿，宣扬“人们只要等待就必将被瓦尔基里人救赎”的思想。该“瓦尔基里救世说”由于浅显易懂，深受民众的拥戴。

尤戈多教枢机卿

杰纳罗·波尔吉亚



▲▼白衣女性称赛尔贝莉娅是“完全的女武神”，是否代表此外还有其他女武神存在？

『完全的女武神』指的是？

丰富的地图要素

《战场的女武神》系列的一大特色便是地图上丰富多彩的设施。这些设施有些会妨碍角色的行动，有些也会给战斗提供便利。熟练把握这些设施的特征，能让关卡的攻略变得轻松顺利。这次为大家介绍游戏里的5种新设施。

最後の約束の物語

文 苍穹　美编 Juxi

PLAYSTATION PORTABLE

最后的约定物语

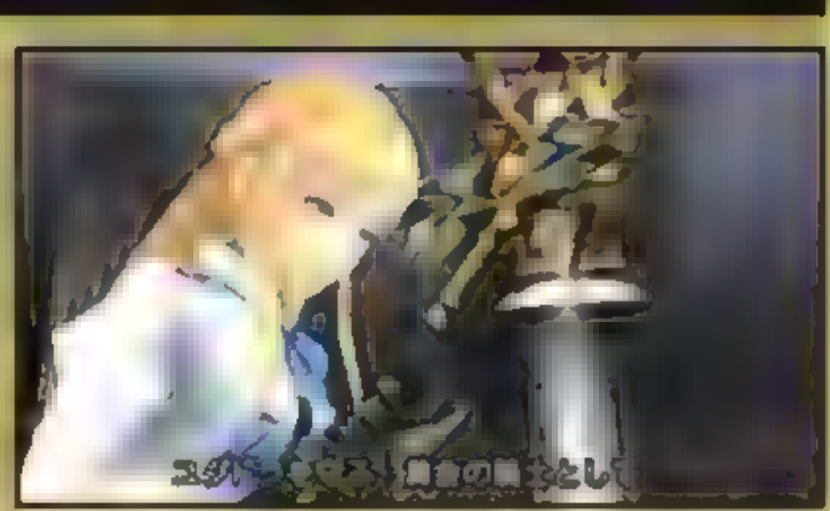
最后の约束の物语

Image Epoch	RPG	预定2011年4月28日	日版
1人	6279日元	对应周边未定	
相关报道	Vol.150 P48		

《最后的约定物语》拥有华丽的人设、强大的声优阵容以及精美的动画。一经公布就吸引了不少日式RPG爱好者。本次前线继续为读者们带来本作的相关报道。

何为“弥赛亚骑士”

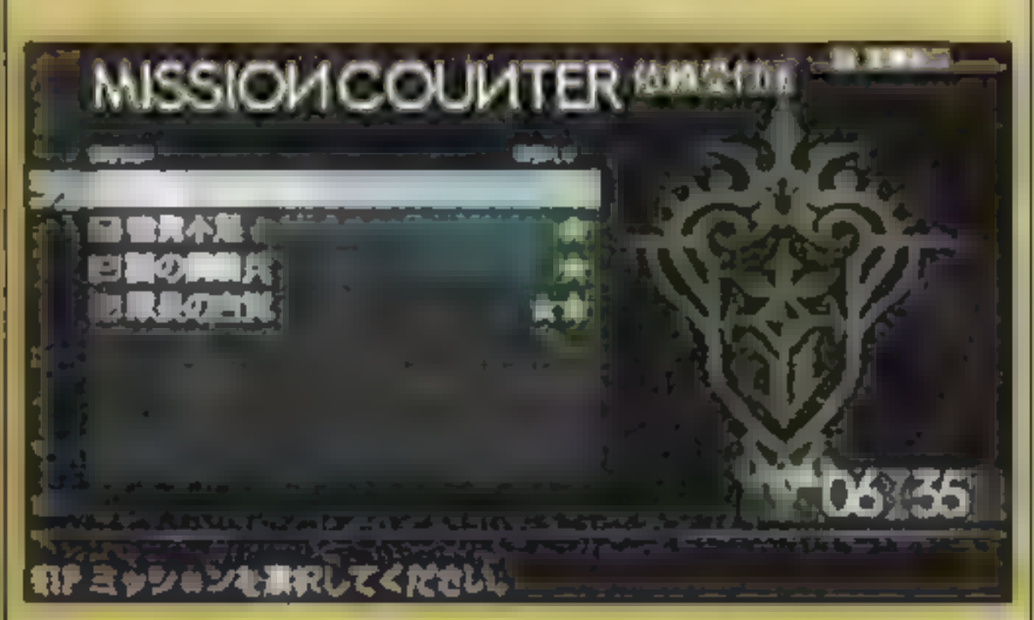
“弥赛亚骑士”是尤歌朵拉王国中最杰出的骑士才能拥有的称号，共计7人。目前已知的成员有：担任领队的主人公沃尔夫、拥有非凡感召力的塞蕾斯公主、有天才魔法使资质的拉修迪。本辑介绍的凯因拥有强烈的正义感，为完成任务而牺牲平民的做法是他最为厌恶的。弥赛亚骑士各自持有不同的黄金武器，其可以施放出超大威力的特技，但是代价是消耗使用者的灵魂。



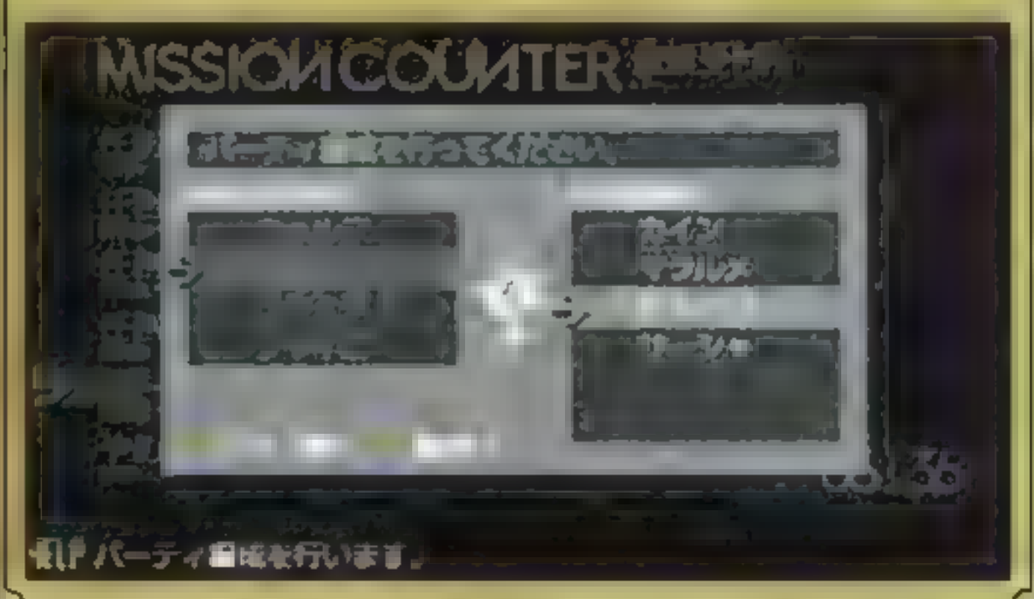
▶为了保护国家和人民，弥赛亚骑士必须甘于献上自己的灵魂。

重要的任务系统

在骑士们的据点“大圣堂”，莉泽特在此负责分配任务。根据主人公所选的任务，能够解救的平民以及特定同伴间的关系也会发生变化。由于弥赛亚骑士之间的羁绊是立下“最后的约定”的必要前提，其也是挽救国家和人民的惟一希望，因此任务系统对于本作而言非常重要。



▲根据玩家的等级，任务后面会出现星号表示危险度，供玩家参考取舍。



凯因

▲凯因也是"弥赛亚骑士"之一，他的黄金武器比之前介绍的三人要大不少

黄金武器

迪亚斯兰伽

年前才刚成为弥赛亚骑士之一的新人，曾经担任士官学校的主席，由于是跳级并以优秀的成绩毕业的，他对自己的能力和观点也有着很强的自信心。

ウォルフさん、聞ってくれますか？
もしも僕が命の重みを忘れた時は、
その手で僕の目を覚ましてくれるって！

莉泽特

▲莉泽特会根据战况向玩家提供建议，非常可靠！

◀沃尔夫在同伴和莉泽特的帮助下，能否突破绝望的状况呢？

延续骑士的传说！

▲红色有角三倍速？

白骑士物语 携带版 教义战争

◆SCEJ◆RPG◆预定2011年2月3日◆日版

无论是线上还是线下都乐趣十足的《白骑士物语》最新作很快就要在PSP平台与广大玩家见面了。利用PSP便携的通信联机功能和朋友组队一起挑战强大的敌人吧。

本作的系统和PS3版大同小异，不过对操作进行了一定修改以更适合掌机的操作方式。和PS3版一样，本作也是通过自定义技能槽，再选择不同的技能来进行战斗。使用技能战斗时会消耗AC（行动槽），使用魔法则是消耗MP槽。另外，本作还有未公布的新系统存在，鉴于游戏马上就要发售了，因此玩家就自己到游戏中去一探究竟吧。

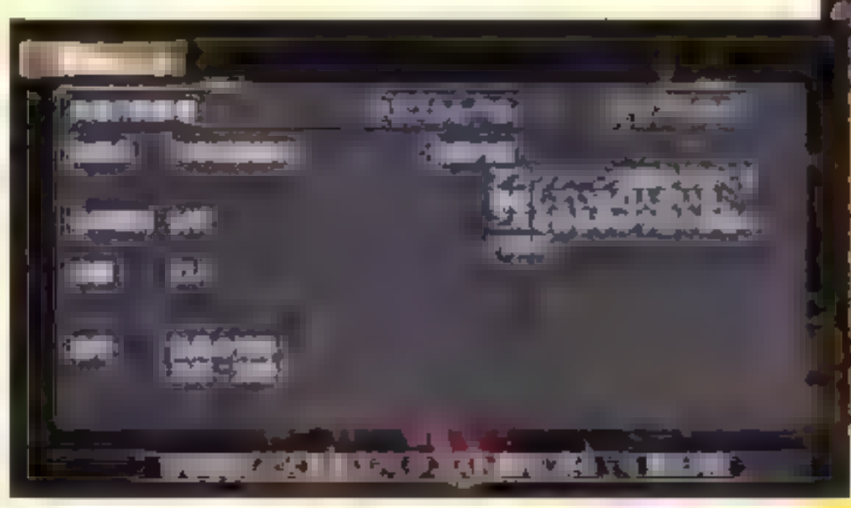
在本作中，玩家依旧需要自创一名角色作为玩家的分身来进行游戏，自创角色可以从脸型、发型、声音等多个方面进行细节设定，玩家可以制作出符合自己风格的角色出来。另外，各种装备品的更换会在角色身上实时地反映出来，游戏后期的高级装备穿在身上肯定是帅气又拉风，组队刷任务看来是必不可少了。

在故事模式中登场的谜之少女会传授给玩家“炼结晶”的力量，利用这个能力可以变身为一骑当千的“罪骑士”，主人公所属的“列车部队”的4名成员都可以通过自己的意志力进行变身。

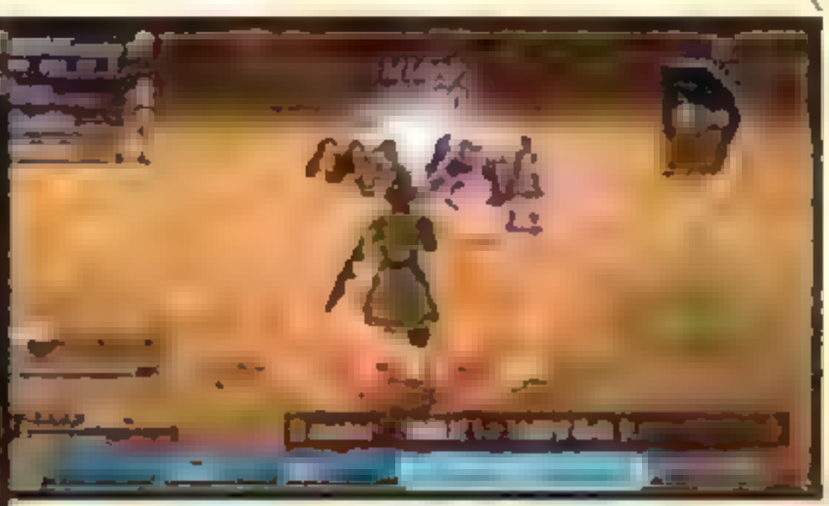
游戏的剧情以通过完成任务来推进，为了对抗拥有强力骑士的帝国，列车部队这个伪装成佣兵部队的组织开始着手于完成各种各样的任务，当任务完成数量达到一定值时，就会发生与故事剧情相关的“事件任务”，完成后就能成功推进剧情了。

本作还可以和PS3平台的《白骑士物语 光与暗的觉醒》进行联动，如果同时拥有家用机并且恰好在玩《白骑士物语》的玩家相信一定不会错过这款可与家用机联动的掌机作品吧，而本作会不会也像《怪物猎人》那样成为PSP平台的另一颗新星呢？

（文：阿鲁）



▶需要完成一定数量的地域任务才能开启推进剧情的事件任务。



▲这界面很有网络游戏的风范啊！

新怪物·新地图·新系统，《DQMJ2》全面进化

勇者斗恶龙 怪兽统领者2 专业版

NINTENDO DS

◆Square Enix◆RPG◆预定2011年春◆日版

在NDS行将退出舞台之际，SE在NDS上推出了《DQMJ2》的强化作品，这就是本作。作为专业版，本作的新增内容相当丰富，游戏新增的怪物数量达到100种以上，这些怪物来自初代《DQ》到最新作的《DQⅨ》，玩家甚至可以创造出贯穿《DQ》历史的强大阵容。而游戏通关后还追加超强的新地图，以接受玩家的挑战。

原版的进化配合系统在专业版中同样得到了强化，本作中只要在A级以下的怪物全部都可以进行配合，因此不仅史莱姆这类S体型怪物，连G体型的大型怪物也可以进化最强版。在专业版中，部分怪物还追加了固有特征和战斗特技；而战斗方面，专业版对怪物的作战指令也进行了细分，让玩家在战斗中能够对怪物给出更明确而有针对性的战略方针。（文：酷洛洛）

▲如此体型的怪物在专业版中也能培育出最强版。

▲专业版的避逅通信支持一次最多3人哦。

▲新地图会有什么强力怪物在等待玩家前来呢。

直到这扭曲的世界被染至蔚蓝

苍翼默示录 连续变换2

PLAYSTATION PORTABLE

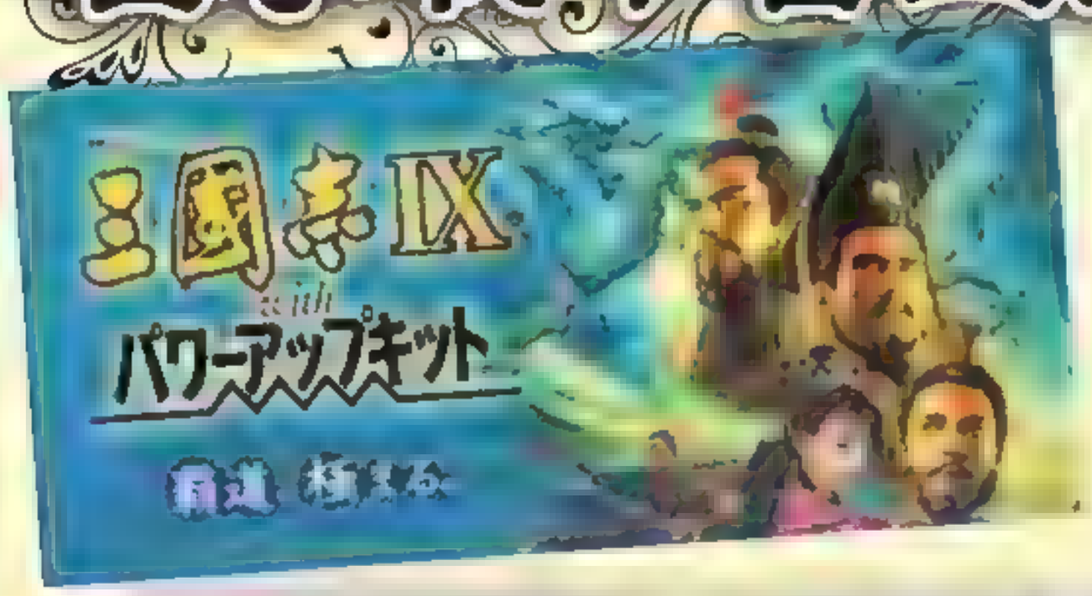
ブレイブルーコンティニュアルシフト2

◆Arc System Works◆FTG◆预定2011年春◆日版

现在最热门的连锁攻击系2D FTG《苍翼默示录 连续变换2》，预定将以5229日元的售价登陆PSP平台。PSP版最大的特点，在于2010年7月发售的PS3/X360版《苍翼默示录 连续变换》需要下载的角色真琴·七耶、瓦尔肯海因·R·霍尔辛格、普拉奇娜·扎·托莉尼缇，以及隐藏角色μ No.12 等人一开始就是可使用角色。故事模式也追加了制作人森利道先生亲笔撰写的原创剧情。

在粉丝间大受好评的“军团模式”也追加了新场地与新要素，得到了大幅强化。另外，PSP版本还公布了新的“ABYSS模式”，详细情况暂时不明，请期待日后的消息。（文：白菜）

在掌机平台上成就王霸之业！

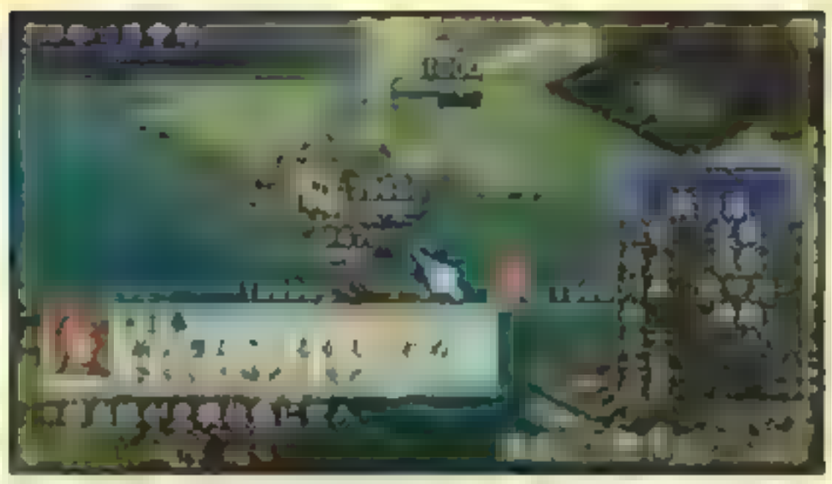


PLAYSTATION PORTABLE

三国志IX 威力加强版

◆Koei Tecmo Games◆SLG◆预定2011年3月10日◆日版

PSP平台已经陆续发售了“《三国志》系列”的5～8代作品，如今，对于系列具有革命性意义的9代也将在PSP平台登场。本作移植自2004年发售的PS2版同名游戏，包含威力加强版全部内容的同时也追加了新要素。



▲系列首次以一张大地图的形式展现三国时代的大陆全貌。

在以往作品中，内政和作战时的地图是相对独立的，而本作以一幅地图展现了大陆的全貌，行军或是建筑防御工事都将直观地在地图上体现。相较于7、8两代以武将为核心的系统，9代重新回归了系列传统的君主制，不过武将的育成系统还是保留了下来。PK版还引入了士兵拔擢、势力统合、都市兵法等新系统。

本作收录了史实和假想剧本共计15个，另外还有5个挑战剧本。PK版特有的编辑机能得以保留，并且追加了更高的EX HARD难度供玩家挑战。

（文：苍穹）

◀强调剧情、并设有分支路线的故事模式具有很高的耐玩度。

内容两倍于前作，《古典迷宫》新作登场

PLAYSTATION PORTABLE

古典迷宫X2

◆日本一Software◆A・RPG◆预定2011年3月24日◆日版

于去年发售的《古典迷宫 扶翼魔装阵》凭借着高自由度的自定义要素和丰富的研究要素获得了玩家的一致好评，时隔一年，本作的加强版也即将和玩家见面了。如标题所示，加强版的内容会是前作的两倍。首先是职业从前作的5种增加到了10种，新职业包括圣职者和游侠等，武器在前作剑、钝器、杖的基础上，再增加了弓、大剑和长枪。另外作为游戏卖点的魔装阵系统也得到了强化，不仅魔装阵种类从前作的100多种增加到了200种以上，同时还追加了各种各样的能力，玩家可通过不同的道具和角色搭配来打造出丰富多彩的魔装阵，战术性大幅加强。

（文：乌冬）

▲本作也增加了许多难度更高的迷宫。

▲组合出强力的魔装阵吧。

◀新增职业之一的圣职者，是惟一可消灭不死怪物的职业。

成年版朝比奈实久琉来治愈你了

PLAYSTATION PORTABLE

涼宮春日的追想

涼宮ハルヒの追想

◆NBGI◆AVG◆预定2011年3月24日◆日版

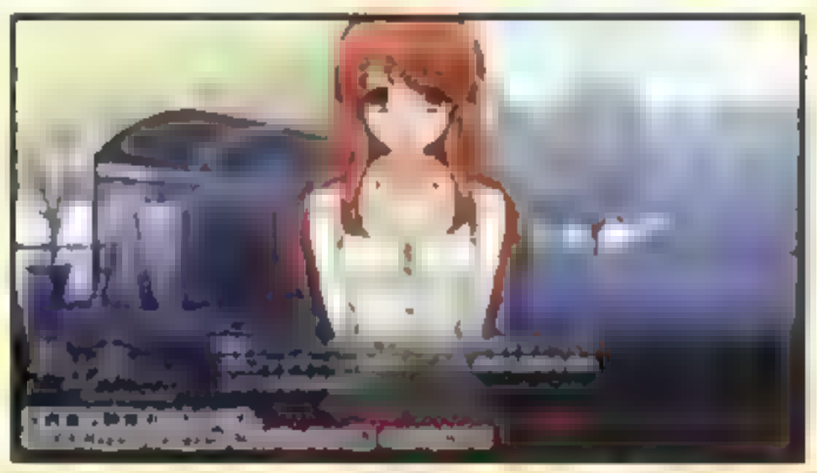
本作的剧情紧接在剧场版《消失》后，玩家扮演的阿虚被卷入异常事件，在数个平行宇宙间度过两天的北高祭生活。这次要报道的是作为支援角色登场的成年版朝比奈实久琉和穿梭平行宇宙的重要系统“次元书签”。

在SOS团不存在的春日世界里，成年的朝比奈实久琉向主人公发出“一起让世界还原”的请求。她知晓平行世界的经纬，是故事的关键人物。在她的帮助下，阿虚说不定能够走出这个时间的迷宫。为了解开这个因果律纷扰交错的世界，散落在时间平面上的“次元书签”是重要道具。该道具实际上是长门有希曾经交给过阿虚的实体书签，收集这些书签成为阿虚当前要做的重要工作。

（文：胧月）

次元书签系统

北高祭的两天48小时内，虚会在多个平行宇宙彷徨，用找到的次元书签修复每个宇宙便是本作的游戏目的。把次元书签设置在流程中的固定书签点上，就能在以后的流程上向回跳跃。流程中的分歧点往往需要道具解禁，而道具却可能在之后的流程里才出现。利用次元书签，就能在以后找到道具后再返回过去，进入其他分歧点



▶风韵十足的成年版朝比奈，声优依然是后藤邑子。

◀本作回版等海特画典的初定含大、插特限包身报别和影像。

拯救·治疗·放生

PSP

宠物医院 海中救援

Paws & Claws: Marine Rescue

◆THQ◆SLG◆预定2011年1月25日◆美版

作为宠物医院的兽医和护理人员，请用你的爱心和精湛的医术全身心地投入到海洋生物的救援当中，因为海洋生物需要你的照顾！游戏中，玩家将驾驶一艘海洋救生艇于大海中四处巡逻，寻找生病或受到伤害的小动物们。本作中收录的海洋生物共有7种，包括企鹅、海狮、海豚和北极熊幼崽等，而玩家则需要使用救生艇上的专业医疗器械给予动物治疗，医疗器械有氧气机、X光机、显微镜、听诊器等。无论动物们的病症有多么地微小，都要花时间进行治疗，并通过抚摸、玩耍等帮助它们恢复体力，最终将健康的它们一一放归海洋，同时让自己的宠物医院的事业蒸蒸日上。

（文：伊娃）

▲为北极熊幼崽听诊。 ▲给海雀进行注射治疗。 ▲与海豚的亲密玩耍。

文 酷洛洛 美编 咕噜

"AKB48"这一日本美少女团体近年可谓风头正盛，不仅在日本单曲排行榜上屡屡夺冠，以她们为主题的AVG《AKB1/48 星恋之梦》更是创下了首周25万的佳绩。一举抛开一众准大作，究竟这是一款怎样的游戏，魅力又在何处，现在就来为大家详细讲解。

PLAYSTATION PORTABLE

AKB1/48 星恋之梦

NBGI	AVG	2010年12月23日	日版

主界面各项功能说明

备份（バックアップ）：进度保存/读取

设置（セッティング）：对游戏各种项目进行设置

相册（アルバム）：浏览玩家所收集的成员卡片、神告白影像以及各种服装照片；可以将其中的卡片和照片设为主界面壁纸，而卡片更可以发送给其他玩家。

地址薄（アドレス）：可联系成员的名片地址，可以通过各种排列来浏览AKB48成员的资料，也可以对来电的成员进行回拨。

来电记录（着信历史）：显示当天来电的成员，按○可以查看资料、按△键可以直接回拨。

音乐播放（音乐プレイヤ ）：可以选择游戏中的播放音乐，游戏收录10首AKB48的人气歌曲，玩家可以进行随机播放或首推播放，游戏还支持播放记忆棒MUSIC文件夹内的MP3文件。

相片闹钟（フォトクロック）：AKB成员会手持显示时间的扫描本。设置闹钟时间后，到点时成员就会用真人语音向你提醒，初期只有"内田真由美"一人，而其余成员均要登入PlaystationStore进行购买方可开放。

接收（受信）：接收联机玩家发来的卡片。

游戏基本流程

1 通过来电记录回拨成员电话

从来电记录中查看当天有给你打过电话的成员，然后给心仪成员回拨电话。靠右的一列数字代表当天成员拨打你电话的次数，次数越多代表对你的好感度越高，同时如果多次无视她们的来电，这些受到伤害的成员就会从名片簿上消失，这时你将无法与其联系。

2 与成员反复约会

成员接到电话之后，游戏就会进入约会事件。每个成员都有8个事件，而每个事件都会提供三选一的回答环节。根据回答后对方的好感动度会变化，可以分为“接受”、“保留”、“拒绝”三类。“接受”会提高该成员对你的好感度，次之为“保留”，“拒绝”等同于把其成员甩掉。被甩掉的队员在约会事件结束后，该名片会从地址薄上消失。通过不断的约会接纳或拒绝成员的攻势，直到你心仪的成员向你进行“神告白事件”……

3 神告白事件

反复约会提高成员的好感度后，就会触发“神告白事件”。和一般事件一样，回答都分为三大种类，而区别在于选择“接受”之后，第二天就会剩下那位队员，然后进入游戏最重要的阶段——神告白。注意一旦进入神告白后，不论玩家最后选择的是“YES”还是“NO”，游戏都等同于通关，并进入二周目，因此一旦遇上非心仪队员的神告白事件，绝对不要选择“接受”的答复。

4 神告白

这时成员会对你进行一段深情的告白，告白以高清影像的形式进行。在成员告白完之后，玩家需要作出最后抉择，“YES”代表接受成员的告白；“NO”代表拒绝这位成员。二选一，你会选择哪一个呢？

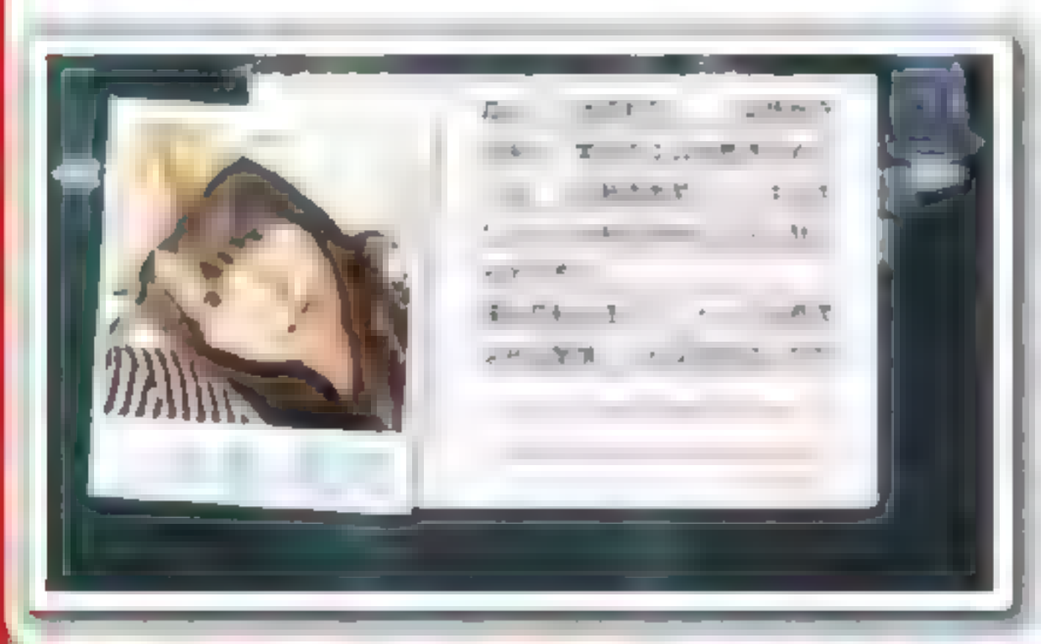
突发事件

除了玩家主动回拨成员的电话，游戏中还会触发许多突发事件，例如成员向你发来短信、电话留言、或者正好碰上成员的响铃，你的回复或应答都会演变成约会事件。而约会过程中也会出现各种突发事件，

例如你和某一位队员在约会的时候，另一位队员会偷偷跟着你，在你约会结束后就会跳出来，要求你下一次与她进行约会。本作的突发事件多种多样，要拒绝其余47位成员的攻势，从而追求你心仪的一个，需要无比的毅力和勇气，你做得到么？

让名片消失的成员复活

遇上心仪的成员，却因自己的一时失言或其他原因导致与其失去联系，这种割心之痛，人生何尝不是如此。不过在游戏中还是有让你们“重修旧好”的机会，只要耐心等待，名片消失的成员就会向你发来“复活短信”，回复短信之后就会进入约会事件，这时只要给予“接受”或者“保留”的答复，约会事件结束后，该成员的名片就会重新出现在地址薄上。正所谓“出外靠朋友”，要让特定消失的成员尽早出现，就要与其关系较好的成员打好关系。成员中的友好关系可



以分为同期、年龄相近、同组、同一派生组合、私下好友等等，她们的友好关系部分隐藏在各自的介绍中，而不少现实中的一对好友在游戏中依旧如是，例如“北原里英、指原莉乃”等，这里就要求玩家慢慢挖掘了。另外关系较好的成员，好感度提高时还会有连动效果，可以利用这点在心仪队员没给你来电的时候向她的好友“借花献佛”，当然也要注意别演变成一脚踏两船哦（笑）。

本作无疑是一款FANS向作品，但“窈窕淑女，君子好逑”看美女是男人的天性，因此本作也是一款地道地男性向的恋爱AVG，48位女生全程语音，其攻势可谓势不可挡，狼友你们是否招架得来呢？最后吐槽一下，这游戏为什么连个标题画面都没有

文 翔Starry、Civily练

游戏一品轩

栏目主持：LIKY

随着Nintendo World 2011的举办，3DS的游戏情报也越来越多地被披露，而各大游戏厂商也相当给力，目前的游戏阵容可以说是无比豪华。从公布的《生化危机》视频来看，3DS的机能非常强大，多边形数量以及各种特效都让人满意。惟一的不足就是目前公布的首发游戏不够给力，希望老任在首发游戏上再多拿出几款大作吧！

本辑游戏推荐

推荐给 所有喜欢休闲益智游戏的玩家·平时不怎么玩游戏的人

PSP 愤怒的小鸟

Angry Birds

Chillingo	PUZ
美版	容量：约17MB

最流行的休闲游戏登陆PSP

▲你只要看（玩）一关，就能懂得游戏的玩法。

2010年，游戏以越来越平民化的方式扩大着受众群，有两种类型的游戏也在这样的大环境下迅速崛起，其一是社交游戏，其二是休闲益智游戏。本辑一品轩向大家首推的游戏，就是2010年休闲益智游戏的巅峰作品——《愤怒的小鸟》，它在近日正式登陆PSP以及PC平台。可千万别小瞧了这一款只有十几MB，来自iOS平台的手机游戏，它所取得的骄人成绩甚至会让许多游戏大厂感到艳羡：最初的版本开发人员只有几人，开发成本仅为10万欧元，但从2010年春季开始长期占据世界各国App Store销量NO.1的位置并保持至今；截止去年年底在iOS平台的下载量突破1300万，在Android平台首日的下载量就突破100万，所有平台下载量总数超过5千万；被世界各大主流新闻媒体杂志报道并被称为一种时尚和文化符号，许多娱乐明星乃至英国首相也对本作大加赞赏。在这款游戏中，设计者很好地表现出了休闲益智游戏的精髓——操作简单易学难精。玩家所需要做的，就是以精确的角度和方向弹出小鸟，打倒偷蛋的猪。游戏的物理引擎非常强大，你必须要借助石头木板冰块的自然坠落来打倒猪。每一关的得分会影响完成度，如果比较完美地完成关卡就会得到3颗星，在后期的关卡中要想得到3星是非常非常的难。游戏中有许多种小鸟可以使用，它们能力各异，比如蓝色的小鸟在弹出后能够分身，并对冰块有很好的击碎效果；黑色的小鸟能够爆炸，对石头有很好的炸碎效果。另外，游戏中还存在着不少金蛋，它们隐藏在游戏的各个角落，比如你在关卡中击破某个沙滩球或者翻看完制作人员名单就能获得。

▲游戏虽然上手简单，但难度却并不低。

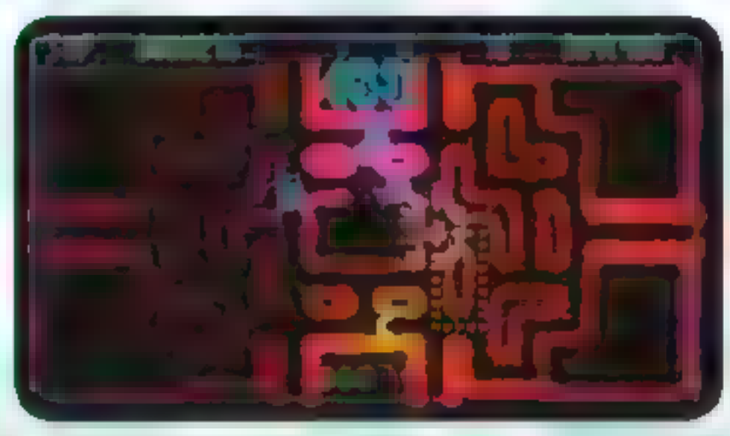
说明：8款推荐游戏的推荐程度按排列顺序依次递减。PSP游戏由于压制或精简会造成较大的大小差异，"容量"一栏数据仅供参考。

PSP 吃豆人冠军版

Pac-Man Championship Edition

NBGI	PUZ
欧版	容量：约20MB

《吃豆人》的历史相当悠久，它最早诞生于1980年的街机上，当时便引起了不小的轰动，之后又登陆多个家用机平台并获得极大成功。去年5月22日谷歌的搜索主页变为《吃豆人》30周年纪念页面时便有报道称全球企业员工因为在这个页面玩这个游戏造成了大量的工时损失，可见这款游戏历久弥新的独特神韵。NBGI为了纪念《吃豆人》30周年便推出了本作，同时期还推出了家用机的下载版。本作的画面虽然简单，但动态的光影效果十分绚丽。游戏共有锦标赛模式、挑战模式、附加模式三大模式，不过其基本规则都是一样的：玩家要在限定时间内尽可能地远离幽灵并获得高分。不过令人失望的是，本作在玩法上还是过于传统，和家用机版相比缺乏新模式和新系统，让人感觉缺乏诚意。



▲和家用机版相比，PSP版的本作不太给力。

推荐给 喜欢简单休闲游戏的玩家·喜欢《吃豆人》的人

PSP N.O.V.A.近地联盟先遣队

N.O.V.A. Near Orbit Vanguard Alliance

Gameloft	FPS
美版	容量：约89MB

《N.O.V.A.》可以说是iOS平台在2009年的标杆级FPS，它获得了媒体和玩家的极高评价。今年的圣诞档期Gameloft推出了其续作，而在同一时间也在PSP平台推出了以初代为蓝本制作的缩水Minis版。游戏的风格毫无疑问地借鉴了《光环》，以科幻故事为背景展开一场拯救人类命运的战争。本作的操作和大多数PSP平台的FPS游戏一样，滑杆制角色移动，□△○×四个按键控制准星。除此之外，L键跳跃、R键射击、左键装填子弹、右键切换武器、上键使用手雷、下键使用麻痹。游戏可使用的武器比较多，除了手枪和突击步枪外，还可使用散弹枪、狙击枪、火箭筒、等离子枪等等。本作的移植程度非常一般，操作手感比较生硬，和iOS拙劣的触摸操作不相上下，画面的表现力甚至逊于iOS版，不过总的来说对得起它4.99美元的价格。

推荐给 喜欢科幻FPS的玩家

▲游戏的风格借鉴了《光环》。

NDS 拼图合集 荷兰大师

Picture Puzzle Collection The Dutch Masters

Foreign Media	PUZ
欧版	编号：5413

提到拼图，或许有的玩家会对那些密密麻麻的小方块感到头痛，不过本作或许能让玩家对拼图游戏以往枯燥冗长的印象产生一些改观。游戏一开始玩家会被带到一个迷宫般的博物馆里，而博物馆墙上众多的名画则是玩家需要攻克的拼图，游戏中玩家除了能以传统的方块形式进行游戏外，还有十几种新颖玩法可以选择。比如其中一种就是把图画分割成许多错位的圆圈，玩家需要不停调整这些圆圈的位置，直到它们最终组合成一幅完整的图画。由于本作加入的新元素很多且介绍过于粗略，刚开始会让人有些不知所措，玩家需要适应一会儿才能慢慢挖掘到本作的乐趣。此外游戏的画廊模式比较专业，收录了众多名画的详细资料，对西方绘画艺术感兴趣的玩家值得一试。

▲这个旋转拼图是不是让人有点头昏眼花呢？

推荐给 喜欢拼图类游戏的玩家·对西方绘画艺术有爱的玩家

PSP 77 超越银河

77 Beyond the Milky Way

Whirlpool	AVG
日版	容量：约1.45GB

Whirlpoor是最近人气颇高的GalGame游戏制作组，其推出的多款作品都广受宅男玩家的喜爱，而本作则是其在PC平台上推出的同名恋爱AVG游戏的移植版。除了把画面调整到适合PSP屏幕的比例外，本作在原作基础上加入了新的剧情和动画。游戏中玩家将化身为主人公翔在东京湾上空的魔法学院学习，与同学们在校园里经历各种有趣的事情（这里的"同学们"都特指女同学，嘿嘿），游戏中并没刻意强调恋爱攻关，而是把情愫和轻松搞笑的校园氛围结合到一起，让剧情显得更加自然合理。此外，本作比较有特色的是在游戏过程会不时有更新提示在画面上出现，此时进入菜单中"77 Library"系统可以查看到当前场景的相关资料，能帮助玩家更深入了解游戏的世界观。

▲这位MM看起来心情不是很好。

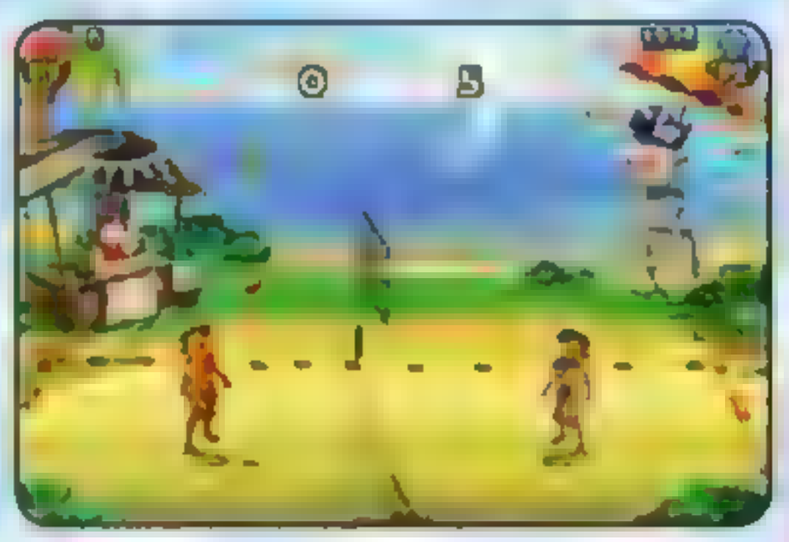
推荐给 喜欢恋爱AVG游戏的玩家·对魔法题材游戏感兴趣的玩家

NDS 不得了的体育101

どんだけスポーツ101

STARFISH-SD	SPG
日版	编号：5416

本作是一款以运动为主题的小游戏合集，让人感到惊讶的是该作不大的容量却收录了整整101款小游戏，其中包括了标枪、游泳、铅球等众多运动项目，而这些小游戏最大的特点就是简单到极致，大部分都只需触控笔就能完成所有操作，各个年龄段的人都能轻易上手。比如其中一个排球游戏就是这样，玩家只需简单控制我方队员的前后位置，准确的接住球后再把球击回去，如果对手没能接住来球则玩家获得一分，不过游戏的难度并不像操作那样平易近人，玩家往往需要在比赛中针对对手的习惯运用一些小战术才能取得最终的胜利。让人感到遗憾的是本作收录的小游戏虽然数量非常多，但是初期并不能自由选择，只能一款一款地玩下去，对小游戏情有独钟的玩家不妨尝试一下本作。



▲在这样充满阳光的沙滩打排球是一件惬意的事情。

推荐给 喜欢小游戏的玩家·对运动题材游戏有爱的玩家

PSP 狂飙狂奔

I Must Run

Gamelion	ACT
美版	容量：约113MB

月黑风高夜，一个胡子拉渣的男人正在奔跑着。"我必须狂奔起来"，他这样想着。他在一栋栋大楼顶上奔跑跳跃穿梭着，即使夜空中雷雨交加，即使印有"POLICE"字样的直升飞机打着探照灯不时飞过。对，他是一名囚徒，眼下他穿着黄色的囚服，在监狱楼顶上越狱狂奔着。"只有24小时了，我必须赶快到达城中心救出我的妻子！"他的心里不断念叨着这句话……咳咳，以上便是本作的大致剧情了，玩家在游戏中所需要做的，就是不断跳跃悬崖，同时击碎以及躲避障碍物。本作简洁干练的美式画面十分吸引眼球，而游戏的操作也十分简单，上键或者×键跳跃，再次点击可进行二段跳，下键滑铲，□键进行攻击，主角的移动是自动的。游戏中存在着多个关卡，但是主角一旦挂掉就会从第一关开始，这点不太人性化。

▲玩家一不小心就会让主角挂掉。

推荐给 喜欢极限挑战小游戏的玩家

NDS 雅达利经典游戏合集

Atari's Greatest Hits

Atari	ETC
美版	编号：5421

雅达利在上个世纪的70至90年代曾有过辉煌的历史，众多经典的游戏不仅给人留下了许多美好回忆，也为游戏业的发展做出了不小贡献。本作是一款雅达利街机游戏的合集，收录了《Asteroid》、《Black Widow》等著名作品，玩家在进行游戏时除了能使用正常的键位模式外，还可以模拟原始的街机操作。本作的画面虽然看起来有些简陋，但也是特色十足，比如其中一款坦克游戏仅仅用绿色的线条和黑色的背景就构建出了一个3D世界，让人仿佛有戴夜视仪进行战斗的感觉。此外，本作的特典内容非常丰富，玩家除了能欣赏到游戏当年推出时的精美手绘说明书外，还可以进行与游戏内容相关的知识测试。有怀旧情结的玩家不妨尝试一下本作。

▲瞄准敌方坦克，开火！

推荐给 喜欢小游戏的玩家·有复古情结的玩家

一品短消息

NDS短消息

●NBGI发行，《召唤之夜X 泪之王冠》在最近发布了完全中文版。本作一改以往的S·RPG类型，变为了正统的RPG游戏。不过本作依然继承了“《召唤之夜》系列”的传统和特色，并采用了全程语音，推荐给喜欢RPG的玩家。

●任天堂在2005年推出的《口袋妖怪方块》在最近发布了中文版，本作是一款以口袋妖怪为主题的方块益智游戏，玩家在游戏中能够捕捉300种以上的口袋妖怪。

●《乐高大战》是一款以乐高积木为素材的即时战略游戏，游戏上手简单但又趣味十足，最近本作发布了简繁汉化版，推荐给喜欢RTS类型的玩家。

●2008年5月发售的模拟经营类游戏《雷缪奥尔的炼金术师》在近日发布了简体中文版，游戏根据PC版改编而来，喜欢炼金术题材以及模拟经营类游戏的玩家不妨一试。

PSP短消息

●“《寄生前夜》系列”的最新作《第三个生日》在最近推出了剧情汉化版，游戏系统等其他部分并未汉化。

●SEGA在近日放出了《梦幻之星 携带版2无限》的试玩版，本作在前作的基础上追加了全新的剧情、怪物、装备等各种新要素，正式版游戏将于2月24日发售。

●Prototype出品，2007年8月发售的恋爱文字AVG《冬季恋歌》在最近推出了汉化版，喜欢此类游戏的玩家不妨一试。

●Idea Factory出品，女性向文字AVG《薄樱鬼 游戏录》在近日发布了汉化版，游戏包含了“《薄樱鬼》系列”的人气角色并收录了许多有趣的小游戏。

经历了12月圣诞档期大作N连发之后，新年的iOS平台稍显冷清，不过Capcom有两款作品宣布即将推出，那就是《鬼泣4》和《生化危机 佣兵3D》。想想很早之前Capcom在PSP平台宣布的《生化危机》以及很早很早很早之前在PSP平台宣布的《鬼泣》，它们如今连根毛都没看到……

2010 TV GAME大赏

玩家评选·掌机篇

文 马修 美编 Juxi

2010年度最佳游戏中国玩家评选活动
本活动由北通 INVS 全程独家提供赞助

各位读者朋友大家好，又到了一年一度的“TV GAME大赏”玩家评选的时候了，而《掌机王SP》照例刊登两大掌机平台由读者评选出来的十佳游戏，看看这里有多少是你投过票的呢。其实就算自己投的没有选中也没什么，只不过没到前10名而已，喜欢的照样很多人。问候的话就说到这，下面我们来看看两大掌机平台都有哪些人选吧。

本次参选游戏71款，共获得票数

763278票

其中

平信投票 **293226票**

网络投票 **470052票**

参与本次评选的玩家人数为

45142人

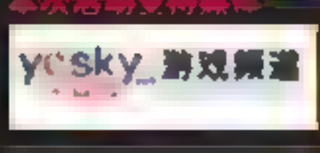
其中

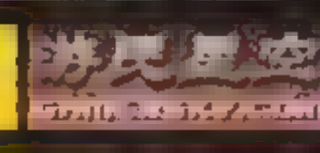
平信投票 **18087人**

网络投票 **27055人**

本次活动中奖名单请查阅XXX页，由于周期调整，两名一等奖获奖者名单在《游戏机实用技术》第267、268期合刊上公布，敬请留意。

本次活动支持媒体





2010年最佳NDS游戏（玩家评选）

游戏名称	得票数	得票率
口袋妖怪 黑·白	22240	49.3%
黄金的太阳 黑暗黎明	14368	31.8%
深爱+	14350	31.8%
大神传 小小太阳	11759	26.0%
火焰之纹章 新·纹章之谜 光与影的英雄	9541	21.1%
二之国 漆黑的魔导士	9359	20.7%
勇者斗恶龙 怪兽统领者2	7446	16.5%
幽灵诡计	4264	9.4%
雷电十一人3 向世界挑战 火花·爆破	3749	8.3%
光辉物语	1912	4.2%
合计	98988票	

年度最佳NDS游戏 NO1

口袋妖怪 黑·白

22240票

《口袋妖怪》，还用说多话吗？如果要说，就是我从GB版开始玩起，坚持玩每一代《口袋妖怪》，已经成为了习惯。

王森

《口袋妖怪》，是一款令你口袋变空也毫无怨言的游戏。

袁日华

《口袋妖怪 黑白》绝赞，叫好又叫座。老任赢了，GF赢了，我入首发也算是赢了。和我预想的完全不同，口袋妖怪还是口袋妖怪，但是画面的进化已经让我泪流满面了，尤其是站在高楼上俯瞰和过桥那段，给我一种超然的感觉，我不打算费过多的口舌描述，因为即使我全部讲出来，你也体会不到哪怕0.00000000001%的感动和欣喜。作为一个口袋迷，真好！

王鸿宇

感觉再怎么长大，《口袋妖怪》还是很符合自己的口味。

朱维

《黑·白》在NDS上实现了进化，为《口袋妖怪》翻开了历史新篇章，期待其在3DS上的表现！

徐恩凡

年度最佳NDS游戏 NO2

黄金的太阳 黑暗黎明

14368票

就凭它是《黄金太阳》，就必须捧场！

李肖霞

黄金的太阳，重温当时的感动！

陈智敏

看到已成年的一代主角，想起了初中时打《黄太》的我。

黄梓聪

这一票给GBA时代的经典之作《黄金太阳》的续作，好吧，为了它再次挂上我蹭机王的头衔蹭机去……

马文雄

终于到了，我没有白等我的“太阳”……

李伟强

NO.3 年度最佳NDS游戏 深爱+ 14350票

宅男最爱啊，不知道三次元有GF的我算不算劈腿呢？

罗马

像《LP》这种能引起社会现象的游戏你能说它不好吗？

王业城

让寂寞的人感受到与人相伴的快乐。

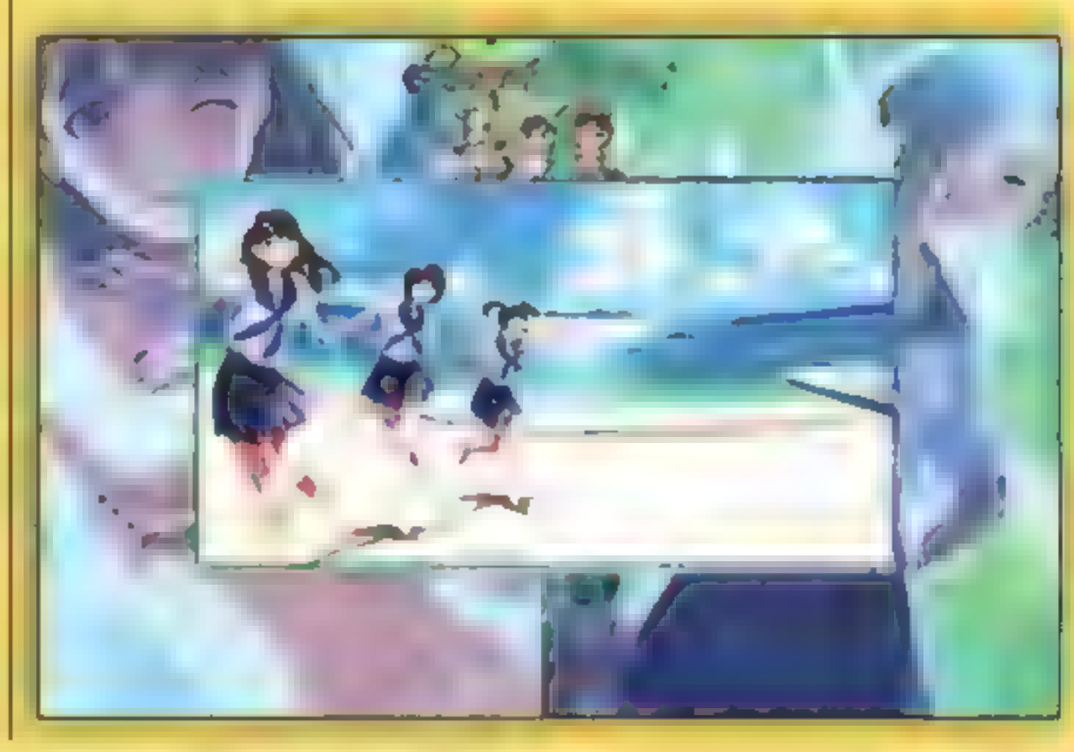
黄宇声

为自己最喜欢的女友投票……

侯皓晓

宅男的福音，骗钱的利器。

张钰鑫



NO.4 年度最佳NDS游戏 大神传 小小太阳 11759票

《大神传》的风格我个人非常喜欢，系统设定也很有新意，很好玩。

李永康

NDS上才能发挥出此款游戏的特性。

程超

大神传，小可爱。

吴春阳

阳光小狗咬死一切妖魔鬼怪。

万岳

水墨风格给人一种很清新的感觉！

刘圣璋

NO.5 年度最佳NDS游戏 火焰之纹章 新·纹章之谜 光与影的英雄 9541票

《火纹》依旧保持系列水准！

叶骁博

《火焰之纹章》，童年快乐充实的回忆！感谢老任，经典重现！

武昊东

很多主机都有玩，每次都玩得很投入，经典的吸引力是不言而喻的！

陈海松

喜欢《火纹》没有道理的，每作必玩。

周飞

FC开始就喜欢的一个战棋系列。

张严

年度最佳NDS游戏

NO.6 三之国 漆黑的魔导士 9359票

三之国，我的第三世界。

郑晓红

吉卜力的风格就是赞！

王旭

久石让配乐这就足够，宫崎骏画风大爱啊

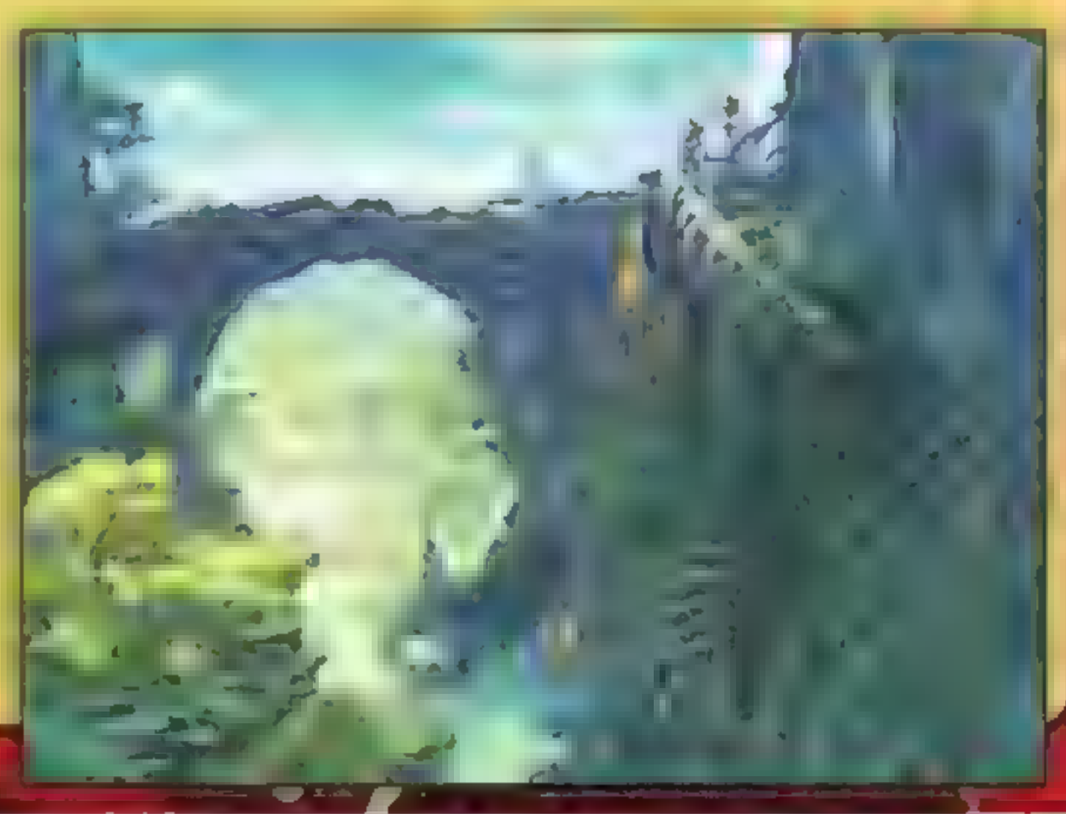
张嘉林

牛X的游戏！在这款有512M容量的NDS游戏中，音频就占了300多M，可见音乐元素在这游戏中占了多大比重！宏伟的交响乐，和类似《忍者龙剑传DS》的画面构成，清晰的场景贴图加3D人物。创造出了不输《DQIX》的全即时演算的极品画面。抛开那著名的动画工作室所制作的动画（不明说也知道是谁了吧），这是NDS最后的大作了，敬请享受吧！

朱日哲

L5和吉卜力合力大作，就是一个PV也能让人眼眶满是泪水。

李泰宇



年度最佳NDS游戏

NO.7 勇者斗恶龙 怪兽统领者2 7446票

喜欢角色扮演，尤其是“《DQ》系列”啊！

黄冬

我以前虽没玩过《勇者斗恶龙 怪兽统领者》，可我发现一旦陷入，无法自拔……

姚家安

抓怪物，合怪物，很爽啊。

祝卉卉

怪兽融合还是那么过瘾啊！

华东

更多的怪物，更完善的系统，还有……更具魄力的BOSS。

张辰宇

NO.8 年度最佳NDS游戏 幽灵诡计 4264票

真是好样的——逆转得够彻底！

张强强

很喜欢《幽灵诡计》，有种蝴蝶效应的感觉。

姜春

很多谜题都只有一次机会，过后只能重来，成功以后很有豁然开朗的感觉。人物设计得比较搞笑，但结局看得有点不大明白——主角会是猫有点意外。

王昊

对我是一种震撼，原来游戏也可以这么扣人心弦，虽然它还有缺点，但是它依然是我心中的年度最佳，最好的不一定是完美的，不是吗？

王晗

不愧是巧舟的作品，从剧情到系统都创意十足，流畅的2D画面也独具匠心。

张锐

NO.9 年度最佳NDS游戏 雷电十一人3 向世界挑战 火花·爆破 3749票

必杀技太有才了！

马之恺

《雷电十一人》是我最爱的NDS游戏！

谢晖

被热血足球冲昏了头脑……

黄嘉聪

一直是《雷电十一人》的忠实FANS，新作自然不会错过。

罗义杰

身为铁杆足球迷，我喜欢本系列居然超过《WE》和《FIFA》。

钱昊

NO.10 年度最佳NDS游戏 光辉历史 1912票

非常喜欢《光辉历史》的画风，特有感觉。

王文茜

两条历史路线交错发展的个设定很给力！

刘阳

流程长，耐玩，而且很有深度。

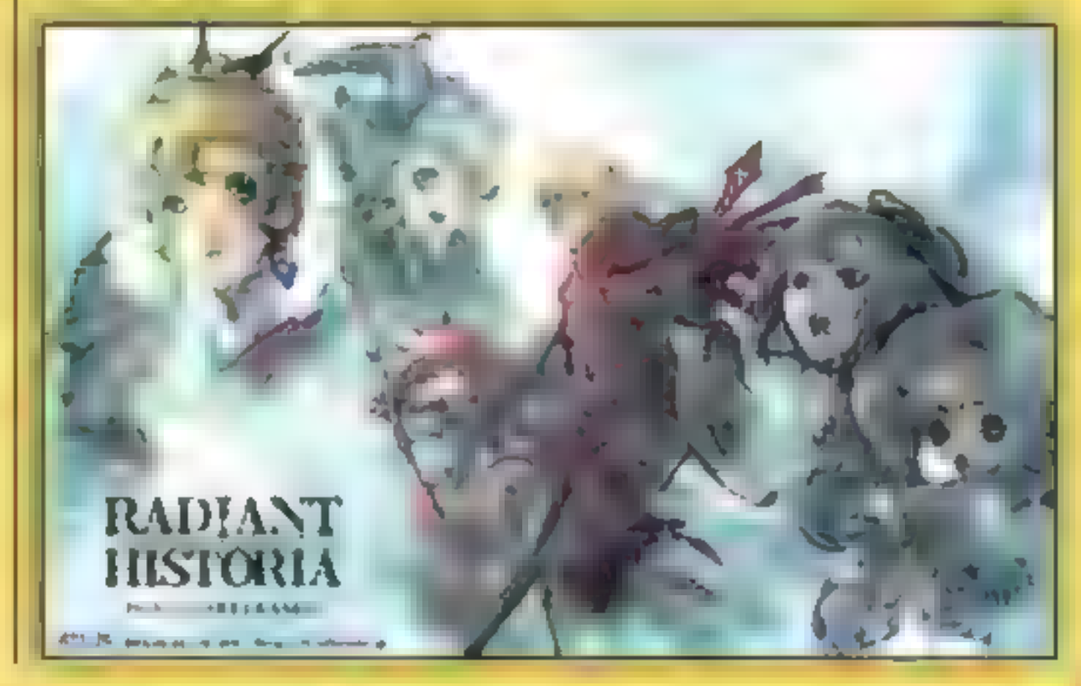
李宇

为框格战斗系统的一气呵成而沉迷……

赵小龙

剧情和操作都相当赞的一款佳作！

孙亮



2010年最佳PSP游戏（玩家评选）

游戏名称	得票数	得票率
怪物猎人 携带版 3rd	31380	69.5%
战神 斯巴达幽灵	27849	61.7%
潜龙谍影 和平行者	16161	35.8%
寄生前夜 第3个生日	12971	28.7%
初音未来 女歌手计划 2nd	8121	18.0%
王国之心 梦中诞生	7148	15.8%
皇家骑士团 命运之轮	5671	12.6%
战场的女武神2 高卢王立士官学校	5093	11.3%
皇牌空战X2 联合突击	4206	9.3%
黑豹 如龙新章	3897	8.6%
合计	122497票	

年度最佳PSP游戏

怪物猎人 携带版 3rd

31380票

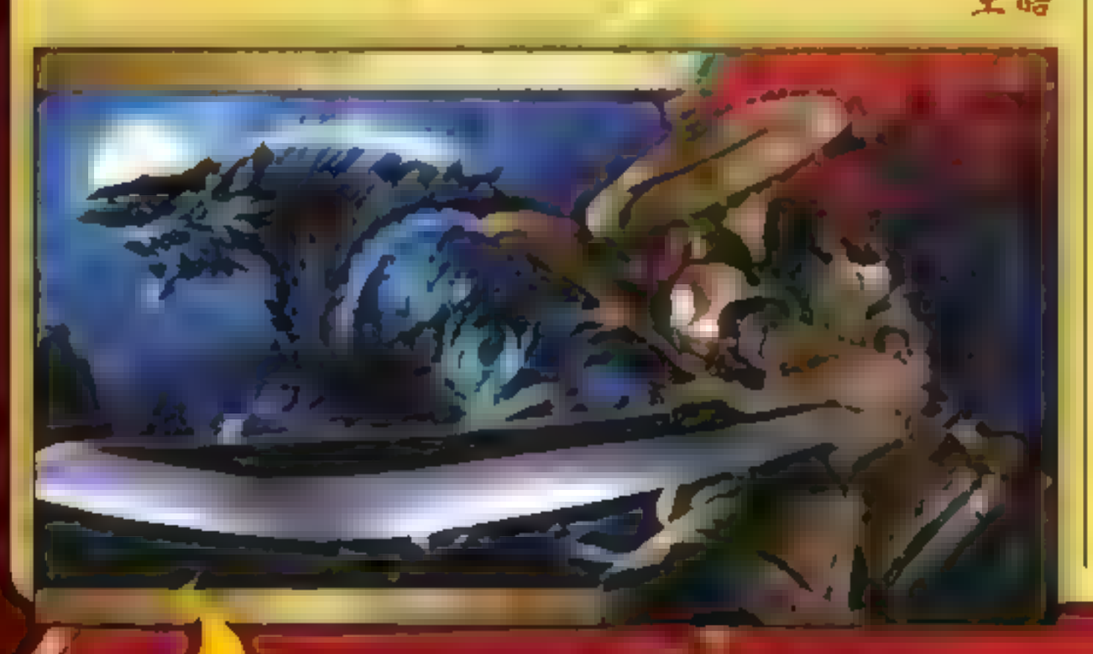
NO.1

狩猎解禁，猎人之魂再燃！

王晨

不用想了，猎人就是我的使命！

王皓



从公布开始就心里记着，3月、4月、5月……12月，我想死你了！

余文刚

玩《怪物猎人》就觉得时间严重不够了……期待《3G》的G位任务！

黄玮诚

对它既爱又恨，爱的是它是不可多得的一款佳作；恨的是它为何不早一年降临——现在毕业了，没有了以前三五成群的猎友一起奋战的欢乐，只有两只随行猫伴我左右……

赵志超

年度最佳PSP游戏

战神 斯巴达幽灵

27849票

NO.2

一二三四五，奎爷最威武……

胡启林

2010年奎爷在家用机和掌机上都大杀四方，纯爷们再度疯狂！

黄志鸣

GOS》打通的时候，我流泪了……这是我生平第一次为游戏流泪。这两个游戏的剧情强烈地震撼着我的心灵，就凭它们的剧情就值得我把票投给它们了，更不要说《MGS》强大的系统、一如既往的潜入任务和《GOW》的手感了！

白治强

这画面真乃PSP最BT、最NB的，刀刀入肉的感觉不比家用机版本差。

张聚枭

作为《战神》迷，这次的《战神》感觉在很多细节方面做得比PS2、PS3版还好，很有感觉！

何双贝

在我把《MGS PW》和《GOW

NO.3 年度最佳PSP游戏 潜龙谍影 和平行者 16161票

剧情太棒了，是继《CCFF VII》、《MGS4》之后又一个让我看到结局后落泪的作品。BIG BOSS，SNAKE，YOU ARE REAL MAN!

李永康

连优衣库的SNAKE都卖到脱销，在淘宝上价格被炒高几倍，这已经说明一切了。

陈一行

小岛就是小岛，永远不会令玩家失望！

史少海

《MGS》在我的心目中十分重要，它与《FF》、《生化》一起从PS时代开始陪伴我成长。不仅是家用机，就连在掌机上小岛秀夫也给玩家交出了一份玩美的答卷。游戏内容丰富到令人发指，加上“怪物猎人”的加入，本作可以说是一部完美的作品。

邹斌

小岛告诉我们——PSP的机能和Snake一样有无限可能！

周昂

NO.4 年度最佳PSP游戏 寄生前夜 第3个生日 12971票

阿雅姐姐真是美，系统超一流。

吴春阳

虽然转型成第三人称射击游戏了，但是剧情设定以及战斗难度，都是让人能够提起精神来的。

黄悦

阿雅，想说喜欢你很容易。

朱胜

PSP都想选……还是《第三次生日》吧。

梁文昌

阿雅姐姐的回归让我兴奋……

李秋

NO.5 年度最佳PSP游戏 初音未来 女歌手计划 2nd 8121票

不投《初音》，对不起我因弹激唱而退休的PSP 1000。

谈津玢

哀家是只初音控，你懂的。初音，初音，初音……大好！

冯锴

令我对音乐游戏有了新的看法，而且操作和游戏性方面比一般的音乐游戏好得多。

梁锐坚

我是葱娘饭，看见初音又跳又唱，什么坏心情都没有了，哈！O(∩ ∩)O

植源峻

玩过《初音》后，各种QTE都是浮云。

李凯文

年度最佳PSP游戏

NO6 王国之心 梦中诞生

7148票

神作就是神作，等了一年多了……剧情感人，对整个“《王国之心》系列”剧情进行了很好地补完，华丽的画面，爽快的战斗，还有什么理由不投给你呢？期待《王国之心3》的到来！

冼绍豪

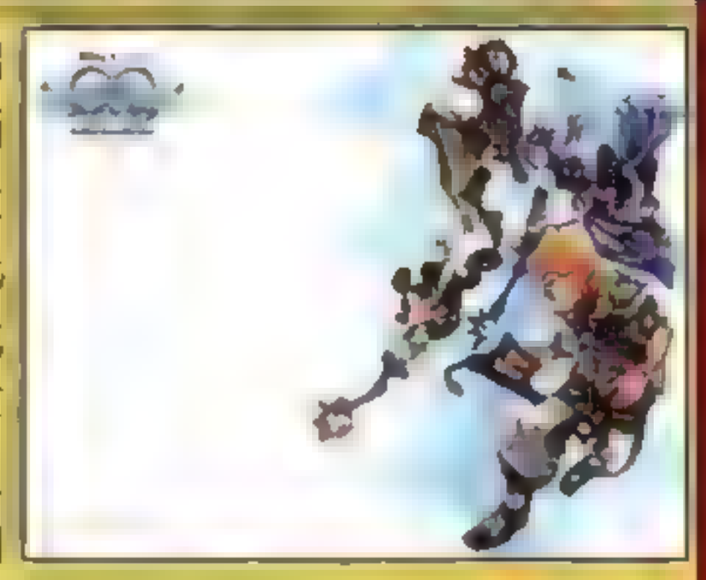
剧情出色，太扣人心弦了，出色的战斗系统和能力系统实在对得起玩家的等待！

陈俊森

不仅兑现了索尼当年“把荧幕搬到掌机里玩”的承诺，还给了玩家们一次又一次的感动。

吴俊达

完美地造出了接近PS2画面的本作在剧情上分了3条主角路线更加细腻化，战斗系统在NDS作的基础上更加进化完美，并且加入了有趣的联机模式耐玩度大增。



郑磊

虽然是外传性质，但我仍会以一款正传的作品看待它，因为它是我认为继PSP上《CCFFⅦ》以来最好的RPG。

刘宇铭

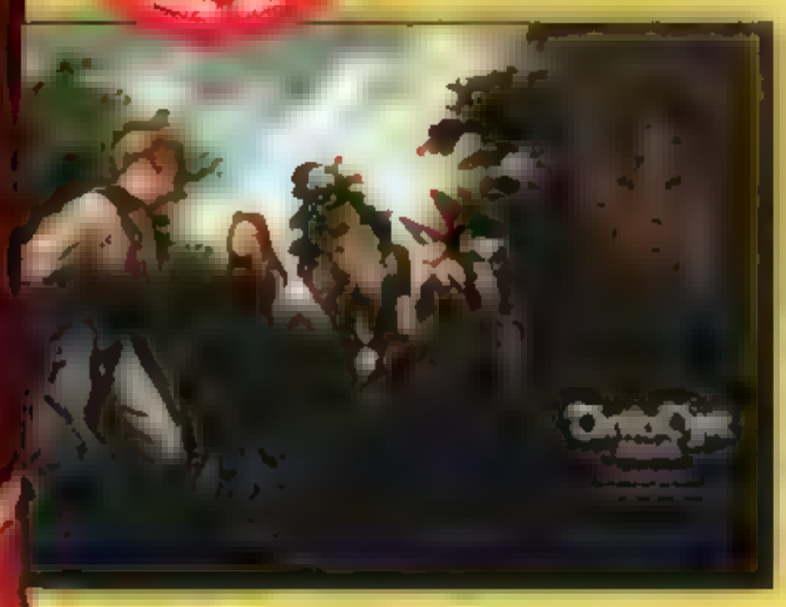
年度最佳PSP游戏

NO7 皇家骑士团 命运之轮

5671票

对走格子情有独钟的我，依然在攻略《皇家骑士团》。

孟庆彬



《皇家骑士团 命运之轮》是我PSP里存档记录最快过100小时的游戏。

王甲

《皇家骑士团》绝对是超越时空的神作，即使2012将近，我们也不该错过它。

费恩超

这次的重制版使我回忆起以前为之奋斗的日子，不支持一下过意不去。

陈官成

作为战棋FAN，我感到无比幸福。

杨明宇

年度最佳PSP游戏

NO8 战场的女武神2 高卢王立士官学校

5093票

希望《战场的女武神2》出TV动画。

郭凌峰

《女武神2》让我玩到了不一样的战场体验。

付超

《战场的女武神2》真的不错！感觉这样的游戏特别适合掌机平台，现在已经80多小时的游戏时间了，还没通关，不过一定会通关的！

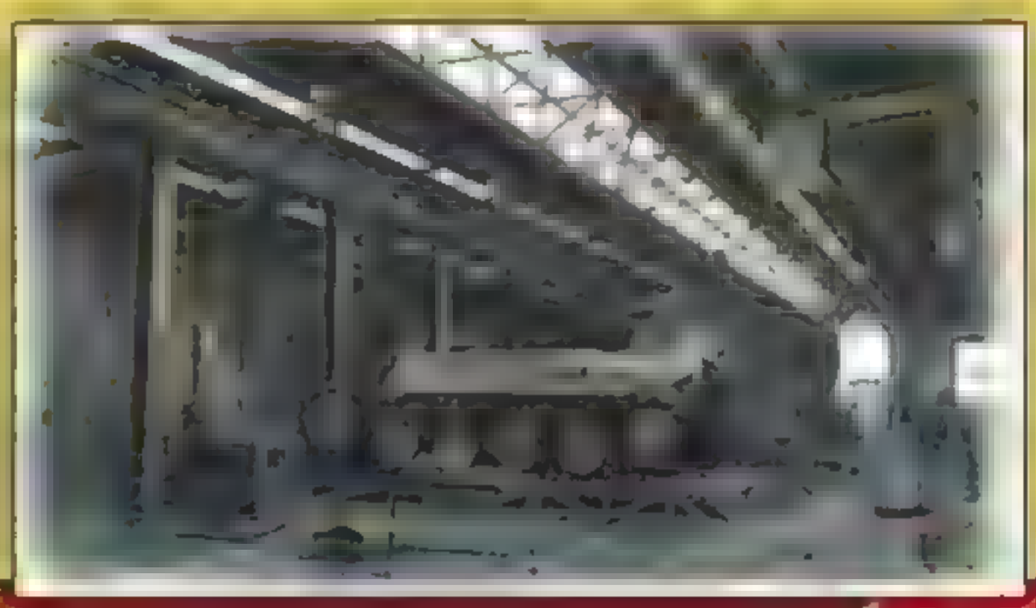
钟宝田

虽然不像一代那样是完全的水彩画风格，但是一向剧情和CV控的我还是感到这是一款不可多得的优秀作品。

谢巍

《战场女武神2》人设美，剧情佳，系统新，一个能让我玩150个小时的战棋游戏，相当不错！

刘桐



年度最佳PSP游戏 NO.9

皇牌空战X2 联合突击

4206票

《皇牌空战X2 联合突击》，打飞机好爽！

张钰鑫

我乃ACE，我爱《皇牌空战》！

颜宏

从PS时代的《皇牌》1代到《X2》，永远的经典，必须的！

刘易

《ACX2》比起《ACX》的座机真实感（主要在操作上）有了很大进步，品质超出预期，结果一直打到Ace难度21A得到S评价也不愿收手。

梅燊

很完美的战机游戏！

谢晔

年度最佳PSP游戏 NO.10

黑豹 如龙新章

3897票

打击场面个人比较喜欢，有即时CG的味道。

张志

玩不了《如龙4》我就玩玩《新章》和《战神斯巴达幽灵》，看看PSP的机能到底有多强。

宋忻悦

想象自己有一天当上“神室町最强的街头霸王”……

李嘉斌

剧情非常的棒，从一个个比赛中接近自由，最后真相是你猜不到的，很有冲击感。

林文龙

“如龙”！已经够了！

周飞

结尾

到此为止，《2010 TV GAME大赏 玩家评选·掌机篇》就结束了。2010年掌机市场可谓是冲力十足，PSP上，《MHP》、《战神》、《潜龙谍影》、《王国之心》、《寄生前夜》、《如龙》、《皇牌空战》等多款名作高素质齐出，大幅进化的《初音2》、《战场的女武神2》也都没辜负玩家的期待，重制的《皇家骑士团》亦带给玩家十足的感动；NDS方面，虽然3DS即将到来，但《深爱+》、《幽灵诡计》都不出意外地获得了成功，而《火焰之纹章》、《黄金太阳》、《大神传》、《雷电十一人》甚至没入选的《重装机兵》等，无论重制还是续作都保持着系列的水准，而最后一个季度的《口袋妖怪 黑·白》和《二之国》，更给2010年的NDS游戏阵容加上了筹码……写到这里，也再次感叹，作为掌机玩家，这个2010年过得真的很充实。那么，接下来，让我们一起期待2011年，新世代的到来和更多优秀游戏的集结爆发！

2010年度TV GAME大赏（玩家评选）活动中奖名单

一等奖 2名 深圳快乐五日行

由于周期调整，于第267·268期《游戏机实用技术》（合刊）上公布

二等奖 次世代家用机豪华体感套装 PS3 Wii X360

广州市天河北路 蒋仰洲
哈尔滨市南岗区 赵 涵
邯郸市峰峰矿区 朱俊峰

三等奖 次世代主机或掌机

北京市海淀区 程鑫通
舟山市颜家蛟路 高祺栋
上海市金汤路 王晓栋
成都市科华街 张怡婷

四等奖 北通精美实用游戏周边

北通"中国风"NDSI炫彩水晶盒

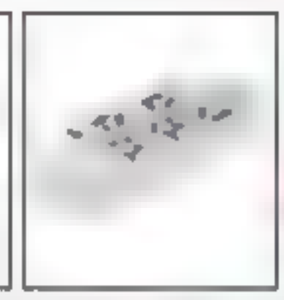
北通"中国风"

北通"中国风"PSP版EVA硬包

北通"中国风"PSP新版保护胶套

MVP动力堡垒普通版

北通"中国风"(BTP-5325F)


北通"中国风"PSP新版晶透水晶盒

MVP动力堡垒世界杯版

南京市	毕长青	重庆市	陈然	柳州市	戴俊壹
长春市	边海斌	南京市	陈锐	惠州市	邓文曦
东莞市	蔡少锋	杭州市	陈若阳	上海市	邓懿
普洱市	蔡真尧	广州市	陈伟文	深圳市	邓卓华
广州市	岑至杰	上海市	陈文婷	兰州市	丁超
常州市	益佳	成都市	陈翔	杭州市	丁珏辰
玉林市	陈海松	成都市	陈晓东	银川市	丁尧
东莞市	陈建伟	汕头市	陈奕光	上海市	董天楚
东莞市	陈剑豪	惠州市	陈永杰	唐山市	杜超
佛山市	陈俊	深圳市	陈永悦	重庆市	杜佳翀
贵阳市	陈俊宇	成都市	陈勇吉	长沙县	杜闻
双鸭市	陈科名	黄石市	程晋	晋中市	樊珂
北京市	陈雷	安顺市	程鹏	上海市	范红虹
珠海市	陈明琨	北京市	淳于淼	蚌埠市	方旭
江门市	陈铭旺	乌鲁木齐市	崔越	包头市	房磊

嘉兴市	干佞威
上海市	甘俊
宁波市	高擎
沈阳市	葛辉
广州市	龚展升
嘉兴市	顾晟昊
上海市	顾晓力
沈阳市	郭洋
乌海市	韩佳奇
上海市	韩炜
吴忠市	韩宇宽
天津市	何赫
佛山市	何凌宇
钦州市	何远梅
宁波市	贺欣
上海市	洪逸敏
桂林市	胡凤姣
九江市	胡锟
乐山市	胡石杰
福安市	胡晓晴
忻州市	胡赞
芜湖市	胡政睿
红河市	黄松涛
鞍山市	黄春宇
上海市	黄迪耘
海口市	黄龙福
深圳市	黄奇伟
杭州市	黄骑骥
广州市	黄智均
牡丹江市	霍家良
北京市	纪萍
嘉兴市	季成飞
石家庄市	贾朦
无锡市	蒋斌
徐州市	金明明
青岛市	金晓羽
玉林市	黎爽
广州市	李程
葫芦岛市	李典
徐州市	李飞
温州市	李嘉东
广州市	李嘉毅
廊坊市	李理
南昌市	李琳
青岛市	李龙
安庆市	李品
衡水市	李瑞鹏
大庆市	李思源
扬州市	李伟
天津市	李岩
北京市	李岩
呼和浩特市	李彦

红河市	李易
上海市	李益
太原市	李政霖
丹东市	梁超
广州市	梁嘉仪
湛江市	梁晋
广州市	梁思骏
上海市	林放胤
三亚市	林龙杰
上海市	林倩雯
北京市	林松源
绵竹市	刘代鑫
鞍山市	刘丽新
北京市	刘翔
南昌市	刘志豪
长春市	卢盟
合肥市	鲁泰闻
佛山市	陆国昌
江阴市	陆自健
长春市	吕超
武汉市	吕典
内江市	罗郑厅
北京市	马立权
成都市	马晓乾
南宁市	蒙思辑
西安市	裴辰星
克拉玛依市	冉光琛
桂林市	任尔佳
舟山市	任林海
厦门市	沈杰
苏州市	沈魏
大连市	石云晶
贵阳市	宋俊杰
北京市	孙春旭
西安市	孙轩宇
潍坊市	孙媛
济南市	唐亮
抚顺市	唐禹
天津市	王斌
齐齐哈尔市	王畅
天津市	王广琪
济南市	王浩阜
哈尔滨市	王景晨
天津市	王婧
天津市	王鹏
佳木斯市	王新
上海市	魏震
广州市	吴冠莹
北京市	吴海涛
惠州市	吴华成
安庆市	吴洋
泉州市	吴赟

郑州市	仙云升
天水市	肖宇栋
武汉市	熊成波
阳朔县	徐成有
钦州市	徐东鹏
芜湖市	徐睿
贵阳市	许雷
桂林市	薛涵中
泰州市	薛张弛
厦门市	杨东谕
淮南市	杨光
邯郸市	杨建方
西宁市	杨明
赤峰市	杨琦
太仓市	杨振宇
贵阳市	叶盛
衢州市	叶泽斌
北京市	易莉
大同市	尹利平
江门市	余伟锋
昆明市	俞尧镨
上海市	袁逸轩
深圳市	曾妮
上海市	翟俊
广州市	张恒
商丘市	张衡
杭州市	张荣森
石家庄市	张少峰
北京市	张思瑶
北京市	张伟
株洲市	张昕
东营市	张业振
银川市	张又夫
唐山市	张宇
成都市	章楚珂
邯郸市	赵建超
锦州市	赵齐
贵阳市	赵巍
北京市	赵峥
开封市	赵中原
长沙市	郑丹
龙岩市	钟政
大连市	钟稚聪
十堰市	仲行健
上海市	周昂
上海市	周斌圣
商丘市	周鸿鹏
西安市	周欣峰
蚌埠市	朱国栋
绥化市	朱帅
长沙市	朱政鸿

兔年终于要到来了，笔者先给大家拜个早年，祝大家学业有成事业进步，万事如意。

大家可能都感觉到了，PSP在国内是越来越普及了，地铁里，公交车上，火车上，餐厅里，大街上到处都可以看到PSP的身影。作为可以看电影看书玩游戏的多媒体掌上娱乐设备，PSP还是很值得入手的，而且最近的大作《MHP3》也让PSP再次火爆起来，如果你有购买的意向而又不知道如何下手的话，看看这篇专题，相信会对你选购PSP提供一些实质性的帮助。

专题 SPECIAL FEATURE 正文

文 你猜啊 编 酷洛洛 美编 Juxi 画师 暗黑熊

1 2011，国内PSP市场变化

首先我们来看看目前市面上有哪几种版本的PSP。6.20系统的PSP-3000已经在2010年的平安夜正式宣告破解，所以，我们可以把这个系统作为分水岭来区分下各种版本吧。也就是说，目前PSP 3000基本可以分成5.03以下，5.50～6.20以及6.20以上系统。那么，它们之间有什么区别呢？现在来给大家一一介绍下：

5.03以下版本

5.50—6.20版本

导购破解一条龙

6.20版上版本

2 选购推荐

决定入手PSP的话，就要先想好自己需要什么。不然的话，不论对于自己还是对于店家都是很麻烦的事。要考虑的东西包括颜色、版本以及想要的配件等。

颜色有很多种，价格也各不相同，一般来说黑色是最便宜的，其次是银色、黄色、绿色、青瓷绿、白色、紫色再贵一点，最贵的是红色、蓝色以及粉色。单从性价比来看的话，黑色无疑是最划算的，考虑到银色的磨砂质感外壳也可以算是高性价比。如果特别喜欢彩色的就要仔细斟酌下，对于这个颜色的爱是否值这50～100块差价了。

除了颜色，区域版本也有不同，日版港版、韩版、欧版、澳版、英版、美版……主机本身并没有区别，最多确认键和取消键×和○不一样。不过标配本身自带的电源有所不同，港版是三相的可拆大插头+适配器，日版、美版、韩版是两项的小插头+适配器，而英版和欧版是直接一体式的直插电源。虽然都是通用的，但是方便程度不同，在有多种选择的情况下我个人是比较推荐港版的。

机器决定好了以后就可以考虑下需要哪些配件了。首先记忆棒是必备的，从容量上分目前有8G和16G两种选择，这个看个人需要自行选择了。记忆棒也可以分为行棒和组棒，行棒很稳定，不过价格有点贵。组棒比较容易坏，不过几率非常非常小，价格很划算，在国内组棒基本1年包换的售后条件下，我个人强烈推荐组棒。

贴膜也是必备的，目前市面上较为常见的有高仿的、品胜的，卡登仕的以及Hori的，价格分别从10元到50元不等。贴膜各有各的特点：10元价位的高仿及品胜的比较厚，比PSP屏幕略大，贴出来以后四周会有明显的长条状气泡；30元左右卡登仕的很薄，贴出来的效果很漂亮，不过保护性不是特别强；50元左右的Hori贴膜，价格虽然最贵不过质量也是最好的，比屏幕略小一圈，贴好以后是深蓝色的非常漂亮。个人比较推荐10元左右的贴膜，毕竟Hori贴膜50元的价格都够买5张了……

除此之外的配件就都是选配的了，一些特别偏门的配件我就说了，这里只给大家推荐一些实用的：

水晶壳：可以保护机身防止磨损，一般价格按品牌不同在20元～50元不等。

胶套：可以防止划伤和摔伤，不过摔得太重也没啥用，最多给机器留个全尸……同上价格在20～50元。

数据线：传导数据用，接口是通用的T型小口，这个基本100%需要，价格一般5～10元。

软包：保护机身不被硬物磕伤，由于品牌也很多，所以价格差距很大，10～100元的都有。

硬包：类似于眼镜盒，也是保护机身的，同软包，价格视品牌不同大概20～100元不等。

耳机：问这个配件功能的直接拖出去打屁屁了。由于是通用的3.5毫米耳机接口，所以可选的耳机有很多，就PSP的音质和推力来看，选择300块以内的耳机吧，300块以上的耳机用在PSP上就听不出什么区别了。

移动电源：比如北通动力堡垒之类的，经常外出的玩家可以考虑买一个以备不时之需，价格在100～150不等。

此外还有金属壳、贴纸、防尘塞、支架、车充等等很多配件，大家根据自己需要再选择购买吧。

▶PSP-3000目前有黑白银黄绿青蓝红粉紫等颜色

■PSP的配件种类非常繁多

3 选购需要注意的事项

选择好自己需要的东西以后，就该选择去购买的地方了。根据自己实际情况，大家可以选择到实体店或者网店购买。不论是哪一种，选择的基本准则都是一样的：一定要找诚信的商家，尽量选择口碑好的。可以多到游戏论坛或者各种群里问问买过的玩家，让大家给点推荐。买游戏机最忌讳的就是一味地图便宜，毕竟国内游戏机市场并不像国外那样规范，各家店服务质量参差不齐，在翻新机泛滥的市场里是很容易受骗上当的。看好一家店以后最好在上门购买或者在线下单之前多跟店家交流一下，了解一下店家是什么样的人，询问一些专业性的问题，要知道，一家店如果不重视顾客，不具备足够的游戏机方面的专业知识的话，那这家店肯定不能给你提供优质的售前和售后服务的。

奸商之所以叫奸商，就是因为会宰人，一根线赚好几十啊，20元的高仿配件当100元的原装配件卖之类的是很常见的事，所以购买之前一定要把价格算清楚。PSP掌机的利润点基本在10%左右比较正常，批发价一千多的机器利润大概在80～150元，看起来只有几十块利润的就不要太相信了。注意看下是不是主机低价，配件高价猛宰或者压根就不是如实描述的机器。价格比较高的一般都还能比较放心，不过到底是要冒着风险买便宜的还是多花点钱买个放心就仁者见仁智者见智了。

就算选好了一家店，决定购买了，也得保持一定的怀疑心态，防人之心不可无嘛。买的时候要多多注意鉴别，看看机器是不是有划痕，螺丝有没有动过的痕迹，机器系统版本是什么，仔细检查下主机里配的电池和电源是不是全新原装的，让店家提供纯色图片挑选机器屏幕看是不是有坏点亮点什么的。总之一定要很谨慎，一时偷懒买到翻新机或者有瑕疵的可就得不偿失了。买的时候店家肯定会给你一定的建议，不过有的是实用的建议，有的则是绕来绕去忽悠你多买东西，这些按个人需求选择性采纳吧。

买的时候最好让店家帮你把机器刷好，需要用的软件拷进记忆棒，然后拷几个游戏并且当场试试，一般好点的店为了方便顾客都会做好这些准备的。

6.31/6.35傻瓜破解教程

本大家就慢慢等待更新吧。

是一样的。

得到hbl”、“PSP”、“h.bin”三个文件；

盖即可

②软件安装完毕之后，打开PSP进入游戏目录下，此时应该能看到《大众爽快》日版试玩版的图标，点击运行。

③进入标题画面之后，选择第二项继续游戏，然后等待破解完成之后，自动加

载HBL软件即可

返回到PSP界面。

6.31 PRO或者是6.35 PRO。

的玩家们要做好心理准备。

PPA：这个是老玩家的PSP里最常见的自制软件了，它是一个非常好用的播放软件，其支持的PMP-AVC格式比最初PSP的MP4格式优秀，而且使用起来也非常方便，强烈推荐。

X-reader：看电子书的软件，也是记忆棒中的常客，它是PSP专用读书和看图软件，支持任意大小点阵字体，支持html读取，编码转换，竖看，翻页保留行，书签及自动书签等，可以看zip和chm和rar内的文本文件

金手指插件：比如CheatMaster Fusion（CMF），其定义是游戏修改辅助类插件，在6.20系统上也有兼容的版本，不过由于存在一部分风险，所以不推荐用来修改数据，单纯的用来截图之类还是很安全的。

各种模拟器：经过测试，FC、MD、SFC、GBA、街机等模拟器都能够完美运行，怀旧的玩家们可千万别吝啬自己记忆棒的空间啊。

5 机器刚到手以后不推荐做的

PSP虽然本身质量很好，但是一些误操作也会导致其出现一些意外。那么哪些行为是不推荐玩家们做的呢？

千万别做小白鼠

千万别抵抗最新潮流

正道是不可为

6 现阶段破解的一些情况

到现在，大家应该都知道如何入手一台让自己称心如意的主机了吧。还下不了决心的玩家们也可以再观望下破解的情形，破解的步伐还在持续前进中，那么，最后也给大家介绍下未来破解可能出现的一些情况吧。

关于降级

首先是关于降级的。很多老玩家都知道一个主机是否完美破解，比较关键的是在于它能否自由升降其系统固件。比如以前的PSP-1000和PSP-2000，就有“神奇电池”可以实现自由升降级。而目前3000并没有神奇电池这样顶天的破解工具，基本都还是只有靠程序漏洞来加载自制系统。但是前段时间GEN小组带给我了一个好消息，就是6.20也可以降级了。其原理是PSP固件升级时会读取F0里面的version.txt里面的信息来判断升级固件是否比当前系统的版本高，如果版本高于当前系统就允许执行，低的话就不允许执行。以前就有通过修改F0里面的version.txt信息来升级到低版本官方固件的另类降级法，也就是说只要有权限修改version信息，理论上可以降级到任何版本。当然前提是要能在该主板上启动，比如3000啊，6.5就根本不可能。而TN-B就是通过这样的原理来升级的。它的FAKE_INDEX_DAT选项的作用就是欺骗系统，让原本应该从F0里面读取version信息的固件包改从记忆棒根目录下的seplugins文件夹里读取。而我们只需要将低于6.03版本的version.txt放入seplugins文件夹就可以运行6.03的升级包了。不过遗憾的是TA090-v3（04g）主板的PSP-3000并不能启动6.03以下系统，所以不能够降级。而再以后的主机理论上也是不可以降级了。虽说有的可以降级了，但是其意义真的不大。玩游戏用TN+ISO LOADER也是不错的选择。6.20以上自制系统肯定会日趋完善，这是必然的。再说降级要动到F0区域，都是很危险的，有一定变砖的风险，所以建议大家还是不要尝试了。

关于6.36

目前还没有破解的系统就是6.36，也就是（MHP3）自带的升级系统。不过目前市面上还没有原生6.36的机器，所以大家不用担心会买到不能破解的主机。其实6.36系统破解应该也只是早晚的事，正大神也放过话，说6.36他也准备攻破。不过要等到他拿到（MHP3）的UMD以后再开始。相信过不了多久就会放出PSP-3000一年的破解都等了，还在乎这一时半会么。

关于其他破解情况

不光是GEN小组，其他黑客们也一直在为破解工作努力着。有消息称，前段时间，制作了Wii的Homebrewchannel的FailOverflow小组召开了一个黑客大会，在大会上，和M33小组成员Mathieulh（也是DA大神的好友）宣布，他已经通过私有密匙算法取得了PSP主机的数字签名。获得了数字签名之后，将意味着PSP主机的破解将不再需要任何漏洞加载，也能够随意运行各种PSO和软件程序，从而进入真正完美的破解。如果这个消息可靠的话，索尼PSP彻底宣告全部破解的一天终于要到来了。让我们来观望索尼与黑客之间的破解之争吧。

总结

选购主机也是一门学问，市场行情变化很快，再加上国内游戏机市场还不成熟，各家店都是卖的水货，猫腻很多，稍不留神就容易吃亏上当。本篇导购仅作为参考，不管是还在门外徘徊的学生玩家，还是久经沙场的老玩家，在购买的时候自己都需要多长个心眼，多多注意鉴别和了解市场最新动向。最后祝大家都能买到让自己称心如意的主机，一起加入狩猎的阵营吧（喂喂！你不要忽略其他游戏啊混蛋！）

文 苍穹　美编 Juxi

沙加3 时空的霸者 影或光

サガ3 时空の霸者 Shadow or Light

Square Enix	RPG	2011年1月6日	日版
人	Gb	5980日元	无对应周边

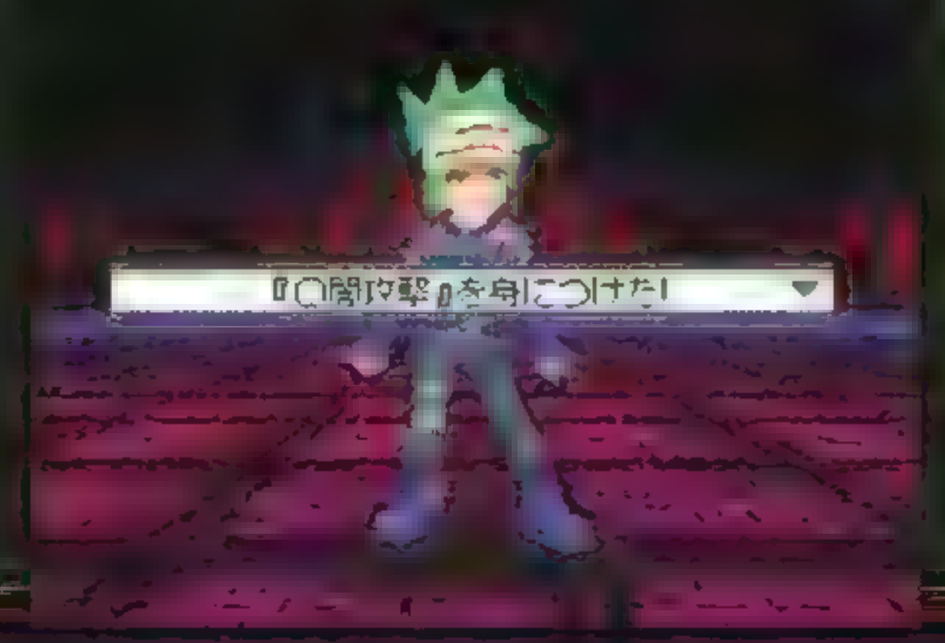
“《沙加》三部曲”的完结篇在时隔20年后重新与玩家见面，本作沿用了NDS上2代的引擎并大幅丰富了游戏内容。故事的主线20个小时左右就可以完成，而大量的支线和有趣的系统足以让玩家钻研上好一阵子。

防具栏分为头、体、手、足以及2件饰品。盾牌需要事先装备在武器栏中，在战斗中才可以使用。10种武器、9种魔法辞典有各自的熟练度，不断使用就能提升。熟练度越高，使用该方式攻击时的威力和命中率就越高，还有机会习得新特技。黄色图标显示的是该种族的擅长武器，需要注意的是部分种族使用非擅长武器时是无法积累熟练度的，另外在菜单画面使用魔法进行回复也不会累积熟练度。

特性一栏中会显示角色当前拥有的有利（○）或不利（×）特性，最多为6个。当战斗后怪物掉下肉/螺丝时，选择食用就有一定几率得到其特性，特性超过6个的话可以自行选择替换。当角色的种族发生改变时，部分特性也将得到继承。变身成为怪物时无法使用武器，但是能够使用该种怪物独有的能力，想要补充怪物能力的使用次数需要住宿，而不是像武器那样选择补充。

特性名称	特性效果
○火攻击	火属性攻击力上升
○水攻击	水属性攻击力上升
○风攻击	风属性攻击力上升
○土攻击	土属性攻击力上升
○暗攻击	暗属性攻击力上升
○圣攻击	圣属性攻击力上升
○火防御	火属性防御力上升
○水防御	水属性防御力上升
○风防御	风属性防御力上升
○土防御	土属性防御力上升
○暗防御	暗属性防御力上升
○圣防御	圣属性防御力上升
×火防御	火属性防御力下降
×水防御	水属性防御力下降
×风防御	风属性防御力下降
×土防御	土属性防御力下降
×暗防御	暗属性防御力下降
×圣防御	圣属性防御力下降

特性名称	特性效果
○毒	毒抗性
○スタン	眩晕抗性
○マヒ	麻痹抗性
○睡眠	沉睡抗性
○混乱	混乱抗性
○沉默	沉默抗性
○黑暗	黑暗抗性
○气绝	气绝抗性
○石化	石化抗性
○呪い	诅咒抗性
○精神	沉睡、混乱、诅咒、沉默、石化抗性
○变化	麻痹、黑暗、眩晕、毒抗性
○全て	全部异常状态抗性
○弱体	能力低下效果抗性
○状态异常	附带异常状态的攻击几率提升
○回复	回复魔法的效果上升
○武器攻击	物理攻击力上升
○魔法攻击	魔法攻击力上升
○武器防御	物理防御力上升
○武器防壁	物理防御力大幅上升
◎武器防御	物理攻击无效
○魔法防御	魔法防御力上升
○魔法防壁	魔法防御力大幅上升
○攻击速度	攻击速度上升
○命中	命中率上升
○回避	回避率上升
×武器攻击	物理攻击力下降
×魔法攻击	魔法攻击力下降
×武器防御	物理防御力下降
×魔法防御	魔法防御力下降
×攻击速度	攻击速度下降
×命中	命中率下降
×回避	回避率下降
○连携发生	连携发生几率上升
○连携攻击力	连携攻击威力上升
○连携升华	连携升华几率上升
○连携耐性	对敌方连携攻击的防御力上升
○挑发	容易成为敌方攻击目标
○气配	不容易成为敌方攻击目标
魔法反射	一定几率反射魔法伤害
贯通	无视敌方防御效果
不意打ち	先制攻击发生率提高
警戒	不会受到敌方偷袭
战斗勘	不意打ち+警戒效果
自动回复	回合结束时自动回复HP
アイテム取得	战后容易掉落道具
ケロ取得	战后得到的ケロ增多
TGP取得	时间点数累积加快



武器魔法

每种武器和魔法辞典除了可以进行通常攻击外（消耗1点），还可以使用3种特技（熟练度越高越容易习得）。特技的攻击力更高、效果范围更广，有的还附带特殊效果。武器和魔法辞典是有使用次数的，不同特技消耗的点数有所差异，当次数减少到0就不能再攻击，不过装备并不会损毁，只要回到宿屋进行补充（リチャージ）即可。需要注意的是，强力武器补充时的消费也很高，杂兵战建议尽量使用低级别的武器。

在战斗中采取任何行动都有机会提升HP，发动高等级的特技有低几率提升防御，而选用不同攻击方式，提升的能力项也不同，具体关联参看下表。不过有少数武器属于特例，如大剑系的ディフェンダー、ソロモンソード有机会提升防御，而长剑系的サイコソード、铳系的サイコガン威力都是根据魔力而定，使用后也有机会提升魔力。

长剑	人类	力	力
大剑	改造人	力	力
早剑	超能者	速	速
刀	人类	力	力
体术	兽人	速	速
斧	改造人	力	力
枪	兽人	力	力
弓	超能者	固定	速
铳	机械人	固定	力
重火器	机械人	固定	力
魔法辞典	超能	魔力	魔力

种族特点

本作中增加了2个种族，不同种族容易提升的数值有所差异，所擅长使用的武器也各不相同，注意人类以外的种族，只能习得擅长武器的特技，而超能者以外的种族无法累积魔法辞典的熟练度。改造人和机械人根据装备的不同能力会有加成，变成怪物时基本数值由怪物的种类所决定。在不同种族间转化时，角色的能力数值会发生改变，具体请参看表格。

人类：数值能够平均地增长，尤以HP和力最容易成长。擅长使用长剑和刀，非擅长武器也可以提高熟练度。

超能者（エスパー）：魔力容易成长，惟一的使用魔法辞典能习得特技的种族，擅长使用早剑和弓，非擅长武器无法提高熟练度。

兽人：HP和速度容易成长，擅长使用体术和枪，非擅长武器不能提高熟练度。从怪物变化而来时有一定几率继承怪物的特殊能力。

改造人（サイボーグ）：HP和力容易成长，擅长使用斧和大剑，根据装备品的不同，能力也会发生少许变化，非擅长武器不能提高熟练度。

机械人（メカ）：擅长使用铳和重火器，HP和防御力较高，对异常状态有很高的抗性，但面对魔法攻击时耐性较低。根据装备品的不同，能力会发生大幅变化，另外防具一栏也没有种类的限制。机械人不能使用魔法，使用武器技能时消耗的点数是其他种族的两倍。

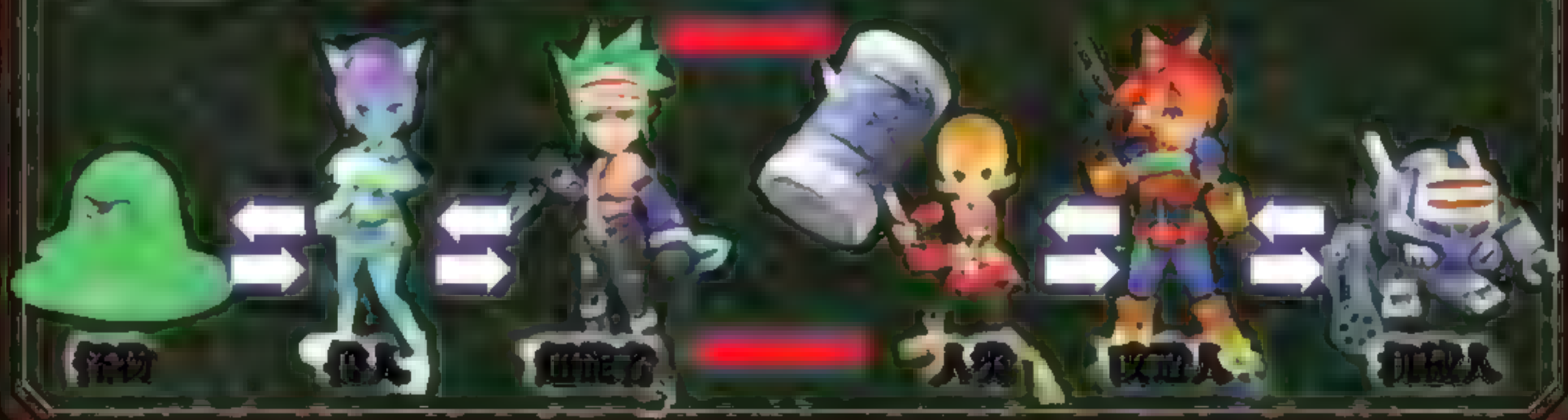
怪物（モンスター）：基本数值由所变成的怪物种类决定，变异种的基础能力值更高，所有装备无效果，角色本身的能力只有少量加成。无法使用武器，魔法攻击，而是通过怪物特有的能力进行攻击。不同的特技攻击能够提升的能力点数不同，但由于角色基本数值的加成很低，因此会看到提升后数值不变的情况。

人类	100%	100%	100%	100%	100%
超能者	80%	50%	110%	100%	100%
兽人	120%	90%	100%	115%	80%
改造人	70%	60%	50%	50%	50%
机械人	20%	15%	0%	5%	0%
怪物	3%	5%	5%	5%	5%

变化规律

通过使用战斗后掉落的肉/螺丝，可以让角色的种族发生变化。基本规律如图所示，使用螺丝从左向右变，食用肉从右向左变，但具体情况还要根据肉/螺丝的属性和角色的属性来判断。除了怪物外，其他5个种族在使用跟自己同属性的肉/螺丝时，种族一定不变；人类使用跟自己相反属性的肉/螺丝会变成超能者，反之亦然。其他时候的变化规律比较特殊，还需要根据掉落肉的怪物等级判断，比如怪物吃下同属性的肉有时候也会变出新的怪物。

使用肉/螺丝后有机会得到该魔物的特性，种族变化时也可以继承一部分特性。肉和螺丝都有普通、巨大、巨大Ex三种等级，等级越高，在种族变化时越容易获得和继承特性。使用高级肉变为怪物的话，其等级更容易向上提升，出现变异种的几率也越高。



时空战斗机

时空战斗机“斯泰斯洛斯”有着极为广泛的用途，随着19个零件的一一找回以及剧情的发展，其功能也会越来越多。首先介绍其内部设施：驾驶区（コックピットエリア），安装零件、穿越时空等操作需要在这里进行，粉色的史莱姆处可以查看教程，青色的史莱姆处可以打听还有多少发掘点未开采，输入正确的密码后可以在新出现的史莱姆处获取道具；贤者区（贤者エリア），在剧情发展到异次元后半段时，四大贤者会一一进驻，除了可以购入高质量的道具外，还能在此进行合成；搭乘区（搭乘口エリア），战斗机的乘降口，左侧装置处可以欣赏BGM，紫色的史莱姆处可以利用通信机能交换得到的密码；密封舱（カプセルエリア），睡觉或是利用净化机器让角色的种族还原1个阶段（机械人→改造人→人类/超能者←兽人←怪物）；格纳库（格纳库エリア），左侧的史莱姆处可以存取道具，右侧的则可以对武器使用次数进行补充。

驱动エンジン	过去・山间洞窟/异次元・荒れ狂う沙漠	可以在平地移动，无法越过山和海
ホバーエンジン	现在・カオス城/异次元・ステスロスの村	可以在平地和海上移动，无法越过高山
飞行エンジン	异次元・结界の遗迹	可以飞越全部障碍
过去ワープ	现在・イレムの村/异次元・荒れ狂う沙漠	可以穿越前往过去
未来ワープ	现在・カオス城/异次元・荒れ狂う沙漠	可以穿越前往未来
时空ワープ	未来・顶の塔	可以穿越前往异次元
リモコン	未来・天空の遗迹	可以按Y键呼唤战斗机，装备后在战斗中可以请求援护炮击
カプセルホテル	未来・バイパーの都市	开启战斗机内密封舱的住宿功能
净化マシン	过去・レイの村	开启战斗机密封舱内的净化功能
ジュークボックス	完成支线“自信”	开启搭乘区的音乐鉴赏功能
フリーズシステム	现在・イレムの村	按下Y键消耗点数，让时间停止

	取得方法	作用
发掘システム	未来・イレムの村	可以看到隐藏的发掘点
スカウトシステム	未来・顶の塔	在敌人没有发现的情况下靠近按A，将其捕获用于强化斯泰斯洛斯炮（时间停止后成功率更高）
レーダーシステム	现在・南の塔	在上屏幕地图中显示宝箱位置
警戒システム	未来・新ダームの村	在上屏幕地图中显示敌人位置
レーザー	未来・リモコン入手后	在战斗中对敌方全体实施炮击
スタックレーザー	完成支线“续レアハント”	对连锁遇敌时后续的敌人实施炮击
强化システム	完成支线“ハント再び”	强化我方全体能力
バリアシステム	完成支线“性恶妖精”	3回合内我方全员对异常状态和属性攻击的耐性提高

战斗篇

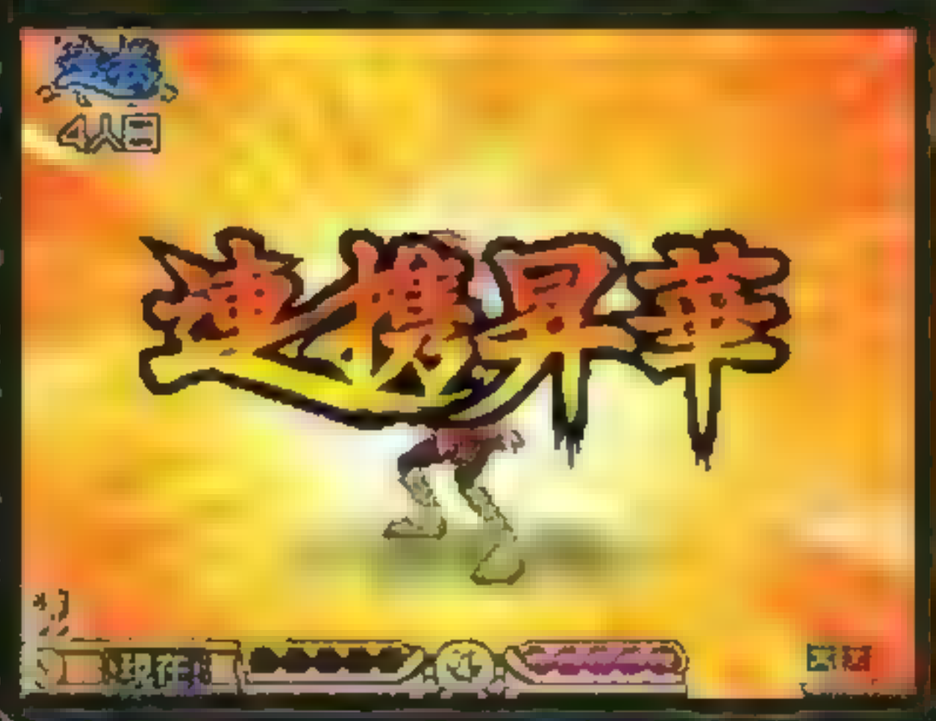
战斗基本

世界地图下不会遇敌，在迷宫场景中与敌人接触便会进入战斗模式。如果没被敌方发现从背后与其接触，有机会发动先制攻击。反之若被敌方从背后靠近，则有可能被偷袭。与敌人接触时如果附近还有其他敌人，就会发生连锁遇敌。魔物共有S、M、L三种体型，在上屏幕右下角的标尺处可以看到。当场上一组敌人被击倒，腾出的空间可以容下后续敌人的话，上方的魔物便会落下来加入战团。这种组合式的战斗在获胜后得到的金钱（ケロ）会有加成。

战斗时敌我的行动顺序在上屏幕左下角显示，越靠左越先行动，该顺序受到速度值和所选的行动方式影响。不同武器对于行动顺序的影响为：早剑、铳（快）>体术、弓（稍快）>长剑、刀、枪（普通）>大剑（稍慢）>斧、重火器（慢）。同种武器不同特技对于速度的影响也会有稍许差别。另外武器、魔法的攻击范围有单体、一组、全体3种。

连携升华

我方几名角色的行动顺序前后相连，使用基本攻击以上的攻击特技（双剑交叉图标表示）是发动连携的前提条件，注意这种相连必须是按下A键开始战斗前就排列好的，如果有敌人插在我方两名角色的行动之间，纵使第一个角色先将其击倒，第二名角色也是无法发动连携的。当头像间出现红色小箭头联系就表示连携发动，攻击对敌方造成的伤害会有加成（蓝色数字表示）。另外特技还有可能通过连携升华变为高等技能。连携和连携升华的发动并不是100%的，其几率可以靠特性来提升，而连携人数越多、使用特技级别越高，发动连携升华的几率也越高。不过敌方也会发动连携，玩家们需要注意。



驱动装置

游戏的过程中会依次开启过去、现在、未来三种驱动装置（ドライブ），而上屏幕下方中央显示的时间点数是使用驱动装置的必要条件。时间点数的区间范围为-5～5。攻击敌人、受到伤害都会累积，发动连携、用连携击倒敌人时累积更快，而使用驱动装置则会消耗点数。想要向负方向积累点数需要拿到未来驱动装置，此后在战斗中连续使用未来驱动或是在地图画面按下Y键停止时间，点数都能向负方向增长。在行动选择时按住Y键再按←、→键可以在三种驱动中进行切换，当角色们展开行动时，玩家按下Y键就能发动驱动装置的能力。最后提醒一下时间点数还与支线的选择项有关，如果选择支为“？”号，满足下方所要求的点数条件，就会出现新选项（选择后并不消耗点数）。

过去驱动：召唤过去的自己在本回合最后再重复一次所选的行动，每召唤一人点数消耗1。

现在驱动：让敌方停止行动，我方队员一起对其造成伤害。参与攻击的人数根据现有的时间点数而定，消耗5点能让5人一起攻击，但仅有1点时也能发动，以此来阻止BOSS的行动是不错的战术。

未来驱动：召唤未来的自己，在本次行动后用最强特技对敌方造成伤害，每召唤一人点数消耗1。点数为0也可以使用，时间点数会向负方向积累。

剧情流程

序

曾经，以拉古那为首的异次元众神向这个世界发动了侵略，但索尔神借助战斗机“斯泰斯洛斯”取得了胜利，守住了世界的和平。随后他将异次元的众神封印，而战斗机的零件则被散落到了世界各地。

时过境迁，解开封印的众神们再次掀起了波澜。一个异次元的水瓶突然出现在这个世界各个时代的上空，大量的水和魔物从水瓶中倾泻而出，许多城镇都被大海吞噬。用不了多久整个大陆都将沉入海底。

在濒临灭亡的未来，名为波拉玖的男人利用时间机器把三个孩子送回了现在，他们身上肩负着拯救未来的使命。在达姆村村长基尔的悉心抚养下，三个孩子长大成人。在他们踏上旅途的同时，命运之门也悄然开启……

第一章·现在

剧情

看着自己一手教导的杜恩等人轻松的通过了战斗训练，梅尔洛兹也放下了心中的大石，眼前这几位来自未来的年轻人明天就将离开自己的庇护，踏上拯救世界之旅。在众人返回各自的住所检查行装，杜恩却被一名金发少女叫住。村长的孙女西琉对从小一同长大的同伴放心不下，而那羞涩的一吻也表明了少女的心意。

翌日，三人来到基尔村长家中向养育了自己的老人辞行。“波拉玖”——村长口中说出的这个名字众人都不陌生，因为正是这个男人利用时间机器，送他们回到了现在，虽然不知道他目前身在何处，但相信在旅程中一定会再与其相见。村长将波拉玖寄放在此的时间装置交给杜恩，并带着众人以及赶来加入的西琉来到了神殿下层，斯泰斯洛斯，这个传说中由索尔神制造的能超越时空的战斗机赫然在目，这架战机拥有击败众神的强大力量，有了它拯救未来也就有了希望，不过村长给兴奋的杜恩泼了一头冷水，目前斯泰斯洛斯缺少19个零件，不要说穿越时空，根本连飞都飞不起来，看着干劲依旧十足的杜恩，村长满意的点点头，并建议他去伊雷姆村找一个名叫库洛诺斯的男人。

虽然目的地已经确定，但伊雷姆村位于大洋彼岸的西大陆，由于魔物猖獗，如今早已没有船只通行，游泳过去更是天方夜谭。梅尔洛兹遂带着众人进入了北之塔，利用供奉在塔顶的“穆翁之术”，一行人得以操控浮游石飞过大海。洞穴之中的伊雷姆村是由长老婆婆建造的，众人在拜访了库洛诺斯后也如愿得到时空扭曲装置，然而当众人返回神殿时却被一只两栖类怪物挡住了去路，它自称其任务是杀掉意图收集战斗机零件的人，虽然杜恩等人合力将萨哈金击倒，但其主人的真实身分仍不得而知。梅尔洛兹为了守护村中的百姓留在了这个时代，杜恩则将零件装入了操作板，一阵巨响之后，斯泰斯洛斯开启了时空的隧道……

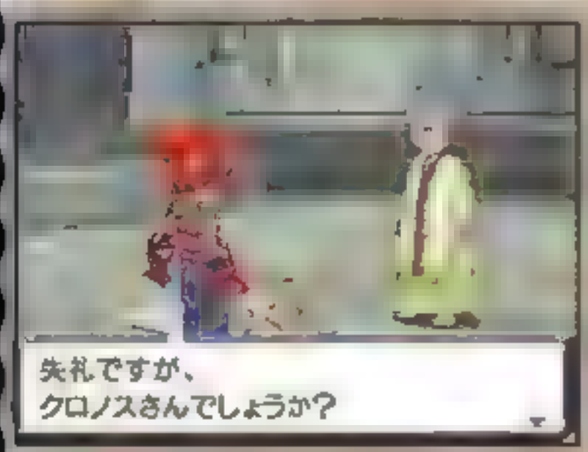
流程

◆ダームの村

在密码界面输入8da7，得到5个伤药后点选“终了”。接下来可以改变4名主要角色的名字和配色（本文以默认名字和配色为准），随后进入教学战斗，次日，在村长处得到タイムズ·ギア，随后通过世界地图前往西南方的神殿。在世界地图上移动是按照固定路线行进的，不会遇敌，停下后按A键便能进入场景，不过场景内的部分道路目前无法通行。

◆神殿

进入神殿时メルロ ズ和シリエ 成为同伴，剧情过后便能自由行动，时空战斗机中有负责联机通信、存取道具和回复装备使用回数的史莱姆，神殿中粉色的史莱姆处则可以查看教程。返回ダームの村与头上有“！”号的NPC对话能够触发支线任务，而道路中的“圣道”、“ダム古道”区域都可以进去探索，另外触发支线的密码是不需要玩家手动输入的。



◆北の塔

塔2层隔离区域的宝箱需要从3层的缺口处跳下才能拿到，在4层与ヘブル展开战斗，多利用特技的连携不难取胜，从其身后的宝箱中可以得到ムオンの术。在世界地图的圣道处按←键便可漂洋过海，前往西大陆。

◆イレムの村

在最南边的民房找到クロノス，对话后得到过去ワ プ。村中的魔法屋需要穿过宿屋下层温泉的出水口才能到达。

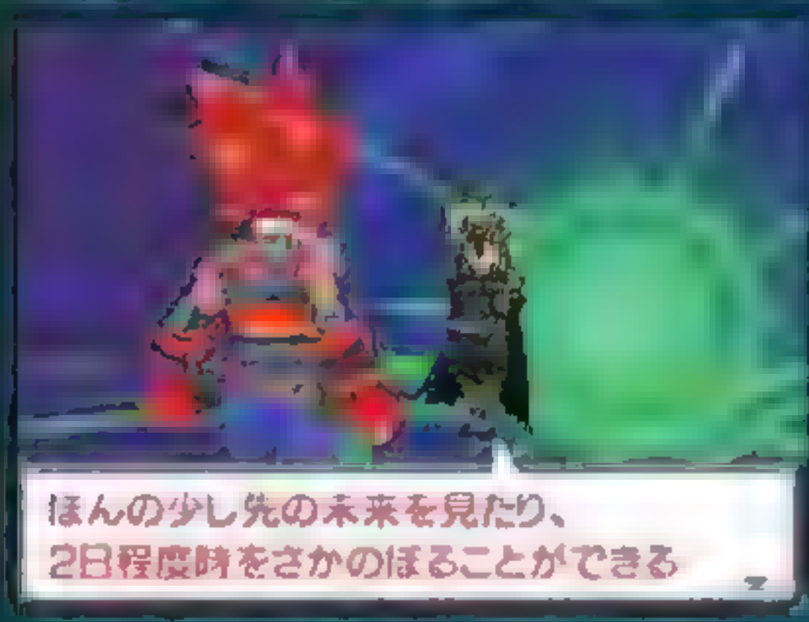
◆神殿

击倒BOSS级敌人サハギン（弱点属性：火）后メルロ ズ离队，进入战斗机驾驶舱部分调查操作板，选择“ワープする”—“过去”就能穿越时空。

第二章·过去

剧情

“你是什么人？”在奇妙的时空隧道中，杜恩的面前出现了一位头戴面具的神秘人。“告诉你名字没有多少意义，若是称呼起来方便的话就叫我‘旺达拉’吧。哼哼，小子你拿着时间装置呢。”“你知道时间装置的用法吗？”杜恩赶忙追问。“拿着宝贝却不知道用法，这就是所谓的‘拿着金饭碗要饭’吗？哈哈哈哈……把它拿在手里好好看看吧！”杜恩忍着嘲笑拿起了装置，这个精密的机械突然发出了神秘的光芒。“时间装置能够操纵时空，或是窥探不远的将来，或是回顾前两天的事。虽说对我而言不值一文，但用来改变人类的命运是足够了。能到这里来的人已经不多了，我就送你个小礼物吧……”说完后面具男旺达拉便凭空消失。当杜恩清醒过来时已身处驾驶舱，同伴们疑惑不解地望着他，难道那是梦境？然而手中时间装置发出的光芒却证明着一切并非虚幻，那么旺达拉究竟又是何方神圣呢？



一行人先行来到伊雷姆拜访博学的长老婆婆，正在谈话间却得知在村外玩耍的孩子们遭到了魔物多古拉的袭击，芙蕾娅被抓到了巢穴之中。长老婆婆正欲赶去救人只听得一声清脆的“咔啦”声，老人家的腰闪了……重任自然落到了杜恩的肩上。在洞穴中见到芙蕾娅时她却失魂落魄并向杜恩发起了攻击，看来是有人在背后操控她。虽然成功将其击败，但芙蕾娅却仍然没有恢复神志，杜恩只好带着她一同深入。魔物多古拉说出它得到的命令是寻找额头有红色痣的孩子，不过其对主子的名字依旧守口如瓶。在将魔物击倒后芙蕾娅也终于清醒了过来。看到芙蕾娅安全归来，长老婆婆放下了心中的大石。杜恩建议把芙蕾娅送到安全的地方，因为这次劫持很明显是有预谋的。虽然尚不知道敌人的真正动机，但长老婆婆还是愿意相信眼前这位年轻人，她也同意把芙蕾娅送往15年后的世界。

流程

◆神殿

剧情中开启的“过去ドライブ”可以在战斗中呼唤出过去的自己，让该角色重复一次本回合的行动。在世界地图界面要先进入圣道，由各个出口离开方能开启新的通路。另外野外的敌人有了一定强化，战斗时不要大意。

◆イレムの村

与南侧大屋内的おおばばさま对话，剧情后向南前往魔物所在的洞窟。村中宿屋下层的温泉边可以看到2代的史莱姆老师。

◆山间の洞窟

迷宫的地面上有不少突出的机关，踩下后有可能出现隐藏的宝箱或是敌人，这类敌人是强制战斗的。一路绕到地下2层打败フレイヤ，待她加入后进入深处击倒ドグラ，最深处的宝箱中还能找到驱动エンジン（安装后也暂时无法使用）。把フレイヤ带回イレムの村找おおばばさま对话，得到サモン。离开大屋时与クロノス对话，它会进入队伍并开启支线“自信”。

◆レイの村

带着クロノス前去与道具店老板对话，得到净化マシン（开启战斗机的净化功能）的同时还能打探到沙漠遗迹的情报，南边遗迹的大门才会顺利开启。另外该支线与ジュークボックス（开启音乐鉴赏功能）的入手有关，选择“連れていく”并完成事件，根据第二个分支选择的不同，零件的具体位置也有差别。

◆ムーの村

由イレム街道北侧的出口离开便能前往沉入海底的村庄，仓库中找到的种子可以种到みのりの大地，以此触发支线事件。完成以上流程后便可乘坐斯泰斯洛斯返回现在。

第三章·现在

剧情

穿行于时空间的杜恩再次遇到了旺达拉："为了收集零件费尽周折返回过去，却又为了一个少女的安全前往现在，你们的行为还真是让我感动啊……""你为何会知道我们的目的？"杜恩因为警惕并没有听出面具男话中的嘲讽之意。"为了对你们徒劳的努力表示敬意，我再送你们一个礼物吧，不过能否用好就看你们的能力了。"随后旺达拉又飘然而去，"至于我的身分和目的，你们总有一天会知道的。"

返回现在的一行人把芙蕾娅送回了长老处，热心的长老自然不会拒绝多照顾一个孩子，不过他也说出了自己的担心：内梅希丝额头上也有一颗红痣，不知是否会因此成为魔物狙击的目标。随后他告诉杜恩不久前库洛诺斯派信使来说有零件的新情报。当众人来到库洛诺斯处时，大地突然发生了震动，雷伊海湾处出现了一座巨大的城池。"不久后雷伊海湾将浮现混沌之城"——面具男旺达拉的预言一击即中，而他留下的还有南之塔的钥匙和一句话："塔中的阿修罗握有时空扭曲装置的情报"。虽然不确定是否会是陷阱，但杜恩并没有选择余地，当众人赶到南之塔顶时已晚了一步，扭曲装置已被转移到混沌城。在击败阿修罗后，它终于说出了扭曲装置在混沌之城的卡奥斯手中。在庞大的混沌之城顶端，卡奥斯咆哮着倒下了，自负的它到死也不愿意相信自己竟然输给了几个小毛孩子。杜恩如愿得到了时空扭曲装置，超时空战斗机承载着年轻人们返回了他们的未来。

流程

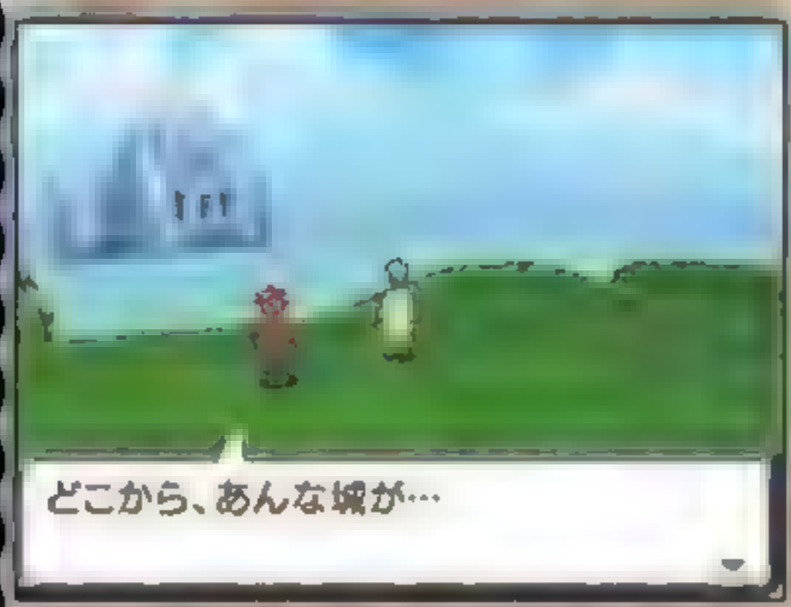
◆ダームの村

剧情中开启的"現在ドライブ"可以在战斗中让敌方单体的时间停止，己方一起展开攻击，造成的伤害与参与的人数有关。带着フレイヤ前往村长家，对话后她便会离队。

◆イレムの村

与南边民房内的クロノス对话，剧情后得到南の塔の键，再由海岸街道向南就能前往该塔。

◆南の塔



使用钥匙开启大门后，由3层的裂缝跳下，再一路绕行至塔顶，与アシュラ（弱点属性：水）进行BOSS战，建议活用驱动装置来阻止其攻击。获胜后得到レーダーシステム（地图上显示宝箱位置）和カオス城の键，另外塔顶被封印的门是支线相关的。

◆カオス城

由イレム街道向南进入カオス城。地下3层有类似传送带的装置，玩家要注意观察箭头指示，不能逆向移动，地图左上方的机关以及中央的宝箱都需要从上层落下才能触及。地下2层的浮动平台同样只会沿箭头方向移动，乘坐浮动时不要随意跑动，否则很容易落到下层。用钥匙打开地下1层的大门便能进入地上部分，在最上层与カオス（弱点属性：风）展开BOSS战，获胜后得到ホバーエンジン（安装后也暂时无法使用）和未来ワープ。

◆イレムの村

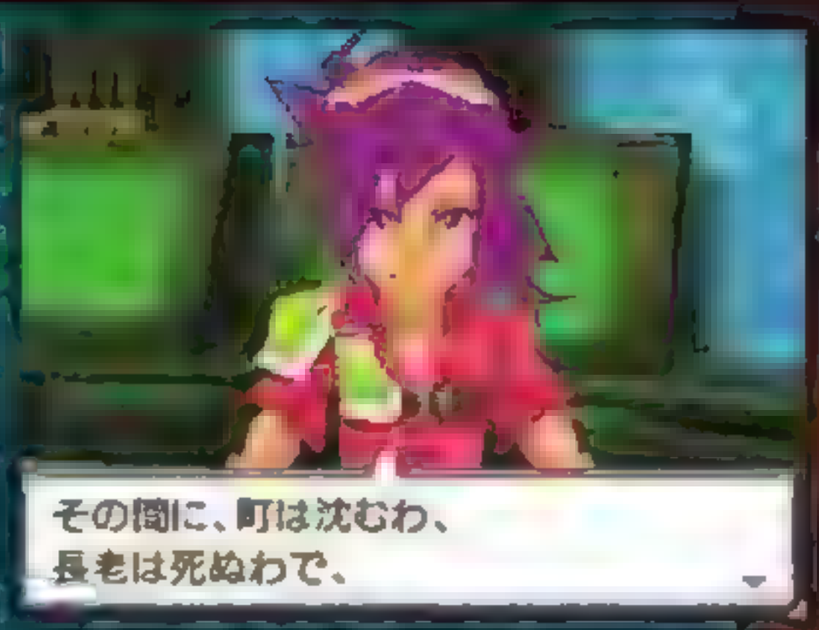
找クロノス对话后得到フリーズシステム（按下Y键可以令时间暂停），随后驾驶时空战斗机飞往未来。

第四章·未来

剧情

杜恩等人终于能回到未来，也就表示着他们不需要返回现在这个时代，但是库洛诺斯等人却仍然保留着对他们的记忆，难道说改变未来的行动失败了？妄自猜测也于事无补，库洛诺斯决定前往帕鲁萨的居所查个明白。而在杜恩等人面前的未来，世界已近乎被海水所吞噬，只有少数高地还留给人类最后的希望。未来的库洛诺斯告诉众人，东边大陆的拜帕都市集结着与杜恩志同道合的人，而在百姓尽皆变成怪物形态的穆村，杜恩则打听到了一个重要的情报，惟有额头有红痣的人才能拔起圣剑。

来到东南岛屿上全新的达姆村，满眼的墓碑让人心生悲凉。看着15年后脸庞已挂上皱纹的梅尔洛兹，众人感慨不已。原本的村庄已沉入海底，基尔村长也已过逝，梅尔洛兹带着村民们在地下坚强地生存着。当杜恩等人到革命军的根据地——达拜帕都市时，不禁被眼前的景象所震惊。在世界即将沉入海底之时，很难想象大陆上竟还能建设出这样发达的城市。更令人惊喜的是，指挥革命军的竟是迪奥尔，当年那个追在杜恩后面“大哥、大哥”地喊着的毛头小子，如今已经成长为出色的男子汉。然而目前的形式却不容乐观，因为内梅希丝已被魔物们抓走，用于进行某种仪式。革命军的先遣队已经前往了异次元，率队的正是众人找寻已久的波拉玖。但是他们却和指挥部失去了联系，杜恩等人想要前往异次元，必须先抢回被米洛克夺走的时空扭曲装置。不少革命军把主角错认成一个叫“玖皮特”的男人，这让杜恩有些摸不着头脑。



在帕鲁萨博士的帮助下，众人成功飞上浮游大陆，昔日索尔神的居城，如今已被从异次元率领着魔物们而来的米洛克占据。在高塔上，迪奥尔与落入陷阱的杜恩等人失散，当他独自一人登上塔顶挑战米洛克，却被敌人以内梅希丝的生命相威胁，有所顾忌的迪奥尔不敢出手，被米洛克打成重伤。但面对同样的威胁，一向脑筋简单的珀尔纳雷夫却不以为然：“在你通知同伴前把你干掉，内梅希丝不就不会有危险了嘛！”在众人合力击倒米洛克后，时空战斗机从神殿下层直上云霄，彻底复苏！伤势未愈的迪奥尔牵挂着内梅希丝安危，与杜恩等人一同飞往了神秘的异次元。

流程

◆イレムの村

从クロノス处得到发掘システム（地图上会闪烁发掘点，但只会显示一次），与宿屋的おおばばさま对话得到的メタモル，可以让角色们变化成魔物，以此形态才可以在沉入海底的ムーの村与NPC交谈，否则与魔物形态的NPC交谈会发生战斗。

◆新ダームの村

调查上屏幕有红点标注的墓碑进入地下，与梅尔洛兹对话得到警戒システム（地图上显示敌人位置，大型敌人以红色大圆点表示）。

◆バイパーの都市

向北来到现代化的都市，在革命军基地前回答暗号アエウクス便可进入。与ディオール对话，剧情后他赠送了カプセルホテル（开启战斗机的住宿功能）并加入队伍。

◆ジェルター

进入水下研究所与パルサー博士对话，得到ロケットベルト和通信机后回答はい便能飞往浮游大陆。

◆ヤディスの村

与村口的NPC对话，地图上出现天空の遗迹。

◆天空の遗迹

在水中逆流而行时速度会变慢，注意不要被魔物偷袭。由出水口落到下层，想拿到湍急水流对岸的宝箱必须使用Y键的冷冻机能。得到地下2阶宝箱中的リモコン后，地图上就会出现神々の山。

◆神々の山・顶の塔

山中的敌人比较密集，不过有两个回复魔法阵，战斗时注意节省武器即可，另外踩上机关才会出现的宝箱也不要遗漏。到达山顶后直接进入高塔，一路盘旋向上到达8阶的房间后落入陷阱，ディオール离队。重新登上9阶踩下机关，在门后要与ミロク（弱点属性：火）展开BOSS战。获胜后得到时空ワープ和スカウトシステム。剧情过后时空战斗机复苏，在世界地图界面按下Y键便能随时呼唤。

◆シェルター

与博士对话后，リモコン会变成装备品，装备后在战斗中使用可以令时空战斗机进行支援炮击。另外スカウトシステム可以在敌人未发现时按下A键进行捕捉，随着数量和种类的增多，斯泰斯洛斯的援护炮击效果也会逐渐增强。还想去浮游大陆的话必须在这里与博士对话才行。由于之后将暂时无法进行时空穿行，请做好准备后便再驾驶战斗机前往异次元。

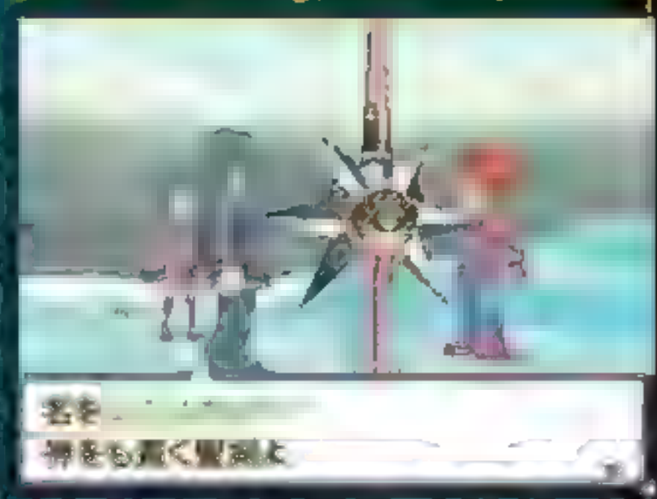
第五章·异次元地上

剧情

“你到底有什么目的？”杜恩质问着再次出现在自己面前的旺达拉。“与其不断提问不如自己好好想一想吧，这个地方——时空的狭缝，为何我会在这里与你见面呢？”“这说明你也能自由地穿越时空，难不成你——知道未来？”虽然杜恩猜到了几分，但面具男说出的事实更让人吃惊，斯泰斯洛斯的基础竟然是他制作的！“世人皆知时空战斗机是索尔神制造的，为什么他在获胜后却要将战机封印呢？这正是他控制不了斯泰斯洛斯的证明。我还要给你一个忠告，凭你们是不可能击倒异次元的家伙的——”两人的谈话被急促的警报声打断，旺达拉也在开启了时间装置的最后一个驱动后离去。

时空战斗机在一阵剧烈的震动后紧急迫降，虽然众人平安无恙，但由于引擎受损，战机只能进行低空飞行，另外由于时空扭曲装置损坏，杜恩一行目前已无法进行时空穿梭。时间紧迫，众人分头行动，迪奥尔向东探索，杜恩则前往附近的村落打听消息。不远处的哈密特村一片死寂，村民们尽皆化成了石像，这一切都是北边迷宫中芬利鲁干的好事，而内梅希丝也是落入了他的魔掌。在深邃的迷宫中，杜恩等人成功救出了内梅希丝，芬利鲁绑架举措的目的却令人吃惊，它竟然想利用圣剑“艾克斯卡利帕”击倒拉古那，进而统治世界，不过现在看来只不过是痴人说梦。

随着杜恩等人在异世界的不断探索，一些真相也渐渐浮上水面。被世人称为“四贤者”的巴尔扎伊等人曾经乘坐斯泰斯洛斯与拉古那作战，而索尔在之后驾驶着时空战斗机飞往了杜恩等人的世界。虽然杜恩等人驾驶的战斗机在沙漠摔成了粉碎，但残存下来的核心部件配合着革命军先遣队所乘坐的二号机，让斯泰斯洛斯重获新生。在冰雪覆盖的扎卡利昂村，内梅希丝拔起里沉睡的圣剑“艾克斯卡利巴”。有了圣剑在手，加上四贤者的协助，克雷内斯王也终于下定决心与拉古那抗争。迪奥尔带来的情报令人震惊，拉古那和索尔神本是一体，由于某个原因才分离开来的。而拉古那掳走索尔神，正是为了恢复自身的力量。失去索尔神的帮助，异次元的水瓶便无法消灭，事不宜迟，得到通行证的杜恩一行赶忙前往了地底世界。



流程

◆ハーミットの村

剧情过后“未来ドライブ”得以解放，其作用是在战斗中呼唤未来的自己，用最强特技给与敌人打击。另外，时间装置点数终于可以负增长，即向左侧不断累积，不少支线任务想要出现新选择支需要利用到这一点。ディオール离队后进入村中与房屋内惟一的NPC对话后，前往村子左上角拾取またたび。地图上出现フェンリルの迷宫，另外也可以前往东侧的ダリウスの村购买一下装备。

◆フェンリルの迷宫

带着またたび进入迷宫，挡路的猫妖才会离开。踩下机关后，迷宫内的墙壁会发生升降变化。到达9区与フェンリル（弱点属性：土）展开较量，这里建议先干掉杂兵免得其不断回血。获胜后得到牢屋の键，继续深入迷宫4区的小房间救出ネメシス，她也加入了队伍。

◆ハーミットの村→キナイアの村

回到村中时百姓们已经恢复了原状，与之前的NPC对话后东边ダリウスの村中的渡船便可以使用。接下来乘船前往キナイアの村，这里有很优质的装备和魔法辞典。

◆ハシド山

到达村西南的群山中，在5区迎来BOSS战，战胜ベリアル后不要忘记拿后面宝箱中的四圣剑之一ソロモンソード。バルザイ会进驻斯泰斯洛斯的贤者区域，为玩家提供道具。

◆水晶岬

来到大陆西北的水晶岬后与深处的シャルル对话。

◆パゴス迷宫

一进入就要展开BOSS战，パゴス（弱点属性：圣）每回合都会回复近1500的HP，攻击力不足的话压力会很大。建议先把ソロモンソード的高级特技练出来、攒满时间点数后再来挑战。获胜后继续深入，需要按由少到多的顺序踩踏有红色光球的机关，顺序依次是：4区、5区、地下1层、水门，注意不要踩到黄色光球的机关，那些是陷阱，踏上后会遇敌。成功打开水门后返回水晶岬，シャルル也会进驻贤者区域出售魔法。

◆荒れ狂う沙漠

战斗机迫降后直接进入BOSS战，战胜ヨルムンガンド（弱点属性：圣）后需要在沙漠中找寻散落的战斗机的零件。在沙漠四个红框的区域内依次找到驱动エンジン、发掘システム、未来ワープ、过去ワープ，之后便可离开。

◆ステスロスの村

进入革命军基地与博士对话，把残存的零件装在斯泰斯洛斯二号机后上，时空穿越机能也得到了修复，左侧的宝箱中可以拿到ホバーエンジン。这时可以前往地图上的几座孤岛，诸如冲の洞窟（大风挡路的地方要触发支线才能进入）、离れの洞窟、小岛の洞窟内都有不少宝箱。

◆クラウドの村

驾驶斯泰斯洛斯飞到东北边云层上的村庄，与红色的兽人对话地图上会出现ザカリオンの村。进入右手边的民家与ズカウバ对话，随后进入王城拜见国王クレネス。

◆ザカリオンの村

与右手边民家内的マサムネ对话（边上的民家内可以见到2代的主角一家），ネメシス拔起圣剑エクスカリバー后，マサムネ进驻贤者区域，合成系统也就此开启。

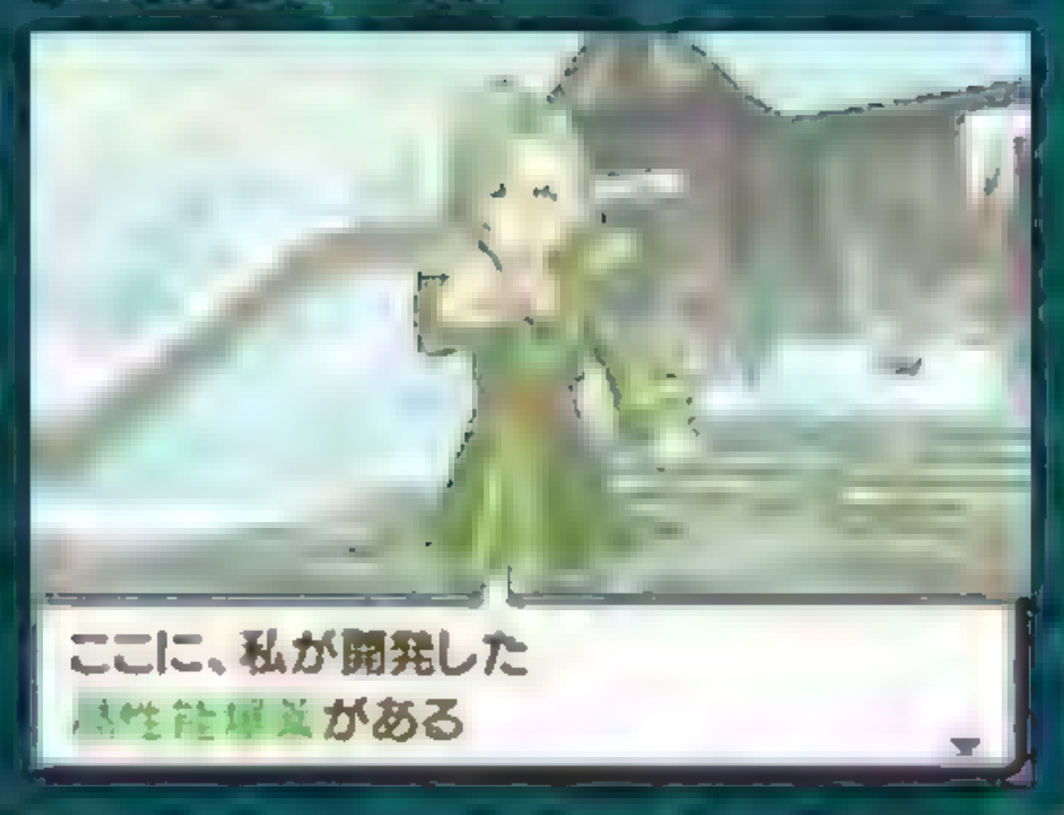
◆クラウドの村→ポートルの村

返回王城找国王拿到通行证，飞到ザカリオンの村西边海岛上的ポートルの村。ディオール代替ネメシス加入后，向中央的士兵出示通行证便能前往地底。

第六章：异次元地底

剧情

异次元的哥特地区有着结界保护，必须从地底关闭运作装置才能顺利进入。在地底世界几经辗转周折，杜恩一行人终于成功到达哥特地区内的科曼多村，波拉玖，那个送众人返回过去的男人正在村中等候。原来先遣队溃败之时，波拉玖也受了伤，不过他还是努力保住了玖皮特的身体。在商议过后众人决定分头行动，波拉玖前往拉古那所在的哥特山，而杜恩则负责摧毁结界装置。在结界遗迹最深处，趁着杜恩等人缠住波尔波克的间隙，迪奥尔绕到后方奋不顾身地用炸药摧毁了装置，杜恩则用手中的圣剑把失去结界保护的波尔波克送向了黄泉。



流程

◆南の大阶段前→地底街道

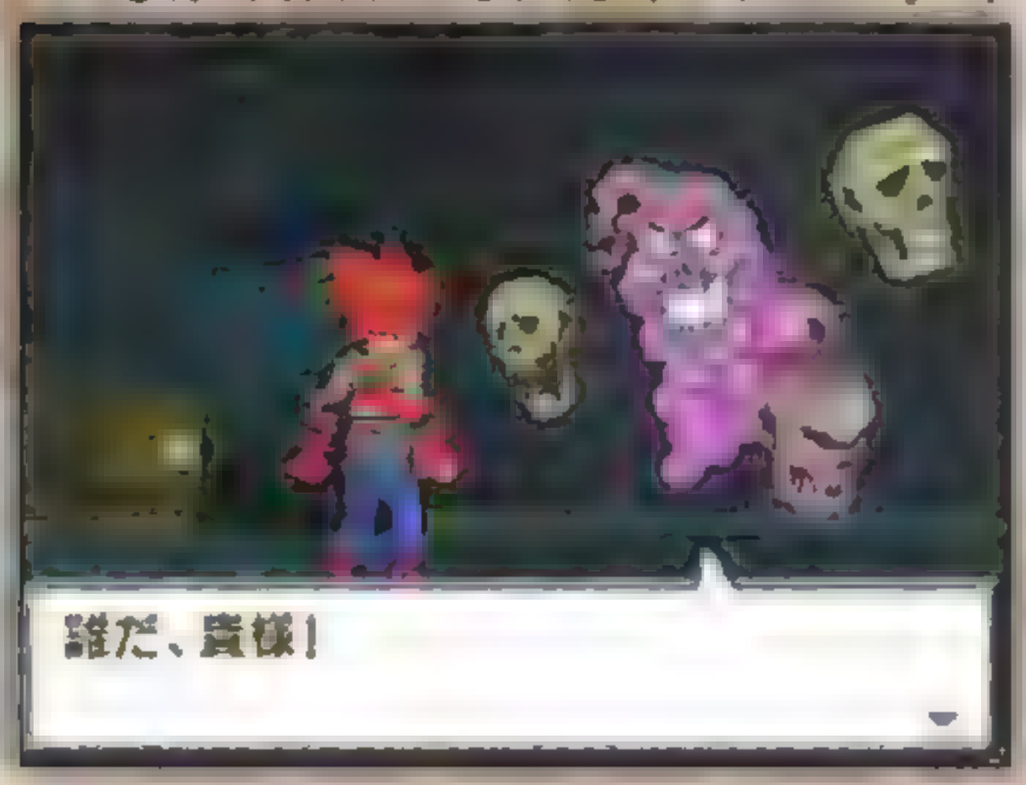
在地底世界无法呼唤时空战斗机，不过冷冻、捕捉等机能依旧有效。地底街道西出口通向的きのこの森分为几个区域，这里有着不少宝箱。在南の森、南西の森、北の森各有一个机关，踩下后挡路的蜘蛛网就会消失。北の森宝箱中的勾玉是重要道具，拿到后再前往峡谷吧。

◆ナスの谷

这里的区域较多，宝物也很丰富，不过敌人非常密集，进入绿色的沼泽还会慢慢损耗HP，实力有限的话就以避战为上吧。注意在ナスの谷5区的宝箱中有圣なるオイル，而ヨルムンガントの抜け壳3区的宝箱中可以得到圣剑之一的村正，前者是制造イージスの盾的必须品，而带着后者与时空战斗机内的マサムネ对话，才能解开诅咒令其化为正宗，释放真正的威力。

◆モズマの村

进村前会提示是否使用メタモル。与村北民房内的长老对话，剧情后就可以前往北の大阶段前。另外与村子中央的NPC对话后地图上会出现西の塔，虽然不是主线必经之路，但是其中沉睡着重要的道具镜，但记得不要按塔内的蓝色机关，按下黄色机关塔内会上下掉转，这样才能拿到天花板上的宝箱。



◆北の大阶段前→コマンドの村

变化形态后与门卫对话便可以将它骗开，上层便是コマンドの村。与左上民家门口的ボラージュ对话，得到高性能爆药。与屋内的男子对话可以得到剑，三神器全部凑齐，回时空战机找マサムネ对话就能做出草薙の剑。

◆结界の遗迹

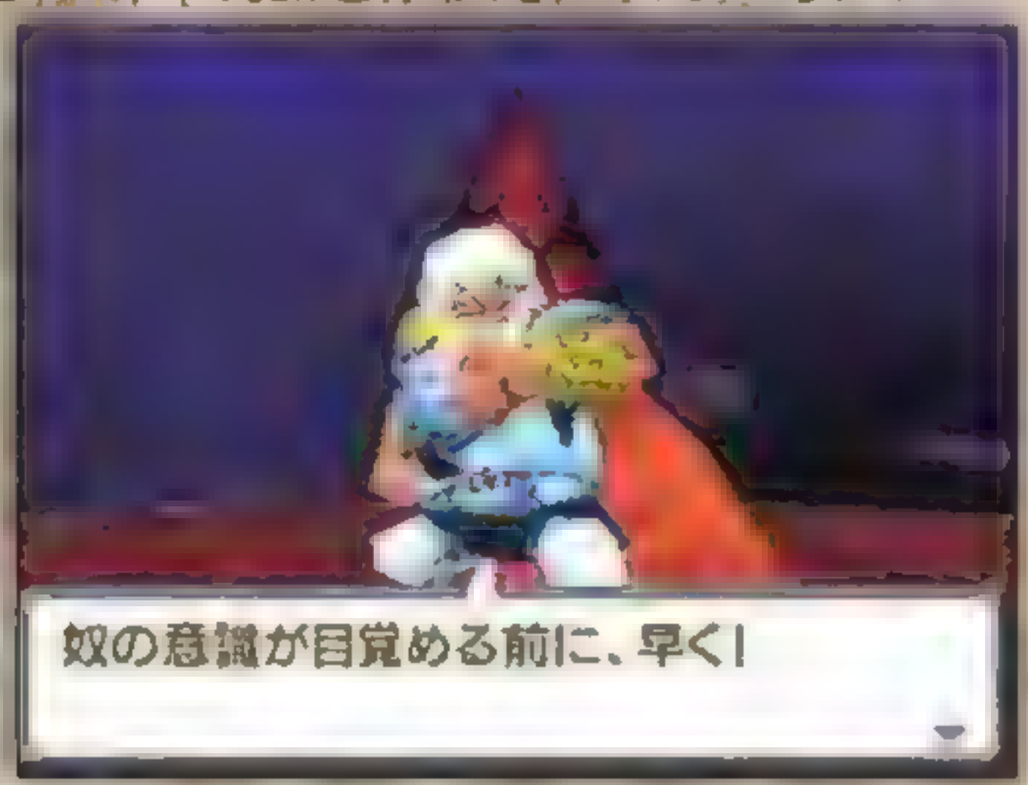
虽然回到了地上，但由于结界的影响，依旧无法召唤斯泰斯洛斯。想要拿到遗迹中的某些宝箱需要果断地往洞穴跳下，到达地下4层—2后发生剧情，ディオール离队。与ボルボック（弱点属性：圣）的BOSS战一开始不要急于出手，4个回合后会发生剧情，此后再向其发动猛攻即可，注意它的异常状态攻击较多，记得提前用装备或特性来防备。获胜后得到最后一个零件——飞行エンジン（可以飞过高山），ボラージュ随后也加入队伍。前往最后的迷宫前建议向往西飞，进入暗の洞穴，找到的超合金可以和之前拿到的圣なるオイル一起，在ズカウバ处做出イージスの盾。

流程

◆ゴート山→ラグナ城

驾驶战斗机飞入ゴート山，这里依旧充满了毒沼，不过损失的HP可以依靠场景中的魔法阵进行回复，无须担心，到达4区时发生剧情，道路打通后继续深入，面对愈发密集的敌人，需要冰冻和捕捉系统结合使用才能快速挺进。穿过10个区域后便直接攻入ラグナ的居城。

按下2层的机关后会让移动平台的房间中的布局发生变化，从1层左下的楼梯往上，并中央蓝色方框处往下跳，就能落入1层正中的传送点。到达地下1层-2后要对阵军神ティ　ル（弱点属性：圣）。获胜后一路向上到达4层，进行最后的战斗。



首战面对ソール在6回合后就会自动结束，不过玩家还是可以用消耗较少的攻击在他身上刷一下能力。剧情后与ラグナ展开真正的BOSS战，敌方的速度很快，玩家需是要运用好连携和升华的基本功，针对这一形态下BOSS弱点属性是圣，尽快给予其有效打击，另外全体回复魔法也务必学会（ポラジュ自带一本）。随着BOSS不断受到伤害，它的三根触手会依次消失，本体随后也会变成紫色的形态，继续给予攻击消灭三根触手后，就能彻底击溃它的本体。如果BOSS吐出杂兵，应优先解决小怪，不然其连携攻击的加成会对我方造成不小的威胁。在BOSS彻底觉醒后依旧是优先清掉杂兵破除敌方的连携，当BOSS使用蓄力会在2回合后对我方造成极大的伤害，如果我方队员速度够高，可以尝试用现在驱动装置来取消敌方行动。只要能抗住这一招，其他攻势也就不足为虑了。

剧情

时空战斗机的炮击打开了通往拉古那城的道路，波拉玖则说出了斯泰斯洛斯二号机会根据自己的意识行动，因为其承载着玖皮特——也就是杜恩父亲的身体。众人深入拉古那城在艰难战胜军神迪鲁后却得知了不好的消息，仪式已经结束，两位神已经合一。当众人赶到顶层后见到了须发皆白的索尔神，此刻他已压制住了体内的拉古那，索尔神也要求众人趁此时机将自己击倒，然而索尔神没能成功牵制住拉古那，后者以完全形态展现在众人面前一场恶战在所难免。经过艰苦的鏖战后胜利自然是属于正义的一方。超时空战机载着众人飞离了异次元，失去肉体的索尔神则用最后的力量击碎了水瓶，濒临灭亡的大陆成功获救，历史也就此掀开全新的篇章！

通关以后

Ending过后系统提示进行存档，通关的存档边会有一颗五星。重开游戏时标题画面会出现New Game＋选项，用该模式进行游戏即为二周目，能够继承金钱、游戏时间、剧情道具以外的全部道具，角色们的强度、习得的技能也可以选择继承与否（但特性不继承）。已完成的支线、密码和怪物资料都会记录下来。另外游戏也会追加Hard难度，部分支线需要在二周目或Hard难度下才会触发。

想要进入真・结局必须先完成支线“选择”，其中最重要的条件是“时间点数的背景色达到青色”。时间点数的背景色表示着本作中的隐藏数值“未来点数（FP）”，根据玩家在支线任务时做出的选择，FP的增长值有所不同，时间点数的背景色则会由红慢慢转蓝。想要快速提升FP，需要在支线时选择较好的分支，一般来说能拿到好的报酬的，都会带来较好的结果，具体可以参看后文支线任务中的完成方法。支线“选择”本身的分支对结局并无影响。满足条件的话，击败真・ラグナ就能与ボラージュ展开战斗，随后还能挑战ワンダラー，剧情的真相此时才会揭晓，具体就留给玩家们去细细体会了。

资料列表

合成一览

四位贤者全部进驻超时空战斗机后，调查贤者区域中央的装置，便能用属性石类的道具进行合成。依次选择两块属性石，根据搭配的不同，生成的道具也有所差异。下面列出全部的合成结果。

素材1	素材2	合成结果
火の石	火の石	贤者の服
火の石	风の石	沃土の水晶
火の石	水の石	源氏の小手
火の石	土の石	パワードスーツ
火の石	暗の石	烈风の水晶
火の石	光の石	常暗の水晶
风の石	火の石	核爆弹
风の石	风の石	强化の魔法辞典
风の石	水の石	快方の水晶
风の石	土の石	复活の水晶
风の石	暗の石	再生の魔法辞典
风の石	光の石	鬼神刀
水の石	火の石	永久の魔法辞典
水の石	风の石	プリンセスソード
水の石	水の石	冰块の水晶
水の石	土の石	红莲の水晶
水の石	暗の石	龙枪ロンギヌス
水の石	光の石	源氏の兜

素材1	素材2	合成结果
土の石	火の石	破邪の剑
土の石	风の石	源氏の盾
土の石	水の石	サンブレード
土の石	土の石	古の魔法辞典
土の石	暗の石	源氏の铠
土の石	光の石	エリクサー
暗の石	火の石	与一の弓
暗の石	风の石	どくろの指轮
暗の石	水の石	ギロチンアクス
暗の石	土の石	山岚
暗の石	暗の石	リボン
暗の石	光の石	バーサクの水晶
光の石	火の石	プロテスの水晶
光の石	风の石	ブラックバード
光の石	水の石	ヘイストの水晶
光の石	土の石	マインドの水晶
光の石	暗の石	ミサイル
光の石	光の石	魂の勾玉

密码一览

游戏中可以通过与NPC交谈打听到密码，或是在宝箱和发掘点中得到，还有不少是在游戏的官网上公布的。打开菜单选择“パスワード入力”便能输入密码，密码分4位和6位两种。下面给出全部190个密码，序号里的首个数字表示页码，次数字表示行数。由于其中有不少强力装备，在初期就拿到的话对游戏的平衡性有一定影响，建议玩家适度尝试。最后提醒一下玩家注意英文o和数字0、英文l和数字1等近似字符的区别，不要看错了。

序号	密码	效果
1–1	8b92	角色增加第5种配色
1–2	988a	全员HP最大值+5
1–3	9886	全员HP最大值+10
1–4	8ba7	全员力+1
1–5	8b89	全员防御+1
1–6	8b8e	全员魔力+1
2–1	8b88	全员速度+1
2–2	9daa	全员长剑熟练度增加
2–3	9d9f	全员大剑熟练度增加
2–4	9d8c	全员刀熟练度增加
2–5	9da6	全员早剑熟练度增加
2–6	9da3	全员枪熟练度增加
3–1	9d99	全员斧熟练度增加
3–2	9d91	全员体术熟练度增加
3–3	9d93	全员弓熟练度增加
3–4	9d9c	全员铳熟练度增加
3–5	9d8d	全员重火器熟练度增加
3–6	9d8f	全员火魔法熟练度增加
4–1	9d98	全员水魔法熟练度增加
4–2	9d86	全员土魔法熟练度增加
4–3	9da0	全员风魔法熟练度增加
4–4	9d85	全员暗魔法熟练度增加
4–5	9d88	全员再生魔法熟练度增加
4–6	9d97	全员回复魔法熟练度增加
5–1	9d90	全员付与魔法熟练度增加
5–2	9eaa	习得长剑技：かすみ二段
5–3	9e9f	习得大剑技：クロスブレイク
5–4	9e8c	习得刀技：疾风二段
5–5	9ea6	习得早剑技：カットイン
5–6	9ea3	习得枪技：ペネトレイト
6–1	9e99	习得斧技：パワーダイブ
6–2	9e91	习得体术技：フラッシュブロー
6–3	9e93	习得弓技：イド・ブレイク
6–4	9e9c	习得铳技：クイックドロー
6–5	9e8d	习得重火器技：精密射击
6–6	9e8f	习得火魔法：ファイラ
7–1	9e98	习得水魔法：ブリザラ
7–2	9e86	习得土魔法：クエイラ
7–3	9ea0	习得魔风法：サンダラ
7–4	9e85	习得暗魔法：クラウダ
7–5	9e88	习得再生魔法：エスナ
7–6	9e97	习得回复魔法：ちゆのしずく
8–1	9e90	习得付与魔法：マインド
8–2	9c88	获得：ロングソード
8–3	9c89	获得：ミスリルソード
8–4	9584	获得：バスタードソード
8–5	9585	获得：ディフェンダー
8–6	9472	获得：刀
9–1	9473	获得：青龙刀
9–2	9c84	获得：レイピア
9–3	9c85	获得：サーベル
9–4	9c81	获得：スピア
9–5	9c82	获得：ブリューナク
9–6	8a89	获得：バトルハンマー
10–1	8a8a	获得：バトルアクス
10–2	8b80	获得：パンチ
10–3	8b81	获得：キック
10–4	8a83	获得：弓
10–5	8a84	获得：ミスリルの弓
10–6	9086	获得：デリンジャー
11–1	9087	获得：火绳铳
11–2	9176	获得：サブマシンガン
11–3	9177	获得：火炎放射器
11–4	8f7a	获得：火の魔法辞典
11–5	a072	获得：水の魔法辞典
11–6	8e72	获得：土の魔法辞典
12–1	a07a	获得：风の魔法辞典
12–2	8d72	获得：暗の魔法辞典
12–3	8a78	获得：再生の魔法辞典
12–4	9b76	获得：回复の魔法辞典
12–5	907a	获得：付与の魔法辞典
12–6	8da7	获得：伤药×5
13–1	8f9b	获得：炎の水晶×5
13–2	a095	获得：水の水晶×5
13–3	8e9b	获得：土の水晶×5
13–4	a08f	获得：风の水晶×5
13–5	8d99	获得：暗の水晶×5
13–6	8a86	获得：治疗の水晶×5
14–1	9b8c	获得：いやしの水晶×5
14–2	908b	获得：バーサクの水晶×5
14–3	907b	获得：マインドの水晶×5
14–4	907c	获得：ヘイストの水晶×5
14–5	907d	获得：プロテスの水晶×5
14–6	8a9c	获得：手榴弹×5
15–1	8a8b	获得：炸光弹×5
15–2	8a8c	获得：火炎瓶×5
15–3	8a8d	获得：核爆弹
15–4	9ba5	时间点数MAX
15–5	9065	获得：500ケロ
15–6	9061	获得：1000ケロ
16–1	85ckz1	支线：消えた结婚指轮
16–2	9zf2p9	支线：胜ち组?
16–3	8ou1tx	支线：残りひとつの魔力
16–4	j0erp9	支线：石の向こう
16–5	84o45p	支线：发掘エキスパート
16–6	p8ik9y	支线：イレムへの手纸
17–1	ir40n1	支线：亲父の背中
17–2	f31qx8	ハント：イレム街道
17–3	c4mr36	ハント：山道
17–4	3258kg	ハント：海岸街道

序号	密码	效果
17–5	a70098	ハント：イレム海沟
17–6	0z9075	ハント：沉没船
18–1	mi6693	ハント：天空の遗迹
18–2	ax33qi	ハント：フェンリルの迷
18–3	es4hju	ハント：キナイア街道
18–4	nv598n	发掘：圣道
18–5	0z7771	发掘：イレム海沟
18–6	x08n34	发掘：ハシド山道
19–1	h0u84n	プレゼント：金の针×5
19–2	fxics3	プレゼント：コーヒー×5
19–3	2w5quw	プレゼント：银の针×5
19–4	nov3kp	プレゼント：テレポ×3
19–5	eg7pry	プレゼント：ハイポーション×5
19–6	kff816	プレゼント：バーサクの水晶×2
20–1	2921s4	プレゼント：火の石
20–2	06w93k	プレゼント：マインドの水晶×2
20–3	2fts0s	プレゼント：水の石
20–4	ap29zc	プレゼント：金块4
20–5	0upao0	プレゼント：エリクサー
20–6	o0fbpj	プレゼント：金块5
21–1	riy60w	プレゼント：火の石×2
21–2	15973l	プレゼント：金块6
21–3	0a0194	プレゼント：暗の石×2
21–4	cx88z3	プレゼント：金块7
21–5	3d7yyf	プレゼント：目药×5
21–6	9s389u	プレゼント：十字架×5
22–1	xrb308	プレゼント：のどあめ×5
22–2	61yn22	プレゼント：解毒剂×5
22–3	971i14	プレゼント：とんかち×5
22–4	566ps6	プレゼント：金块3
22–5	s1fg9a	プレゼント：光の石
22–6	0lynr5	プレゼント：プロテスの水晶×4
23–1	56t2wd	プレゼント：暗の石
23–2	92z9wq	プレゼント：ヘイストの水晶×4
23–3	3vwxr9	プレゼント：土の石
23–4	dg52u1	プレゼント：エリクサー
23–5	13th85	プレゼント：コテージ×4
23–6	og2k2d	プレゼント：水の石×2
24–1	oo99e0	プレゼント：风の石×2
24–2	f328z1	プレゼント：金块8
24–3	5u449q	プレゼント：光の石×2
24–4	c3e4m7	プレゼント：风の石
24–5	6757i9	プレゼント：エリクサー
24–6	6dsray	プレゼント：手榴弹×5
25–1	2abz06	プレゼント：ガスグレネード×5

序号	密码	效果
25–2	6nps43	プレゼント：スタングレネード×5
25–3	0z073m	プレゼント：复活の水晶×5
25–4	st8fo5	プレゼント：火の石
25–5	6rjg52	プレゼント：风の石
25–6	z626p5	プレゼント：水の石
26–1	2lu142	プレゼント：土の石
26–2	85n1ja	プレゼント：暗の石
26–3	04f22u	プレゼント：光の石
26–4	1938he	プレゼント：炎の盾
26–5	9ukmpw	プレゼント：アイスシールド
26–6	8goam0	プレゼント：ドラゴンの盾
27–1	d677bh	プレゼント：ゴールドの兜
27–2	2ycrbp	プレゼント：ミスリルの兜
27–3	o5k42r	プレゼント：ダイヤの兜
27–4	3nnuqq	プレゼント：ゴールドメイル
27–5	1zpi4l	プレゼント：ミスリルメイル
27–6	8duo35	プレゼント：ダイヤメイル
28–1	8obz2p	プレゼント：ゴールドの小手
28–2	8333a0	プレゼント：ミスリルの腕轮
28–3	i5p8gp	プレゼント：ダイヤの小手
28–4	5wm8x5	プレゼント：メタルブーツ
28–5	1hq7ul	プレゼント：ミスリルの靴
28–6	foctzu	プレゼント：ダイヤのゲタ
29–1	198co0	プレゼント：バンダナ
29–2	f3r31o	プレゼント：コサージュ
29–3	2jw25f	プレゼント：ペンダント
29–4	i78czi	プレゼント：ブローチ
29–5	8axgcc	プレゼント：サングラス
29–6	0j273v	プレゼント：ピアス
30–1	r9b3ib	プレゼント：耐火マント
30–2	vb20q8	プレゼント：防寒マント
30–3	j7eq50	プレゼント：再生の魔法辞典
30–4	j9zaul	プレゼント：回复の魔法辞典
30–5	chf260	プレゼント：ちゆの魔法辞典
30–6	oi0xu7	プレゼント：付与の魔法辞典
31–1	s4st42	プレゼント：强化の魔法辞典
31–2	devu00	先生からのプレゼント：火の石
31–3	kisd4u	先生からのプレゼント：风の石
31–4	jji27l	先生からのプレゼント：水の石
31–5	hczs73	先生からのプレゼント：土の石
31–6	k0dhle	先生からのプレゼント：暗の石
32–1	wgl9bn	先生からのプレゼント：光の石
32–2	gllnfz	先生からのプレゼント：エリクサー
32–3	pjui9r	先生からのプレゼント：复活の水晶
32–4	dlfkzm	先生からのプレゼント：火炎瓶×5

支线任务

本作中共有159个支线任务，在フリーシナリオノート中可以查看。支线任务分为4种：普通任务、猎杀任务、发掘任务、礼品任务。普通任务的形式比较多样，还能开启不少与主线无关的区域，括号中的数字表示要出现这一选项，玩家所需的时间点数，高于正值或低于负值即可，不需要正正好。ハント开头的猎杀任务需要玩家前往指定地点击倒巨大怪物，这类怪物是不能捕获的，其掉落的肉/螺丝质量也很高，完成任务后要向委托人汇报才能拿到报酬。发掘任务需要先拿到发掘システム才能进行，而プレゼント开头的任务只需前往战斗机驾驶舱的青色史莱姆对话即可获得道具。

由于输入密码的开启条件最为方便，下面的密码笔者就不冗言叙述在那里找到的了。支线任务的编号依旧是“页数–行数”的形式，最后82个礼品任务的解决方法全都一样，上面的密码一览表中也已给出了全部密码，就不浪费篇幅再做叙述了。

TIPS [illegible]

编号	支线名称	接受地点	解决方法	支线报酬
1-1	散步好きのお爷さん	过去・イレムの村	1.与NPC对话后再与边上的老人对话2次，随后前往イレム街道的“？”号地点，击倒出现的敌人 2.选择“说得”（2）并击倒敌人，之后回村找老人对话 注：选择“安全”（1）没有报酬	トマホーク
1-2	自信	过去・イレムの村	1.与おおばばさま家的クロノス对话，带着他前往レイの村道具店出现选项：A-连れていく；B-连れていかない 2. 前往沙漠遗迹3层的“？”地点，出现选项：A-过去に行く（2）；B-过去に行かない 注：其他的选择方式没有报酬，完成支线后，ジュークボックス可以在现在的南の塔宝箱或是イレムの村的クロノス处得到。	选择A＋A或A＋B得到魔力の素
1-3	覆水盆に返らず	过去・海岸街道	与NPC对话后，前往“？”号地点，选择“倒す”（1）并击倒敌人 注：选择“取り返す”的话得到的肉效果变为HP全回复	传说の肉
1-4	ギル	过去・圣道	1.与ギル对话过后前往草原地区，选择“戻らず倒す”，击倒全部敌人后回圣道与ギル对话 2.找イレムの村的おおばばさま对话后再回来与ギル对话 3.将ムオン放到北の塔顶的宝箱中后前往草原与ギル对话 注：选择“戻って倒す”（2）没有报酬	ダームの村防具屋扩建
1-5	残りひとつの魔力	密码8ou1tx	1.在过去的ムーの村与NPC对话后，前往村中“？”号地点 2.选择“仕入”后与防具屋老板对话，前往イレム街道击倒鸟型的杂兵，收集3个赤い羽根 3.把羽毛交给防具屋老板后，再与NPC对话 注：选择“过去”（3）也能完成	无
1-6	イフラムの木1	过去・みのりの大地	1.在过去种下种子后，返回现在进行查看 2.回到过去的みのりの大地“？”号地点选择“种子を探す” 3.返回现在的みのりの大地与大树对话 注：选择“过去に戻る”（3）没有报酬	魔力之素
2-1	发送事故	现在・イレムの村	与武器屋老板对话后前往イレム街道的“？”地点，选择“过去に戻る”，击倒怪物后将货物送到ダームの村的武器屋 注：选择“そのまま倒す”没有报酬	骑士勋章
2-2	海贼船长の忧郁	现在・ダーム古道	1.前往难破した海贼船，与船室2的骷髅对话 2.选择“言叶”，战斗胜利后再次对话 注：选择“勋章”没有报酬	ダームの村、イレムの村的武器屋扩建
2-3	剑士ディオール	现在・ダームの村	1.与メルローズ对话后，找到ディオール和ネメシス分别对话 2.再次与メルローズ对话，出来与广场中央的NPC对话离开村子前发生事件，选择“过去に行く”（1） 3. 向メルローズ报告 注：不先选一次“何もしない”的话无法开启全部笔记	サイコソード
2-4	信赖（二周目限定）	现在・ダームの村	与メルローズ对话后前往村中的“？”地点，选择“手合”再找メルローズ对话并取得战斗胜利 注：选择“过去”（1）无报酬	ミスリルの弓
2-5	アシュラ置き土产	现在・海岸街道	1.与NPC对话后前往南の塔4层封印大门前，与怪物对话 2.选择“助ける”（-1）并获得二连战的胜利 注：选择“倒す”并获得战斗胜利无法拿到门后的宝箱	ヴァジュラ（上锁门后宝箱）
2-6	发掘エキスパート	密码84o45p	1.在现在的海岸街道与NPC对话后，回到过去的海岸街道，带着レイピア前往“？”号地点选择“埋める” 2.返回现在的海岸街道，对话后选择“自分”，随后前往圣道与NPC对话 3.回到过去的圣道，带着バスタードソード前往“？”号地点选择“埋める” 4.返回现在的圣道，对话后选择“自分”，随后前往イレム街道与NPC对话 5.回到过去的イレム街道，带着刀前往“？”号地点选择“埋める” 6.返回现在的イレム街道，对话后选择“自分” 注：选择“场所”无法得到开启发掘点的地图	发掘マップ1、2、3
3-1	イフラムの木2	未来・みのりの大地	1.与大树对话后前往座礁した客船与オクトパス战斗，4回合后战斗强制中断 2.返回みのりの大地与大树对话后靠近边上的“？”号地点，选择“过去”（5）并击倒オクトパス 注：选择“助言”后再与大树对话，得到的是世界树のお守り	世界树の铠
3-2	未来の私へ	现在・ダームの村	1.在村长家与ディオール对话后，前往咖啡屋与老板对话，接着找ギル对话 2.回到ステスロス一路追着ネメシス对话 3.剧情过后选择任意一项都能完成 注：此支线必须在未来バイパーの都市的ディオール加入前完成	无

编号	支线名称	接受地点	解决方法	支线报酬
3-3	いつか守るべきものへ	未来・新ダームの村	1.与フレイヤ对话后找メルローズ对话	无
			2.返回现在的ダームの村与ネメシス和フレイヤ对话	
			3.带着フレイヤ娅前往イレムの村与おおばばさま对话	
			4.前往イレム山道击倒ランドウォーム	
			5.选择“信じる” 前往山间の洞窟击倒ランドウォーム	
			6.返回未来找フレイヤ对话	
			注：选择“戻る”（3）也没有报酬	
3-4	消えた结婚戒指	密码85ckz1	1.与新ダームの村咖啡屋门口的NPC对话后，前往上层墓地“？”号地点，选择“使う”（1）返回过去并击倒怪物	防御の素
			2.把结婚戒指交还给NPC	
			注：选择“使わない”没有报酬	
3-5	胜ち组？	密码9zf2p9	1.与新ダームの村咖啡屋的NPC对话	エリクサー
			2.返回现在的ダームの村与咖啡屋的NPC对话，依次选择选择“说教”、“根性”	
			3.回到未来与新ダームの村咖啡屋的NPC对话，选择“意地だ”	
3-5	胜ち组？	密码9zf2p9	4.回到过去的イレムの村与宿屋老板对话后，前往山间の洞窟地下1层“？”号地点，选择“戻る”（-2），战胜敌人	エリクサー
			5.回到未来与新ダームの村咖啡屋的NPC对话	
			注：其他的选择方式没有报酬	
3-6	石の向こう	密码j0erp9	在未来的北の塔2层与NPC对话后靠近边上的“？”号地点，选择“戻る”并击倒敌人	金块7
			注：选择“戻らない”并击倒敌人没有报酬	
4-1	アウトブレイク	未来・ムーの村	1.与人类NPC对话后前往中央的“？”号地点，选择“过去”	无
			2.返回过去的イレム街道前往“？”号地点	
			3.选择“使う”（4）后击败キング・サハギン	
			注：选择“现在”，返回现在到沉没船船首调查“？”号地点也没有报酬	
4-2	それが运命	现在・海岸街道	1.与NPC对话后靠近边上的“？”号地点，选择“结ばせる”后再与博士对话	无
			2.前往难破した商船中的“？”号地点	
			3.返回过去的难破した商船，拿到宝箱中两亲の形见的后交给现在海岸街道的博士	
			4.前往未来的シェルター与博士对话	
			注：选择“防ぐ”（-2）后再与博士对话也能完成	
4-3	ハント开始	未来・シェルター	前往忘れられた难破船击倒たーまやー2	ステスロス强化
4-4	续レア・ハント	未来・シェルター	1.与イレムの村的クロノス对话后，前往海底道击倒ディープドラゴン	ステスロス开启
			2.与バイパーの都市的入口的NPC对话后，前往みのりの大地“？”号地点，选择“戻る”（4）击倒隐れ大仙人	スタックレーザー
			3.返回シェルター报告	
			注：选择“谛める”回去报告也可以完成	
4-5	こんなときに限って	异次元・ハーミットの村	与NPC对话后前往屋外的“？”号地点，选择前4个选项皆可完成	无
4-6	勘违い（二周目限定）	异次元・ダリウスの村	与咖啡屋内NPC对话后，前往屋外的“？”号地点，选择“赖む”后再找NPC对话	エリクサー
			注：选择“忠告”（1）则得到ポーション	
5-1	ハント再び	ステスロス内部	1.与贤者区的シャルル对话	强化システム
			2.前往ハシド山与1区右上的小妖精对话后，继续深入与2区中央的猫妖对话，选择“过去”（2）战胜敌人	
			3.前往フェンリル迷宫与入口的小妖精对话后，继续深入到7区与蛇女对话选择“气に”战胜敌人	
			4.回到战斗机内向シャルル报告	
			注：选择其他选项不会发生战斗，但也可以完成并得到报酬	
5-2	性恶妖精	ステスロス内部	1.与贤者区的ズカウバ对话后，前往小岛洞窟调查北侧宝箱，选择“戻る”（3）并击倒敌人	バリアシステム
			2.回到战斗机内向ズカウバ报告	
5-3	洞窟ツアー	异次元・ザカリオン村	1.与NPC对话后前往离れ岛の洞窟，击倒玄龟	观光めがね、火の石（宝箱）、エリクサー（宝箱）
			2.前往冲の洞窟，被大风吹回后再与NPC对话，靠近“？”号地点，选择“魔物”回到过去击倒敌人，再与深处的NPC对话	
			注：选择“ツアー”再与NPC对话，无法获得大风后的两个宝箱	
5-4	イレムへの手纸	密码p8ik9y	1.在异次元的クラウドの村与国王クレネス对话后，前往未来的イレムの村	クレネス王の兜
			2.与クロノス后前往宿屋靠近“？”号地点，选择选择“预ける”后再与クロノス对话，随后返回异次元向国王报告	
			3. 前往未来的イレムの村与宿屋的おおばばさま对话	
			注：选择“戻る”（2）则得到力の素	

编号	支线名称	接受地点	解决方法	支线报酬
5-5	选择（真・结局相关）	现在・ダームの村	发生条件：1. 支线“剑士ディオール”完成；2.支线“未来の私へ”选择“ネメシスを止めない”；3.支线“いつか守るべきものへ”选择“ディオールを信じる”；4.时间点数的背景色达到青色（与支线的完成情况有关）；5.ボラージュ加入队伍后	无
5-5	选择（真・结局相关）	现在・ダームの村	与ネメシス对话后，乘坐战斗机前往任意时空，剧情过后选择“防ぐ”后返回现在的圣道，靠近“？”号地点选择“使用する”（2）并击倒敌人后，回村与ギル对话 注：选择“何もしない”后返回现在的ダームの村，与ギル对话也可以完成	无
5-6	夸りの果て	ステスロス内部	1.与贤者区的バルザイ对话后，前往未来的难破した海贼船，与船室2的骷髅对话 2.前往难破した军舰，与船室2的骷髅对话选择“见る”并击倒敌人 注：选择“戻る”（2）并击倒敌人，则只能得到勋章	女王陛下の勋章、海の男のバンダナ
6-1	亲父の背中	密码ir40n1	1.在异次元的コマンドの村与左上民家内的2代主角对话后，靠近屋内的“？”地点，选择“行く” 2.前往最果ての洞窟与NPC对话后，击倒洞穴深处的魔物并与NPC再次对话 注：选择“说得する”(1)无报酬	父亲のムチ
6-2	はにわ（二周目限定）	异次元・コマンドの村	1.在异次元的コマンドの村与左上民家内NPC对话后，选择“向かう” 2.前往暗の洞窟，先后在洞穴西北和西南找到怪物，返回入口与NPC对话 3.靠近入口的“？”号地点，选择“向かう”（1）并击倒敌人	七支刀
6-3	ハント：ダーム古道	现在・ダームの村	前往ダーム古道击倒巨大コーカサス	1500ケロ
6-4	ハント：圣道	现在・ダームの村	前往圣道击倒巨大しそちょう	メタルブーツ×2
6-5	ハント：北の塔	现在・ダームの村	前往北の塔2层击倒巨大おおめだま	ミスリルの盾
6-6	ハント：イレム街道	密码f31qx8	在现在的イレムの村与NPC对话后，前往イレム街道击倒巨大クレージホース	ゴールドの小手
7-1	ハント：イレム街道	过去・イレムの村	前往イレム街道击倒巨大ランドタートル	ブリューナク
7-2	ハント：イレム山道	密码c4mr36	在过去的イレムの村与NPC对话后，前往イレム山道击倒巨大ニケ	コサージュ×3
7-3	ハント：圣道（Hard限定）	过去・イレムの村	与宿屋的NPC对话后，前往圣道击倒カオス	グングニル
7-4	ハント：海岸街道	密码3258kg	在过去的レイの村与NPC对话后，前往海岸街道击倒巨大ニンフ	珊瑚の剑
7-5	ハント：みのりの大地（Hard限定）	过去・レイの村	前往みのりの大地击倒ベリアル	パンデモニウム
7-6	ハント：难破した商船	过去・ムーの村	前往难破した商船击倒巨大リザードマン	4000ケロ
8-1	ハント：沉没船（Hard限定）	现在・ムーの村	前往沉没船击倒巨大四六のガマ	6000ケロ
8-2	ハント：海底道	未来・新ダームの村	前往海底道击倒巨大アームドコスモス	ダイヤメイル×2
8-3	ハント：みのりの大地（Hard限定）	未来・新ダームの村	前往みのりの大地击倒ヨルムンガンド	レーヴァテイン
8-4	ハント：イレム海沟	密码a70098	未来的イレムの村与NPC对话后，前往イレム海沟击倒巨大ブラッドレイ	时空の剑
8-5	ハント：北の塔	未来・イレムの村	前往北の塔击倒巨大ブラッドサッカー	10000ケロ
8-6	ハント：忘れられた难破船	未来・ムーの村	前往忘れられた难破船击倒巨大ロトレックス	10000ケロ
9-1	ハント：难破した军舰（Hard限定）	未来・ムーの村	前往难破した军舰击倒ミロク	水断の弓
9-2	ハント：沈没船	密码0z9075	在未来的バイパーの都市与基地内的NPC对话后，前往沉没船击倒巨大ローンマスター	10000ケロ
9-3	ハント：空の荒野	未来・ヤディスの村	前往空の荒野击倒巨大ジグルズ	ダイヤの小手×2
9-4	ハント：中央峠	未来・ヤディスの村	前往浮游大陆的中央峠击倒巨大隐れ仙人	暗の魔法辞典
9-5	ハント：天空の遗迹	密码mi6693	在浮游大陆的ヤディスの村与NPC对话后，前往天空の遗迹地下2层击倒巨大ヤリィカ	サークレット×3
9-6	ハント：フェンリルの迷宫	密码ax33qi	在ハーミットの村与NPC对话后，前往フェンリルの迷宫击倒巨大マミーキャット	暗黑の魔法辞典
10-1	ハント：キナイア街道	密码es4hju	在异次元的ダリウスの村与NPC对话后，前往キナイア街道击倒巨大バイレーツ	25000ケロ
10-2	ハント：ハシド山道	异次元・キナイヤの村	前往ハシド山道击倒巨大エキドナ	光の石×3
10-3	ハント：荒れ狂う沙漠	异次元・ステスロスの村	前往荒れ狂う沙漠击倒巨大ブラックドラゴン	25000ケロ

编号	支线名称	接受地点	解决方法	支线报酬
10-4	ハント：水晶岬への古道（Hard限定）	异次元・ステスロスの村	前往水晶岬への古击倒ドグラ	相转移炮
10-5	ハント：小岛の洞窟（Hard限定）	异次元・ザガリオンの村	前往小岛の洞窟击倒巨大オシリス	40000ケロ
10-6	ハント：离れ岛の洞窟（Hard限定）	异次元・クラウドの村	前往离れ岛の洞窟击倒フェンリル	猫の爪
11-1	ハント：冲の洞窟（Hard限定）	异次元・クラウドの村	前往冲の洞窟击倒チラノサウルス	40000ケロ
11-2	ハント：南の大阶段前（Hard限定）	异次元・ボートルの村	前往南の大阶段前击倒ティール	死の剑
11-3	ハント：地底街道（Hard限定）	异次元・ボートルの村	前往地底街道击倒ボルボック	ロストアーマー
11-4	ハント：北の大阶段前	异次元・モズマの村	前往北の大阶段前击倒巨大翼龙	风の石×3
11-5	ハント：きのこの森	异次元・モズマの村	前往きのこの北西の森击倒巨大デスナイト	水の石×3
11-6	ハント：冰原街道	异次元・コマンドの村	前往冰原街道击倒巨大ニクス	100000ケロ
12-1	ハント：暗の洞窟（Hard限定）	异次元・コマンドの村	前往暗の洞窟击倒巨大ケルベロス	100000ケロ
12-2	发掘：圣道	密码nv598n	与ダームの村咖啡屋NPC对话后圣道才会出现发掘点	火の石×3
12-3	发掘：イレム街道（二周目限定）	现在・イレムの村	调查イレム街道发掘点	水の石×3
12-4	发掘：南の塔（二周目限定）	现在・イレムの村	调查南の塔发掘点	风の石×3
12-5	发掘：イレム海沟	密码0z7771	前往イレムの村与NPC对话后海沟才会出现发掘点	土の石×3
12-6	发掘：海底道（二周目限定）	未来・パイパーの都市	调查海底道的发掘点	光の石
13-1	发掘：空の荒野（二周目限定）	浮游大陆・ヤディスの村	调查空の荒野的发掘点	暗の石
13-2	发掘：フェンリルの迷	异次元・ハーミットの村	调查フェンリルの迷　发掘点	火の石×3
13-3	发掘：キナイア街道	异次元・ダリウスの村	调查キナイア街道发掘点	水の石×3
13-4	发掘：ハシド山道	密码x08n34	前往キナイヤの村与NPC对话后山道才会出现发掘点	风の石×3
13-5	发掘：离れ岛の洞窟	异次元・ザカリオンの村	调查离れ岛の洞窟发掘点	土の石×3

"朴实无华的好游戏"应该是个人在玩完本作以后的最大感受。游戏的系统在前作的基础上进一步强化，种族变化和战斗系统都非常值得研究，单单是要摸清楚怪物吃肉后的变化规律就足以让人抓破头皮了（笑）。能力即时成长是本系列的特点，而时间驱动装置、时空战机、道具合成等等要素则简单有趣。虽说主线并不算长，但丰富的支线任务以及二周目追加要素良性地延长了本作的游戏时间。硬要说有什么不满的话就是场景建模等方面还是有"点偷工减料"的嫌疑吧。

スーパー化石ホリダー™

SUPER KASEKI HORIDER

文 罗罗酷

编 酷洛洛　美编 Juxi

本作是2008年4月发售在NDS掌机平台《我们是化石挖掘者》的续作游戏中，玩家扮演着挖掘化石并让恐龙复活的“化石挖掘者”，前往沉睡着大量化石的卡尔克兹群岛，为寻求最强恐龙而展开冒险。

超级化石挖掘者			
NBGI	RPG	2010年11月8日	日版

系统介绍

基本操作

按键	作用
十字键	控制方向 移动
A键	对话 确认 进行挖掘
B键	奔跑 取消 返回
L, R	在挖掘模式下使用雷达探索
X键	系统菜单
Y键	查看化石的菜单
SELECT	大地图下的提示模式
START	储存及设定

关于挖掘

既然是关于挖化石的游戏，挖的过程自然是很重要的，游戏中多达400多种不同的恐龙化石那可不是盖的啦！配合雷达探索化石。按L/R键可以探索到附近的化石，要注意雷达所显示的范围是以主角为中心在不断移动的。在探索到的绿点上挖掘就会得到化石，但是有一定几率会挖到普通石头。

化石修复

游戏最有趣的系统是化石修复。玩家在修复化石的过程中要对手中的化石进行全方位的体检。首先要用X光查看化石的形状大小，再利用锤子和钻头对化石进行修复：锤子适合大面积的敲击，但极易损坏化石，进行敲击时务必要小心；钻头适合小范围的处理，散落下来的尘渣可以对着麦克风吹气或用锤子敲打化石外的区域清理掉。每块化石必须在固定时间内处理完毕，不然会造成失败。处理完毕的化石会标出玩家对该化石的最高修复度，成功修复的头部化石可以复原成恐龙。除了化石外还能修复出特殊的宝石。

工具介绍

❶ 钻头：细部打磨，需要随时吹气清除粉末
❷ X光：一定时间内可以查看化石形状。
❸ 锤子：大面积清除石头，容易伤到化石。

化石复原模式注意点

在限定时间内把化石剥离出来。蓝色表示成功剥离，红色表示化石受到了损伤。蓝色过线为成功，红色过线为失败。首先要用X光照一下，然后用锤子和钻头配合使用。完成后，系统会对于你的化石修复情况做一个评分，分数越高恐龙的数值也就愈高，90分以上则是大成功。这样就得到了一个恐龙的头骨了(头部复原后便能用该恐龙，手脚等是用来提升恐龙的rank，而且可以学到新的招式，要想完整地重现恐龙，就必须集齐头、身体、手、足这四部分。

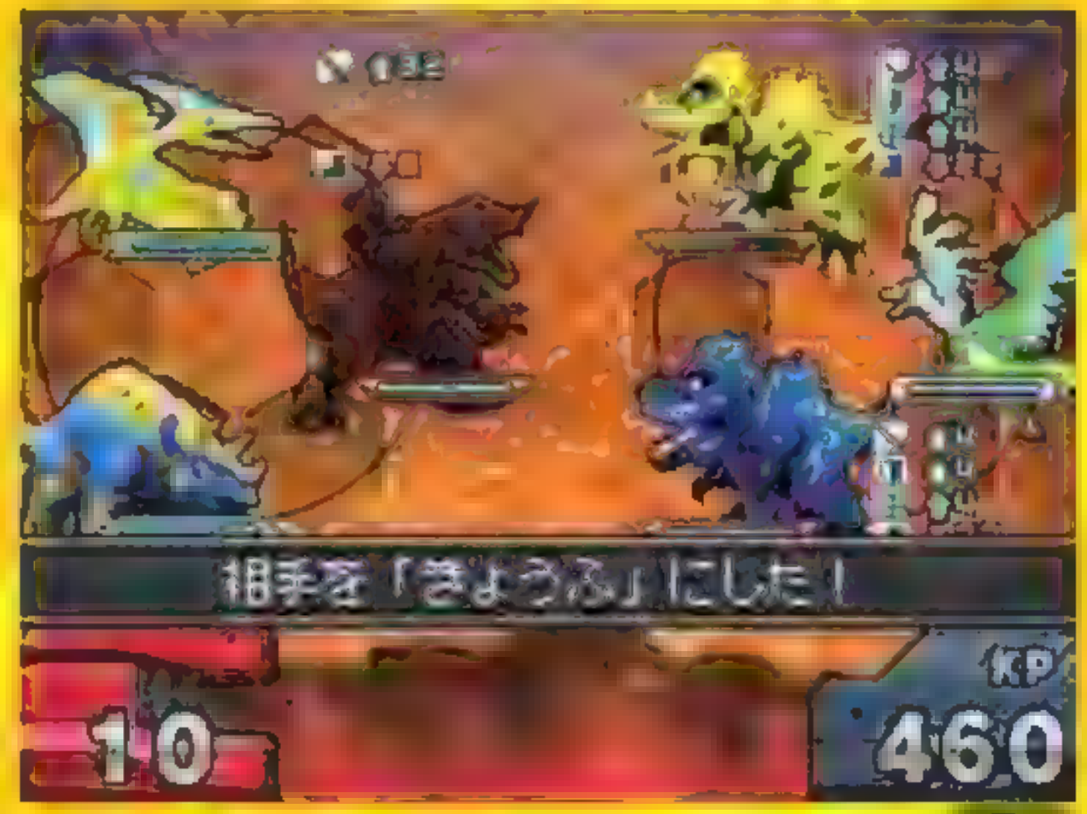
战斗系统解说

战斗中战场人员配置分为最前线人员（AA）、后方辅助人员（SA）和待机人员（EA）3种。

最前线人员（AA）担当最主要的进攻任务，可对敌方的AA和SA进行攻击，但对SA的攻击效果会减弱。后方辅助人员（SA）只能利用支援技能对敌方AA进行骚扰，降低其能力或者对其附加异常状态，不能对敌方SA或者EA进行攻击行为。待机人员（EA）简单来说就是前线人员替补。

如图所示，左边是我方战斗恐龙，右边是敌方的战斗恐龙。黄色箭头所指示的LP槽是化石恐龙的体力值。当对手的LP为零就是战斗胜利。

速度快的化石恐龙可以优先攻击。每种化石恐龙都具有不同的能力和技能，可分为攻击和支援，玩家需根据化石恐龙不同的特性进行战略配置。化石恐龙使用技能时都需要消耗化石力量（KP），回合结束后会回复少量KP。



全流程剧情攻略

在一片原始森林里，主角独自一人在悬崖边欣赏着壮阔的景色，这时听到好友トッチ喊着主角的名字，主角赶忙跑过去与他会合。トッチ说野生的リバイバ-（化石恐龙，也翻译为复活的恐龙）极有可能就在这附近出现，于是两人跑了一小段路，停下来观察，但是并没有发现化石恐龙。正在这时，地面突然一阵剧烈的颤动，不知道是什么东西朝主角两个人走了过来。一头蓝色的恐龙从灌木丛中跳了出来！眼看两人被恐龙逼到绝境，马上就要完蛋了，这时候一位大叔骑着翼龙飞了过来，叫主角二人跳上去。

在翼龙大叔的帮助下，两个人终于脱离了险境。原来大叔名叫ジョ-，一听到大叔的名字，トッチ激动万分，一下子就喊出了一个名字：アウトドア★ジョ-，他可是世界挖掘者大赛中取得冠军的名人，超级化石挖掘者！大家都十分崇拜的化石挖掘者！正在这时，又有奇怪的声音从远处传来了。

ジョ-大叔朝前走了几步说："原来是处于兴奋状态的アロサウルス（学名：异特龙）啊。"ジョ-大叔提议，谁和他一起看个究竟，就给一枚恐龙勋章作为奖赏，这时トッチ突然说他肚子疼，于是这个任务落在了主角的身上。

ジョ-大叔让主角从他给予的4个化石恐龙里选出一只来战斗。4只恐龙分别是エアロステオン、鸟羽龙、チンタオサウルス、ディメトロドン。笔者在这里选择的是第一只恐龙——エアロステオン（学名：气腔龙）。原来ジョ-大叔所给的恐龙勋章其作用就是丢出去之后使自己手上的化石恐龙实体化。主角奋力投出了大叔所给的恐龙徽章 之后开始本游戏的教学关。

"对于首次化石战斗来说，你已经很厉害了。"战斗结束完了后，ジョ-对主角的帮助表示感谢时说。这时トッチ的肚子也不痛了（这小子典型的装肚子疼了）。正当主角准备教落トッチ的时候，ジョ-又重新给自己做了下介绍，原来他就是刚才トッチ说的超级化石挖掘者アウトドア★ジョ-，现在在化石研究所工作。成为一名考古学家一直以来是トッチ的梦想，所以トッチ十分崇拜ジョ-。当主角打算把恐龙勋章还给ジョ-的时候，ジョ-却把它当礼物送给了主角，以表示刚才对他的帮助。トッチ顿时用羡慕不已的眼神看着主角。闲话完毕之后，ジョ-与主角二人挥手告别了。看着ジョ-离开的背影，トッチ的信心更加饱满起来："我一定要以考古学家为目标，为了有朝一日能再次见到ジョ-。"

阿巴拉岛（アバラ-岛）

时光如梭，白驹过隙，很快，两年的时间过去了。

画面镜头中是一望无际的大海，海面上有一架直升机正在缓缓飞行着，飞机里有个熟悉的身影，正是主角和他的好友トッチ！为了去参加ジョ-主办的化石恐龙战斗大赛，此刻他们俩专程乘坐飞机前往大赛会场，据说，优胜者将获得整个岛！

直升机缓缓降落，主角和トッチ下了飞机，穿着制服的姐姐温柔的声音在耳边响起："欢迎光临梦想与冒险的恐龙世界！这里是カルコッツ化石公园（カルコッツカセキパーク）。"这个公园正是超级挖掘者アウトドアの★ジョー所建造的，为了能更方便地在カルコッツ诸岛挖掘化石。主角和トッチ二人现在所处的阿巴拉岛是カルコッツ诸岛其中之一，此岛因为覆盖着绿色的植被，非常适宜居住，于是人们在这里建立了阿巴拉镇。

▲阿巴拉镇（アバラータウン）地图

化石工会（カセキギルド）
大家的清理室（みんなでクリーニングルーム）
化石广场（カセキ广场）
秘宝之湖（トレジャーレイク）
原始森林迷宫（ジャングルラビリンス）
石头森林（ストーンウッズ）
挖掘服务站（ホリダーステーション）
化石战斗场（[illegible]）
[illegible]室（[illegible]）
准备室（[illegible]）
大家的[illegible]
休息室（休[illegible]）
玄关（[illegible]）

跟随制服姐姐来到挖掘服务站门口，正开她开始介绍挖掘服务站内部构成的时候，トッチ就迫不及待地飞奔进了挖掘服务站，这个冒失鬼……主角听完介绍后，不紧不慢地进了挖掘服务站，只见トッチ在前台朝这边的主角欢乐地招着小手，在确认好身分之后，从左边的房间出来一名可爱的小姐，她是阿巴拉岛的工作人员组长ステラ小姐。跟随她的引导，主角二人来到了右侧的清理室，清理室顾名思义是用来清理和削磨挖到的化石的地方，首先先介绍化石清理机（クリーニングマシーン），化石清理机的作用主要是用来清扫挖掘来的化石岩的，然后是化石复活机（リバイブマシーン），复活机主要的作用就是使得化石复活成恐龙。听了介绍后，トッチ惊讶不已，他表示从来没有看见这么神奇的机器，接着ステラ小姐开始介绍工具和使用方法。很快主角二人都上手了，练习部分介绍完毕后得到一枚三角龙的徽章。剧情后，主角二人前往化石战斗场。

ステラ小姐说，在进入化石战斗场的时候，必须在准备室准备，比赛开始会通知各位备战人员，然后，关于GP战斗说明由工作人员マーカー先生来作解说，演示战斗结束后继续和ステラ小姐对话，于是主角和トッチ正式从预选者变成了参赛者，说明结束后，从ステラ小姐手里得到化石接收机（カセキレーダー主要是用来接收大赛消息的机器），广播里这是正在寻找ステラ小姐，听广播的ステラ小姐赶忙出门。这时候可以自由行动了，出门后随即开幕式也就开始了，这时候广场的出现了个神奇的大屏幕，对，屏幕里的人正是アウトドアの★ジョー，他宣布GP大赛开始。

主角和トッチ正刚得欢乐的时候，ステラ小姐走了过来，她告诉主角和トッチ一些信息，同时刚刚给予主角的化石接收机也提示阿巴拉岛的秘宝之湖开放挖掘了，第一回化石战斗开始准备。秘宝之湖位于森林包围的美丽的湖泊区域（地图有标明），话刚说完トッチ又是第一个朝秘宝之湖奔去，主角赶忙跟上，但是发现没有化石雷达根本什么都挖不到的，正好被工作人员提醒，然后从工作人员那里得到了化石雷达，トッチ因为跑得飞快，忘记了还有化石雷达这个玩意，他一个人在那里反复奔跑却怎么也找不到化石，这时主角和工作人员アオイ姐姐正好赶到，直接给了トッチ一个化石雷达，这样就可以安心地挖掘了，介绍完毕雷达和挖掘方法后，アオイ小姐匆匆的走了。

之后就可以进行化石挖掘工作了，要注意挖化石的时候偶尔会挖到化石战斗员（真是太可怕了，人从地底下被挖出来还是活的）会和主角进行战斗，可以选择战斗或者不战斗。

这时候回到化石清理室的话，ステラ小姐会介绍给主角一个机器人弟子，也就是你的机器人助手，把化石让它观摩十次左右的话，就可以代替玩家清理部分化石，把刚才新挖到的矿石复原一下就可以使用化石ATM机进行组队。（就像《口袋妖怪》里面的电脑一样，可以存储多余的恐龙。）

再次来到秘宝之湖，发现有很多人围观着什么东西，トッチ正好也在，他居然说主角来得正是时候，原来电视台特地派人来报道GT大赛，这时候一个叫ラプター的天才少年名字从主持人嘴里报了出来，并接受了采访，剧情过后往左一直走看见トッチ和ラプター貌似在说什么话，由于ラプター一番狂妄的话语使得主角和トッチ心情尤为不爽，トッチ主动向ラプター挑战，结果我们可想而知，トッチ完败，原来化石恐龙是有属性相克原则的，这时ラプター

说道：“没办法，那我稍微传授点知识给你们吧。”化石恐龙一共有5种属性，分别是：火、土、风、水，循环相克，而无属性则没有相克关系。说完ラプター轻蔑地走了，这时トッチ非常生气，并发誓一定要和ラプター在GP大赛里一较高下。

这时候，主角的化石接收机响了，打开信息一看，カルコッツGP大赛第一回战开始了。主角第一回的战斗对手居然是亲友トッチ，这让两人不知道该说什么好。

剧情结束后回到挖掘服务站，此时マッカーソン先生正好等着主角，来到左边的准备室，进去就后见到了トッチ，对话完毕两人就进入化石战斗场开始第一场战斗。

◎VS トッチ

恐龙名称	等级	属性	继续化石
ステゴ	1	无	–
ガーゴイル	1	无	–

毕竟是第一场战斗，完全没有难度可以，战斗胜利后从ステラ小姐那里得到タイムフエル9个。（可以使化石清理时间增加30秒）

这时挖掘等级提高一级，之后就要开始要准备第二回战斗了，另一边战败的トッチ并没有气馁，反而信心饱满地为主角应援，这时ラプター过来了，トッチ非常地火大，经过一番会话后，ラプター离开，新挖掘场原始森林迷宫（ジャングルラビリンス）开放。

出了挖掘服务站，化石接收机又开始响了，化石大炮（カセキキャノン，前作中有出现的神奇大炮）与大家的化石清理室（皆でクリーニング）开放。

来到原始森林迷宫，看见一老人倒下了，貌似很痛苦的样子，走近一看原来是肚子饿了，想吃スイカイモ（一种绿叶植物，在右边有个嫩芽一样的植物，按A键挖取），给老大爷吃了スイカイモ后他立马就跳了起来，为了表示感谢，老人家请教了主角大名，并做了自我介绍，原来他是カルコッツ博物馆的馆长——ウッカリー博士。对话完毕后，在左下方大约4步的地方进行挖掘，挖出コッツ板给博士进行解读，得知有关王之器的记载，博士高兴不已，临走的时候连说好几声“谢谢”。

徒步回到挖掘服务站，刚进门就有一个眼镜大叔喊着主角的名字，大叔名叫ホセ・マナビーノ，亲眼目睹了主角的一回战，说完话提示是否进入战斗。

◎VS ホセ・マナビーノ

恐龙名称	等级	属性	继续化石
バーラッド	1	风	–
イグアン	1	风	–

因为对手都是风属性的化石恐龙所以我方如果是土属性化石恐龙的话是非常有利的。胜利后ホセ・マナビーノ会告诉我们化石分五种颜色，分别是：红、绿、黄、青、白。之后就能挖到有颜色的化石了，如果运气好挖到红色的化石的话，可以大幅度提高恐龙的实力。经过一番对话后，取得颜色化石（カラーカセキ岩）的奥义。

返回原始森林迷宫，传闻原始森林迷宫有着强力的化石，所以大伙都往那边扎堆挖化石去了，主角刚走进去トッチ就跟了过来，就在这时候，森林深处跑出来两个人，看他们样子害怕又慌张，貌似有什么怪物追赶他们，两人刚跑掉不就，后面走出来一个装束很“猫王”，形迹可疑的男人ホラフキン，ホラフキン说了几句话也跟着走出了森林，这时トッチ的肚子又开始犯毛病了（开始还说不害怕怪物的——），然后一直往左，发现有人喊主角，原来是トッチ（肚子疼这么快就好了？），这时候发现草丛里有动静，走进一看原来是个戴面具的少女，トッチ以为是怪物，顿时吓得逃走了，交谈后得知这个孩子名叫ポリュン，也是GP的出场者，目标也是优胜的宝座，看来又将是竞争对手呢。ポリュン听闻原始森林有怪物的传闻，一人独自来到了这里，然后主角就被ポリュン莫名其妙地拉入伙了，往前走发现一个很怪异的东西在吼叫，走近一看，原来这个东西就是所谓的妖怪，刚觉得好奇，就“轰”地一下成了破铜烂铁，刚刚跑掉的两人也回来了，仔细一看原来这2个家伙就是制造谣言的罪魁祸首，为了独自享受挖掘的地方而制造了怪物谣言，话毕直接就进入了战斗。

◎VS ダマシー

恐龙名称	等级	属性	重现化石
ニクトン	1	风	–
アノマーロ	1	风	–

对手两只化石恐龙都是风属性，所以我们只要带上土属性的恐龙即可顺利战胜对手。战斗胜利后，从挖掘服务站的职员头目ステラ小姐就会出现，ステラ小姐下令逮捕ダマシー2人，至此又一事件完美解决，主角挖掘等级提升。

然后化石接收器又开始播报第二回战的说明了，对手居然是之前的ホラフキ，之后主角赶往化石战斗场。

◎VS ホラフキン

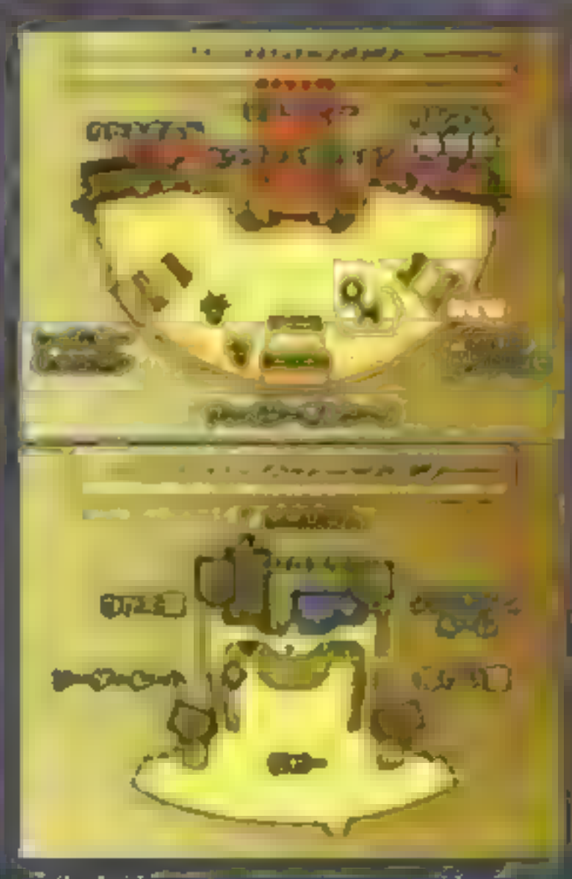
恐龙名称	等级	属性	重现化石
パラフー	2	水	–
ニジェルス	2	土	–
ラジャール	2	土	–

利用属性相克原则可以轻松搞定，而战败ホラフキ，则因为制造黑幕被逮捕了起来。

第二回战的奖品居然是化石ニクトン，手同时主角的挖掘等级也上升到了4级。与ステラ小姐对话结束ドッチ突然跳了出来，在表示祝贺的同时，美少女ポリュン也从化石战斗场出来了，看来她也在第二回战斗中取得胜利了，此时化石接收机又开始响了，新挖掘地斯卡岛的红莲火山带开放了，去红莲火山带必须在中间的H标记的地方与左边的工作人员对话后才可以乘坐直升机前往。

斯卡岛

斯卡岛是一个火山岛屿，周围非常炎热。到了斯卡镇，下飞机后迎面走来一个工作人员，他名叫テリー，是这个斯卡镇的工作负责人。原来每个岛上的挖掘服务站的负责人都是不同的，顺便テリー还介绍了背包和徽架的使用方法。对话完毕后在右边看见一个熟悉的人，原来是先前的博物馆馆长——ウッカリー博士，经过博士的一番介绍大致了解了斯卡镇的构成，然后来到博物馆听博士一番介绍后去红莲火山带，往前走在吊桥处再次遇到ドッチ，碰巧的是ラプター和机器人ホッター-Z正好从吊桥那边走到这边，看来都是在准备第三回战斗而打算挖掘化石，这时候机器人ホッター-Z突然失去了控制抢走了ラプター的徽章还打倒了ラプター。为了抢回徽章我们要追逐暴走的机器人。



▲斯卡镇（スーガイタウン）地图

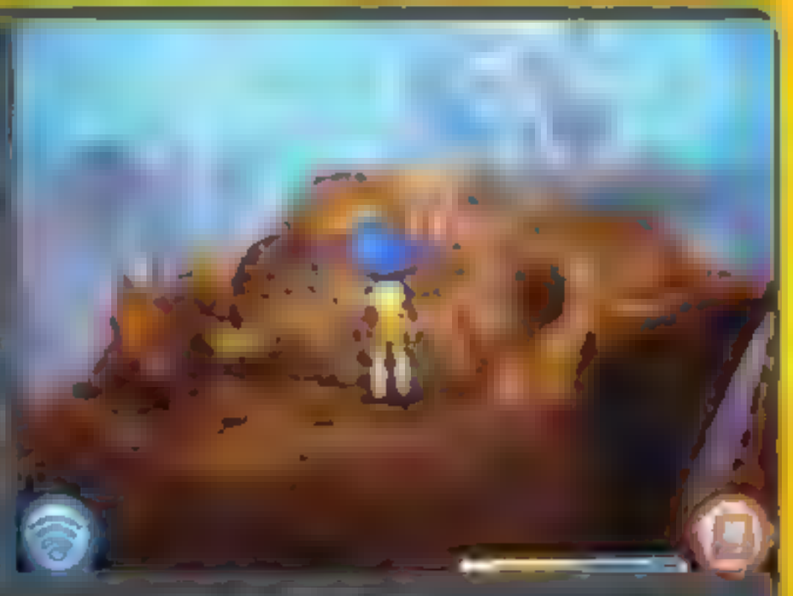
化石工会（カセキギルド）
卡鲁哥茨博物馆（カルコッツ博物館）
红莲火山带（クレイジーボルケーノ）
彩虹山谷（レインボーキャニオン）
酷热沙漠（ホットサンドヒル）
挖掘服务站（ホリダーステーション）

◎VS ホッター-Z

恐龙名称	等级	属性	重现化石
ティタノン	–	无	–
クリプトン	–	无	–
ブラキオン	–	无	–

走到半路发生战斗，由于机器人的化石恐龙都是无属性的，我们需要密切注意。

战斗结束ラプター和ドッチ赶到，就这样把失控的ホッター-Z回收了，由于ドッチ感觉到了劳累，于是大伙一起返程，回城的时候有人在谈论着什么，原来是猛犸的幻想（マンモスビジョン）被盗了，这时候之前的大屏幕又出现了，屏幕上出现了一个带着骷髅面具的人物，经别人解释，原来这个就是「骨骨团」的老大，这时候有个人大叫了起来，红莲火山带那边的道路被岩石给堵住了，这样下去的话化石挖掘也就不能进行了，关键时刻トッチ的肚子又开始疼了，于是主角只能一人前行。



前面道路果然是板岩石堵住了，用挖掘工具也毫无效果，正当主角发愁的时候ドッチ赶来了。两人一起用工具开始挖开岩石，这时候ラプター也来了，终于轮到ホッター-Z出场了，经过一番合作挖掘道路终于被挖通了，同时主角的挖掘等级达到了5级，为了查找犯人ラプター先行了一步。主角也不甘示弱，但是トッチ的肚子此时又开始发生症状，那么我们不管他了，一路边挖边走终于再次遇到了ラプター，对话后马上进入与骨骨团的战斗。

VS 骨骨团

恐龙名称	等级	属性	高级化石
ホネベーオ	2	无	–
ホネベーオ	2	无	–
ホネベーオ	2	无	–

战斗结束后，骨骨团就夹着尾巴逃走了，挖掘等级达到了6级。回到斯卡镇，大屏幕上アウトドア★ジョー出现，揭露了骨骨团的种种恶行，表示GP大赛不会因为骨骨团的捣乱而停赛，现场一阵欢呼。

这时化石接收机又开始响了，原来是第三回カルテ・ラGP战，这次的对手是个女孩，名叫ネリン，前往斯卡化石战斗场进行战斗吧。进去之后有个大叔会向主角挑战，我们从容应战，胜利后会得到挖掘黑色化石的能力。

VS ネリン

恐龙名称	等级	属性	高级化石
アルバート	2	火	–
ファンヤン	2	火	–
ズンガリー	2	火	–

对方都是火属性，那么我们只要带上水属性的化石恐龙即可。

第三回战斗胜利后从テリー那里得到巨大的化石岩，新挖掘场彩虹山谷（レインボーキャニオン）开放。

来到彩虹山谷，发现带着考古学帽子的女孩还有一条奇怪的狗，一般来说带着宠物的考古学家是极为少见的，女孩子做了自我介绍，她名叫ジェイニー，而她的宠物狗名叫ワンコ，介绍完毕ジェイニー就走了，我们也紧跟其上。

走过吊桥发现テリー先生也在，原来这里是一个采掘宝石的好地方，但是挖掘必须要用“吊篮”（类似粉刷工人刷墙时乘坐东西），经过一番介绍后我们了解了吊篮的使用方法。

等テリー先生走后我们坐上吊篮，边挖边下去，直至崖下，发现一个女孩子貌似在寻找什么东西，经过一番交谈得知，女孩子丢的东西就是刚才ジェイニー拿着的那个盘子。返回崖上找到ジェイニー，正巧他们正在研究那个盘子，向ジェイニー说明了情况，正当ジェイニー打算把盘子还给失主的时候，宠物狗ワンコ不乐意了，经过劝说，最终决定如果主角在化石战斗中战胜ジェイニー的话就把东西还给主角，与此一来战斗就在所难免了。

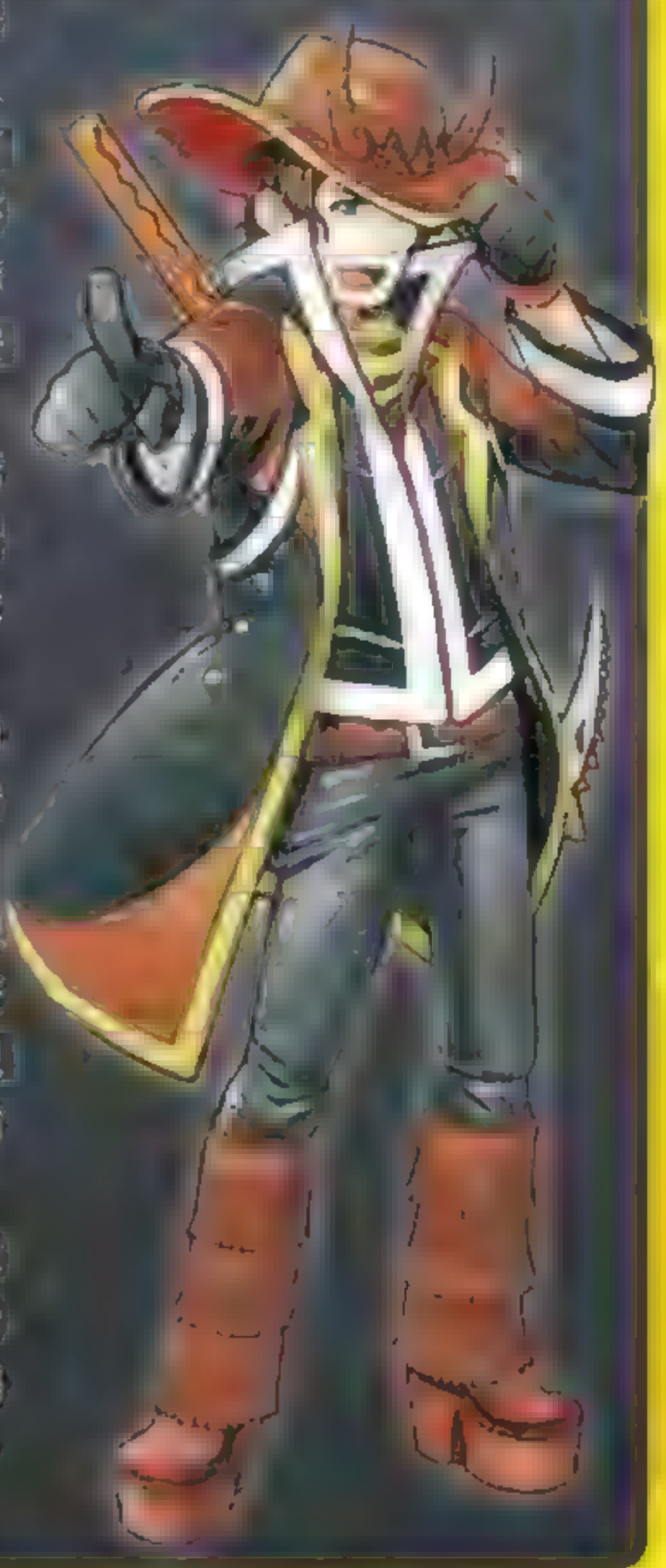
VS ジェイニー

恐龙名称	等级	属性	高级化石
ヘロロン	3	水	–
マーカイ	3	土	–
ディアリン	3	火	–

对方的恐龙分别为水、火、土三个属性，利用属性相克好好准备一番吧，战斗胜利后得到盘子。

化石接收机提示骨骨团绑架了那女孩，两人迅速赶往崖下。但是搜索了一圈发现女孩子被带上了崖上，这时候刚刚那扇打不开的门可以打开了，事不宜迟赶紧上崖，上崖后发现貌似有人过来了，主角二人急忙躲在了箱子后面，等骨骨团进去后我们就可以按按钮进去。

进去之后发现绑架的全是参与GP大赛的女孩子，而且骨骨团如同仆人般听着女孩们使唤，这时候刚才崖下的女孩子安然无恙地出现了，赶忙上前盘问究竟。又是一番战斗，敌方是骨骨团的3干部之一，名叫スカル。



VS スカル

恐龙名称	等级	属性	高级化石
ホネンオ	3	水	–
ホネベーオ	3	风	–
ホネティラノ	3	火	–

依旧利用属性相克原则进行战斗，留意上面的各恐龙的属性吧，战斗胜利后挖掘等级为7级，スカル哭泣着逃跑了，然后把盘子还给了少女，其实根本就不是什么盘子，而是ホリエン的面具，顿时让主角两人吓了一跳，不过绑架风波也就此平息了。

这时候收到了第四回战的通知，这次对手居然是被绑架女子当中的ヒカル。

◎VS ヒカル

恐龙名称	等级	属性	重装化石
カマラン	3	无	银(头)
カマラン	3	无	—
カマラン	3	无	银(体)

第四回战胜利后得到不可思议的化石，可以提高化石恐龙属性的化石。

与テリー对话结束后，上电梯见到了好久未见的アウトドア★ジョー，原来ジョー就是整个カルコーン化石研究所的主人，因为三人的活跃而被召见一起对抗骨骨团，成立了パトロール小队，为了报答ジョー2年前的救命之恩，主角毅然加入了パトロール小队（但是ジョー貌似早就想不起来了）。

另一方面，骨骨团总部，因为女子绑架事件失败的元凶スカル正在向骨骨团的老大做着辩解——然后另一名干部ボーン申请出动作战。

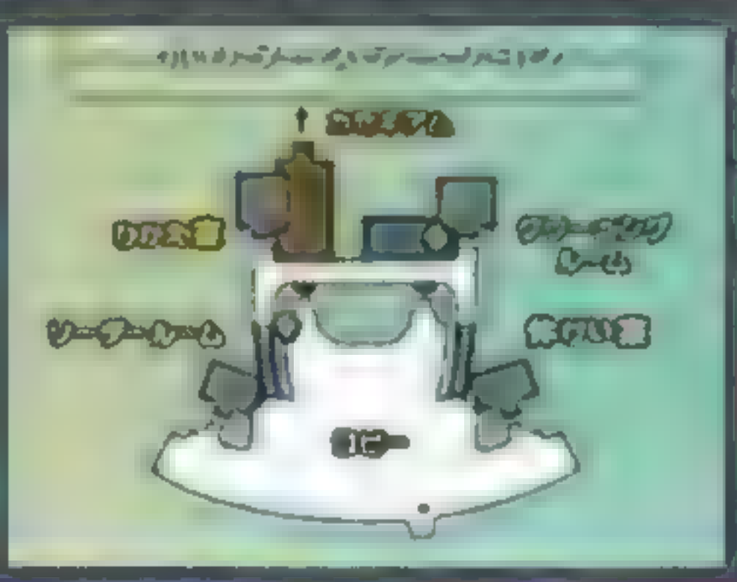
之后从ジョー房间出来的主角一行人又接收到了化石接收机的消息，隔壁的霍纳岛也可以乘直升飞机过去了，新的挖掘地——ONSEN山脉（雪山挖掘场）正式开放。

霍纳岛（ホーネン岛）

来到霍纳岛和之前一样都有工作人员接待，这里的负责人是看上去很冷静的クーパ先生，据他介绍，霍纳岛是一个寒冷的岛屿，对话结束后阿巴拉岛的收费挖掘场秘宝之湖开放，直接与秘宝之湖的工作人员对话花费3000g就可以进去了。

去ONSEN山脉之前先去一下霍纳镇，一进门就遇到之前两个岛一直遇到的眼镜大叔，这次是三兄弟之一的老大リコ・マナビーノ，按照惯例，免不了一战了。之后向リコ・マナビーノ学习了究极的技巧。

▶霍纳镇（ホーネンタウン）地图



ONSEN山脉（ONSENマウンテン）
冰封谷（ヒエールブレート）
岩鲸（岩クジラ）
化石工会（カセキギルド）
控遇服务站（ホリダーステーション）

◎VS リコ・マナビーノ

恐龙名称	等级	属性	重装化石
アーケラ	5	水	—
クリオン	5	水	—
イリテーター	5	水	—

3头水属性的恐龙，因此我方只要带上风属性的恐龙即可。胜利之后3头化石恐龙可以学习协力技能（不过必须感情好的才可以用）。

然后来到ONSEN山脉，ONSEN山脉深处是温泉的预定地和收费挖掘场的预定地，发现ホリュン正站在一个雪人旁边打量着什么，看来她一定有什么烦恼呢，这时候化石接收机又响了，看来又有麻烦事找上门了，赶紧去坐直升飞机回斯卡镇找ジョー，刚到镇上就看见ラプター的爸爸从直升机上下来，看来是个非常严厉的父亲，从ラプター口中得知他父亲是个对工作非常热情的人，不过这父子间的关系看来不是很好，ラプター说完就跑了。

马上坐上直升机回斯卡镇的挖掘服务站，刚到ジョー的房间，ジョー就介绍来自ワンダラー王国的イバリー大臣，得知原来ワンダラー王国西方的一个国家，他们国家有一个为国民爱戴的公主，但是现在下落不明，イバリー大臣为了寻找公主殿下从西方一直寻找到了东方，经过大臣的各方打听，好不容易有了眉目，原来公主殿下也参加了这次GP大赛，所以想借用パトロール小队的力量来寻找公主，当然这个苦差事不是白做的，大臣以奇迹化石（キセキのカセキ岩）作为报答，顿时大家都惊讶了，ボーナ和ボーン什么都不顾，立马想往外面跑，但是一想，连公主长什么样都不知道，赶忙问大臣看了照片，大臣建议主角一行先去人多的地方打听情况，然后再去寻找公主殿下。3人下了电梯，越发觉得照片里的人好像在哪里见过呢？这不是之前在彩虹山谷遇到的ジェイニー小姐么，难道ジェイニー小姐就是公主殿下？

话还没讲完，ボ[illegible]一个人先行开路了。

一路向路人打听，据说有人看到公主殿下往原始森林迷宫方向去了，那么线索也很清楚了，我们赶紧去阿巴拉岛的原始森林迷宫吧！

一路走到迷宫深处，发现小狗ワ[illegible]コ好像遇到麻烦了，为了救ワ[illegible]コ又是一战。

◎VS ブリード

恐龙名称	等级	属性	超级化石
マーカイ	3	无	
ヘラクレーター	3	无	金
マーカイ	3	无	银(手)

注意其中ヘラクレーター的攻击尤为凶猛，建议带上血厚的化石恐龙，战斗胜利后挖掘等级上升为为8级，同时ブリード撒腿就跑。

然后把ボリュン大臣寻找公主的事情讲述了一遍，ジェイニー听完后非常吃惊，这时候ドッチ和ボリュン发现了ジェイニー，两人硬是把ジェイニー给拖回去见了大臣。经过大臣的一番辨认，原来ジェイニー跟本就不是什么公主，大家都给搞错了，这时候ワンコ回来了，其实ワンコ才是真正的公主，全名为ワンコ・ワンチャッチャ公主，而ジェイニー只是个它的仆人而已——。

终于又一件麻烦事解决了，奇迹的化石入手了，此时化石接收机传来新情报，ONSEN山脉温泉终于开放了。トッチ先行赶往了温泉，而ボリュン也开始为第五回战而准备战斗了。

赶到温泉地，只见トッチ先跳入了温泉，还招呼着主角一起下来，此时不好的事情又发生了，温泉像果冻一样凝固了起来，并散发出一股葡萄的味道，发生了这么奇怪的事情，首要的任务就是回去向负责人ケント先生报告，来到霍纳镇的负责人室，找到ケント先生，把关于温泉变成了葡萄果冻的事情说了一遍，但是光靠ケント先生一人也无能为力，这时候ケント先生想到了制造这次事件的元凶可能是骨骨团所为，源头可能是来自红莲火山带，ケント先生只能向霍纳镇的工作人员求助，在红莲火山带的路上遇到了ラプター，ラプター说他从ケント先生那里得到了关于温泉果冻化的消息，于是一个人过来调查，之后便可以和ラプター一同行动了。

来到红莲火山带深处发现一辆有着吊篮的铁轨车，调查铁轨车就可以下降到崖底，刚到崖底就看见骨骨团正在用一个奇怪的机器往水里放着什么东西，果然又是骨骨团的好事。走过去直接开打，遭遇骨骨团三干部

◎VS ボーン

恐龙名称	等级	属性	超级化石
ホネティラノ	4	火	金
ホネケラトプス	4	水	金
ホネブラキオン	4	无	金

不愧是三干部之一的ボーン已经用到了超级化石，同样利用属性相克原则击败他即可，战斗胜利后神秘机器被ボ[illegible]ターZ所破坏，ボ[illegible]的温泉作战就此惨败了。

主角一行人回到了霍纳镇，温泉变果冻事件就此圆满解决，同时ラプター也加入了カル[illegible]ル队，GP第五回战开始了，这次不出所料，对战对手是ワ[illegible]コ公主。

◎VS ワンコ公主

恐龙名称	等级	属性	超级化石
マロピー	4	水	金
ゴンフォン	4	水	—
ゴンフォン	4	水	金(足)

由于ワンコ公主使用的都是水属性的化石恐龙，我们用风属性的化石恐龙即可轻松解决。

战斗胜利后从ケント先生那得到レ[illegible]トマスク，同时，ワ[illegible]コ公主也因为得到了能留在化石公园的许可而非常高兴，同时新挖掘场冰封谷（ヒエールブレート）也紧随开放。

镜头转到骨骨团的总部，ボ[illegible]的温泉破坏计划也失败了，这时候最后的干部ロ[illegible]在一旁嘲笑被批评的ボ[illegible]，最后三干部全部出动了。

之后我们火速赶往冰封谷，好像有人在练习与人对话，走近一看原来是ボリュン，为了取下面具而和主角做了约定，之后飞快地跑掉了，往前走又遇到了ウ[illegible]カリー博士，他好像在这个寒冷的地方睡着了，这时トッチ赶到，一起把博士给翻了起来，博士这次又拿出一块石板进行了解读，刚解读完毕，化石接收机又有消息来了，ジョー再次召集パトロール小队返回总部，但トッチ突然就得了感冒，于是博士就把トッチ带回了他的医院。

回到了ジョー的房间，发现ボリュン得到消息也早已赶到了，经过ジョー阐述スーパーディモナイト被夺走了，这化石似乎是能产生巨大电力的非常贵重的化石，因为化石公园的电力系统全靠它来发电所以要尽快找到，与ボリュン一起去冰封谷搜索，从挖掘服务站出来的时候正好遇上ラプター，但是ラプター却好像很不配合的样子并走进了化石清理室，ボリュン见状一人先去了冰封谷，进入冰封谷深处发现三

干部都聚齐了。为了夺回スーパーデンモナイト而进行化石战斗。不过3对2的形式对我方极为不利。还好ラプター及时赶到了。

◎VS リブ

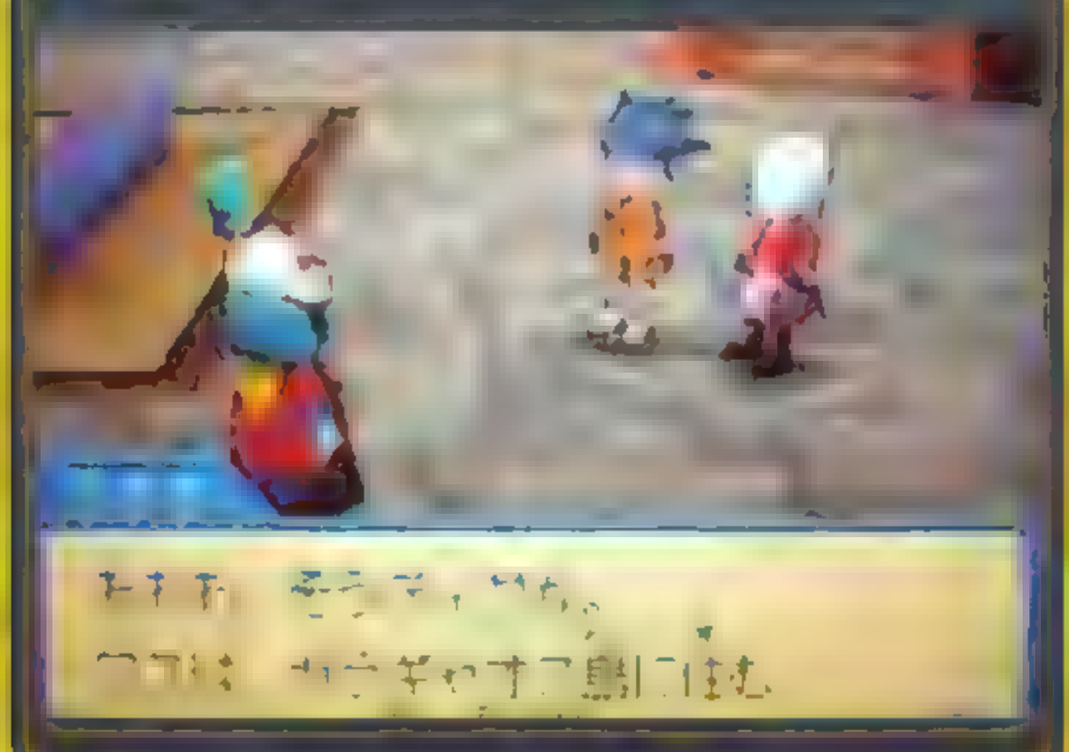
恐龙名称	等级	属性	超级化石
ホネヤラ	4	火	金
ホネプラキオン	4	无	金
ホネベーオ	4	风	金

本场战斗基本没什么注意点。对方综合数值也不是很高。根据属性相克的规律作战即可。打败之后挖掘等级提升至9级。正准备夺回スーパーデンモナイト的时候，海里跃出一条庞大的鲸鱼，把大伙都吞进肚子。没想到鲸鱼肚子里居然还有人居住。真是太不可思议了。这个叫ロビンソン（鲁滨逊）的人被鲸鱼吞下后在鲸鱼肚子里生活了足足十年之久，周围还开垦了田地。真是个坚强的人。从ロビンソン先生那得知，如果想从鲸鱼肚子里出去的话，必须打败ノドチー。一路往鲸鱼胃部走，中途发现了3干部正在发愁，继续往前进发现ボリュン和ラプター正站在原地等着主角。

◎VS ノドチー

恐龙名称	等级	属性	超级化石
ノドチー	5	无	金

打败之后，安全脱离了鲸鱼肚子，スーパーデンモナイト也顺利夺回了。回到ジョー房间ラプター终于同意加入ドロール小队。从ジョー房间ボリュン想遵守在冰封谷的约定，想把面具摘下来，但是怎么也摘不下来，急的ボリュン往外面跑了，看来那个面具非同一般。楼下来了个奇怪的人，原来这个人是DIG族族长，他告诉了我们如何才能把面具取下来的方法，但是关键还是要找到ボリュン。于是来到彩虹山谷，来到之前关押人质的山洞里，发现ボリュン。



◎VS ボリュン

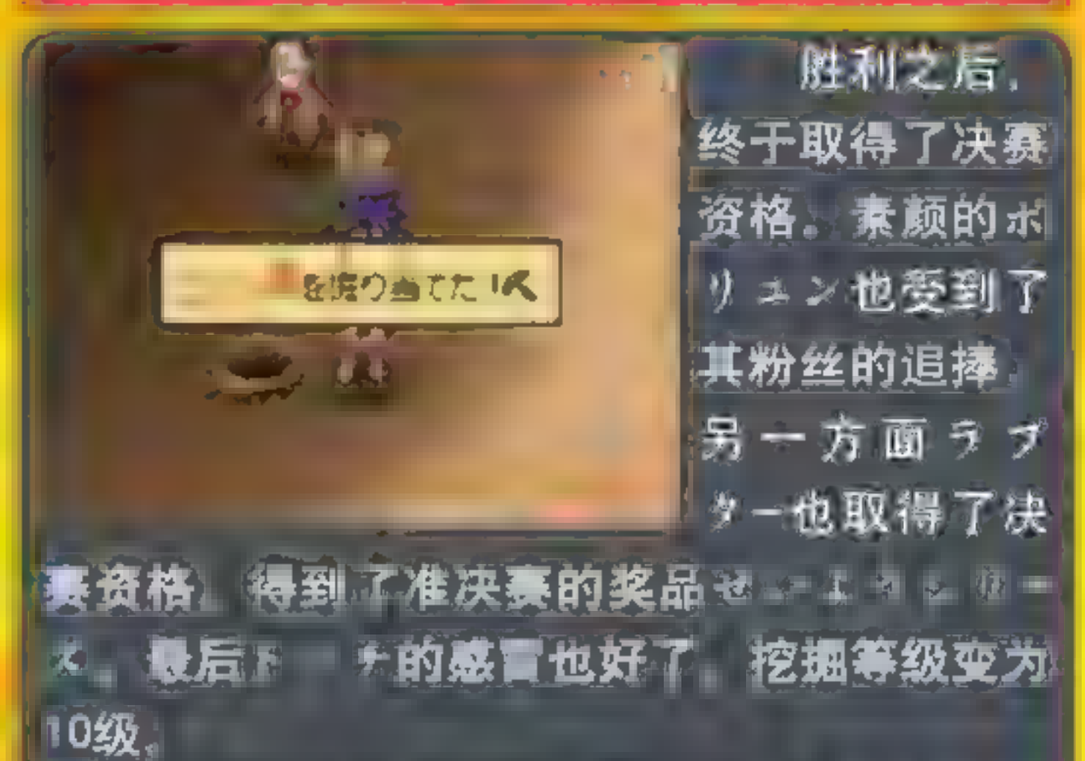
恐龙名称	等级	属性	超级化石
アルケラ	5	水	–
アルバート	5	火	–
クリフトン	5	无	–

胜利之后ボリュン的面具就掉下来了，然后化石接收机会来新消息，终于进入了准决赛，由于设备调试，第二天才能进行，这时游戏会自动存档。

翌日，准决赛之前，从ロビンソン那里得知新挖掘地岩クジラ开放。

◎VS ボリュン

恐龙名称	等级	属性	超级化石
オミアシ	7	无	金
プレシオ	6	无	–
シントゾテ	6	无	–



胜利之后，终于取得了决赛资格。素颜的ボリュン也受到了其粉丝的追捧。另一方面ラプター也取得了决赛资格，得到了准决赛的奖品セーフティレター，最后ドチー的感冒也好了，挖掘等级变为10级。

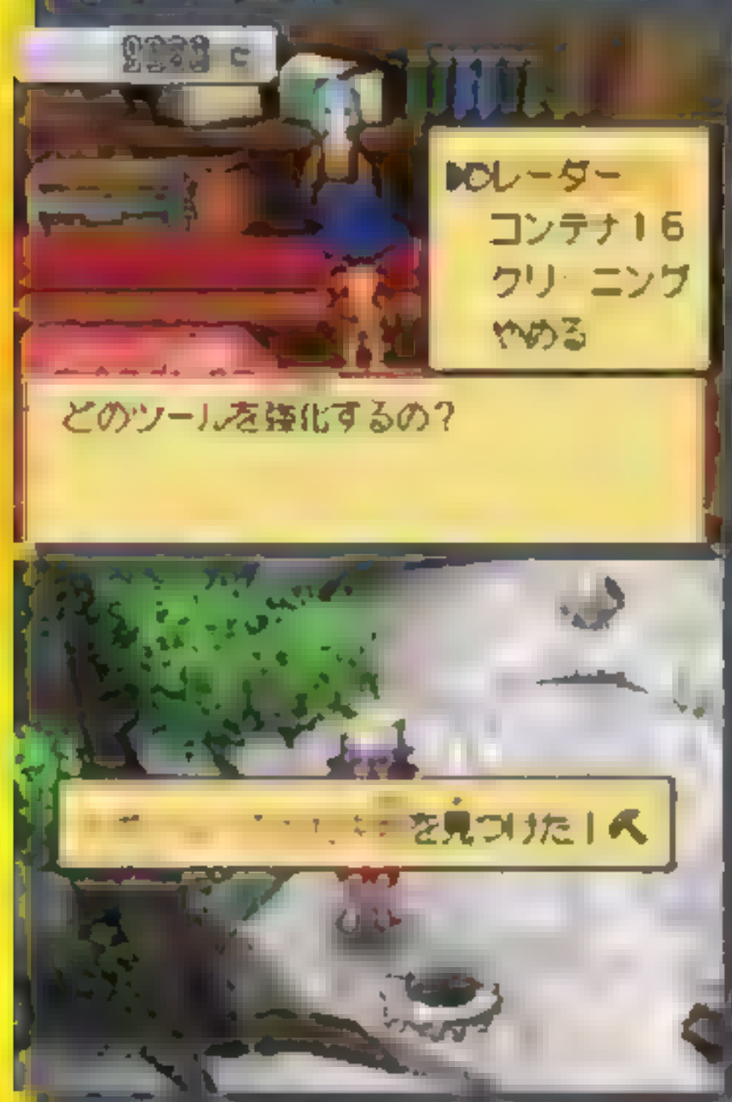
新挖掘地斯卡镇的酷热沙漠（ホットサンドヒル）开放了。

另一方面，骨骨团的老大ドクロン因为三干部由于电力破坏计划失败而恼羞成怒，并开始了最终的计划。

赶往酷热沙漠，发现ウォカリー博士又躺在地上，这次貌似没有带水，给博士喝水后，发现这里好象也有コッコ板，博士意外地发现了コッコ板4，讲述ソーガソンガ支配了カルコッコ王国，建造了巨大的コッコード的故事，说完ウォカリー博马上开始调查コッコード。

从酷热沙漠返回斯卡镇，地面顿时震动了起来，且之前那块大屏幕又出现了，这次屏幕中出现的人不是ジョー而是骨骨团的老大ドクロン，准备预告盗取猛犸的幻想，随后众人来到ジョー的房间，据博士说支撑三个岛的大骨柱出了问题，如果不及时解决柱子断裂的话，那3个岛就都会沉入海底，如果要解决这个问题的话必须得到钙（カルシウム），而钙必须从古代鱼的ニボッシー的化石上获得。强化化石雷达后火速赶往阿巴拉岛的石头森林（ストーンウッズ）。

在石头森林深处挖到了ホ　ン的化石之后强制返回ジョー的房间，钙注入器制造完成，委托各岛的负责人往大骨柱里注入钙，但这时潜水艇的引擎居然坏掉了，原来又是骨骨团所为，眼看就要完蛋了，这时候大家想到了ロビ　ン先生，最后靠岩鲸的帮助潜入海底（回霍纳岛），不愧是与鲸鱼一起生活了10年的大叔。



到达阿巴拉岛后遭遇了スカル，原来スカル是负责看守阿巴拉岛的3干部之一，看来其他的干部就在另外两个岛下面。

VSスカル

恐龙名称	等级	属性	超级化石
ホネティラノ	6	火	－
ホネティラノ	6	火	－
ホネシオ	7	水	－

这回スカル作为干部可是拿出了十足的水平，战斗力也很强，胜利后骨骨团撤退，大骨柱修复完毕，挖掘等级变为11级，カルコ　ン　トロール小队的最后任务就是与ドクロ　一决胜负。

从斯卡岛坐直升飞机场到达骨骨团总部ミ　ロ　ン诸岛，当大伙都进去的时候ト　チ又开始犯肚子疼了……

VSリブ

恐龙名称	等级	属性	超级化石
ホネヤラ	7	火	－
ホネティラノ	6	火	－
ホネブラキオン	6	无	－

打完リブ之后就是ボ　ン

VSボーン

恐龙名称	等级	属性	超级化石
ホネブラキオン	6	无	－
ホネケラトプス	7	火	－
ホネブラキオン	6	无	－

历经2轮苦战终于看到了骨骨团老大ドクロン。

VSドクロン

恐龙名称	等级	属性	超级化石
ホネティラノ	7	火	－
ホネブラキオン	7	无	－
ホネプテラ	8	风	－

打败ドクロ　后，却发现ドクロ　原来早已认识主角，而且口吻还非常的熟悉，临走前还说不要相信ジョー，难怪之前主角问他2年前的事情他记不起来了，难道看来有诈？这时ONSENマウ　テ　的付费挖掘地开放，终于可以进入决赛了。

决赛开始的接待——完全出乎意料，决赛居然是与ライダー对决，但是却不见人，得知ライダー被他父亲叫去了，而急于胜利的父亲这时居然认为他儿子的胜率只有50%。

VSプレジデント

恐龙名称	等级	属性	超级化石
ライデン	8	无	金
スーパース	7	土	－
セイスモー	7	土	－

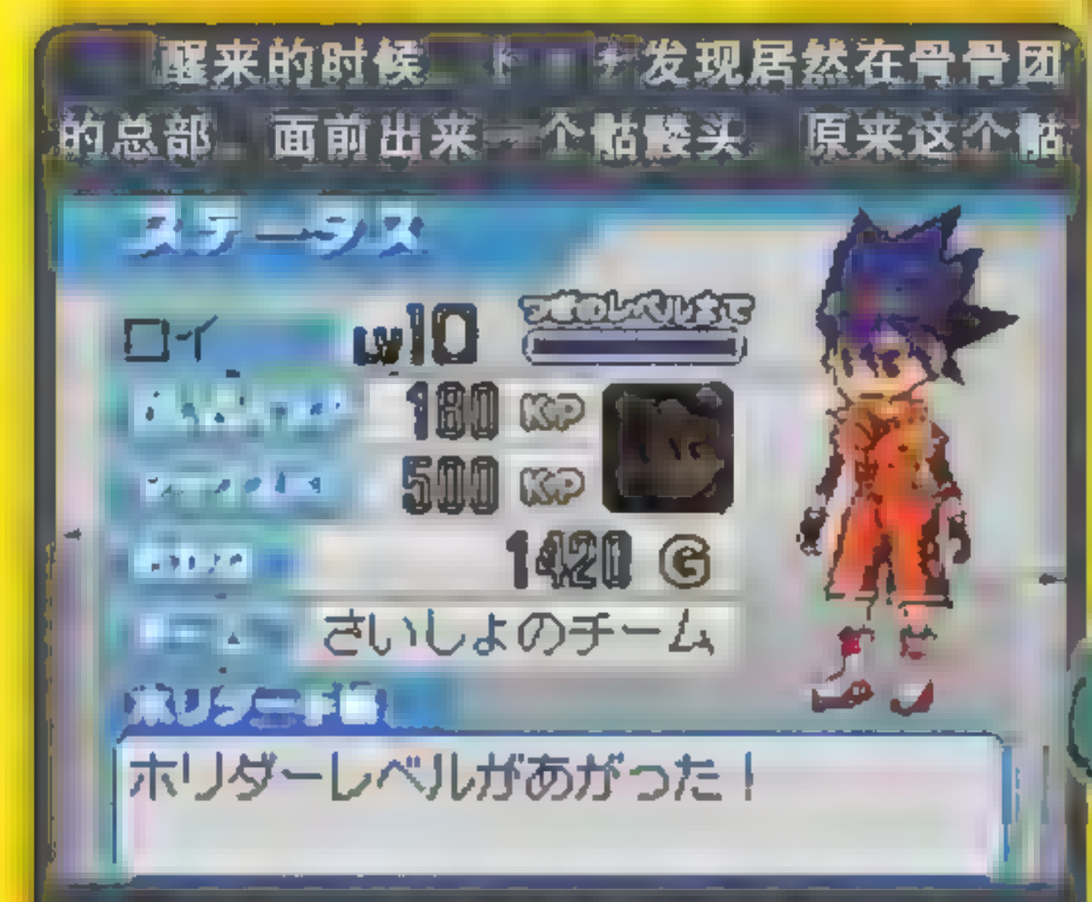
打败ライダー的父亲就可以和ライダー进行决赛了。

VSラプター

恐龙名称	等级	属性	超级化石
マプルス	9	水	－
マプルス	9	水	银（头）
ヘルキング	10	水	－

利用风属性的化石恐龙可以轻松打败他，获胜之后还有电视台来采访，挖掘等级变为12级，ジ　ー和主角讲完话后，ト　チ和ボ　ン都赶到了，一起去ジ　ー的房间，ジ　ー提起了ゾ　ガゾ　ガ，原来ゾ　ガゾ　ガ夺走了ウトドア★ジ　ー的身体，ゾ　ガゾ　ガ并没有满足现有的身体，因为他觉得这个身体不能充分发挥他的力量，原来GP大赛都是ゾ　ガゾ　ガ一手策划好的，为了给王之器选出新的适合者，如果谁优胜就夺取谁的身体，最终支配这个世界（真是野心勃勃啊！），危机时刻ホ　ネプテラ破墙而入救了主角一行。

醒来的时候，トッチ发现居然在骨骨团的总部，面前出来一个骷髅头，原来这个骷



髅头才是真正的アウトドア★ジョー。其实在ジョー发掘新的化石场的时候发现了一个奇怪的箱子，箱子里面有一个骷髅头就是ゾンガゾンガ，ゾンガゾンガ为了达到他的野心夺取了ジョー的身体，进而举办GP大赛。

不过现在还没有什么办法封印ゾンガゾンガ，经过商量ジョー建议去找ウ・カリー博士求助，找到博士诉说情况后，外面貌似有骚动，大屏幕闪现，屏幕中的冒牌ジョー居然宣布主角是和骨骨团是一伙的，ポリュン和ラブター同时从挖掘服务站出来，表示相信主角，当主角准备逃出小岛的时候，三个岛的负责人出现了，准备抓住主角，此时トッチ赶到，他终于从肚子痛学校毕业了，成了一名勇敢的少年，并帮助主角顺利逃脱。

最后主角还是把目标放在了ジョー当时发现箱子的地方——原始森林迷宫，可能那边会有什么线索，于是伪装成了恐龙人朝原始森林迷宫进发，到了深处发现了一条密道，直接进入遗迹，发现博士已经赶到了这里，周边调查发现古文字让他解读即可，记载着必须找到カルコッツ锤子，但是要找到カルコッツ锤子必须打败コツミッド番人。

◎VS コツミッド番人

对战者名称	等级	属性	圣遗化石
ホネティラノ	9	火	–
ホネティラノ	9	火	–
ホネティラノ	9	火	–

胜利之后得到カルコッツ锤子，挖掘等级提高，再次回到骨骨团总部商讨作战计划。之后乘坐ホネプテラ朝假ジョー的所在地进发，但是ホネプテラ中途体力不支。

进入挖掘服务站前3名负责人全部登场，ポリュン和ラブター抵挡3名负责人而让主角直接去寻找假ジョー，进入挖掘服务站后，发现トッチ好像被洗脑了一样，并与主角展开战斗。

◎VS トッチ

对战者名称	等级	属性	圣遗化石
ガーゴイル	9	水	银(体)
アルティス	9	水	银(头)
バルバロス	10	水	金

对方都是水属性的恐龙，建议带上土属性的化石恐龙，胜利之后トッチ才回过神来。上电梯直接与ゾンガゾンガ战斗。

◎VS ゾンガゾンガ

对战者名称	等级	属性	圣遗化石
アルバート	11	火	银(头)
アルルス	11	土	银(手)
ポセイドン	11	水	银(体)

战胜后トッチ，主角用锤子敲击ゾンガゾンガ，ゾンガゾンガ变成骷髅逃跑，ラブター为了去追它一起下了电梯，随后我们也下楼梯，只见ラブター抱着ゾンガゾンガ骷髅，于是带着骷髅去寻找博士（此时ゾンガゾンガ其实已经占据了ラブター的身体），找到博士后，骷髅跳了出来赶忙说自己不是ゾンガゾンガ，大家顿时都傻了眼，主角相信了这个骷髅所说的话（看来这个ゾンガゾンガ是相当的狡猾啊），我们可以在霍纳镇的冰封谷深处把他揪出来，ゾンガゾンガ准备让沉睡于海底的古代王国苏醒过来，这时候大伙才想起了化石大炮的作用，利用化石大炮把大伙传送到古代王国去。

VS ゾンガゾンガ

敌方名称	等级	属性	神秘化石
ゾンビエラース	12	无	—
ゾンビプテラ	13	无	—
ゾンビトリケラ	12	无	—

胜利之后ゾンガゾンガ恐龙（2次变身）

VS ゾンガゾンガ

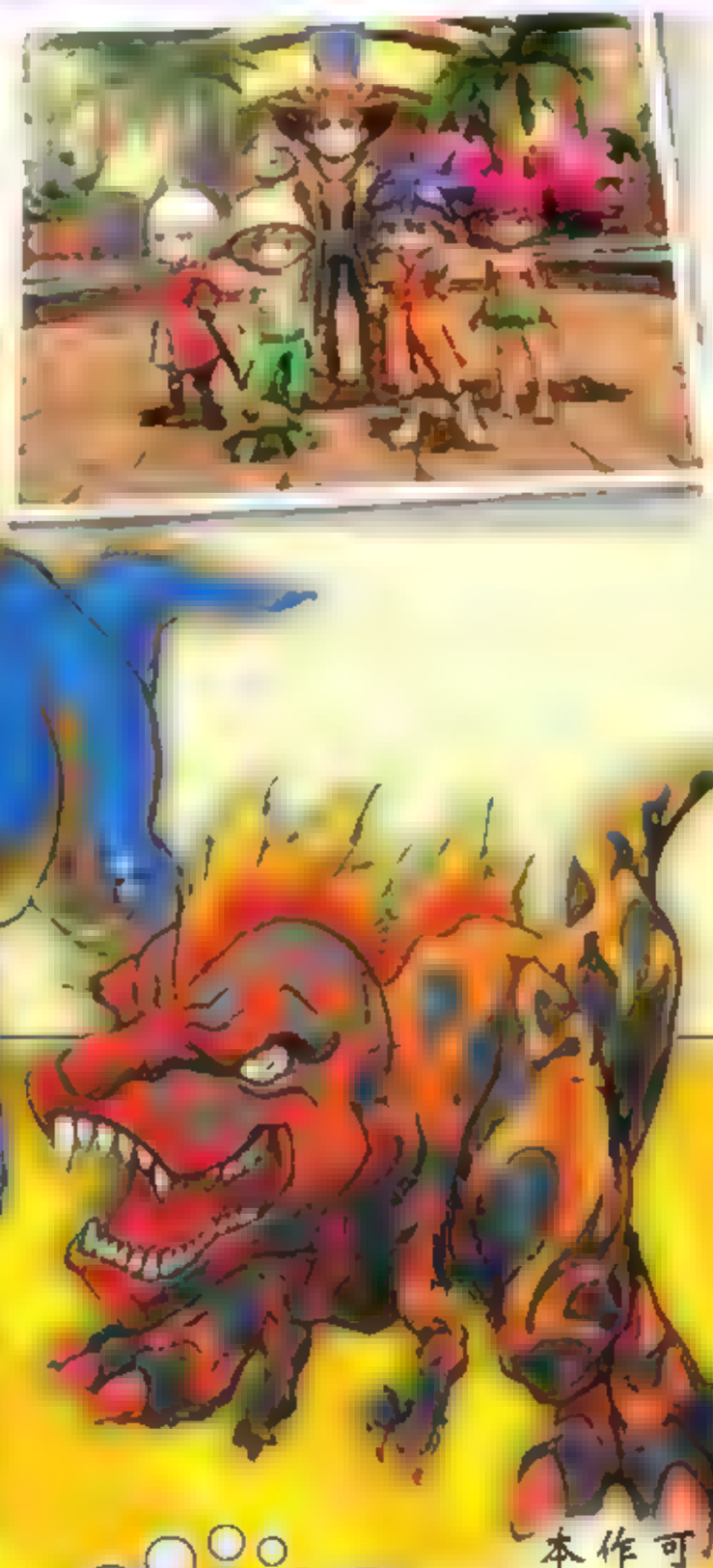
敌方名称	等级	属性	神秘化石
ゾンビティラノ	14	无	—
ゾンガゾンガ	16	无	—
ゾンビティラノ	14	无	—

两边的ゾンビテ[illegible]会在死亡后的三个回合后复活，所以推荐集中全力把BOSS干掉即可。所谓擒贼先擒王嘛，就是这个道理。都到最后了强力的BOSS不变点身什么的可就太对不起观众了，不过集中攻击的时候可别忘记防着点小兵啦，这两只小兵可是非常棘手的家伙，带上两只血厚的恐龙是上上之策。当然如果攻击力达到80左右基本是稳操胜券了。战斗胜利后游戏也步入完结。

尾声

ゾンガゾンガ的野心就此被主角一行给彻底粉碎了，同时真正的ジョー也恢复了原样。广场上气球飞舞，人们都聚集到了广场。

ラプター和他爸爸的关系也得到了和解；ポリュン则主角一起继续在遗迹探险，ロビンソン还是留在了鲸鱼肚子里继续生活着；ジェイニー小姐和我们可爱的小狗公主继续留在了阿巴拉岛上继续研究化石；眼镜マナビーノ家族的三兄弟也聚集在了一起，昔日可恶的骨骨团三干部也从良了；博士也继续着考古石碑的研究。ジョー也继续准备下届GP大赛的计划（难道还有续作？！）至此我们的游戏冒险也就正式结束了。



关于二周目

游戏进行二周目时，会开启最终战的王座和骨骨团的基地两个岛。彩虹山谷会开启新挖掘点（对应五种属性，每个挖矿点都是5000消费，高几率挖到神奇化石）。博物馆和博士对话可以重新挑战最终BOSS。骨骨团三干部一人呆在一座岛，全部对战获胜后可以得到骨骨团所有的化石恐龙以及三干部的Q版签名图。最终决战的王座可以再次进入，并且有消费3000的对战（对战20级，满KP等级的最终BOSS，获胜后得到所有6只古代恐龙以及最终BOSS的黑白签名图）。岩鲸肚里可以找[illegible]对战。

霍纳岛可以找ラプター进行训练，在骨骨团基地可以挖到不少没挖到过的化石，并且可以和骷髅玩猜对子游戏（错误次数小于2的话可以得到骷髅团面具和骷髅王面具和签名图）。

同样在霍纳岛可以找到公主进行对战，胜利后可以获得王家标志的签名。

本作可以说是一款面向年龄层较低的游戏。收集是本作的一大乐趣，进入二周目时集齐化石图鉴就成了玩家的最大新目标，光400多种恐龙就够你收集了，继《口袋妖怪 黑·白》之后，本作还是非常值得一玩的。

由于护石系统的出现，《MHP3》配装的自由度更大，减少了“校服”现象，不过也因为如此，要配出理想技能的装备就更考验玩家的RP，这次的研究中给出本作的一些常用的配装，注意某些技能组合的配法并不是惟一的，大家可根据自己拥有的护石自行调整。

文 乌冬 美编 咕噜

配装推荐

研究中心 Research Center

PLAYSTATION PORTABLE

怪物猎人 携带版 3rd

モンスターハンターポータブル 3rd

Capcom	ACT	2010年12月1月	日版
1～4人	5800日元	不对应高级	

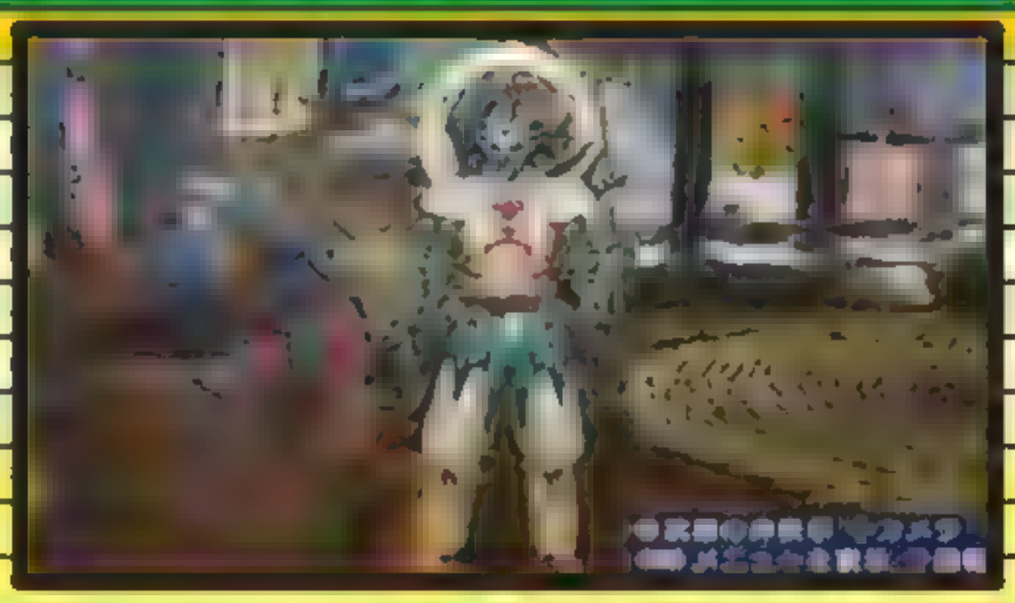
剑士

泛用装(1)

装备名称	镶嵌装饰品
武器：任意	—
头：ジンオウヘルム	痛击珠【1】×2
身：荒天【衣】	—
手：ジンオウアーム	痛击珠【1】
腰：ウカムルイッケク	痛击珠【1】
脚：荒天【袴】	痛击珠【1】×2
护石：匠+5	—
初始防御力：230	
耐性值：火−13、水4、冰4、雷−3、龙−12	
发动技能：业物、切れ味レベル+1、力の解放+1、弱点特效	

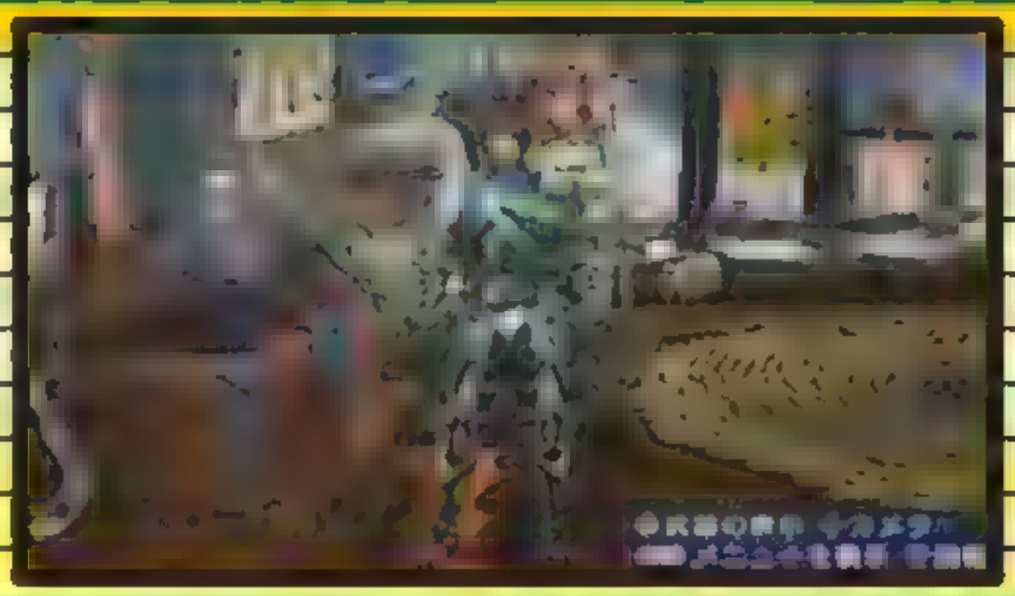
泛用装(2)

装备名称	镶嵌装饰品
武器：任意	—
头：シルバーソルヘルム	—
身：荒天【衣】	—
手：シルバーソルアーム	匠珠【3】
腰：シルバーソルコイル	攻击珠【1】、痛击珠【1】
脚：荒天【袴】	痛击珠【1】×2
护石：斩れ味+5、匠+1	—
初始防御力：292	
耐性值：火0、水2、冰0、雷−12、龙−1]	
发动技能：业物、切れ味レベル+1、弱点特效、攻击力UP【小】	



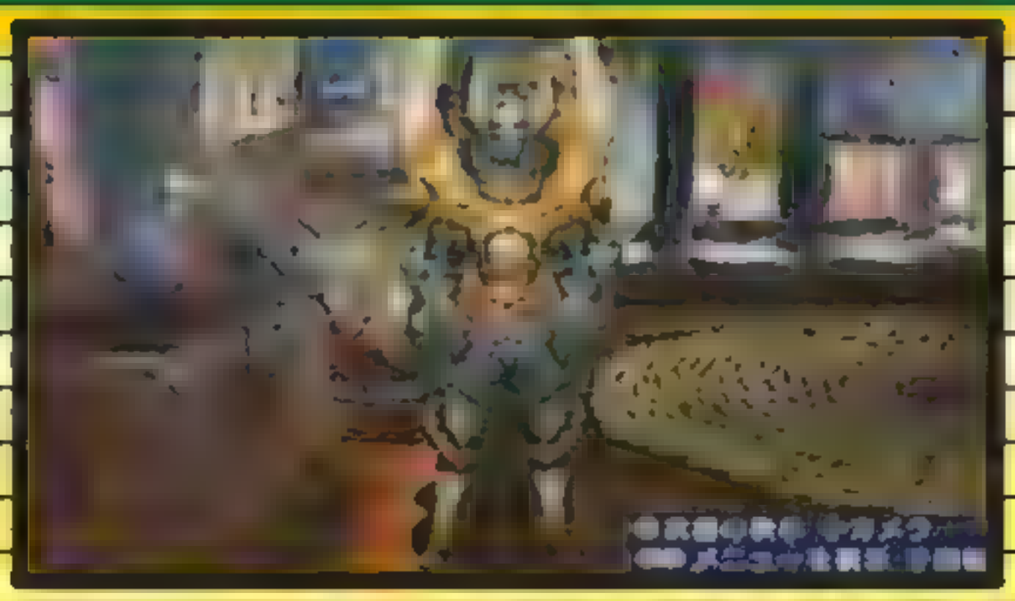
泛用装(3)

装备名称	镶嵌装饰品
武器：任意	—
头：剑圣のピアス	—
身：バギィSメイル	研磨珠【1】×2
手：シルバーソルアーム	研磨珠【1】×3
腰：シルバーソルコイル	攻击珠【2】
脚：シルバーソルグリーヴ	斩铁珠【3】
护石：镶嵌槽2护石	攻击珠【2】
初始防御力：219	
耐性值：火2、水−7、冰2、雷−13、龙10	
发动技能：攻击力UP【中】、业物、砥石使用高速化、心眼	



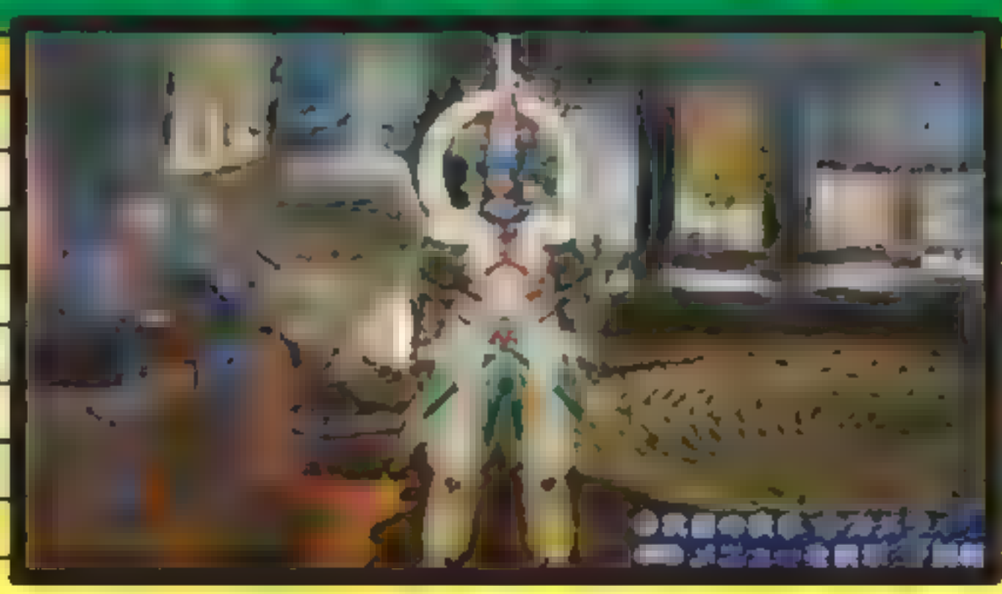
大剑装(1)

装备名称	镶嵌装饰品
武器：任意	—
头：ディアブロUヘルム	KO珠【1】
身：ディアブロSメイル	速纳珠【2】
手：ディアブロUアーム	拔打珠【1】
腰：ディアブロUコイル	拔刀珠【2】、拔刀珠【1】
脚：ディアブロUグリーヴ	拔刀珠【2】、拔刀珠【1】
护石　纳刀+4	速纳珠【1】
初始防御力：277	
耐性值：火10、水−5、冰−15、雷−5、龙−5	
发动技能　拔刀术【力】、拔刀术【技】、KO术、スタミナ夺取、纳刀术	



大剑装（2）

装备名称	镶嵌装饰品
武器：任意	—
头：陆奥・霸【乌帽子】	拔刀珠【2】、拔刀珠【1】
身：荒天【衣】	—
手：レックスUアーム	拔刀珠【2】
腰：荒天【带】	匠珠【3】
脚：荒天【袴】	拔刀珠【2】
护石：溜め短缩+4	全开珠【1】
初始防御力：276	
耐性值：火−2、水9、冰−2、雷−1、龙−18	
发动技能：斩れ味レベル+1、拔刀术【技】、集中、力の解放+1	

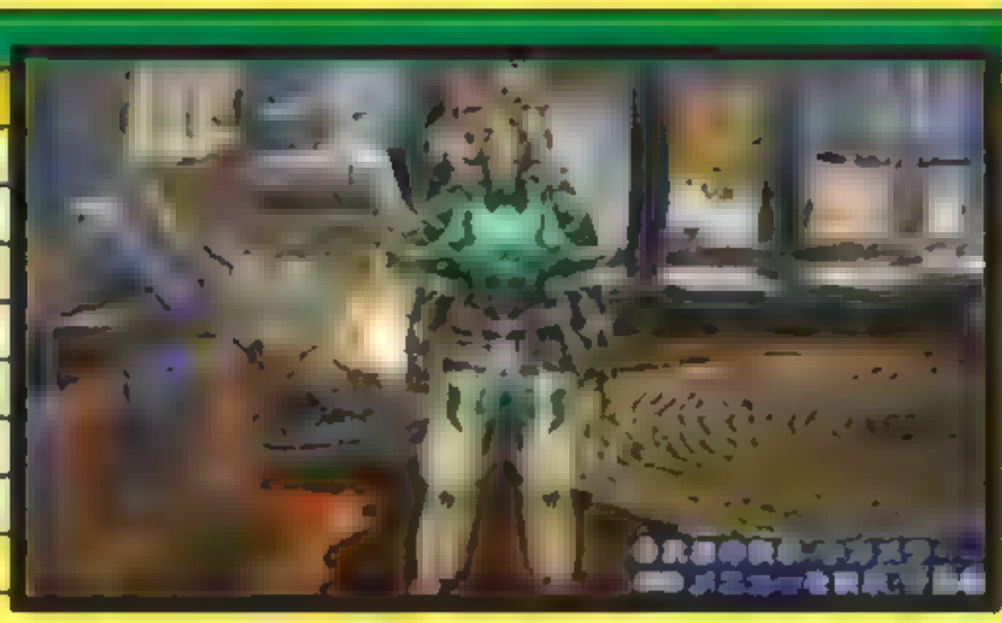


大剑装（3）

装备名称	镶嵌装饰品
武器：镶嵌槽1武器	研磨珠【1】
头：ダマスクヘルム	匠珠【1】×2
身：レウスSメイル	研磨珠【1】×2
手：シルバーソルアーム	短缩珠【3】
腰：ダマスクコイル	匠珠【3】
脚：大和【具足】	痛击珠【1】
护石：溜め短缩+3	痛击珠【3】
初始防御力：250	
耐性值：火3、水1、冰−2、雷−12、龙−6	
发动技能：砥石使用高速化、斩れ味レベル+1、集中、弱点特效	

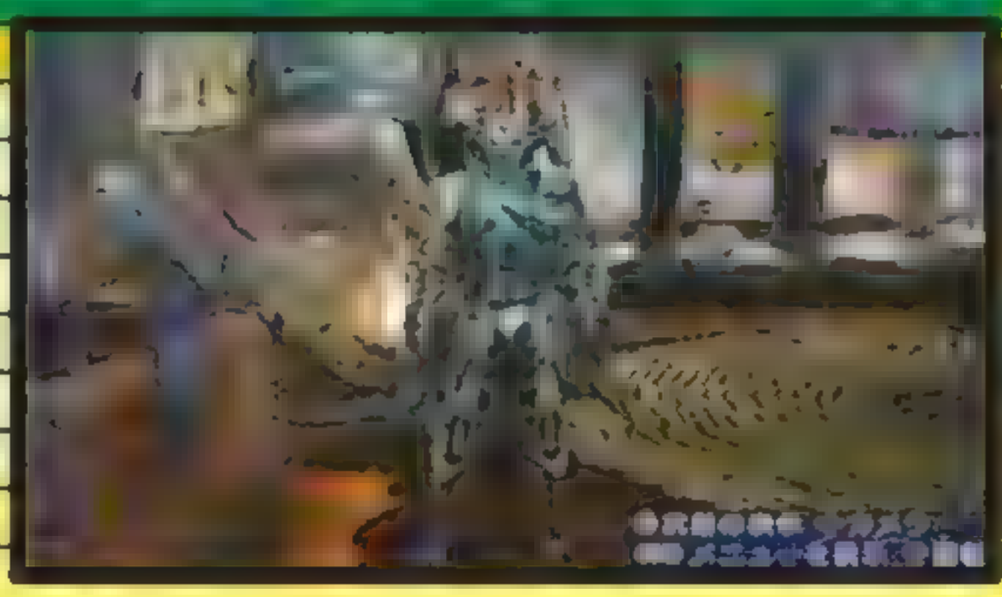
太刀装（1）

装备名称	镶嵌装饰品
武器：任意	—
头：ダマスクヘルム	回避珠【2】
身：ロワーガSヘット	防音珠【3】
手：ダマスクアーム	回避珠【1】
腰：ダマスクコイル	防音珠【3】
脚：荒天【袴】	研磨珠【1】×2
护石：回避性能+6	防音珠【1】
初始防御力：283	
耐性值：火−14、水10、冰2、雷−6、龙−7	
发动技能：砥石使用高速化、斩れ味レベル+1、回避性能+1、耳栓	



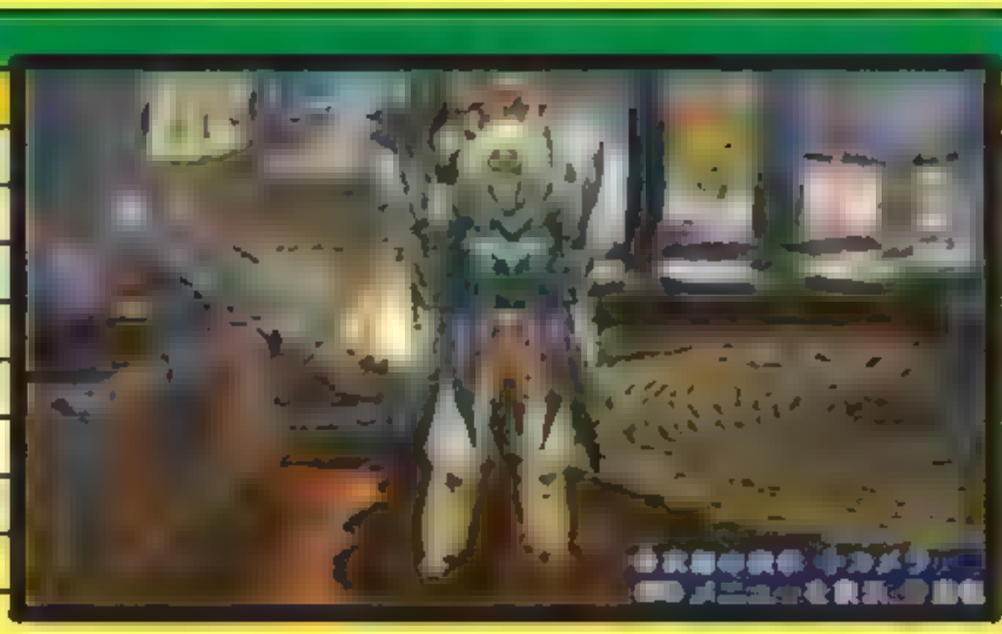
太刀装（2）

装备名称	镶嵌装饰品
武器：镶嵌槽1武器	斩铁珠【1】
头：シルバーソルヘルム	—
身：バギィSメイル	攻击珠【2】
手：シルバーソルアーム	短缩珠【3】
腰：シルバーソルコイル	攻击珠【2】
脚：シルバーソルグリーヴ	短缩珠【3】
护石：溜め短缩+2,痛击+2	—
初始防御力：265	
耐性值：火4、水−9、冰2、雷−17、龙13	
发动技能：攻击力UP【大】、业物、集中、弱点特效	



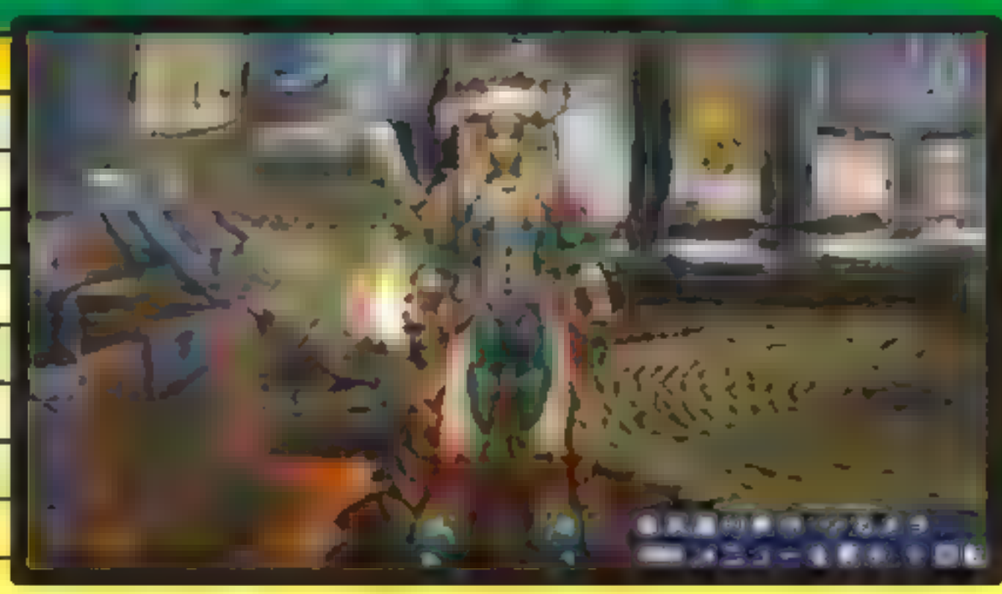
片手剑/斩击斧/双刀装

装备名称	镶嵌装饰品
武器：属性武器	—
头：ジンオウSキャップ	属攻珠【1】×2
身：エスカドラソウル	匠珠【1】
手：エスカドラアムズ	属攻珠【1】×2
腰：エスカドラマイト	匠珠【3】
脚：荒天【袴】	跳跃珠【1】、全开珠【1】
护石：匠+5	—
初始防御力：278	
耐性值：火−6、水3、冰2、雷8、龙−17	
动技能：斩れ味レベル+1、力の解放+1、属性攻击强化、回避距离UP	



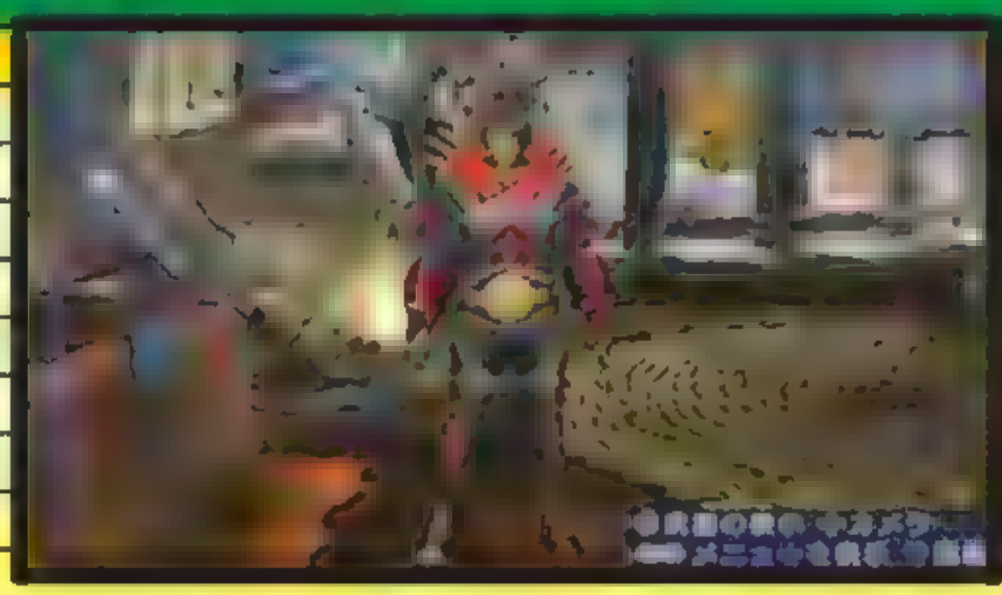
辅助型片手剑装（1）

装备名称	镶嵌装饰品
武器：任意	—
头：ペッコUキャップ	观察珠【1】、早食珠【1】
身：ペッコUメイル	—
手：ペッコUアーム	早食珠【3】
腰：ギルドバードSコイル	罠师珠【1】×3
脚：ペッコUグリーヴ	罠师珠【1】×2
护石：观察眼+6	—
初始防御力：178	
耐性值：火−11、水−3、冰−18、雷17、龙9	
发动技能：广域化+2、罠师、捕获の见极め、早食い+2	



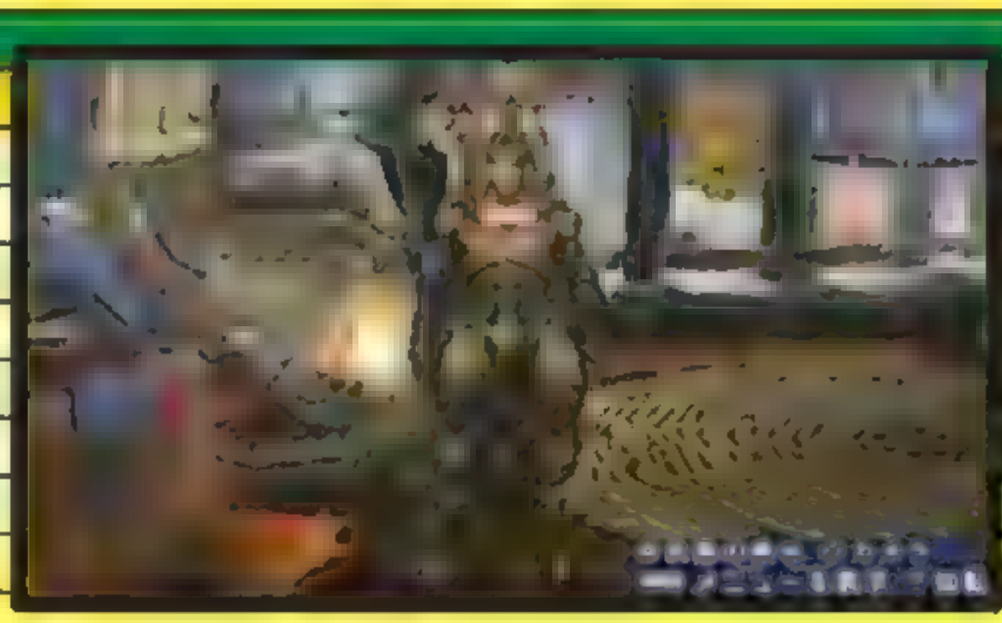
辅助型片手剑装（2）

装备名称	镶嵌装饰品
武器：异常属性武器	—
头：剑圣のピアス	—
身：ネブラSメイル	斩铁珠【1】
手：ネブラSアーム	—
腰：バンギスコイル	—
脚：ネブラSグリーヴ	特攻珠【1】、斩铁珠【1】
护石：任意	—
初始防御力：201	
耐性值：火−12、水0、冰10、雷5、龙−10	
发动技能：业物、心眼、状态异常攻击+2	



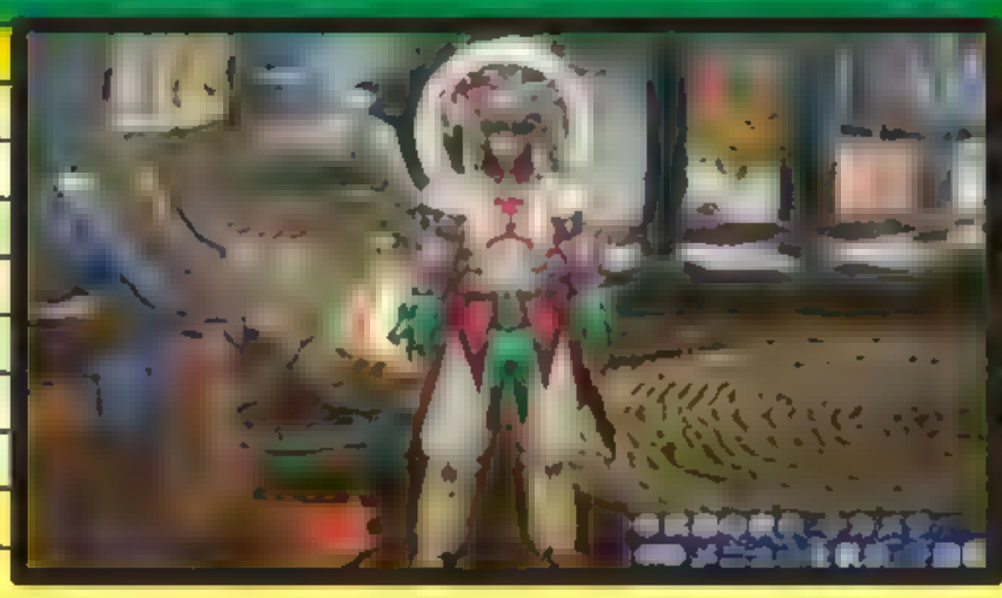
双刀装大师装

装备名称	镶嵌装饰品
武器：任意	—
头：ナルガUキャップ	防音珠【1】×3
身：ナルガUメイル	防音珠【1】×3
手：ナルガUアーム	回避珠【2】
腰：ロワーガSアンカ	防音珠【1】
脚：ナルガUグリーヴ	强走珠【1】
护石：回避性能+5	—
初始防御力：222	
耐性值：火−15、水6、冰−4、雷−7、龙−2	
发动技能：ランナー、スタミナ急速回复、回避性能+1、耳栓	



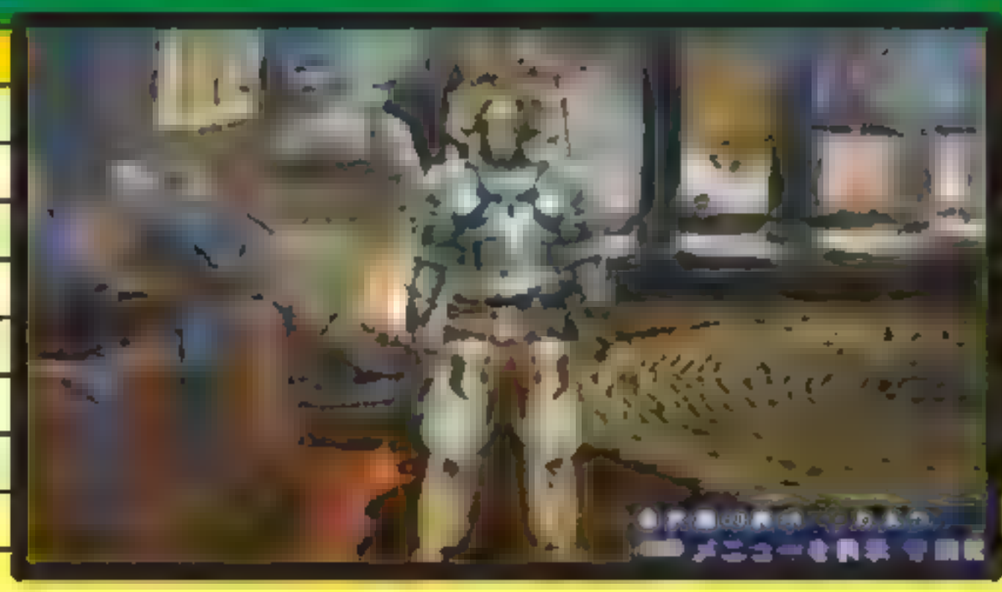
双剑装（1）

装备名称	镶嵌装饰品
武器：异常属性武器	—
头：ルドロスUキャップ	特攻珠【1】
身：荒天【衣】	—
手：ルドロスUアーム	特攻珠【1】
腰：ネブラUフォールド	特攻珠【2】
脚：荒天【袴】	全开珠【2】
护石：匠+5	—
初始防御力：234	
耐性值：火−12、水10、冰4、雷1、龙−9	
发动技能：斩れ味レベル+1、力の解放+1、状态异常攻击+2、ランナー	



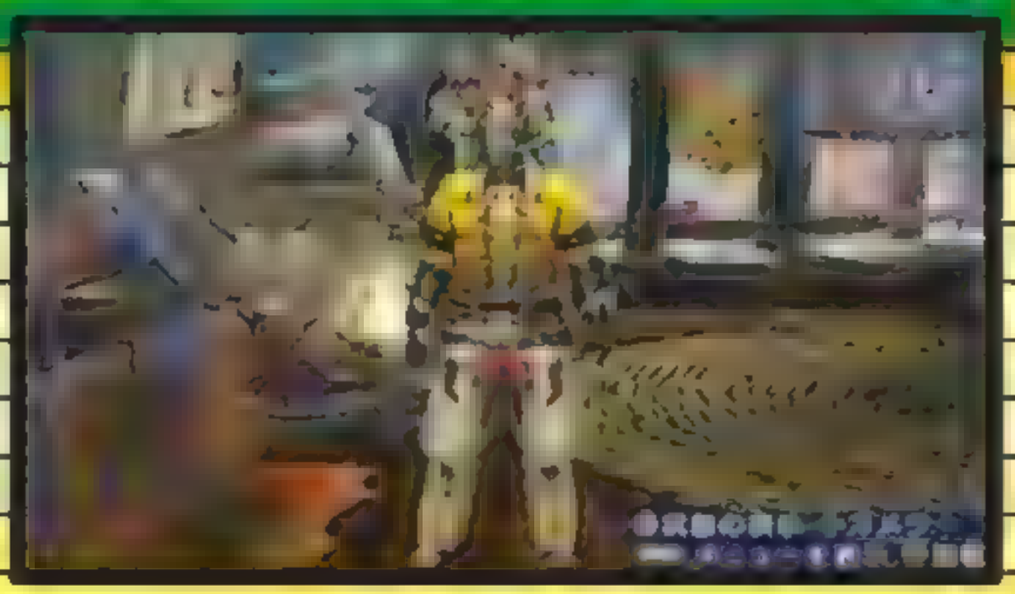
双剑装（2）

装备名称	镶嵌装饰品
武器：任意	—
头：ダマスクヘルム	达人珠【2】
身：アロイSメイル	回避珠【2】
手：アロイSアーム	研磨珠【1】
腰：ダマスクコイル	匠珠【3】
脚：荒天【袴】	回避珠【2】
护石：回避性能+4	达人珠【1】
初始防御力：240	
耐性值：火−9、水10、冰−2、雷−10、龙−9	
发动技能：见切り+1、砥石使用高速化、斩れ味レベル+1、回避性能+1	



大锤装（1）

装备名称	镶嵌装饰品
武器：任意	—
头：ダマスクヘルム	KO珠【2】
身：ルドロスSメイル	研磨珠
手：ダマスクアーム	研磨珠
腰：ダマスクコイル	强走珠【3】
脚：荒天【袴】	KO珠【2】
护石：镶嵌槽3护石	强走珠【3】



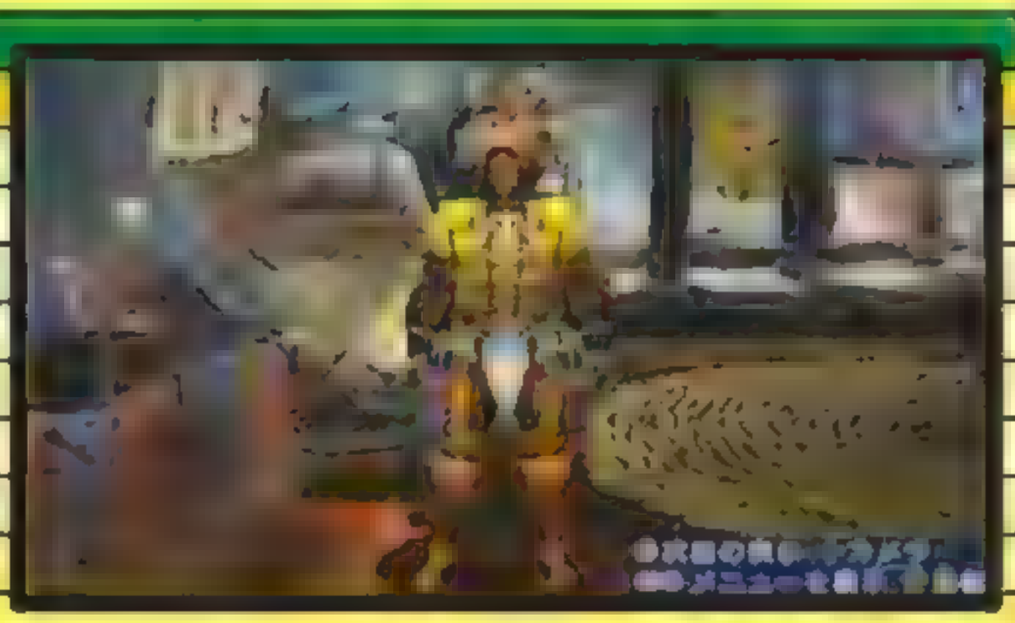
初始防御力：277

耐性值：火−13、水12、冰1、雷−11、龙−7

发动技能：砥石使用高速化、斩れ味レベル+1、KO术、ランナー

大锤装（2）

装备名称	镶嵌装饰品
武器：任意	—
头：マギュルSブルーメ	回避珠【2】
身：ルドロスSメイル	强走珠【1】
手：ネブラUアーム	短缩珠【3】
腰：ベリオSフォールド	—
脚：マギュルSライース	强走珠【1】×2
护石：KO+6	—



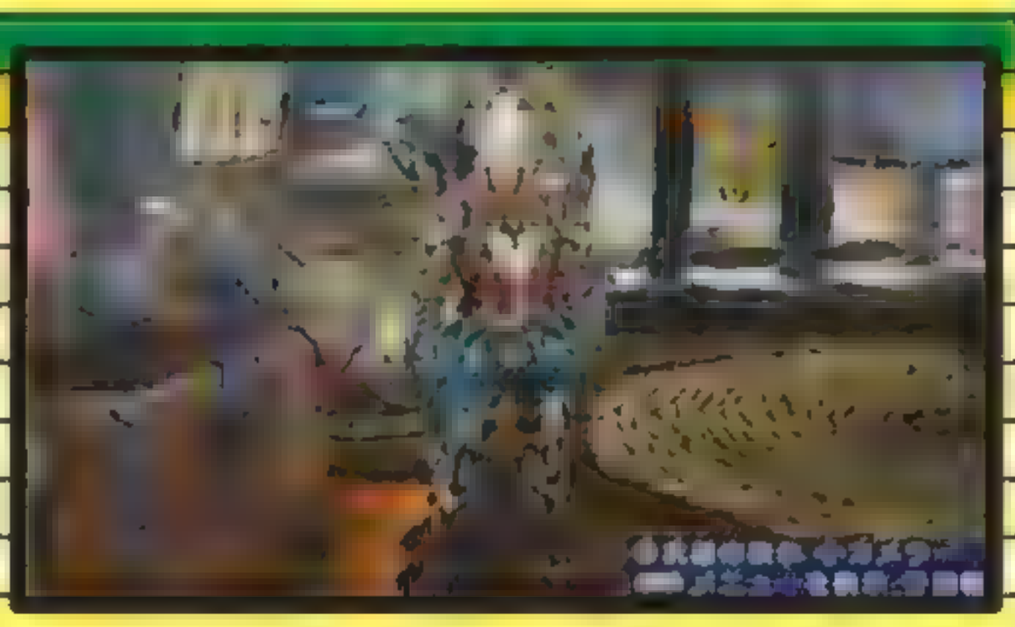
初始防御力：180

耐性值：火−14、水2、冰9、雷−1、龙−2

发动技能：集中、KO术、ランナー、回避性能+2

大锤装（3）

装备名称	镶嵌装饰品
武器：任意	—
头：ウルクSキャップ	回避珠【2】
身：レウスSメイル	KO珠【2】
手：シルバーソルアーム	痛击珠【3】
腰：ボロスUフォールド	—
脚：シルバーソルグリーヴ	KO珠【2】、攻击珠【1】
护石：减气攻击+5	回避珠【2】



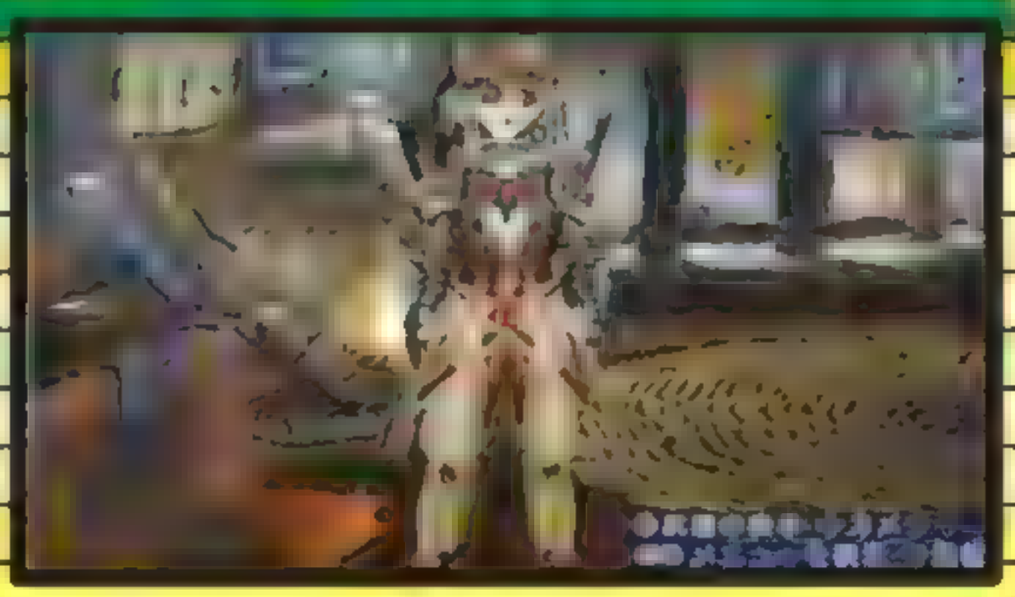
初始防御力：226

耐性值：火−1、水0、冰6、雷−13、龙5

发动技能：攻击力UP【小】、弱点特效、KO术、スタミナ夺取、回避性能+1

攻击型狩猎笛装（1）

装备名称	镶嵌装饰品
武器：任意	—
头：ウカムルサクイマキ	全开珠【2】
身：レウスSメイル	痛击珠【1】×2
手：シルバーソルアーム	鼓笛珠【1】×3
腰：荒天【带】	匠珠【3】
脚：荒天【袴】	鼓笛珠【1】×2
护石：匠+5	—



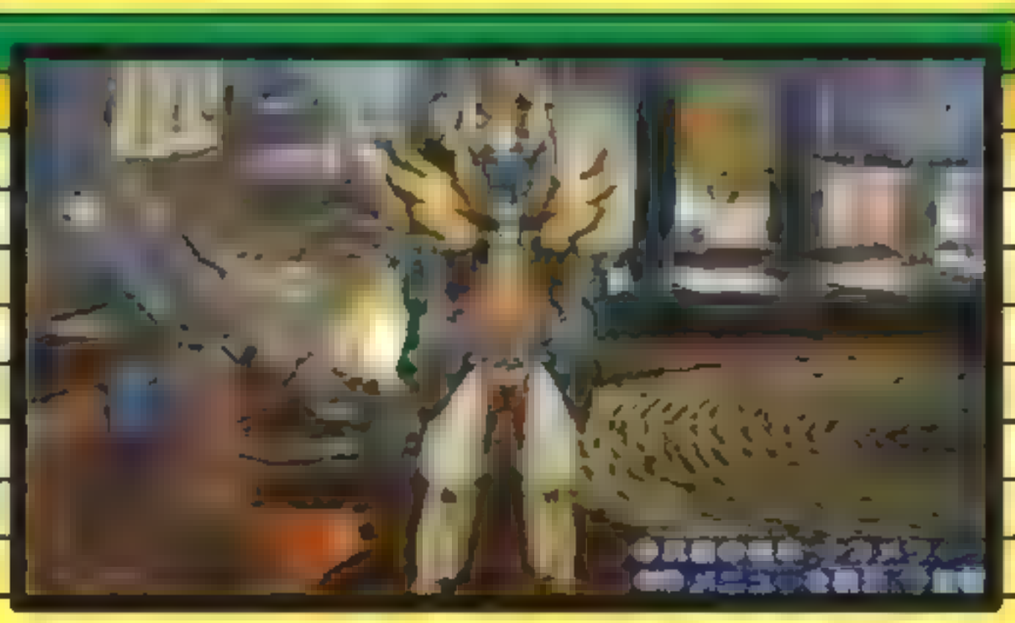
初始防御力：266

耐性值：火−6、水5、冰4、雷−7、龙−12

发动技能：斩れ味レベル+1、弱点特效、笛吹き名人、力の解放+1

攻击型狩猎笛装（2）

装备名称	镶嵌装饰品
武器：任意	—
头：ディアブロUヘルム	匠珠【1】
身：ボーンSメイル	鼓笛珠【1】
手：ボロスUアーム	鼓笛珠【1】×3
腰：ディアブロUコイル	匠珠【3】
脚：荒天【袴】	夺气珠【2】
护石：匠+5	—



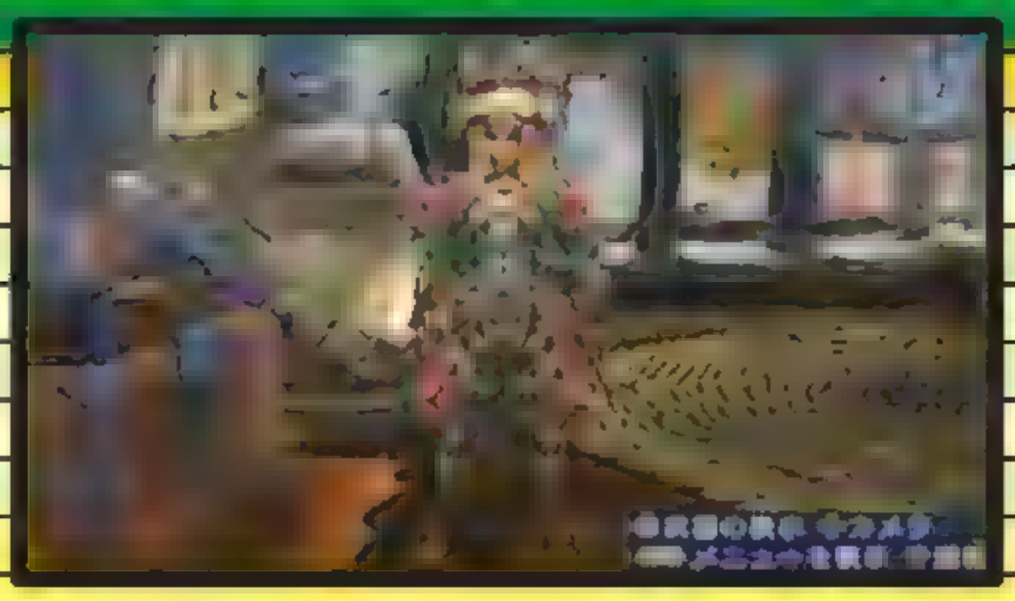
初始防御力：248

耐性值：火−2、水4、冰−5、雷−5、龙−7

发动技能：斩れ味レベル+1、KO术、スタミナ夺取、笛吹き名人

辅助型狩猎笛装

装备名称	镶嵌装饰品
武器：任意	—
头：ペノコUキャップ	速纳珠【2】
身：ペッコUメイル	—
手：ハブルSアーム	鼓笛珠【1】×2
腰：ギルドバードSコイル	鼓笛珠【1】×3
脚：ハブルSグリーヴ	—
护石：广域+9	—



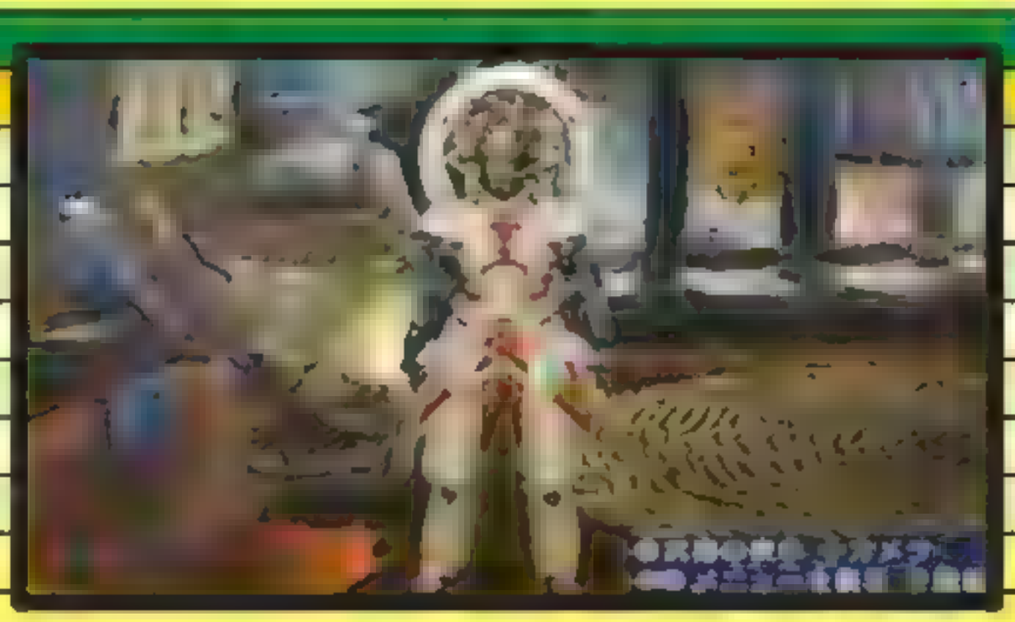
初始防御力：190

耐性值：火−1、水−3、冰−14、雷5、龙5

发动技能：笛吹き名人、纳刀术、广域化+2、早食い+2

泛用型长枪装

装备名称	镶嵌装饰品
武器：任意	—
头：ダマスクヘルム	回避珠【2】
身：荒天【衣】	—
手：スティールSアーム	回避珠【2】
腰：荒天【带】	研磨珠【1】×3
脚：荒天【袴】	回避珠【2】
护石：ガード性能+4	全开珠【1】、回避珠【1】



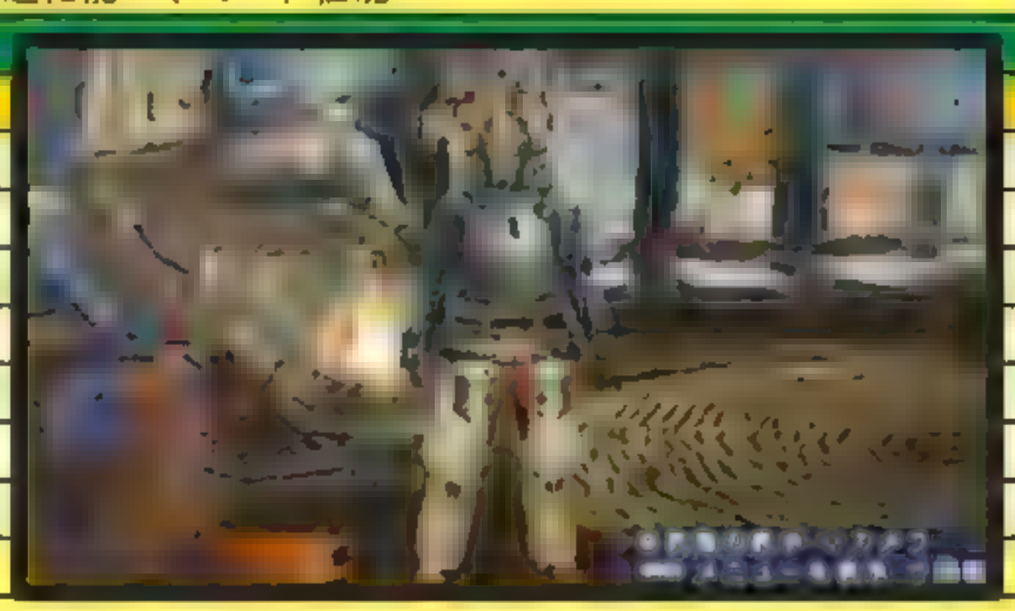
初始防御力：286

耐性值：火−9、水14、冰3、雷−5、龙−16

发动技能：砥石使用高速化、斩れ味レベル+1、力の解放+1、回避性能+1、ガード性能+1

防御型长枪装

装备名称	镶嵌装饰品
武器：任意	—
头：ダマスクヘルム	强壁珠【2】
身：スティールSメイル	强壁珠【1】
手：スティールSアーム	强壁珠【2】
腰：ダマスクコイル	匠珠【3】
脚：荒天【袴】	强壁珠【2】
护石：ガード性能+6	—



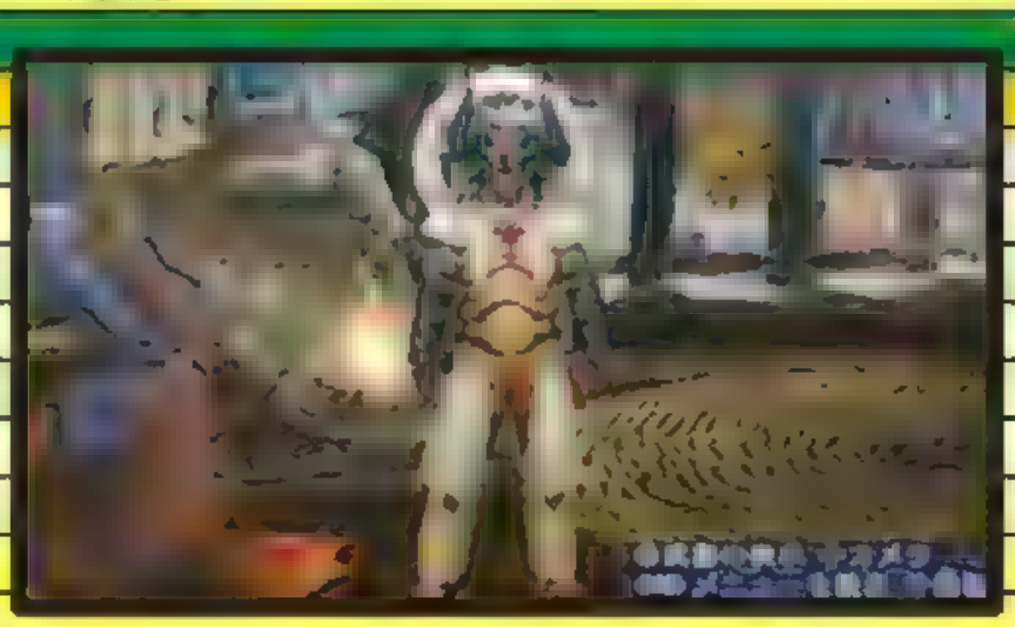
初始防御力：262

耐性值：火−3、水8、冰6、雷−10、龙−7

发动技能：砥石使用高速化、斩れ味レベル+1、ガード性能+2、ガード强化

回避型长枪装

装备名称	镶嵌装饰品
武器：任意	—
头：ドーベルキャップ	—
身：荒天【衣】	—
手：ナルガUアーム	回避珠【2】
腰：バンギスコイル	—
脚：荒天【袴】	回避珠【1】×2
护石：镶嵌槽3护石	回避珠【2】、全开珠【1】



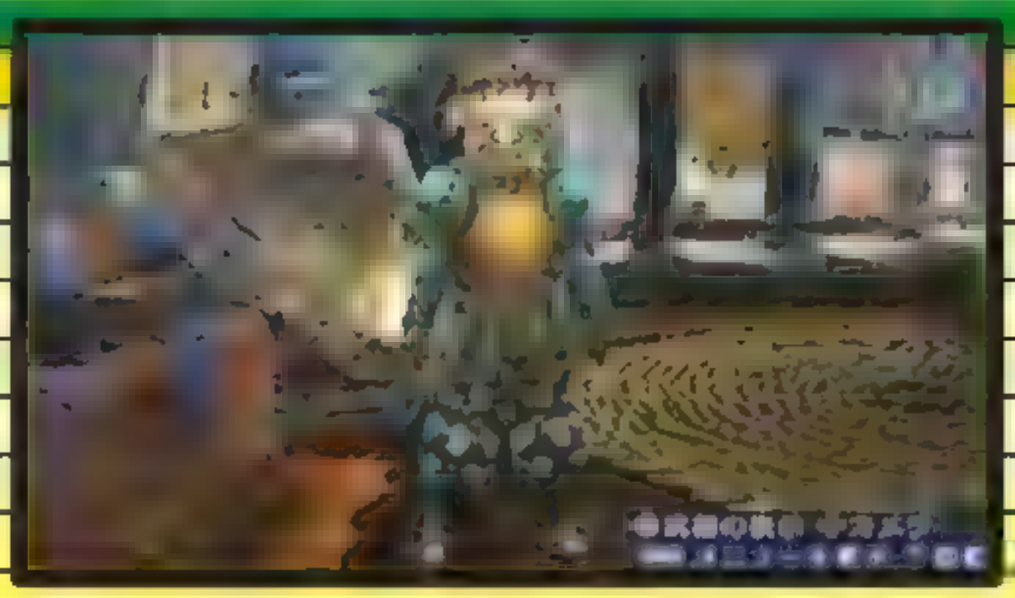
初始防御力：261

耐性值：火−10、水9、冰1、雷−8、龙−10

发动技能：斩れ味レベル+1、力の解放+1、スタミナ急速回复、回避性能+2

枪装

装备名称	镶嵌装饰品
武器：任意	—
头：ベリオSキャップ	回避珠【2】
身：どんぐりSメイル	研磨珠【1】
手：スティールSアーム	研磨珠【1】、回避珠【1】
腰：スティールSコイル	回避珠【1】、炮术珠【1】
脚：ガンキンUグリーヴ	炮术珠【1】×3
护石：自动防御+10	—



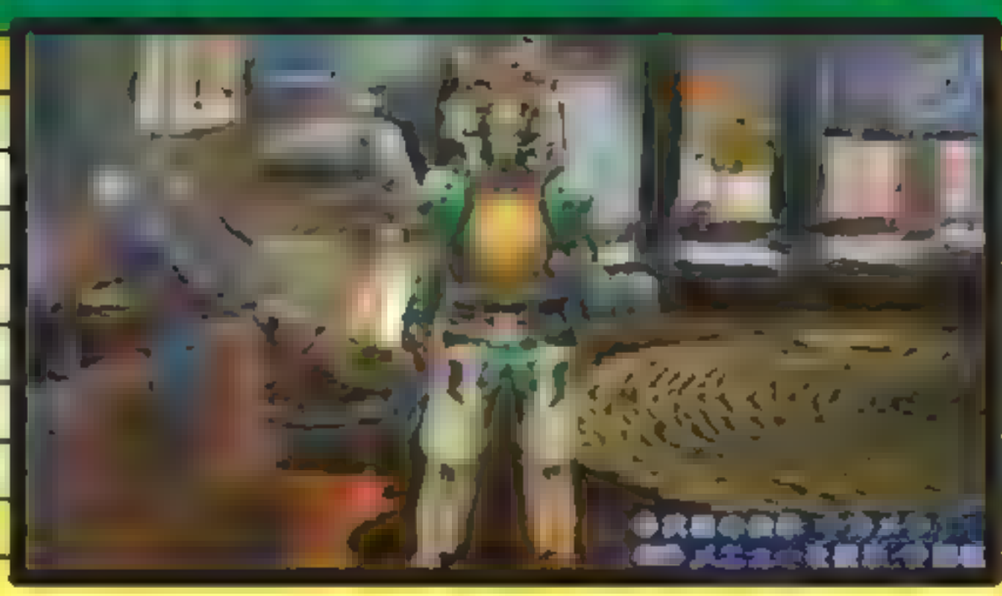
初始防御力：205

耐性值：火7、水−1、冰0、雷0、龙−3

发动技能：砥石使用高速化、炮术王、回避性能+1、ガード性能+1、オートガード

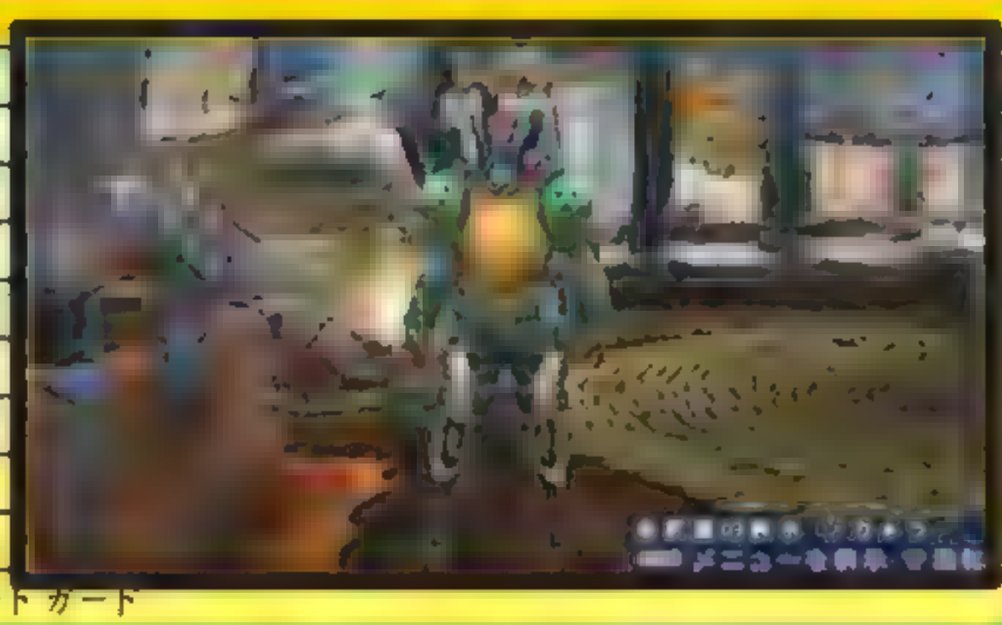
铳枪装 [2]

装备名称	镶嵌装饰品
武器：任意	—
头：ダマスクヘルム	炮术珠【1】×2
身：どんぐりSメイル	铁壁珠【1】
手：スティールSアーム	炮术珠【1】×2
腰：ダマスクコイル	匠珠【3】
脚：荒天【袴】	铁壁珠【2】
护石：自动防御+10	
初始防御力：265	
耐性值：火−3、水10、冰−2、雷−4、龙−7	
发动技能：斩れ味レベル+1、炮术王、ガード性能+1、オートガード	



古代式歼灭铳枪专用铳枪装

装备名称	镶嵌装饰品
武器：古代式歼灭铳枪	研磨珠【1】×2
头：ガンキンUヘルム	研磨珠【1】
身：どんぐりSメイル	斩铁珠【1】
手：スティールSアーム	斩铁珠【1】×2
腰：スティールSコイル	斩铁珠【1】、炮术珠【1】
脚：シルバーソルグリーヴ	炮术珠【1】×3
护石：自动防御+10	—
初始防御力：235	
耐性值：火11、水−5、冰−4、雷−3、龙0	
发动技能：业物、砥石使用高速化、炮术王、ガード性能+1、オートガード	

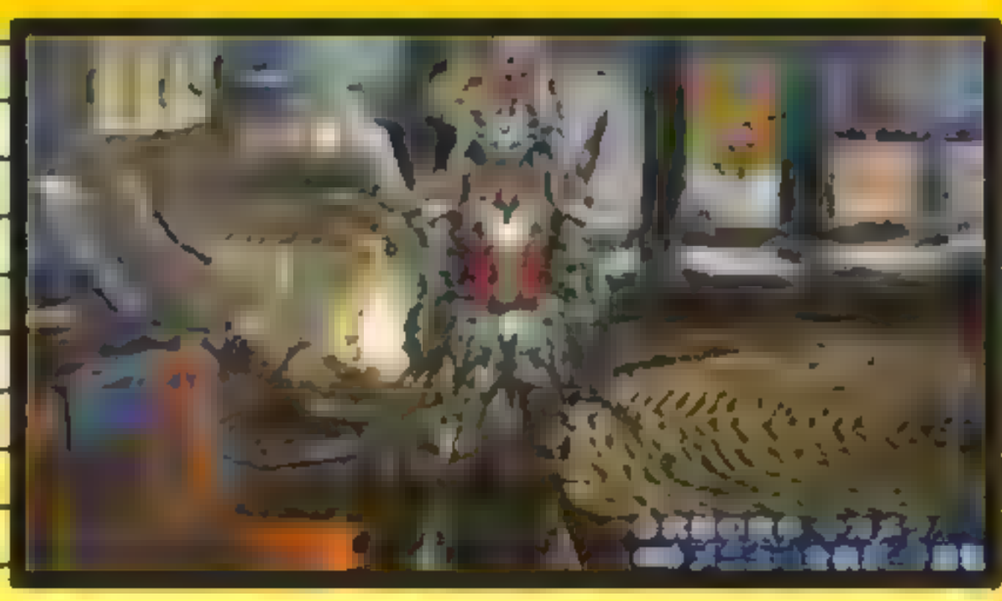


竹铳枪专用装

装备名称	镶嵌装饰品
武器：竹铳枪【タツオドシ】	研磨珠【1】×3
头：增弹のピアス	—
身：どんぐりSメイル	炮术珠【1】
手：ダマスクアーム	炮术珠【1】
腰：ダマスクコイル	匠珠【3】
脚：荒天【袴】	炮术珠【1】×2
护石：自动防御+10	
初始防御力：234	
耐性值：火−5、水10、冰−4、雷−2、龙−7	
发动技能：砥石使用高速化、斩れ味レベル+1、炮术王、装填数UP、オートガード	

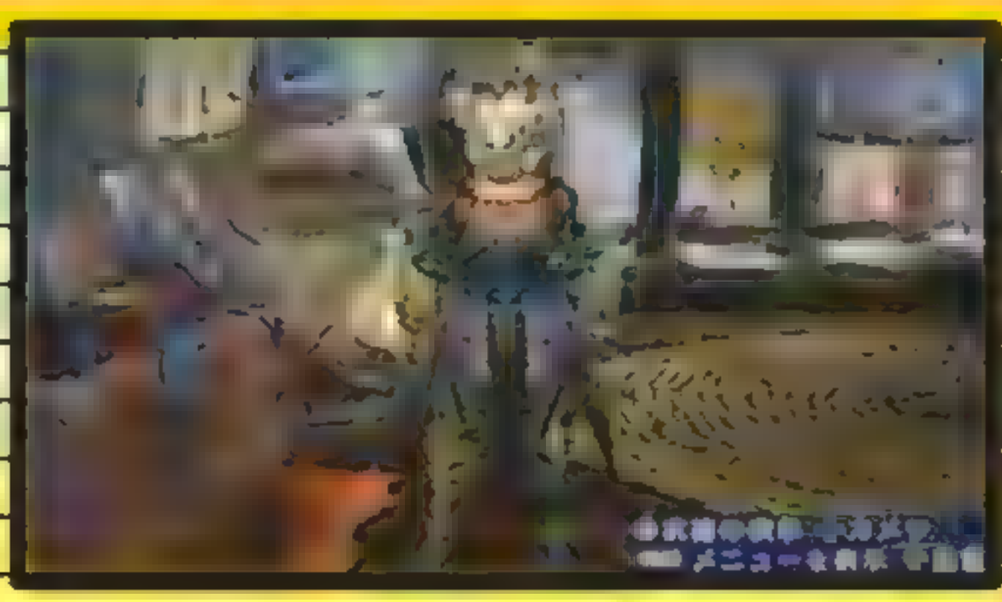
斩击斧装 [1]

装备名称	镶嵌装饰品
武器：任意	—
头：シルバーソルヘルム	—
身：レウスSメイル	重击珠【1】×2
手：シルバーソルアーム	重击珠【3】
腰：シルバーソルコイル	重击珠【1】×2
脚：ドボルSグリーヴ	攻击珠【1】
护石：斩れ味+3	攻击珠【2】
初始防御力：271	
耐性值：火5、水−6、冰−3、雷−16、龙5	
发动技能：攻击力UP【大】、业物、弱点特效、破坏王	



斩击斧装 [2]

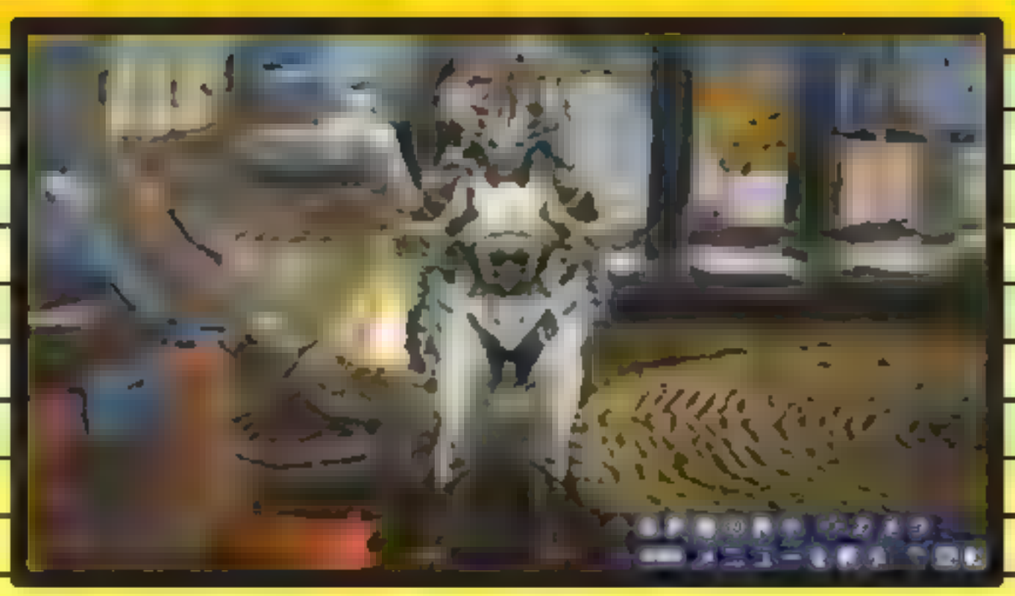
装备名称	镶嵌装饰品
武器：任意	—
头：ベリオSキャップ	全开珠【2】
身：ナルガSメイル	—
手：ジンオウSアーム	—
腰：エスカドラマイト	全开珠【1】×2、体术珠【1】
脚：ジンオウSグリーヴ	—
护石：体术+5	—
初始防御力：241	
耐性值：火−4、水−1、冰−5、雷4、龙−5	
发动技能：力の解放+2、体术+1、回避性能+1、回避距离UP	



射手

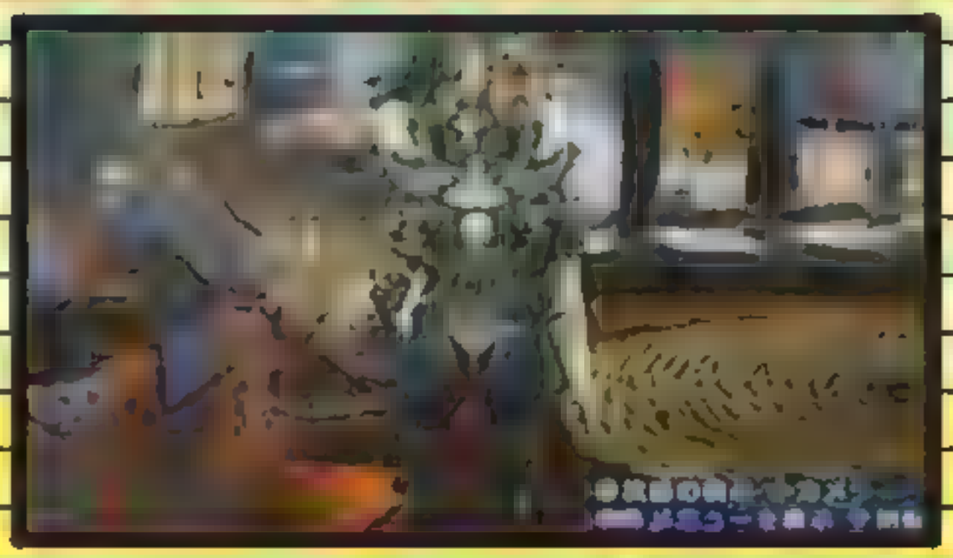
射击装备

装备名称	镶嵌装饰品
武器：任意	—
头：シルバーソルヘルム	—
身：ロワーガSベット	防音珠【3】
手：シルバーソルアーム	防音珠【3】
腰：ウカムルイッケク	攻击珠【1】
脚：シルバーソルグリーヴ	防音珠【3】
护石：听觉保护+1	防音珠【1】、痛击珠【1】
初始防御力：274	
耐性值：火-4、水-6、冰3、雷-12、龙8	
发动技能：攻击力UP【小】、业物、弱点特效、高级耳栓	



狩猎用装甲

装备名称	镶嵌装饰品
武器：任意	—
头：ディアブロUキャップ	跳跃珠【1】
身：ディアブロUレジスト	跳跃珠【3】
手：ディアブロUガード	跳跃珠【1】
腰：バンギスコート	—
脚：ナルガSレギンス	早填珠【2】
护石：镶嵌槽1护石	跳跃珠【1】
初始防御力：156	
耐性值：火11、水3、冰-2、雷-4、龙-2	
发动技能：装填速度+2、反动轻减+1、回避距离UP	

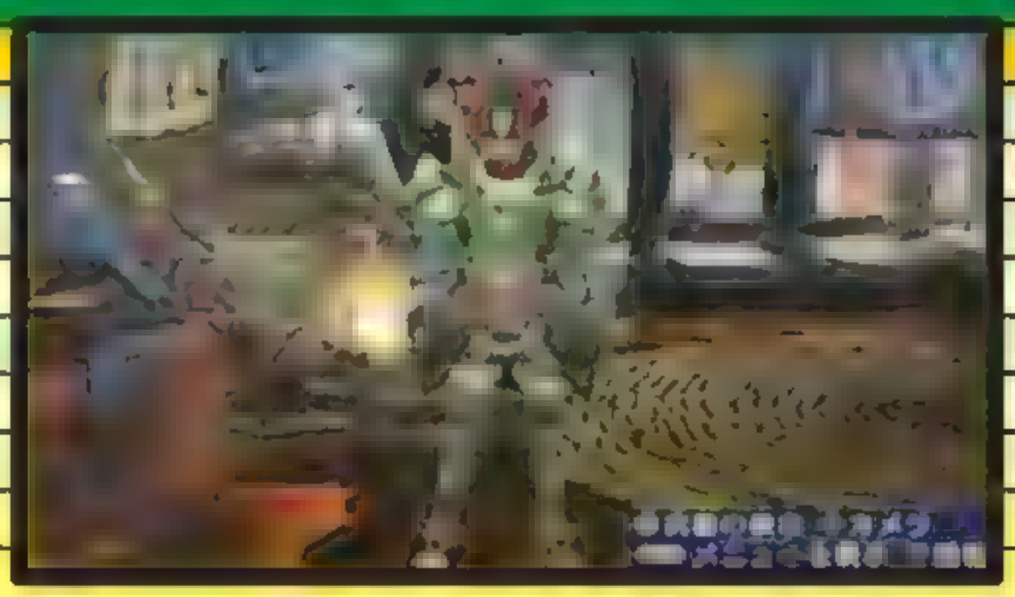


狩猎用装甲

装备名称	镶嵌装饰品
武器：任意	—
头：ディアブロUキャップ	防音珠【1】
身：ディアブロUレジスト	防音珠【3】
手：ディアブロUガード	防音珠【1】
腰：バンギスコート	—
脚：ガンキンUレギンス	早填珠【2】、防音珠【1】
护石：保护+3,装填速度-1	防音珠【1】
初始防御力：160	
耐性值：火17、水-4、冰-4、雷0、龙-4	
发动技能：装填速度+2、反动轻减+1、高级耳栓	

轻弩属性攻击装

装备名称	镶嵌装饰品
武器：镶嵌槽1武器	攻击珠【1】
头：レウスSキャップ	属攻珠【1】
身：アーティアレジスト	属攻珠【1】
手：アーティアSガード	属攻珠【1】
腰：ディアブロUコート	属攻珠【3】
脚：アーティアSレギンス	属攻珠【1】
护石：属性攻击+2、攻击+9	
初始防御力：122	
耐性值：火8、水-6、冰10、雷-7、龙13	
发动技能：攻击力UP【中】、连发数+1、反动轻减+2、属性攻击强化	



麻痹轻弩装

装备名称	镶嵌装饰品
武器：任意	—
头：ブナハSキャップ	特攻珠【2】
身：ディアブロUレジスト	特攻珠【1】、特攻珠【2】
手：ディアブロUガード	特攻珠【1】
腰：バンギスコート	—
脚：ドボルSレギンス	抑反珠【1】
护石：反动+1,装填速度+4	—
初始防御力：144	
耐性值：火3、水2、冰-3、雷0、龙3	
发动技能：装填速度+2、反动轻减+2、状态异常攻击+2	

凶针【水祸】专用装

装备名称	镶嵌装饰品
武器：凶针【水祸】	早填珠【1】
头：ウカムルサクイマキ	早填珠【2】
身：ディアブロUレジスト	属攻珠【3】
手：ディアブロUガード	属攻珠【1】
腰：パンギスコート	—
脚：アーティアSレギンス	属攻珠【1】
护石：速射+1	—

初始防御力：160

耐性值：火4、水−2、冰8、雷−5、龙2

发动技能：连发数+1、装填速度+1、反动轻减+1、属性攻击强化

贯通弹型重弩装

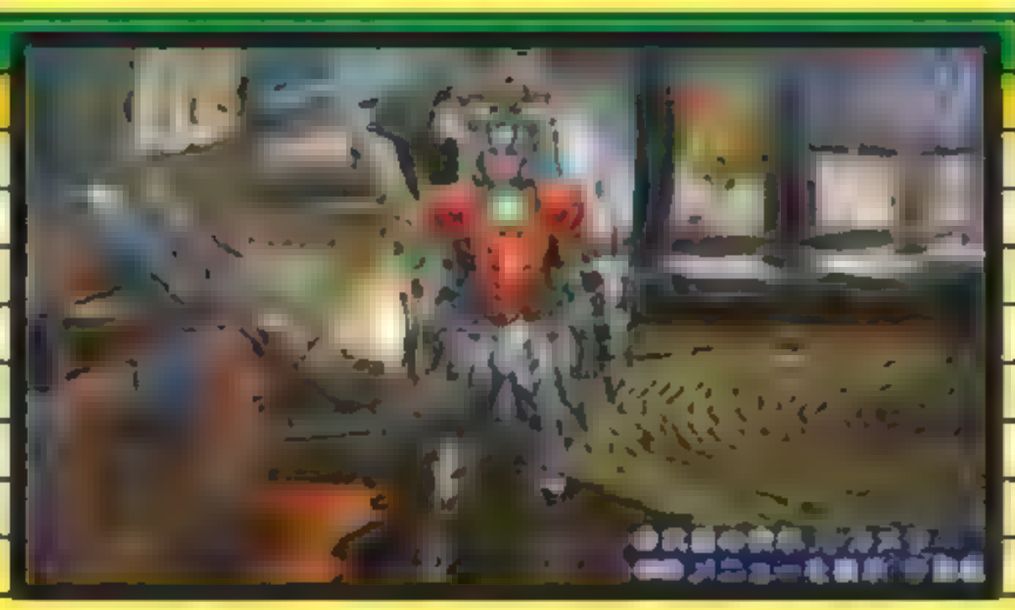
装备名称	镶嵌装饰品
武器：任意	—
头：ガンキンSキャップ	—
身：ベリオUレジスト	—
手：ナルガSガード	忍脚珠【1】
腰：ガンキンSコート	贯通珠【3】
脚：ドボルSレギンス	忍脚珠【1】
护石：回避距离+5	跳跃珠【1】

初始防御力：140

耐性值：火9、水0、冰−4、雷0、龙−4

发动技能：反动轻减+1、贯通弹・贯通矢UP、回避距离UP、隐密

通常弹型重弩装



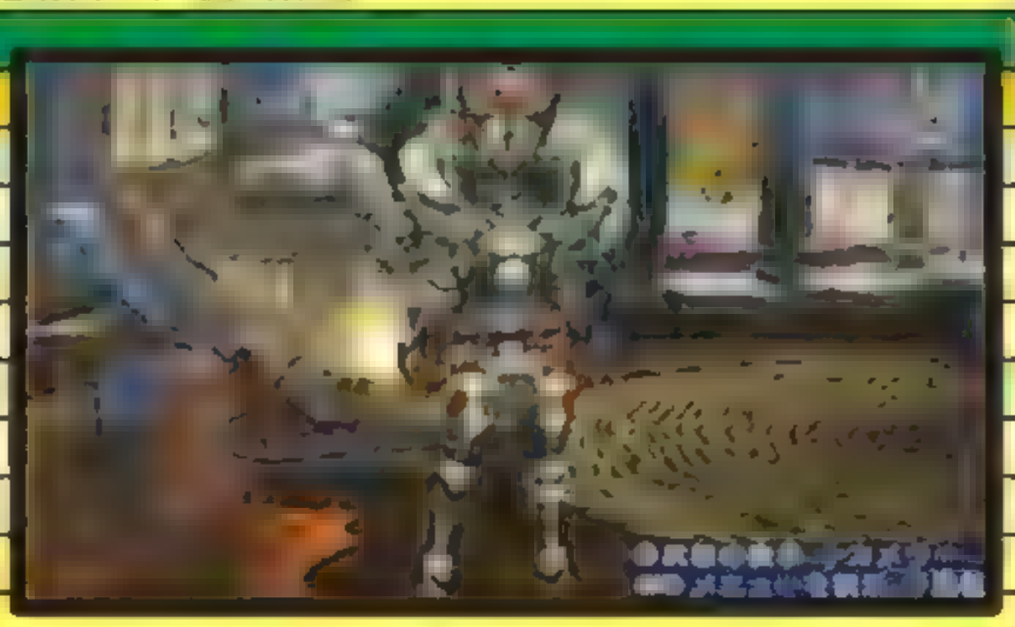
装备名称	镶嵌装饰品
武器：镶嵌槽1武器	点射珠【1】
头：シルバーソルキャップ	—
身：アグナSレジスト	攻击珠【2】
手：シルバーソルガード	点射珠【1】×3
腰：シルバーソルコート	弹制珠【1】×2
脚：シルバーソルレギンス	弹制珠【1】×3
护石：攻击+6	—

初始防御力：158

耐性值：火21、水−6、冰−1、雷−12、龙14

发动技能：攻击力UP【大】、弱点特效、ブレ抑制+1、通常弹・连射矢UP、最大数生产

散弹型重弩装



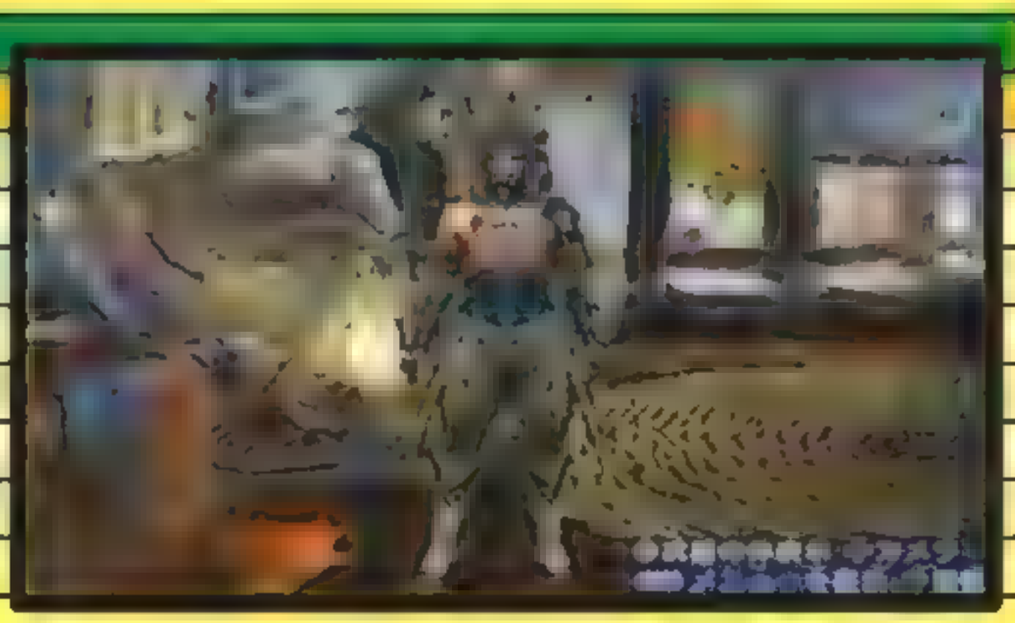
装备名称	镶嵌装饰品
武器：任意	—
头：ロワーガカブト	早填珠【1】
身：ディアブロUレジスト	防音珠【3】
手：アカムトノキリヘ	散弹珠【3】
腰：インゴットコート	—
脚：アロイSレギンス	防音珠【1】
护石：装填速度+3	达人珠【3】

初始防御力：106

耐性值：火4、水0、冰0、雷4、龙−1

发动技能：见切り+2、装填速度+1、散弹・扩散矢UP、耳栓

弓泛用装



装备名称	镶嵌装饰品
武器：任意	—
头：ナルガSキャップ	短缩珠【1】×2
身：ナルガSレジスト	—
手：エスカドラアルマ	回避珠【1】×2
腰：エスカドラフォルス	短缩珠【3】
脚：エスカドラスクレ	短缩珠【3】
护石：属性攻击+5	—

初始防御力：160

耐性值：火1、水9、冰−1、雷5、龙−6

发动技能：集中、属性攻击强化、回避性能+1、回避距离UP

弓泛用装（2）

装备名称	镶嵌装饰品
武器：任意	—
头：增弹のピアス	—
身：レウスSレジスト	痛击珠【1】×2
手：ネブラUガード	痛击珠【3】
腰：ネブラUコート	短缩珠【1】、痛击珠【1】
脚：陆奥・霸【具足】	强走珠【3】
护石：溜め短缩+4	—

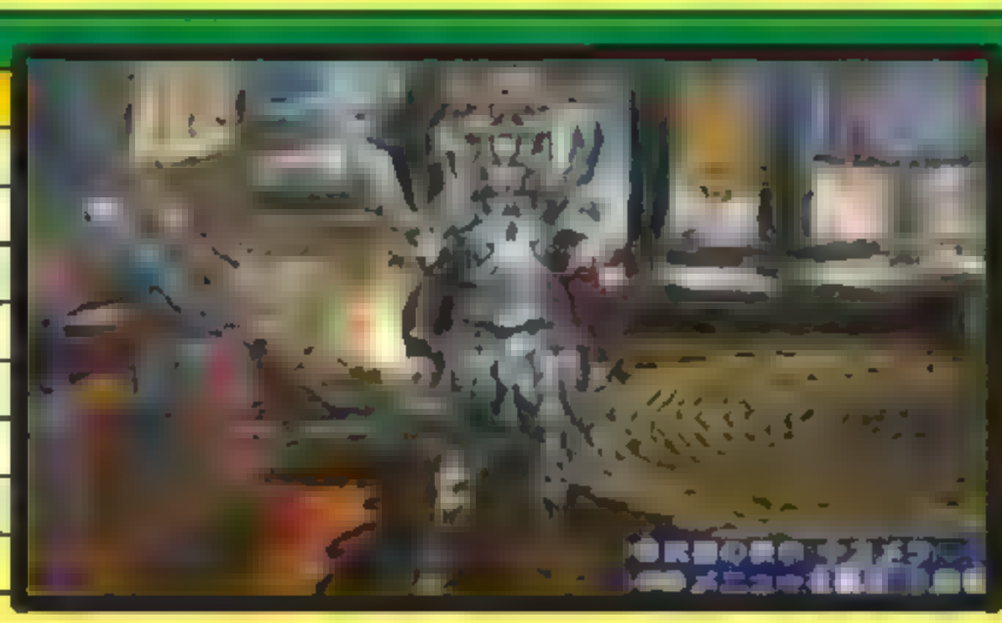
初始防御力：124

耐性值：火9、水−3、冰6、雷10、龙−6

发动技能：集中、弱点特效、装填数UP、ランナー

连射矢专用装

装备名称	镶嵌装饰品
武器：连射矢弓	—
头：シルバーソルキャップ	—
身：シルバーソルレジスト	短缩珠【1】×2
手：ネブラUガード	强走珠【3】
腰：シルバーソルコート	痛击珠【1】、短缩珠【1】
脚：シルバーソルレギンス	强走珠【3】
护石：溜め短缩+5	—



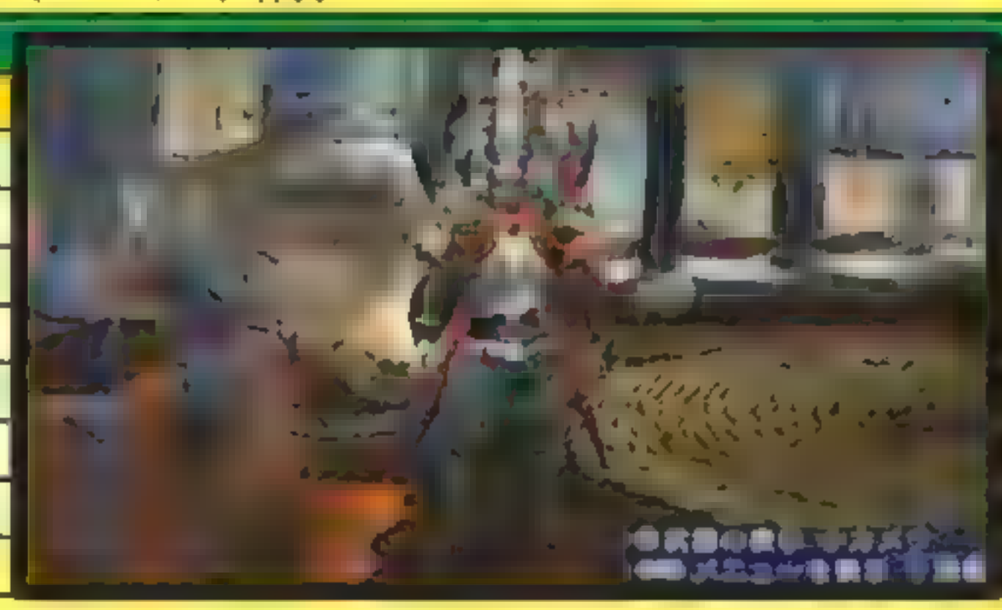
初始防御力：154

耐性值：火16、水−6、冰4、雷−7、龙15

发动技能：攻击力UP【小】、集中、弱点特效、通常弹・连射矢UP、ランナー、体力−10

贯通矢专用装

装备名称	镶嵌装饰品
武器：贯通矢弓	—
头：陆奥・霸【乌帽子】	贯通珠【3】
身：レウスSレジスト	痛击珠【1】×2
手：ネブラUガード	强走珠【3】
腰：ネブラUコート	痛击珠【1】、贯通珠【1】
脚：陆奥・霸【具足】	痛击珠【3】
护石：镶嵌槽2护石	短缩珠【1】×2



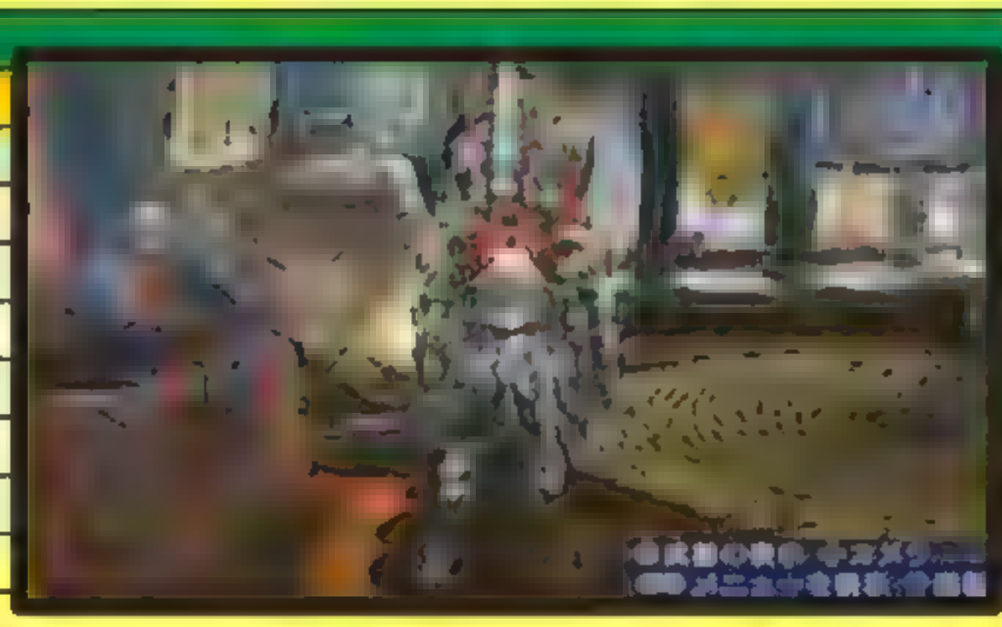
初始防御力：148

耐性值：火14、水−2、冰4、雷11、龙−8

发动技能：集中、弱点特效、贯通弹・贯通矢UP、ランナー

扩散矢专用装

装备名称	镶嵌装饰品
武器：扩散矢弓	—
头：陆奥・霸【乌帽子】	散弹珠【1】×2、短缩珠【1】
身：レウスSレジスト	攻击珠【2】
手：シルバーソルガード	散弹珠【3】
腰：シルバーソルコート	短缩珠【1】×2
脚：シルバーソルレギンス	短缩珠【3】
护石：散弹强化+4	攻击珠【3】



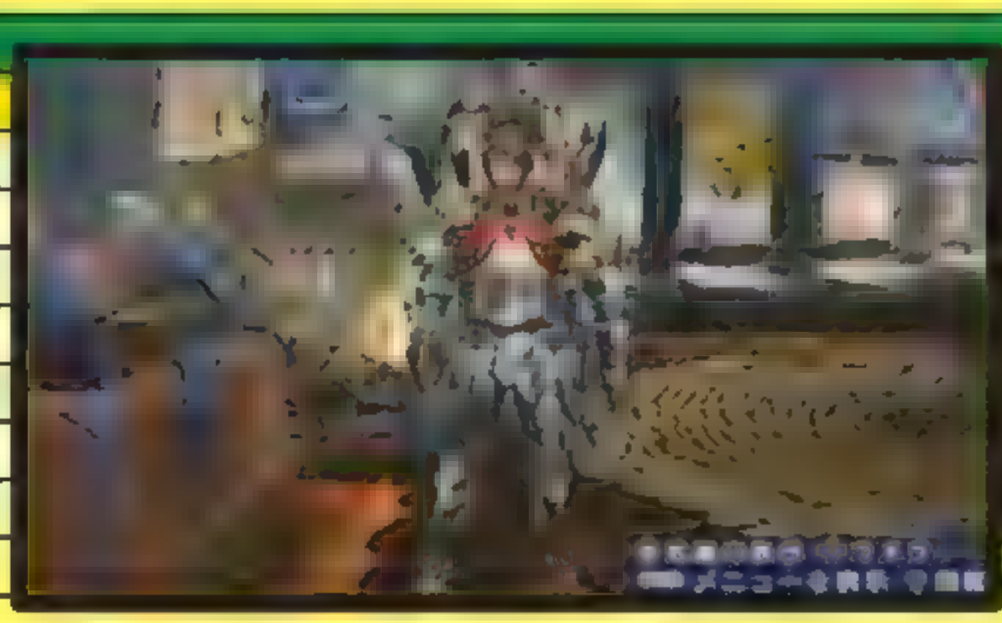
初始防御力：158

耐性值：火21、水−2、冰−2、雷−9、龙8

发动技能：攻击力UP【中】、集中、弱点特效、散弹・扩散矢UP

霰弓专用装

装备名称	镶嵌装饰品
武器：霰弓レラカムトルム	—
头：增弹のピアス	—
身：レウスSレジスト	攻击珠【2】
手：シルバーソルガード	短缩珠【3】
腰：シルバーソルコート	短缩珠【1】×2
脚：シルバーソルレギンス	短缩珠【3】
护石：通常弹强化+5	—



初始防御力：134

耐性值：火16、水−3、冰0、雷−10、龙10

发动技能：攻击力UP【小】、集中、弱点特效、装填数UP、通常弹・连射矢UP

PLAYSTATION PORTABLE

光明之心

SEGA	RPG	2010年12月16日	日版
1人	6279日元	无对应周边	

《光明之心》的研究要素非常多，限于篇幅实在是难以一次性完全献上。本辑“研究中心”仅仅是挑选了其中相对来说重要一点的部分。剩下的部分如果有机会再想办法补上吧。

研究中心 Research Center

文 白菜　美编 Juxi

Shining Hearts

シャイニング・ハーツ

女性角色支线任务

完成角色支线任务是达成该角色专属ED的必要条件。而且角色支线任务中的报酬大都是角色的专属装备，个别角色还会给你面包配方和旋律，因此与公与私都应该尽量发展。限于篇幅问题，本辑研究中仅提供女性角色的支线任务攻略。

梅尔缇

大人のアイスは刺激的な味

发生时期　沉下绿色心匙后

一　未熟なアイスは三千年の味

发生时期　沉下红色心匙后

三　革命的なアイスは高级な味

发生时期　沉下绿色心匙后

四 情热的なアイスは地中海の香り

发生时期 船上建好面包窑后

五 永远のアイスは切ない味

发生时期 盖鲁班卡海上基地“阿鲁·比昂”出现后

六 真实のアイスは幸せの味

发生时期 沉下银色心匙后

小梅

一 怪盗と王家の宝剣

发生时期 沉下红色心匙后

二 怪盗と银の怀中时计

发生时期 沉下红色心匙后

三 怪盗と一角兽の角

发生时期 沉下绿色心匙后

四 怪盗と魔眼の猫目石

发生时期 完成任务一之后

[illegible]的地方继续前进，来到下下层。前往南部开启开关，然后进入西北的房间进行强制战斗，战后得[illegible]找到像样的宝物呢。

五 怪盗と黄金の龙

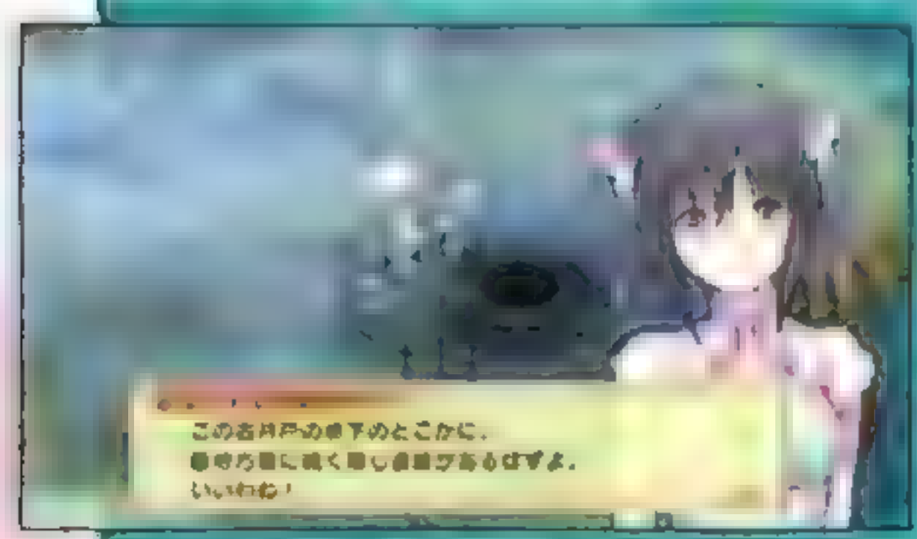
发生时期 船上建好面包窑后

前往古董店与小梅对话，这次的目的地是[illegible]所，先前往西北方向的遗迹吧。进入遗迹后，先往东北前进，顺着阶梯下到第二层。第二层来到[illegible]前进下到第三层。第三层按照右上、左下、左下的顺序依次选择传送点就能进入第四层。第四层[illegible]像以及拿到[illegible]个宝箱，选择左下，沿路进入第五层则发生剧情，小梅打开铁门后，沿路前进，开启墙上的[illegible]个开关，然后进入最深处的房间，展开强制战斗，战斗后得到装备[illegible]滿月の怀中时计[illegible]「白银の矢筒」以及100000G，这样暂时就不用为金钱发愁了。

六 怪盗と野兽の贈り物

发生时期 沉下黑色心匙后

前往古董店与小梅对话，小梅为了夺回某样东西，这次把目标锁定在魔导海贼塞壬的主舰[illegible]制战斗，对塞壬的牛头人干部。小梅是来找牛头[illegible]主人的思念，所以希望对方能够交还。牛头人干



个猫人小女孩，看着她失而复得的高兴样子[illegible]「黑猫の首轮」以及勋章「证[illegible]

萝娜

一 王の蜂蜜

发生时期 沉下红色心匙后

前往王城后门与萝娜对话，萝娜委托两人[illegible]的女性，问两人打听了萝娜的事，银发女性离去后，随后出现的萝娜告诉两人，她自己也是外来的漂流者，失去了以前的记忆，如果能见到那位银发女性，说不定能想起一些以前的事。剧情结束[illegible]BOSS战，战后得到材料「ロイヤルゼリー」。

二 踊るダイヤ

发生时期 沉下绿色心匙后

接受任务后自动来到夏季岛，穿过东北方向的洞窟，前往高原，沿路上到最北端后发生BOSS战[illegible]

三 冰河に潜む者

发生时期 沉下蓝色心匙后

前往王城后门与萝娜对话，萝娜委托两人与[illegible]战，战后得到材料「极上オ[illegible]」，就在众[illegible]失了，只留下不知所措的萝娜。

四 钢の斗士

发生时期 船上建好面包窑后

前往王城后门与梦娜对[illegible]

五 过去の呼び声

发生时期 盖鲁班卡海上基地“阿鲁·比昂”出现后

六 ケジメ

发生时期 沉下银色心匙后

干脆就上露菲娜好了（笑）。

艰苦的一战过后，[illegible]

能得到勋章“证[illegible]”。

露菲娜

一 レモングラスのマリアージュ

发生时期 沉下绿色心匙后

二 カモミールのマリアージュ

发生时期 沉下绿色心匙后

三 マリーゴールドのマリアージュ

发生时期 沉下蓝色心匙后

四 ローズヒップのマリアージュ

发生时期	船上建好面包室后

五 ハイビスカスのマリアージュ

发生时期	羞鲁班卡海上基地“阿鲁·比昂”出现后

六 ラベンダーのマリアージュ

发生时期	完成任务五之后

全种类面包制作方法

游戏在面包图鉴中可以查到201种面包，加上官方目前通过密码下载放出的5种面包，共计206种。下表将列出所有种类面包的制作与获得方法。

失败作

No.	名称	原料
1	烤焦パン	烤焦

基本パン

No.	名称	原料	涂抹系
2	ブレッド	—	—
3	ミルクブレッド	ミルク系	—
4	キャロットブレッド	ニンジン系	—
5	パンプキンブレッド	カボチャ系	—
6	药草パン	药草	—
7	バターブレッド	バター系	—
8	チョコブレッド	チョコレート系	—
9	タマゴブレッド	タマゴ系	—
10	ブリオッシュ	タマゴ系	盐バター
11	バレンタインブレッド	バレンタインチョコ	—
12	メロンパン	ホワイトクッキー	—
13	ロイヤルハニートースト	ロイヤルハニー	—

トッピングパン

No.	名称	原料
14	ナッツブレッド	クルミ、ナッツ、カカオの实
15	レーズンブレッド	干しブドウ
16	シュガーブレッド	砂糖系

中身パン

No	名称	中身具材	口感
17	ジャムパン	イチゴジャム系	–
18	アンズジャムパン	アンズジャム系	–
19	ミカンジャムパン	ミカンジャム系	–
20	クランベリージャムパン	クランベリージャム系	–
21	プラムジャムパン	プラムジャム系	–
22	ラズベリージャムパン	ラズベリージャム系	–
23	リンゴジャムパン	リンゴジャム系	–
24	ブルーベリージャムパン	ブルーベリージャム系	–
25	メロンジャムパン	メロンジャム系	–
26	チェリージャムパン	チェリージャム系	–
27	あんパン	あんこ系	–
28	クリームパン	カスタードクリーム系	–
29	チーズブレッド	チーズ系	–
30	ダッチブレッド	チーズ系	硬実
31	恋のかけらパン	バレンタインチョコ	–
32	極上オマールエビパン	極上オマールエビ	–
33	和風ツナパン	マグロ	–

フランスパン

No	名称	中身	材料選択	口感
34	フランスパン	–	–	–
35	シュガーフランス	砂糖系	–	–
36	チョコフランス	チョコレート系	–	–
37	セイントフランス	バレンタインチョコ	–	–
38	カチコチ棒	バレンタインチョコ	–	烤焦
39	ガーリックフランス	ニンニク	塩バター	–
40	カリコリパン	–	–	硬実
41	カリコリシュガー	砂糖系	–	硬実
42	カリコリチョコ	チョコレート系	–	硬実
43	カリコリセイント	バレンタインチョコ	–	硬実
44	カリコリガーリック	ニンニク	塩バター	硬実
45	激辛パン	ニンニク	–	–

形状パン

No	名称	中身具材	材料選択	口感
46	ツイスト	ツイストの系	–	–
47	かにパン	カニのはさみ	–	–
48	えびパン	えびのしっぽ	–	–
49	ドラゴンパン	ドラゴンのうろこ	–	–
50	おさかなパン	魚の骨	–	–
51	うずまきパン	うずまき貝	–	–
52	シャンピニオン	キノコ系	–	–
53	エビ	小麦系	–	–
54	フーガス	叶っぱ	–	–
55	コッペパン	コッペ石	–	–
56	ロールパン	ロールの系	–	–
57	カチコチパンの盾	叶っぱ	もちもちの酵母、特上系小麦	烤焦
58	シザーハンド	カニのはさみ	もちもちの酵母	烤焦
59	ポイズンシザー	カニのはさみ	もちもちの酵母、かびたバター、かくさったタマゴ	烤焦

マフィン

No	名称	ジャム	材料选择
76	クロワッサン	–	–
77	イチゴクロワッサン	イチゴジャム系	–
78	ミカンクロワッサン	ミカンジャム系	–
79	アンズクロワッサン	アンズジャム系	–
80	クランベリークロワッサン	クランベリージャム系	–
81	プラムクロワッサン	プラムジャム系	–
82	ラズベリークロワッサン	ラズベリージャム系	–
83	ブルーベリークロワッサン	ブルーベリージャム系	–
84	メロンクロワッサン	メロンジャム系	–
85	チェリークロワッサン	チェリージャム系	–
86	リンゴクロワッサン	リンゴジャム系	–
87	バタークロワッサン	–	塩バター

パイ

No	名称	包み具材
88	おさかなのパイ	魚系
89	おまめパイ	まめブドウ
90	ミートパイ	肉系
91	アップルパイ	リンゴ
92	パンプキンパイ	カボチャ系
93	あずきパイ	あずき
94	カスタードパイ	カスタードクリーム系

ハンバーガー

No	名称	はさむもの	追加具材
95	ハンバーガー	肉系	–
96	フィッシュバーガー	魚系	–
97	フィッシュエッグバーガー	魚系	タマゴ系
98	フィッシュチーズバーガー	魚系	チーズ系
99	ミックスバーガー	魚系	肉系
100	エッグバーガー	タマゴ系	–
101	チーズエッグバーガー	タマゴ系	チーズ系
102	ダブルエッグバーガー	タマゴ系	タマゴ系
103	ダブルミートバーガー	肉系	肉系
104	チーズバーガー	肉系	チーズ系
105	ドラドラバーガー	ドラゴンのタマゴ	ドラゴンの肉系
106	ミートエッグバーガー	肉系	タマゴ系
107	タツタバーガー	チキン系	–
108	サバサンド	サバ	–

デニッシュ

No	名称	具材
109	デニッシュ	–
110	アンズデニッシュ	アンズ
111	イチゴデニッシュ	イチゴ
112	ミカンデニッシュ	ミカン
113	クランベリーデニッシュ	クランベリー
114	ナッツデニッシュ	クルミ、ナッツ、カカオの実
115	チョコデニッシュ	チョコレート系
116	バレンタインデニッシュ	バレンタインチョコ
117	プラムデニッシュ	プラム
118	ラズベリーデニッシュ	ラズベリー
119	ブルーベリーデニッシュ	ブルーベリー
120	メロンデニッシュ	メロン
121	チェリーデニッシュ	チェリー
122	アップルデニッシュ	リンゴ
123	あずきデニッシュ	あずき
124	カスタードデニッシュ	カスタードクリーム系

中华馒头

No.	名称	具材	酒类
125	中华まんとう	–	–
126	肉まん	肉系	–
127	肉チーまん	肉系	チーズ系
128	大人の肉まん	肉系	酒系
129	あんまん	あんこ系	–
130	あんチーまん	あんこ系	チーズ系
131	ピザまん	トマト系	チーズ系
132	プリンまん	プリン	–
133	チーズプリンまん	プリン	チーズ系
134	大人のプリンまん	プリン	酒系
135	フカヒレまん	フカヒレ	任意
136	大人のフカヒレまん	フカヒレ	酒系
137	酒まん	あんこ系	酒系
138	たこ焼きまん	タコ	–

ピザ

No.	名称	具材	酒类系
139	ピザ	–	–
140	きのこピザ	キノコ系	–
141	シーフードピザ	鱼系	–
142	マルガリータ	药草	ナチュラルチーズ
143	ミートピザ	肉系	–
144	ダブルチーズピザ	チーズ系	–
145	妖精のトリュフピザ	妖精のトリュフ	–

蒸しパン

No.	名称	具材
146	蒸しパン	–
147	タマゴ蒸しパン	タマゴ系
148	あずき蒸しパン	あずき
149	おまめ蒸しパン	まめブドウ
150	ニンジン蒸しパン	ニンジン系
151	カボチャ蒸しパン	カボチャ系
152	ミルク蒸しパン	ミルク系
153	至高のニンジン蒸しパン	至高のニンジン

大福

No.	名称	酒类
154	大福	あんこ系
155	イチゴ大福	イチゴ
156	カスタード大福	カスタードクリーム系
157	チョコ大福	チョコレート系
158	愛情大福	バレンタインチョコ

田舎パン

No.	名称	具材	酒类
159	カンパーニュ	ゴールデン小麦与ライ麦以外	ゴールデン小麦
160	リュスティック	ゴールデン小麦与ライ麦以外	ゴールデン小麦与ライ麦以外
161	ミッシュ・ブロート	ライ麦	ゴールデン小麦与ライ麦以外
162	ロッゲン・ブロート	ライ麦	ライ麦
163	パン・ペイザン	ライ麦	ゴールデン小麦
164	グラハムブレッド	ゴールデン小麦	ゴールデン小麦

たい焼き

No.	名称	酒类/中身素材
165	たい焼き（あんこ）	あんこ系
166	たい焼き（カスタード）	カスタードクリーム系
167	たい焼き（チョコ）	チョコレート系
168	たい焼き（純愛）	バレンタインチョコ
169	たい焼き（イチゴ）	イチゴジャム系
170	たい焼き（アンズ）	アンズジャム系
171	たい焼き（ミカン）	ミカンジャム系
172	たい焼き（クランベリー）	クランベリージャム系
173	たい焼き（プラム）	プラムジャム系
174	たい焼き（ラズベリー）	ラズベリージャム系
175	たい焼き（ブルーベリー）	ブルーベリージャム系
176	たい焼き（メロン）	メロンジャム系
177	たい焼き（チェリー）	チェリージャム系
178	たい焼き（リンゴ）	リンゴジャム系
179	たい焼き（チーズ）	チーズ系

コルネ

No.	名称	酒类
180	チョココルネ	チョコレート系
181	告白コルネ	バレンタインチョコ
182	カスタードコルネ	カスタードクリーム系

カレーパン

No.	名称
183	カレーパン

あんこもち

No.	名称	酒类
184	おもち	–
185	あんこもち	あんこ系

特别面包

No.	名称	备注
186	カグヤのためのパン	–
187	カグヤのための特別なパン	–
188	思い出ブリウォッシュ	★5
189	残念なブリウォッシュ	★5以外
190	特別なシュガーブレッド	★5
191	残念なシュガーブレッド	★5以外
192	特別なイチゴマフィン	★5
193	残念なイチゴマフィン	★5以外
194	特別なミルク蒸しパン	★5
195	残念なミルク蒸しパン	★5以外
196	特別なリンゴジャムパン	★5
197	残念なリンゴジャムパン	★5以外
198	特別なミートピザ	★5
199	残念なミートピザ	★5以外
200	特別なドラゴンパン	★5
201	残念なドラゴンパン	★5以外
202	クリスマスツリーパン	密码：UDHJJMRT
203	かがみもちツリーパン	密码：TVSDVBNZ
204	ファミ通パン	密码：EQFFGMYP
205	B's-LOGパン	密码：RDNQWEAZ
210	しまパン	密码：EJUKRVSL

从202号开始的面包，需要前往教会输入密码得到。大家可以看到，通过密码下载的しまパン编号是210，中间还有5种面包没有公布。相信日后官方也会逐渐更新的吧。

全种类鱼类获得条件

钓鱼在游戏中也是不可缺少的要素。鱼类不仅仅可以作为鱼面包的材料，还能够成为锻冶材料。一部分高级装备的打造材料中就包含特殊的鱼。下面是所有鱼类的钓起地点。

No.	名称	钓鱼地点	有效果的面包
1	フナ	维因达利亚岛淡水区域、夏昼岛魔之森林、春湖岛瀑布下高台、雪晶岛西南、秋叶岛绿洲	刺激臭、矶の香り
2	コイ	维因达利亚岛淡水区域（妖精森林）、夏昼岛魔之森林、春湖岛巨大桥处与高台、雪晶岛西南、秋叶岛绿洲、暗剑岛河边	—
3	マス	维因达利亚岛淡水区域（矿山）、春湖岛瀑布下高台、秋叶岛绿洲、夏昼岛魔之森林	必须撒面包
4	どじょう	维因达利亚岛淡水区域（妖精森林）、春湖岛瀑布下高台	—
5	イワナ	夏昼岛秘密钓场、春湖岛高台	生ぐさい臭い
6	ヤマメ	春湖岛高台	—
7	ブラックバス	维因达利亚岛淡水区域（矿山）、春湖岛瀑布下高台、夏昼岛魔之森林、秋叶岛绿洲、暗剑岛河边、雪晶岛西南	生ぐさい臭い、バラの香り
8	メタルバス	春湖岛、冰牙岛、暗剑岛河边	くさい臭い、生ぐさい臭い
9	ワカサギ	雪晶岛西南、冰牙岛	—
10	イトウ	雪晶岛西南	バラの香り、生ぐさい臭い
11	アユ	夏昼岛秘密钓场	—
12	ビラニア	夏昼岛池塘	生ぐさい臭い、芳ばしい
13	メカヒラニア	冰牙岛	★3矶の香り
14	ウナギ	夏昼岛秘密钓场、暗剑岛河边	あまい、くさい臭い
15	冰ウナギ	冰牙岛、海流地带	★5バラの香り、芳ばしい
16	サケ	北海	バラの香り
17	シルバーサーモン	暗剑岛河边	芳しい
18	フグ	海流地带	あまい香り、矶の香り
19	パクダンフグ	西海、バミューダ岛、暗剑岛河边、暗黑海域	刺激臭、バラの香り
20	イワシ	维因达利亚岛海边、南海、夏昼岛海边	—
21	サンマ	北海	—
22	アジ	ウィンダム岛港口、西海、夏昼岛海边	—
23	サメ	南海、暗黑海域	—
24	ミスリルシャーク	海流地带	生ぐさい臭い
25	タイ	南海、西海、北海、夏昼岛海边	—
26	黄金鲷	バミューダ岛、北海	バラの香り、矶の香り
27	ヒラメ	西海、夏昼岛海边、海流地带	あまい香り
28	カレイ	维因达利亚岛海边、西海、海流地带	あまい、生ぐさい臭い
29	マグロ	海流地带	刺激臭、バラの香り
30	カジキ	暗黑海域	必须撒面包
31	イシダイ	バミューダ岛	矶の香り
32	アンコウ	海流地带	くさい臭い、矶の香り
33	スズキ	维因达利亚岛海边、西海	刺激臭、芳ばしい
34	サバ	ウィンダム岛港口	バラの香り
35	イカ	バミューダ岛、暗黑海域、夏昼岛海边	芳ばしい
36	ダイオウイカ	暗黑海域	刺激臭
37	タコ	南海、西海、海流地带、夏昼岛海边	あまい、生ぐさい臭い
38	ソードフィッシュ	北海	刺激臭
—	鱼の骨	维因达利亚岛、妖精森林、夏昼岛魔之森林、秋叶岛瀑布下方、冰牙岛、夏昼岛秘密钓场、春湖岛瀑布下高台、西海、バミューダ岛	—
—	えびのしっぽ	夏昼岛魔之森林、海流地带、春湖岛高台、北海、夏昼岛秘密钓场、暗剑岛河边	—
—	かにの爪	维因达利亚岛矿山	—
—	かにのはさみ	春湖岛、雪晶岛、北海、暗黑海域、バミューダ岛	—
—	手ごろな棒切れ	春湖岛高台、夏昼岛池塘、バミューダ岛、西海、暗黑海域	—

附录：关键面包的简单制作法

名称	配方	材料1	材料2	材料3	材料4	材料5	材料6	结果
ブレッド（刺激臭）	基本パン	ゴールデン小麦	ドライイースト	砂糖	盐	バター	—	松软
ブレッド（バラの香り）	基本パン	ローズ小麦	天然酵母	砂糖	ローズソルト	バター	—	松软
ブレッド（くさい臭い）	基本パン	小麦	ドライイースト	砂糖	盐	カビたバター	—	松软
ブレッド（矶の香り）	基本パン	小麦	ドライイースト	砂糖	浜盐	バター	—	松软
ミルクブレッド（あまい香り）	基本パン	小麦	天然酵母	砂糖	盐	バター	れん乳	松软
バターブレッド（芳ばしい）	基本パン	小麦	ドライイースト	砂糖	盐	芳酵バター	芳酵バター	松软
おさかなのパイ（生ぐさい臭い）	パイ	ゴールデン小麦	天然盐	バター	バター	バター	フナ	硬实

※口感并不是绝对的。有些也可以用普通来代替。

全面包素材获得方法

制作面包最棘手的不是时机不好掌握，也不是消耗“心”太多……而是你找不到需要的素材。下面放出的是全素材的主要采集地或来源，希望能为大家的制作过程起到作用。

※鱼类的获取方法请参照上表。

名称	获得方法
ドライイースト	维因达利亚岛
天然酵母	チーズ库：つゆ砂糖の花
特上天然酵母	敌掉落：秋叶岛
果实酵母	チーズ库：イチゴ
マイコニドの粉末	敌掉落：マイコニド
古い粉	敌掉落：ゴースト
ふくらし粉	敌掉落：维因达利亚岛、与ミィ猜拳（平手）
ニンポポの花粉	敌掉落：维因达利亚岛
ハーピーの羽毛	敌掉落：夏昼岛
ふわふわの实	采集：春湖岛
ふわふわの草	采集：春湖岛
ふわふわの花	采集：春湖岛
もちもちの粉	敌掉落：春湖岛的アブラーナ
小麦	采集：维因达利亚岛
特上小麦	采集：维因达利亚岛
ゴールデン小麦	采集：夏昼岛
特上ゴールデン小麦	采集：夏昼岛
シャイニング小麦	采集：秋叶岛
特上シャイニング小麦	采集：秋叶岛
ローズ小麦	采集：春湖岛
特上ローズ小麦	采集：春湖岛
古い小麦	敌掉落：マミー
ライ麦	敌掉落：雪晶岛
砂糖	采集：面包店
高级砂糖	商店购买
黑糖	敌掉落：夏昼岛的サーベルタイガー
つゆ砂糖	熟成库：さとうつゆ草
结晶砂糖	采集：雪晶岛
ローズシュガー	采集：夏昼岛
盐	采集：面包店
高级盐	商店购买
岩盐	采集：维因达利亚岛
ローズソルト	采集：夏昼岛
タマゴ	采集：维因达利亚岛
新鲜タマゴ	采集：维因达利亚岛
コカトリスのタマゴ	敌掉落：秋叶岛的コカトリス
アーミーイーグルのタマゴ	敌掉落：春湖岛的アーミーイーグル
グリフォンのタマゴ	敌掉落：秋叶岛的グリフォン
ドラゴンのタマゴ	敌掉落：秋叶岛的ブチブリ
くさったタマゴ	敌掉落：夏昼岛
ピータン	熟成库：タマゴ
ミルク	采集：面包店
新鲜ミルク	敌掉落：维因达利亚岛
无脂肪ミルク	敌掉落：维因达利亚岛
れん乳	敌掉落：维因达利亚岛的アオイモムシ
浓缩乳	敌掉落：雪晶岛
ドラゴンのミルク	敌掉落：夏昼岛
くさったミルク	敌掉落：维因达利亚岛
チーズ	チーズ库：ミルク
プロセスチーズ	チーズ库：新鲜ミルク
クリームチーズ	チーズ库：れん乳
ナチュラルチーズ	チーズ库：浓缩乳
ドラゴンチーズ	チーズ库：ドラゴンのミルク
くさいチーズ	敌掉落：维因达利亚岛
とろけるチーズ	チーズ库：无脂肪ミルク
バター	采集：面包店
芳醇バター	商店购买
无盐バター	敌掉落：雪晶岛
スイートバター	熟成库：れん乳
リッチバター	熟成库：浓缩乳
ドラゴンバター	熟成库：ドラゴンのミルク

名称	获得方法
ローズバター	敌掉落：夏昼岛
盐バター	敌掉落：海上
カビたバター	敌掉落：维因达利亚岛
イチゴジャム	熟成库：イチゴ
高级イチゴジャム	商店购买
アンズジャム	熟成库：アンズ
高级アンズジャム	商店购买
ミカンジャム	熟成库：ミカン
高级ミカンジャム	商店购买
クランベリージャム	熟成库：クランベリー
高级クランベリージャム	商店购买
プラムジャム	熟成库：プラム
高级プラムジャム	商店购买
ラズベリージャム	熟成库：ラズベリー
高级ラズベリージャム	商店购买
リンゴジャム	熟成库：りんご
高级リンゴジャム	商店购买
あんこ	熟成库：あずき
高级あんこ	商店购买
カスタードクリーム	商店购买
高级カスタードクリーム	商店购买
チョコレート	商店购买
高级チョコレート	商店购买
バレンタインチョコ	敌掉落：シャイニングスライム
プリン	商店购买
イチゴ	采集：春湖岛
アンズ	采集：夏昼岛
ミカン	采集：雪晶岛
クランベリー	采集：秋叶岛
プラム	采集：夏昼岛
ラズベリー	采集：夏昼岛
まめブドウ	采集：秋叶岛
リンゴ	采集：秋叶岛
あずき	采集：秋叶岛
リキュール	熟成库：ねずのみ
ワイン	熟成库：まめブドウ
熟成酒	熟成库：リキュール
熟成ワイン	熟成库：ワイン
干しブドウ	熟成库：まめブドウ
カリコリの实	采集：秋叶岛
カリコリの草	采集：秋叶岛
カリコリの花	采集：秋叶岛
ツイストの实	采集：夏昼岛
ツイストの草	采集：夏昼岛
ツイストの花	采集：夏昼岛
もちもちの实	采集：雪晶岛
もちもちの草	采集：雪晶岛
もちもちの花	采集：雪晶岛
さとうつゆ草	采集：维因达利亚岛
つゆ砂糖の花	采集：维因达利亚岛
粒砂糖の实	采集：维因达利亚岛
クルミ	采集：维因达利亚岛
ナッツ	采集：夏昼岛
カカオの实	采集：夏昼岛
ニンジン	采集：春湖岛
新鲜ニンジン	采集：春湖岛
レタス	采集：秋叶岛
新鲜レタス	采集：秋叶岛
カボチャ	采集：夏昼岛
新鲜カボチャ	采集：夏昼岛
トマト	采集：夏昼岛

名称	获得方法
新鮮トマト	采集：夏昼岛
药草	采集：维因达利亚岛
ニンニク	敌掉落：夏昼岛
オニワライ	采集：春湖岛
特上オニワライ	采集：春湖岛
マッシュルーム	采集：秋叶岛
特上マッシュルーム	采集：秋叶岛
エリンギ	采集：维因达利亚岛
特上エリンギ	采集：夏昼岛
毒きのこ	采集：维因达利亚岛
フカヒレ	干燥库：サメ
チキン	敌掉落：墓场的こうもり
霜降りチキン	敌掉落：春湖岛的アーミーイーグル
ポーク	敌掉落：夏昼岛
霜降りポーク	敌掉落：イノブタ
ビーフ	敌掉落：雪晶岛
霜降りビーフ	敌掉落：アーマーバッファロー
ドラゴンの肉	敌掉落：ミニドラゴン
霜降りドラゴンの肉	敌掉落：ドラゴン
ドラゴンのウロコ	敌掉落：秋叶岛
叶っぱ	敌掉落：春湖岛
うずまき贝	采集：维因达利亚岛
ホワイトクッキー	敌掉落：ヨシュア
ふわふわ酵母	チーズ库　ふわふわの花

名称	获得方法
もちもち酵母	チーズ库：もちもちの花
ナッツ酵母	チーズ库：ナッツ
カレー	商店购买
ロイヤルハニー	敌掉落：ファティビー
天然盐	采集：维因达利亚岛
浜盐	采集：夏昼岛
妖精のトリュフ	敌掉落：夏昼岛
至高のニンジン	敌掉落：マンドラゴラ
极上オマールエビ	敌掉落：プラチナオマール
コッペ石	鉴定：谜の石
ブルーベリー	采集：夏昼岛
ブルーベリージャム	熟成库：ブルーベリー
高级ブルーベリージャム	商店购买
メロン	采集：春湖岛
メロンジャム	熟成库：メロン
高级メロンジャム	商店购买
チェリー	采集：春湖岛
チェリージャム	熟成库：チェリー
高级チェリージャム	商店购买
ロールの实	采集：维因达利亚岛
ロールの草	采集：维因达利亚岛
ロールの花	采集：维因达利亚岛
黄金の卵	敌掉落：シャモ
雪砂糖	敌掉落：里雪姬

秘密夜晚事件

游戏主线剧情结束后，对于已完成相关支线剧情，且好感度发展到最大的角色。夜晚与其见面，选择“见つめる”后，回到船上睡觉则会出现是否沉下金色心匙的选项。选择沉下的话就会进入该角色专属ED。选择不沉下的话，女性角色则会进入标准的秘密夜晚事件。

在秘密夜晚事件中，根据三个阶段好感度的不同，需要回答的问题也不同。好感度可以从见つめる时对方的反应来查知，害羞＞笑脸＞无表情。另外第一次对话结束后，会有挽留对方的选项，需要10红“心”时好感度最低，20其次，50则是最高，从这里也能得知好感度的进展情况。注意想要发展出角色专属ED的话，在好感度达到最大阶段后，仍旧需要提升好感度到达某个值才会出现选项。

女主人公

※二位女主人公的选项几乎都是一模一样的，所以仅以一个表来概括。

好感度阶段	需求的选项	备注
一	オバケ	挽留时选择不挽留
	シンプルなパン	
	お母さん	
二	钓りが得意	挽留时选择不挽留
	明るくて元气	
	艾亚丽：サラサラの金发だ；阿米尔：みつあみだ；奈莉丝：ごつ编み	
三	恋のパートナー	挽留时选择挽留
	海から	
	何かに打ち入んでる人	

梅尔缇

好感度阶段	需求的选项	备注
一	イチゴ	挽留时选择不挽留
	コーヒー	
	アイスクリーム屋	
二	冰の魔法を极める	挽留时什么都不选
	もっと自分を出したほうがいいよ	
	端正な颜立ち	
三	わがままな人	挽留时选择不挽留
	バンパイア	
	彼氏と彼女	

小梅

好感度阶段	喜欢的选项	备注
一	なにか貴重品 宝石……かな 中华まん	挽留时选择 不挽留
二	甘え上手だよな 负けず嫌い ネコミミが可爱いと思う 爱とは忠诚心だ	挽留时选择 不挽留
三	连れ归って饲うよ 自由にさせてあげたいな 仲间	挽留时选择 挽留

露菲娜

好感度阶段	喜欢的选项	备注
一	香り高いパン……とか ハーブティーが好きです ハーブの香り……なのかも	挽留时选择 不挽留
二	本当は、おてんばですよね 姫の笑颜が、あまりにも素敌だから スタンダードに、薔薇とか	挽留时选择 不挽留
三	爱する人……ですか 何かに、真剣に打ち入む人 实は天使……とか	挽留时选择 挽留

梦娜

好感度阶段	喜欢的选项	备注
一	刀のサビだ 料理の道を极めてみたら 和风な感じで アンパンとか	挽留时选择 不挽留
二	立派な尻尾……とか もっと、しっかりした方がいいな 味噌汁を作ってほしいな	挽留时选择 不挽留
三	お料理を作ってあげたい人 花嫁修业……なわけないか 食事をたくさん食べる人じゃない	挽留时什么都不选

辉夜

好感度阶段	喜欢的选项	备注
一	俺……かな やさしいパン	挽留时选择 不挽留
二	长い黑发 意外とふつうの女の子	挽留时什么都不选
三	守るべき女の子 永远の恋人	挽留时什么都不选

Tactics Ogre 運命の輪

PLAYSTATION PORTABLE

皇家骑士团 命运之轮			
Square Enix	S・RPG	2010年11月11日	日版
[illegible]	6980日元	不对应耳机	

文 曹钢 编 阿鲁 美编 咕噜

经典S・RPG复刻作品《皇家骑士团 命运之轮》已经发售快3个月了，相信有爱的玩家都早已通关了吧。不过作为一款经典之作，仅仅通关怎么对得起经典二字呢？研究游戏中诸多丰富的隐藏要素才是本作的乐趣所在，通关仅仅是千里之行的第一步而已。

商店等级

本作中，随着剧情的进展，商店中出售的商品也随之增加，具体条件如下表。另外，隐藏商店（魔女商店和死宫商店）的商品也是和商店等级有关的，例如死宫商店中的召唤魔法就需要商店等级13以上才会出现，去太早的话什么好东西都买不到的。

等级	时间
1	第1章救出公爵后
2	第1章レオナール成为GUEST后
3	第1章和暗黑骑士团达成协议后
4	第2章ゾード湿原战斗结束后
5	第2章C路クリザローの町战斗结束后/L路クァドリガ砦战斗结束后
6	第2章C路古都ライム战斗结束后/L路アルモリカ城城门前战斗结束后
7	第3章N路アルモリカ城城门前战斗结束后/C路港町アシュトン战斗结束后/L路开始后
8	第3章N路港町アシュトン战斗结束后/C路バハンナ高原战斗结束后/L路コリタニ城战斗结束后
9	第3章N路コリタニ城战斗结束后/C路コリタニ城战斗结束后/L路アルモリカ城战斗结束后
10	第4章开始后
11	第4章バーニシア城战斗结束，回フィタック城后
12	第4章クレシダ加入后
13	第4章王都ハイム的圣骑士情节发生，且ニムラハバの森战斗结束后
14	通关后，完成歌姬加入的情节后
15	DLC情节开始后

拍卖

想提升基础能力值除了可以通过战斗胜利后升级以及在战场上捡到卡片外，还可以通过吃某些健康食品来提升！这些食品和SFC版类似，在战场使用后可以永久提升能力，同时还拥有TP+50的临时效果。

道具	使用效果	永久效果
ドラゴンステーキ	TP+50	STR和VIT上升
ヤキトリ	TP+50	DEX和AGI上升
タコヤキ	TP+50	INT和MEN上升
合成肉ハンバーグ	TP+50	AVD和RES上升

健康食品的获得方法也和SFC版类似，在商店里面拍卖（オークション）大型兽后，商店中会多出对应的道具出售，当然，需要忍受它们的咒骂。PSP版拍卖对大型兽的能力没有要求，说得过来的1级龙也照样可以拍卖，因此在路上遇到的各种大型兽可以多采用说得，队里常备各种说得技能的单位是个好习惯。

SFC版拍卖特定的大型兽后还会有相应的装备出售，例如黑龙の大剑之类的，在PSP版本中并没有这个设定，不过除了食品之外，拍卖后还可以出现其他的特殊商品，具体如下表。

职业	消耗品&转职证	素材
クラウドドラゴン	ドラゴンステーキ×1、疾风のオーブ×2、风龙の证×2	铁矿石×6、银矿石×4、魔矿石×2、锡石×8
アースドラゴン	ドラゴンステーキ×1、砂尘のオーブ×2、地龙の证×2	铁矿石×6、银矿石×4、魔矿石×2、石墨×8
サンダードラゴン	ドラゴンステーキ×1、雷电のオーブ×2、雷龙の证×2	铁矿石×6、银矿石×4、魔矿石×2、硝石×8
フラッドドラゴン	ドラゴンステーキ×1、瀑布のオーブ×2、水龙の证×2	铁矿石×6、银矿石×4、魔矿石×2、锡石×8
フレイムドラゴン	ドラゴンステーキ×1、猛火のオーブ×2、炎龙の证×2	铁矿石×6、银矿石×4、魔矿石×2、硫黄×8
フロストドラゴン	ドラゴンステーキ×1、冥冰のオーブ×2、冰龙の证×2	铁矿石×6、银矿石×4、魔矿石×2、石灰石×8
アークドラゴン	ドラゴンステーキ×1、闪光のオーブ×2、光龙の证×2	铁矿石×6、银矿石×4、魔矿石×2、硫黄×8
ダークドラゴン	ドラゴンステーキ×1、漆黑のオーブ×2、暗龙の证×2	铁矿石×6、银矿石×4、魔矿石×2、硝石×8
ヒドラ	合成肉ハンバーグ×1、虚无のオーブ×2	铁矿石×6、银矿石×4、魔矿石×2、金矿石×1、ジェムストーン×1、魔水晶の原石×1、兽皮×8
グリフォン	ヤキトリ×1	银矿石×4、金矿石×2、白金矿石×1、兽皮×8
コカトリス	合成肉ハンバーグ×1	银矿石×4、金矿石×2、白金矿石×1、兽皮×8
オクトパス	タコヤキ×1	银矿石×8、金矿石×2、白金矿石×1、ジェムストーン×1、魔水晶の原石×1、兽皮×8
サイクロプス	—	锡石×12、石墨×12、硝石×8、硫黄×8、石灰石×8

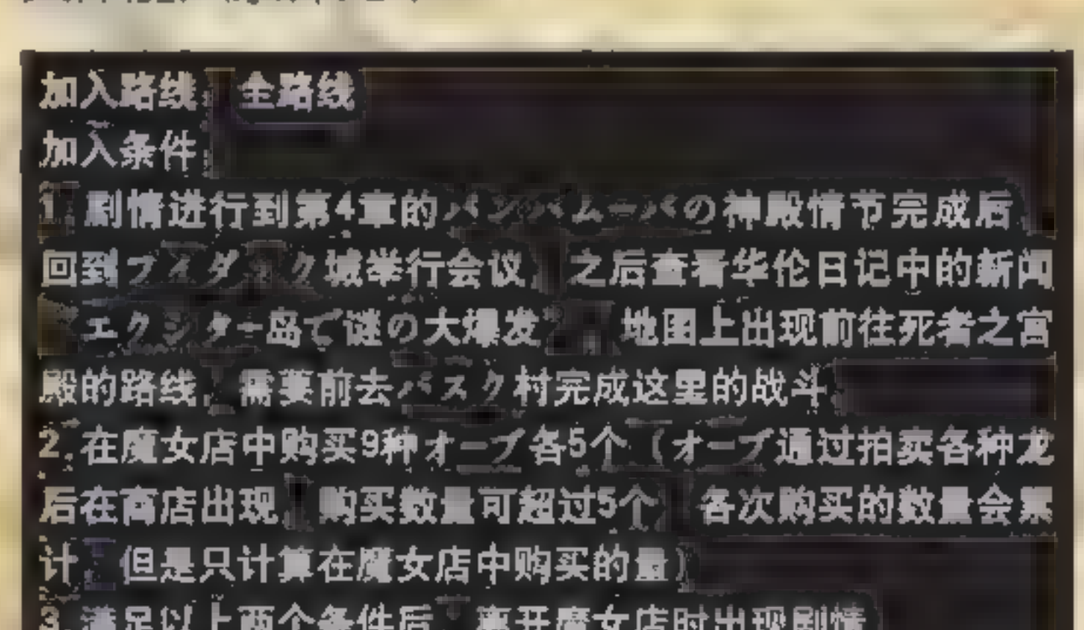
在魔女店里面购买9种オーブ是将来收魔女デネブ的必要条件，因此不是必要的话，平时就不要在普通商店购买了。为了给魔女的加入做好准备，途中可说得各种遇到的龙；此外，对于比较少见的龙，还有秘技来让它们快速增加。

其实说起来也很简单，例如ダークドラゴン，拍卖一个后，可以购买2个暗龙の证，让其他容易获得的龙转职的话，继续拍卖→购买转职证→转职→拍卖这样的循环，只要说得一头，就可以变出无数条该职业的龙。

普通的龙在フランパ大森林深处可以遇到各种职业的，想用上述转职方法来快速生成的话，去第4章マドュラ冰原的随机战抓フロストドラゴン吧，一战会出来3～5只。注意ヒドラ是无法用其他龙转职的，至少需要3只，而且只能全部靠说得来获得，遇到可不要错过哦！例如在开启神殿封印后的ラザン砦就有可能出现ヒドラ。

魔女デネブ是“《皇家骑士团》系列”每作都会出现的同伴，加入方法各不相同。在原版可通过在魔女商店购买255个物品来使得她加入，这次的PSP版条件就要复杂得多。具体加入条件如下：

加入路线：全路线
加入条件：
1.剧情进行到第4章的パンパムーパの神殿情节完成后，回到ブィダック城举行会议，之后查看华伦日记中的新闻「エクシター岛で谜の大爆发」，地图上出现前往死者之宫殿的路线，需要前去バスク村完成这里的战斗。
2.在魔女店中购买9种オーブ各5个（オーブ通过拍卖各种龙后在商店出现，购买数量可超过5个，各次购买的数量会累计，但是只计算在魔女店中购买的量）
3.满足以上两个条件后，离开魔女店时出现剧情
4.此时选择第2项「いやいや，何を言ってるんですか」，剧情后デネブ作为GUEST临时加入，同时バスク村成为新的战斗据点
5.前往バスク村完成战斗（打倒BOSS或者打至濒死均可），剧情之后デネブ正式加入，职业为セイレーン
6.魔女店改由カボちゃん继续营业



在SFC版本中，魔女会有强化形式加入的方法，在PSP版同样如此，具体条件是在触发3的剧情之前，在魔女店出售30个玻

璃南瓜（ガラスのカボチャ），这样在デネブ加入时，她的职业就不是セイレーン，而是专用职业ういっち，转职证（魔女ッコの证）也可以之后在カボちゃん的店中购买。已经收了普通魔女的话，可以穿越回4章（神殿或者更后的点），将魔女除名，再按照新条件重新收一次。

ガラスのカボチャ主要在死者之宫殿中获得，可通过反复刷B1的フェアリー和グレムリン的稀有掉落来获得，当然，需要足够的时间和耐心。另外，购买45个オーブ共需40.5万资金，这些也是要事先准备好的。

至于魔女商店，只要到第4章，查看华伦日记中的新闻“魔女デネブのお店”就会出现，在指定的日期前往对应的城镇商店就可以遇到她，具体日期如下

开店时间（カボちゃん相同）	
日期	场所
1.15	港町オミシュ
2.16	グリムスビーの町
3.17	王都ハイム
4.18	ウェアラムの町
5.19	バーニシア城
6.20	港町ゴリアテ
7.21	アルモリカ城
8.22	古都ライム
9.23	クリザローの町
10.24	フィダック城
11.25	バルマムッサの町
12	コリタニ城
13	港町アシュトン
14	ブリガンテス城

SFC版每个城镇魔女会停留两天，因此比较容易遇到；PSP版推荐在古都ライム和フィダック城来回移动来找到适合的时间。

和普通的商店相比，魔女店不出售任何装备，但是咒文书和道具方面就有不少稀有商品，例如盗贼转职证、免罪符（将尸化的单位转为正常单位）、尸灵术的触媒等等。换成カボちゃん开店之后，可以在收到歌姬后购买歌姬之证、乐谱以及触媒ディーバの写谱；在华伦加入后（需要DLC1），可以购买占星术士之证。

关于DLC的获得方法和运行方法

从12月1号起，本作的DLC就如期放出下载了，注意目前只有在日服的PSN才有下载。

DLC的获得方法

除了使用PSP直接访问PSN下载以及通过PS3下载DLC传送到PSP这两种方法之外，我们常用的还用通过MEDIA GO来获得DLC。

1.下载安装MEDIA GO 1.6（HTTP://MEDIAGO.SONY.COM/CHS/DOWNLOAD）。

2.打开MEDIA GO，选择左侧的STORE。

3.找到命运之轮的内容，下载免费DLC（需要用日服的PSN账号）。

4.下载后在游戏内选择该DLC，传送到连接好的PSP中，但不要在PSP中直接运行该DLC

DLC1 “搜索华伦”

1.进入游戏，穿越至通关后的第二个穿越点（需要收到歌姬ユーリア）。

2.查看华伦日记中的新闻“ブリガンテスの王”。

3.前往王都ハイム，会发生剧情，注意这需要赞诺比亚的4人（风使カノープス、两个白骑士ミルディン和ギルダス、歌姬ユーリア，需要走L或者C路线通关并已经收了歌姬的档）全部已经剧情加入队伍。

4.剧情后前往死者之宫殿。

5.B88结束后有相关剧情。

6.B98结束后有相关剧情（B100没有），之后可前往B101。

7.B101结束后有称号“封印の守护を讨伐せし者”。

8.B103是商店，内容和死者之宫殿的其他两个商店相同，可补充各种道具和咒文书。

9.B105结束后有相关剧情。

10.B115为BOSS战，BOSS为罗迪利克王，类似霸王会召唤我方分身，华伦为NPC。

11.BOSS身上可以偷盗奥伽盾和奥伽头盔，掉落死宫案内书Ⅰ、Ⅱ、Ⅲ各3个，以及1个十二神将の音叉。

12.过关后回到王都，剧情后华伦加入，至于华伦的特殊职业证（占星术士の

证）可以在カボちゃん的店里面买到。

13.B115（封印之间）结束时，如果满足从未退却和使用战车的话，会获得相应称号“魔に近づきし者”。

DLC2 真の騎士

本作的第二个DLC在12月15日提供下载，获得方法和上期的DLC1相同，这次的下载的内容包括DLC1+2。传送到PSP成功后，在华伦日记的帮助项中会看到相应的项目。

要求条件：DLC1完成、姐姐剧情加入

使用方法：

1.满足要求条件，使用命运之轮回到DLC1完成后的穿越点。

2.查看华伦日记中的新闻“战后处理”。

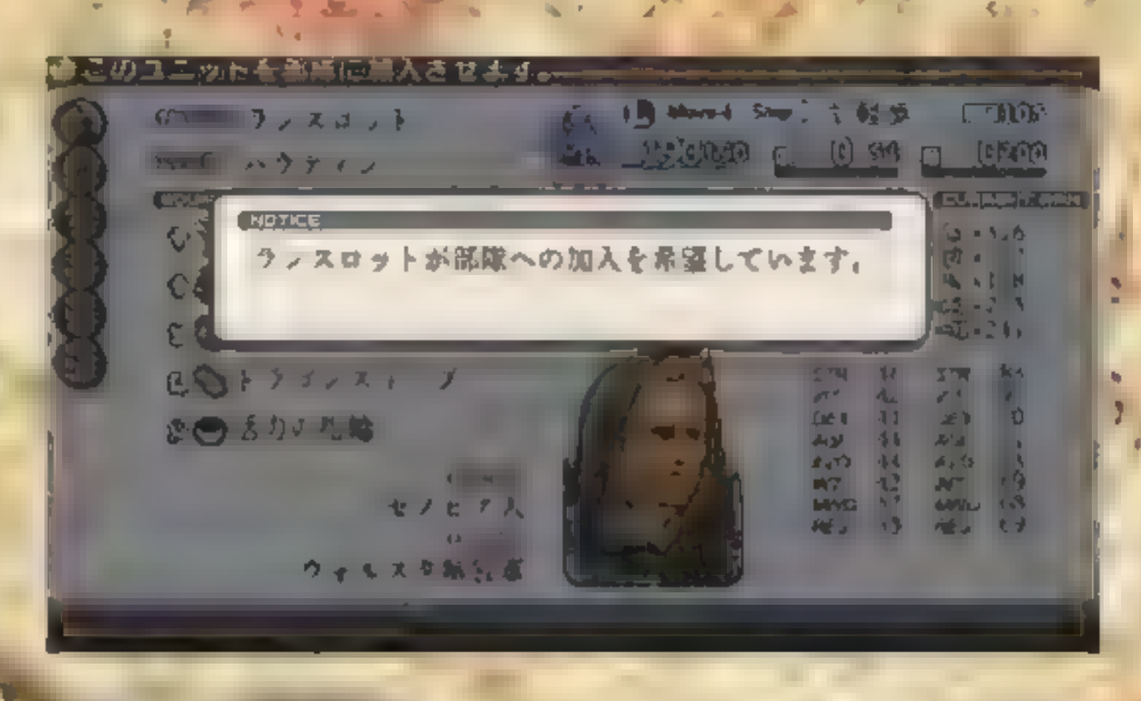
3.回到王都ハイム发生剧情。

4.完成两个场景的战斗，对手是暗黑骑士マルティム和バルバス。

5.战斗结束后，圣骑士兰斯洛特加入

6.他的特殊职业转职证“圣骑士の证”加入之后可以在南瓜魔女的商店中购买。

需要注意，条件中的姐姐加入是要求DLC1完成的存档中，剧情在第4章让姐姐加入，也就是说此时华伦日记中的人物项是她加入了队伍。存档中没有救，回4章救了穿越去DLC是不行的。



精灵魔法·风					
名称	范围	效果	咒文书	触媒	入手
デッドショット	1	风属性耐久下降	烈波の咒文书	—	商店，需商店等级01
デッドショットII	1	风属性耐久下降	烈波の咒文书II	—	商店，需商店等级04
デッドショットIII	1	风属性耐久下降	烈波の咒文书III	—	商店，需商店等级11
デッドショットIV	1	风属性耐久下降	烈波の咒文书IV	—	サン・ブロンサ遗迹 转律の塔 11F セイレーン掉落
トルネード	1	风属性耐久下降	暴风の咒文书	—	商店，需商店等级01
トルネードII	2	风属性耐久下降	暴风の咒文书II		商店，需商店等级08
トルネードIII	3	风属性耐久下降	暴风の咒文书III	—	商店，需商店等级14
トルネードIV	3	风属性耐久下降	暴风の咒文书IV	—	サン・ブロンサ遗迹 浮游遗迹群 3F ルーンフェンサー掉落
シルフィード	2	召唤魔法	风精の咒文书	—	商店，需商店等级13（死者の宫殿的商店）
シルフィードII	3	召唤魔法	风精の咒文书II		サン・ブロンサ遗迹 浮游遗迹群 11F タイタン掉落
エアリアルクライ	2	禁咒	破空の咒文书		禁咒情节
エアリアルクライII	3	禁咒	破空の咒文书II		禁咒情节（LV35以上）
エアロタッチ	1	风属性追加伤害	惠风の咒文书	—	商店，需商店等级01
エアロガード	3	风属性耐久上升	耐风の咒文书	—	商店，需商店等级01
ホワールウインド	1	近接攻击回避率上升	旋矢の咒文书	—	商店，需商店等级05
ガーディングゲイル	1	远隔命中率下降	必射の咒文书	—	商店，需商店等级02
バルミーブリーズ	2	睡眠	催眠の咒文书	—	商店，需商店等级01
ブラックウィリウォ	2	移动停止	抑留の咒文书		商店，需商店等级08

精灵魔法·土					
名称	范围	效果	咒文书	触媒	入手
ヴァルカンランス	1	土属性耐久下降	尖岩の咒文书	—	商店，需商店等级01
ヴァルカンランスII	1	土属性耐久下降	尖岩の咒文书II		商店，需商店等级04

ヴァルカンランスIII	1	土属性耐久下降	尖岩の咒文书III	—	商店，需商店等级11
ヴァルカンランスIV	1	土属性耐久下降	尖岩の咒文书IV		サン・ブロンサ遗迹 转律の塔 12F メイトリアーク掉落
クラッグプレス	1	土属性耐久下降	巨岩の咒文书		商店，需商店等级01
クラッグプレスII	2	土属性耐久下降	巨岩の咒文书II		商店，需商店等级08
クラッグプレスIII	3	土属性耐久下降	巨岩の咒文书III	—	商店，需商店等级14
クラッグプレスIV	3	土属性耐久下降	巨岩の咒文书IV		サン・ブロンサ遗迹 浮游遗迹群 5F ダマスカスゴーレム
ノーム	2	召唤魔法	地精の咒文书		商店，需商店等级13（死者の宫殿的商店）
ノームII	3	召唤魔法	地精の咒文书II		サン・ブロンサ遗迹 浮游遗迹群 10F バシリスク掉落
アースクエイク	2	禁咒	激震の咒文书	—	禁咒情节
アースクエイクII	3	禁咒	激震の咒文书II		禁咒情节（LV35以上）
ソイルアタッチ	1	土属性追加伤害	惠土の咒文书	—	商店，需商店等级01
ソイルガード	3	土属性耐久上升	耐土の咒文书	—	商店，需商店等级01
プロテクト	2	对直接攻击防御上升	优锐の咒文书	—	商店，需商店等级05
ブレイドウォード	1	近接攻击命中率下降	虚斩の咒文书	—	商店，需商店等级02
ダストストーム	2	スロウ＋方向转换	砂钝の咒文书	—	商店，需商店等级04
ペトロクラウド	2	石化	邪石の咒文书	—	商店，需商店等级08

精灵魔法・雷

名称	范围	效果	咒文书	触媒	入手
ライトニングボウ	1	雷属性耐久下降	雷矢の咒文书		商店，需商店等级01
ライトニングボウII	1	雷属性耐久下降	雷矢の咒文书II		商店，需商店等级04
ライトニングボウIII	1	雷属性耐久下降	雷矢の咒文书III	—	商店，需商店等级11
ライトニングボウIV	1	雷属性耐久下降	雷矢の咒文书IV	—	サン・ブロンサ遗迹 转律の塔 13F メイトリアーク掉落
サンダーフレア	1	雷属性耐久下降	天裂の咒文书		商店，需商店等级01
サンダーフレアII	2	雷属性耐久下降	天裂の咒文书II	—	商店，需商店等级08
サンダーフレアIII	3	雷属性耐久下降	天裂の咒文书III	—	商店，需商店等级14
サンダーフレアIV	3	雷属性耐久下降	天裂の咒文书IV		サン・ブロンサ遗迹 浮游遗迹群 2F ルーンフェンサー掉落
サンダーバード	2	召唤魔法	雷精の咒文书	—	商店，需商店等级13（死者の宫殿的商店）
サンダーバードII	3	召唤魔法	雷精の咒文书II	—	サン・ブロンサ遗迹 浮游遗迹群 15F ゴルゴン掉落
サンダーバースト	2	禁咒	光爆の咒文书	—	禁咒情节
サンダーバーストII	3	禁咒	光爆の咒文书II	—	禁咒情节（LV35以上）
ライトニングアタッチ	1	雷属性追加伤害	惠天の咒文书	—	商店，需商店等级01
ライトニングガード	3	雷属性耐久上升	耐雷の咒文书	—	商店，需商店等级01
ガルバナイズ	1	近接攻击命中率上升	雷升の咒文书	—	商店，需商店等级05
ストームスパーク	1	行动停止	留止の咒文书	—	商店，需商店等级02
スタングレネード	2	麻痹	电缚の咒文书	—	商店，需商店等级01
スタンスローター	2	WT重置	操刻の咒文书	—	商店，需商店等级08

精灵魔法・水

名称	范围	效果	咒文书	触媒	入手
アクアブラスト	1	水属性耐久下降	水块の咒文书	—	商店，需商店等级01
アクアブラストII	1	水属性耐久下降	水块の咒文书II		商店，需商店等级04
アクアブラストIII	1	水属性耐久下降	水块の咒文书III	—	商店，需商店等级11
アクアブラストIV	1	水属性耐久下降	水块の咒文书IV	—	サン・ブロンサ遗迹 转律の塔 12F ファミリア掉落
アシッドレイン	1	水属性耐性下降	魔雨の咒文书		商店，需商店等级01
アシッドレインII	2	水属性耐性下降	魔雨の咒文书II	—	商店，需商店等级08
アシッドレインIII	3	水属性耐性下降	魔雨の咒文书III	—	商店，需商店等级14
アシッドレインIV	3	水属性耐性下降	魔雨の咒文书IV		サン・ブロンサ遗迹 浮游遗迹群 3F スキュラ掉落
ウンディーネ	2	召唤魔法	水灵の咒文书	—	商店，需商店等级13（死者の宫殿的商店）
ウンディーネII	3	召唤魔法	水灵の咒文书II		サン・ブロンサ遗迹 浮游遗迹群 8F ダゴン掉落
ドレッドヴェイパー	2	禁咒	青烈の咒文书	—	禁咒情节
ドレッドヴェイパーII	3	禁咒	青烈の咒文书II	—	禁咒情节（LV35以上）

アクアアタッチ	1	水属性追加伤害	惠水の咒文书	—	商店，需商店等级01
アクアガード	3	水属性耐久上升	耐水の咒文书		商店，需商店等级01
マーシーレイン	2	HP回复＋毒回复（一定几率）	慈雨の咒文书		商店，需商店等级03
レイジーボーンズ	1	远隔攻击回避下降	钝化の咒文书		商店，需商店等级02
ポイズンミスト	2	毒	毒雾の咒文书	—	商店，需商店等级01
スラッジバインド	2	移动力低下	泥缚の咒文书		商店，需商店等级08

精灵魔法＊火

名称	范围	效果	咒文书	触媒	入手
スパークスフィア	1	火属性耐久下降	炎弹の咒文书		商店，需商店等级01
スパークスフィアII	1	火属性耐久下降	炎弹の咒文书II	—	商店，需商店等级04
スパークスフィアIII	1	火属性耐久下降	炎弹の咒文书III	—	商店，需商店等级11
スパークスフィアIV	1	火属性耐久下降	炎弹の咒文书IV		サン・ブロンサ遗迹 转律の塔 3F ファミリア掉落
ファイアストーム	1	火属性耐久下降	红莲の咒文书	—	商店，需商店等级01
ファイアストームII	2	火属性耐久下降	红莲の咒文书II	—	商店，需商店等级08
ファイアストームIII	3	火属性耐久下降	红莲の咒文书III		商店，需商店等级14
ファイアストームIV	3	火属性耐久下降	红莲の咒文书IV	—	サン・ブロンサ遗迹 浮游遗迹群 9F フェニックス掉落
サラマンダー	2	召唤魔法	火精の咒文书	—	商店，需商店等级13（死者の宫殿的商店）
サラマンダーII	3	召唤魔法	火精の咒文书II	—	サン・ブロンサ遗迹 浮游遗迹群 9F フェニックス掉落
スーパーノヴァ	2	禁咒	灼光の咒文书	—	禁咒情节
スーパーノヴァII	3	禁咒	灼光の咒文书II	—	禁咒情节（LV35以上）
パイロアタッチ	1	火属性追加伤害	惠炎の咒文书	—	商店，需商店等级04
パイロガード	3	火属性耐久上升	耐火の咒文书	—	商店，需商店等级02
フレイムフュージョン	1	直接攻击力上升	跃炎の咒文书	—	商店，需商店等级05
バーニングフロー	1	对直接攻击防御下降	焦无の咒文书	—	商店，需商店等级02
ミゼラブルボディ	2	直接攻击力下降	弱骸の咒文书	—	商店，需商店等级01
ブリムストン	2	TP重置＋猛毒	狱烟の咒文书		

精灵魔法＊冰

名称	范围	效果	咒文书	触媒	入手
アイスブラスト	1	冰属性耐久下降	冰刃の咒文书	—	商店，需商店等级01
アイスブラストII	1	冰属性耐久下降	冰刃の咒文书II	—	商店，需商店等级04
アイスブラストIII	1	冰属性耐久下降	冰刃の咒文书III	—	商店，需商店等级11
アイスブラストIV	1	冰属性耐久下降	冰刃の咒文书IV		サン・ブロンサ遗迹 转律の塔 11F ウイッチ掉落
アヴァランチ	1	冰属性耐久下降	雪崩の咒文书		商店，需商店等级01
アヴァランチII	2	冰属性耐久下降	雪崩の咒文书II	—	商店，需商店等级08
アヴァランチIII	3	冰属性耐久下降	雪崩の咒文书III	—	商店，需商店等级14
アヴァランチIV	3	冰属性耐久下降	雪崩の咒文书IV	—	サン・ブロンサ遗迹 浮游遗迹群 1F クラーケン掉落
ウェンディゴ	2	召唤魔法	冰灵の咒文书	—	商店，需商店等级13（死者の宫殿的商店）
ウェンディゴII	3	召唤魔法	冰灵の咒文书II	—	サン・ブロンサ遗迹 浮游遗迹群 14F ダゴン掉落
アイスレクイエム	2	禁咒	波冻の咒文书	—	禁咒情节
アイスレクイエムII	3	禁咒	波冻の咒文书II	—	禁咒情节（LV35以上）
フロストアタッチ	1	冰属性追加伤害	惠冰の咒文书	—	商店，需商店等级01
フロストガード	3	冰属性耐久上升	耐冷の咒文书	—	商店，需商店等级01
チルフォーカス	1	魔法命中率上升	明镜の咒文书		商店，需商店等级05
イラプティブフォース	1	ランパート无效	障破の咒文书	—	商店，需商店等级02
ナミングコールド	2	魔法命中率下降	冻惑の咒文书	—	商店，需商店等级01
フリージングガスト	2	ヘヴィ	冰络の咒文书	—	商店，需商店等级07

神圣魔法

名称	范围	效果	咒文书	触媒	入手
スピリットサージ	1	光属性耐久下降	闪光の咒文书		商店，需商店等级01
スピリットサージII	1	光属性耐久下降	闪光の咒文书II	—	商店，需商店等级04
スピリットサージIII	1	光属性耐久下降	闪光の咒文书III	—	商店，需商店等级12
スピリットサージIV	1	光属性耐久下降	闪光の咒文书IV		サン・ブロンサ遗迹 浮游遗迹群 1F クレリック掉落

ジャッジメント	1	光属性耐久下降	天裁の咒文书	—	商店，需商店等级03
ジャッジメントII	2	光属性耐久下降	天裁の咒文书II		商店，需商店等级10
ジャッジメントIII	3	光属性耐久下降	天裁の咒文书III	—	商店，需商店等级14
ジャッジメントIV	3	光属性耐久下降	天裁の咒文书IV		サン・ブロンサ遗迹 浮游遗迹群 7F クリスタルドラゴン掉落
ウィスプライト	2	召唤魔法	光精の咒文书	—	商店，需商店等级14（死者の宫殿的商店）
ウィスプライトII	3	召唤魔法	光精の咒文书II		サン・ブロンサ遗迹 浮游遗迹群 14F エセリアルビューティ掉落
ヘヴンリージャッジ	2	禁咒，伤害+除灵	辉圣の咒文书	—	サン・ブロンサ遗迹 浮游遗迹群 10F エセリアルビューティ掉落
ヘヴンリージャッジII	3	禁咒，伤害+除灵	辉圣の咒文书II	—	サン・ブロンサ遗迹 浮游遗迹群 15F クリスタルドラゴン掉落
イクソシズム	1	除灵（只对假死状态有效）	除灵の咒文书	—	商店，需商店等级01
イクソシズムII	2	除灵（只对假死状态有效）	除灵の咒文书II	—	商店，需商店等级10（デネブ商店）
シャイニングアタッチ	1	光属性追加伤害	惠光の咒文书	—	商店，需商店等级01
シャイニングガード	3	光属性耐久上升	耐光の咒文书	—	商店，需商店等级02
サイレントスペル	1	沈默	封咒の咒文书	—	商店，需商店等级01
クイックムーブ	1	クイック	瞬移の咒文书	—	商店，需商店等级04
ディスペル	1	解除一个强化效果	解魔の咒文书	—	商店，需商店等级10（デネブ商店）
リカバリー	1	睡眠、魅了回复	觉醒の咒文书	—	商店，需商店等级01
リカバリーII	1	恼杀、浪费家、猜疑回复	觉醒の咒文书II		サン・ブロンサ遗迹 浮游遗迹群 3F クレリック掉落
パラブレジア	1	麻痹回复	解痹の咒文书	—	商店，需商店等级01
チャントスペル	1	沈默回复	破默の咒文书	—	商店，需商店等级03
リバイブストーン	1	石化回复	破石の咒文书	—	商店，需商店等级02
パンキッシュ	1	时间停止、行动停止、移动停止回复	流刻の咒文书		商店，需商店等级13（デネブ商店）
クリアブラッド	1	毒回复	解毒の咒文书		商店，需商店等级04
クリアブラッドII	1	毒、猛毒回复	解毒の咒文书II	—	商店，需商店等级14（死者の宫殿的商店）
スムーススライド	1	移动力低下、ヘヴィ回复	轻身の咒文书	—	商店，需商店等级09
ブレッシング	1	咒い、HP MAX减少、MP MAX减少回复	拔咒の咒文书	—	商店，需商店等级15（デネブ商店）
ブレイブハート	1	恐怖回复	勇心の咒文书	—	商店，需商店等级08
クリアランス	1	回复1个状态异常	净化の咒文书	—	商店，需商店等级10（デネブ商店）
ヒール	1	HP回复	生命の咒文书	—	商店，需商店等级01
ヒールII	1	HP回复	生命の咒文书II	—	商店，需商店等级05
ヒールIII	1	HP回复	生命の咒文书III	—	商店，需商店等级13
ヒールIV	1	HP回复	生命の咒文书IV	—	サン・ブロンサ遗迹 浮游遗迹群 5F ルーンフェンサー掉落
ヒールプラス	2	HP回复	身命の咒文书		商店，需商店等级04
ヒールプラスII	3	HP回复	身命の咒文书II	—	商店，需商店等级14（デネブ商店）
ヒールプラスIII	4	HP回复	身命の咒文书III		サン・ブロンサ遗迹 浮游遗迹群 11F クレリック掉落
レザレクション	1	战斗不能回复（HPMP10%回复）	苏生の咒文书		商店，需商店等级09
レザレクションII	1	战斗不能回复（HPMP50%回复）	苏生の咒文书II		サン・ブロンサ遗迹 浮游遗迹群 11F エセリアルビューティ掉落

暗黑魔法

名称	范围	效果	咒文书	触媒	入手
ワードオブペイン	1	暗属性耐久下降	苦咒の咒文书		商店，需商店等级01
ワードオブペインII	1	暗属性耐久下降	苦咒の咒文书II		商店，需商店等级09
ワードオブペインIII	1	暗属性耐久下降	苦咒の咒文书III		商店，需商店等级12
ワードオブペインIV	1	暗属性耐久下降	苦咒の咒文书IV		サン・ブロンサ遗迹 浮游遗迹群 2F テラーナイト掉落
メテオインパクト	1	暗属性耐久下降	天破の咒文书		商店，需商店等级02
メテオインパクトII	2	暗属性耐久下降	天破の咒文书II	—	商店，需商店等级09

メテオインパクトIII	3	暗属性耐久下降	天破の咒文书III		商店，需商店等级14（デネブ商店）
メテオインパクトIV	3	暗属性耐久下降	天破の咒文书IV		サン・ブロンサ遗迹 浮游遗迹群 2F ダークドラゴン掉落
ヘルハウンド	2	召唤魔法	暗精の咒文书		商店，需商店等级14（死者の宫殿的商店）
ヘルハウンドII	3	召唤魔法	暗精の咒文书II		サン・ブロンサ遗迹 浮游遗迹群 10F メイトリアーク掉落
アビス	2	禁咒	深渊の咒文书	—	バーサの神殿 至圣所 ウォーロック掉落（高等级）
アビスII	3	禁咒	深渊の咒文书II	—	第4章 港町ゴリアテ セイレーン掉落（高等级，ザバン剧情战）
ドレインハート	1	HP吸收	吸精の咒文书	—	商店，需商店等级02
ドレインマインド	1	MP吸收	吸魔の咒文书		商店，需商店等级05
ドレインパワー	1	TP吸收	吸能の咒文书	—	商店，需商店等级10（デネブ商店）
シャドウアタッチ	1	暗属性追加伤害	惠暗の咒文书		商店，需商店等级01
シャドウガード	3	暗属性耐久上升	耐暗の咒文书	—	商店，需商店等级02
スペルチャージ	1	将MP分给对象	供魔の咒文书	—	商店，需商店等级07
パラダイムシフト	2	WT为0	转换の咒文书	—	商店，需商店等级08
スロウムーブ	1	スロウ	迟足の咒文书	—	商店，需商店等级03
ペトロバースト	1	石化	石块の咒文书	—	商店，需商店等级06
パラライズ	2	麻痹	暗囚の咒文书	—	商店，需商店等级01
ポイズンクラウド	2	毒	毒烟の咒文书	—	商店，需商店等级01
デノドリーホイズン	1	猛毒	邪毒の咒文书	—	サン・ブロンサ遗迹 转律の塔 2F ウィノチ掉落
スリープ	1	睡眠	诱梦の咒文书	—	商店，需商店等级01
チャーム	1	魅了	幻惑の咒文书		商店，需商店等级01
グラビティ	1	ヘヴィ	重脚の咒文书	—	商店，需商店等级04
ドミニオン	1	时间停止	止刻の咒文书	—	サン・ブロンサ遗迹 浮游遗迹群 7F ルフ掉落
フィクセイト	1	移动停止	缚足の咒文书	—	商店，需商店等级10（デネブ商店）
シャックルボルト	1	行动停止	缚手の咒文书		商店，需商店等级12（デネブ商店）
デッドスクリーム	1	恐怖	恐慌の咒文书	—	商店，需商店等级13（死者の宫殿的商店）
デッドマンズアイビー	1	移动力低下	束缚の咒文书	—	商店，需商店等级13（死者の宫殿的商店）

龙言语魔法

名称	范围	效果	咒文书	触媒	入手
テンペスト	2	—	暴岚の咒文书	3/龙玉石	商店，需商店等级14（死者の宫殿的商店）
テンペストII	3	—	暴岚の咒文书II	5/龙玉石	サン・ブロンサ遗迹 浮游遗迹群 12F エセリアルビューティ掉落
ガイアストライク	2	—	歪土の咒文书	3/龙玉石	商店，需商店等级14（死者の宫殿的商店）
ガイアストライクII	3	—	歪土の咒文书II	5/龙玉石	サン・ブロンサ遗迹 浮游遗迹群 15F タイダン掉落
ヴォルテックス	2	—	弹雷の咒文书	3/龙玉石	商店，需商店等级14（死者の宫殿的商店）
ヴォルテックスII	3	—	弹雷の咒文书II	5/龙玉石	サン・ブロンサ遗迹 浮游遗迹群 中央庭园 タイダン掉落
デリュージ	2	—	灾涡の咒文书	3/龙玉石	商店，需商店等级14（死者の宫殿的商店）
デリュージII	3	—	灾涡の咒文书II	5/龙玉石	サン・ブロンサ遗迹 浮游遗迹群 15F エセリアルビューティ掉落
アニヒレーション	2	—	热焦の咒文书	3/龙玉石	商店，需商店等级14（死者の宫殿的商店）
アニヒレーションII	3	—	热焦の咒文书II	5/龙玉石	サン・ブロンサ遗迹 浮游遗迹群 中央庭园 フェニックス掉落
ホワイトミュート	2	—	冰碎の咒文书	3/龙玉石	商店，需商店等级14（死者の宫殿的商店）

ホワイトミュートII	3	—	冰碎の咒文书II	5/龙玉石	サン・ブロンサ遗迹 浮游遗迹群 15F エセリアルビューティ掉落
スターティアラ	2	伤害+除灵	辉星の咒文书	3/龙玉石	商店，需商店等级14（死者の宫殿的商店）
スターティアラII	3	伤害+除灵	辉星の咒文书II	5/龙玉石	サン・ブロンサ遗迹 浮游遗迹群 7F クリスタルドラゴン掉落
イービルデッド	2	—	冥魔の咒文书	3/龙玉石	商店，需商店等级14（死者の宫殿的商店）
イービルデッドII	3	—	冥魔の咒文书II	5/龙玉石	死者の宫殿 冥府の祭坛 レイス掉落（高等级）
ディテクティング	3	—	探查の咒文书	2/龙玉石	サン・ブロンサ遗迹 浮游遗迹群 7F エセリアルビューティ掉落
ジャンプウォール	1	—	跳跃の咒文书	2/龙玉石	死者の宫殿 B40 レイス掉落
テレポート	1	瞬间移动	转移の咒文书	3/龙玉石	サン・ブロンサ遗迹 浮游遗迹群 5F エセリアルビューティ掉落
ジェネラスヒール	1	魔法回复力上升	活性の咒文书	2/龙玉石	死者の宫殿 B32 レイス掉落
ジェネラスゲイン	1	HP回复状态	命脉の咒文书	2/龙玉石	サン・ブロンサ遗迹 浮游遗迹群 8F エセリアルビューティ掉落
インバリドストライク	1	下次受到的直接效果无效	耐讨の咒文书	2/龙玉石	サン・ブロンサ遗迹 浮游遗迹群 4F エセリアルビューティ掉落
インバリドスヘル	1	下次受到的魔法效果无效	耐魔の咒文书	3/龙玉石	サン・ブロンサ遗迹 浮游遗迹群 5F エセリアルビューティ掉落
ドッジブレイド	1	近接攻击回避率上升	灾免の咒文书	1/龙玉石	商店，需商店等级10（死者の宫殿的商店）
バリスティックス	1	远隔攻击命中率上升	心眼の咒文书	2/龙玉石	商店，需商店等级10（死者の宫殿的商店）
インライテン	1	魔法攻击力上升	冱理の咒文书	2/龙玉石	商店，需商店等级10（死者の宫殿的商店）
ファントムシェル	1	对魔法攻击防御上升	破魔の咒文书	2/龙玉石	商店，需商店等级10（死者の宫殿的商店）
ホーリーシールド	1	圣域	圣守の咒文书	2/龙玉石	死者の宫殿 B44 セイレーン掉落
サクリファイス	1	牺牲自己回复全员	牺身の咒文书	3/龙玉石	サン・ブロンサ遗迹 浮游遗迹群 7F エセリアルビューティ掉落

尸灵术

名称	范围	效果	咒文书	触媒	入手
リビングコープス	1	ゾンビ	尸人の咒文书	2/肩胛骨の欠片	商店，需商店等级10（死者の宫殿的商店）
バニッシュ	1	アンデット消灭（仅假死状态）	救魂の咒文书	1/枯れた眼球の束	商店，需商店等级10（死者の宫殿的商店）
カース	1	HPMAX减少	咒诅の咒文书	2/血涂れの心脏	商店，需商店等级10（死者の宫殿的商店）
カースII	1	MPMAX减少	咒诅の咒文书II	3/血涂れの心脏	死者の宫殿 B5 ナイト掉落
カースIII	1	咒い	咒诅の咒文书III	4/血涂れの心脏	サン・ブロンサ遗迹 转律の塔 3F ヴェパール掉落（高等级）
ホリフィックラヴ	1	恼杀	心夺の咒文书	2/血涂れの心脏	死者の宫殿 B5 ナイト掉落
ファントムペイン	1	幻视痛	幻痛の咒文书	3/枯れた眼球の束	墓场 水纹 リッチ掉落（高等级、海贼剧情战）
ライフフォース	1	伤害＋自己MP回复	生魔の咒文书	1/肩胛骨の欠片	商店，需商店等级10（死者の宫殿的商店）
ロトンブラッド	2	HP回复（アンデット）	活腐の咒文书	2/盐渍け耳の干物	商店，需商店等级10（死者の宫殿的商店）
ロトンブラッドII	3	HP回复（アンデット）	活腐の咒文书II	3/盐渍け耳の干物	墓场 水纹 リッチ掉落（高等级、海贼剧情战）
ロトンブレイン	1	魔法回复力下降	衰弱の咒文书	1/枯れた眼球の束	商店，需商店等级10（死者の宫殿的商店）
ブラックブルーム	1	战斗离脱	黑翼の咒文书	1/肩胛骨の欠片	死者の宫殿 B5 デスナイト掉落

スティックシフト	1	移动战斗不能以及假死的单位	转送の咒文书	1/枯れた眼球の束	商店，需商店等级10（死者の宫殿的商店）
忍术					
名称	范围	效果	咒文书	触媒	入手
镰鼬の术	1	召唤魔法	风遁の卷	1/色砥石	商店，需商店等级04
镰鼬の术II	2	召唤魔法	风遁の卷・二	2/色砥石	第4章 王都ハイム中庭 ニンジャ掉落
土蜘蛛の术	1	召唤魔法	土遁の卷	1/八眼纲	商店，需商店等级04
土蜘蛛の术II	2	召唤魔法	土遁の卷・二	2/八眼纲	第4章 クアドリガ砦 ニンジャ掉落（高等级，禁咒剧情战）
鸦の术	1	召唤魔法	雷遁の卷	1/凶鸟铃	商店，需商店等级04
鸦の术II	2	召唤魔法	雷遁の卷・二	2/凶鸟铃	死者の宫殿 B40 ダークストーカー掉落
水虎の术	1	召唤魔法	水遁の卷	1/鳖甲替	商店，需商店等级04
水虎の术II	2	召唤魔法	水遁の卷・二	2/鳖甲替	第4章 クアドリガ砦 クノイチ掉落（高等级，禁咒剧情战）
腾蛇の术	1	召唤魔法	火遁の卷	1/火绳灰	商店，需商店等级05
腾蛇の术II	2	召唤魔法	火遁の卷・二	2/火绳灰	需DLC
八咫乌の术	1	召唤魔法	冰遁の卷	1/鸦残足	商店，需商店等级06
八咫乌の术II	2	召唤魔法	冰遁の卷・二	2/鸦残足	第4章 ダムサ砦 クノイチ掉落（高等级，禁咒剧情战）
影缝いの术	1	移动停止	影の卷	1/小苦无	商店，需商店等级04
猿飞びの术	1	高低差无视	猿の卷	1/钩绳	商店，需商店等级10
水蜘蛛の术	1	水上停止可	蜘蛛の卷	1/水蜘蛛	フランバ大森林 绿摇れる湖沼 ニンジャ掉落（高等级）
空蝉の术	1	直接效果无效	蝉の卷	1/形代纸	第4章 バンハムーバの神殿 ニンジャ掉落（高等级，剧情战）
辔挂りの术	1	沈默付加	辔の卷	1/辔	商店，需商店等级04
虾蟆口の术	1	麻痹付加	虾蟆の卷	1/蟾酥丸	商店，需商店等级04
蛊毒の术	1	毒付加	虫の卷	1/诸蛊油	商店，需商店等级08
武士舞					
名称	范围	效果	咒文书	触媒	入手
狮子神乐の舞	3	直接攻击力上升	勇舞秘帖	1/勇の舞扇	商店，需商店等级04
五谷丰穰の舞	3	HP回复	安舞秘帖	1/慈の舞扇	商店，需商店等级04
蹈鞴の舞	3	对直接攻击防御力上升	坚舞秘帖	1/护の舞扇	商店，需商店等级09
祓舍刃の舞	3	マイナス效果缓和	负舞秘帖	1/凉の舞扇	第4章 ハイム城南 ソードマスター掉落
磐长姬の舞	3	对直接攻击防御力下降	劣舞秘帖	1/蛇の舞扇	商店，需商店等级07
八十鬼の舞	2	WT增加	过舞秘帖	1/邪の舞扇	商店，需商店等级12
敦盛の舞	3	敌TP减少＋自己TP增加	技舞秘帖	1/衰の舞扇	商店，需商店等级10
花夜叉の舞	2	魅了	诱舞秘帖	1/艳の舞扇	第4章 バーニシア城内 ソードマスター掉落（剧情战，卡秋娅不出战）
歌舞音曲					
名称	范围	效果	咒文书	触媒	入手
情热のコンガ	3	魔法攻击力上升＋MP回复	魔曲の谱面	1/ディーバの写谱	商店，需商店等级14（デネブ商店，歌姬加入后）
魅惑のホローボ	3	直接攻击力下降	咒歌の谱面	1/ディーバの写谱	商店，需商店等级14（デネブ商店，歌姬加入后）
挑发的なマンボ	3	近接攻击回避率下降	愚音の谱面	2/ディーバの写谱	商店，需商店等级14（デネブ商店，歌姬加入后）
奋起のフォルクローレ	3	魔法回复力上升	清音の谱面	3/ディーバの写谱	商店，需商店等级14（デネブ商店，歌姬加入后）
哀しみのチャカレーラ	3	远隔攻击回避率下降	重低の谱面	3/ディーバの写谱	サン・ブロンサ遗迹 浮游遗迹群 13F ファミリア掉落
煽情的なサナート	3	HP回复状态	赞美の谱面	4/ディーバの写谱	サン・ブロンサ遗迹 浮游遗迹群 13F クレリック掉落
愈しのアラベスク	3	HP、MP回复	福音の谱面	5/ディーバの写谱	サン・ブロンサ遗迹 浮游遗迹群 14F エセリアルビューティ掉落

※注意事项

1.标出的入手条件只是获得途径之一，例如初级魔法很多敌人会掉落、二级龙语攻击魔法十二神将也会掉落等等。另外，这里提到的某某敌人掉落，和死者宫殿的掉落一样，需要敌人出现（一般为较高等级），而且还要S/L至掉落物品袋，再S/L获得稀有品……

2.标有高等级的需要我方出战队伍等级达到一定数值才有可能获得，例如二级禁咒魔法就需要等级35以上打倒守护者。

3.特定的龙语魔法（スターティアラ、スターティアラII，原作中的最强光系攻击魔法，全体攻击+除灵）和神圣系禁咒（ヘヴンリージャッジ、ヘヴンリージャッジII）有伤害+除灵的效果，用该魔法打倒不死系或者尸系的敌人时会直接除灵，是死宫漫长战斗的得力武器。

4.アビスIII的入手条件（第4章 港町ゴリアテ セイレーン掉落（高等级，ザパン剧情战））需要走L路线，在第2章救出ザパン后不同意他加入，在第4章バンハムーバの神殿战斗后前往港町ゴリアテ可发生相应战斗。

5.花夜叉の舞的入手条件（第4章 バーニシア城内 ソードマスター掉落，剧情战，卡秋娅不出战）需要之前在バンハムーバの神殿回答大神官提问时选择2。

特殊商品一览

神圣魔法	
除灵の咒文书II	学会魔法イクソシズムII
解魔の咒文书	学会魔法ディスペル
流刻の咒文书	学会魔法パンキッシュ
净化の咒文书	学会魔法クリアランス
身命の咒文书II	学会魔法ヒールブラスII
暗黑魔法	
天破の咒文书III	学会魔法メテオインパクトIII
吸能の咒文书	学会魔法ドレインパワー
缚手の咒文书	学会魔法シャックルボルト
缚足の咒文书	学会魔法フィクセイト
歌舞音曲	
魔曲の谱面	学会歌舞音曲情热のコンガ
咒歌の谱面	学会歌舞音曲魅惑のホローホ
愚音の谱面	学会歌舞音曲挑发的なマンボ
清音の谱面	学会歌舞音曲奋起のフォルクローレ
消耗品	
免罪符	将尸化的单位转为正常单位
触媒	
枯れた眼球の束	尸灵术触媒
肩胛骨の欠片	尸灵术触媒
盐渍け耳の干物	尸灵术触媒
血涂れの心脏	尸灵术触媒
ディーバの写谱	乐谱触媒
转职证	
魔女ッコの证	转职为ういっち（需要满足魔女特殊加入条件）
歌姬の证	转职为ディーバ（需要让歌姬加入之后）
占星术士の证	转职为アストロマンサー（需要在DLC1让华伦加入）

分支剧情

德尼姆转职君主的第二途径

成功让卡秋娅加入，则回フィダック城后获得王女之证；相反，卡秋娅未加入，则在フィダック城获得君主之证，这个方法大家都知道。

另一个方法在SFC版也有：如果卡秋娅正常加入但是在到王都バイム间的两个战场中战死的话，那么回到フィダック城同样会转职成ロード，并且出现了新的地点ボルター沙漠，此处可以得到的战利品就是第三把火枪 ーカマンダスガン。

在PSP版中，也有类似的剧情，但是具体的过程也有差别，具体所需的条件如下：

1.剧情要打下ウェアラムの町，没有进王都。

2.分支要去グリムスピーの町救出枪手。

3.卡秋娅死亡（耗光3格心）。

满足以上三项，回去フィダック城触发剧情“铳の冲击”获得君主之证，同时ウェアラムの町成为新的战斗地点，BOSS是和SFC版本相同的无神论者フィリニオン。

姐姐死亡后，可以穿越回说得姐姐成功的バーニシア城，然后去フィダック城，情

节后她就会加入，不需要重新穿越到之前的点去救她。

ハボリムの正体

和SFC版类似的分支情节，不过这次由于加入了暗黑骑士オズマ成为同伴的情节，这一分支被分成两个路线：L路线完成オズマ的加入情节，华伦日记中即可增加时事“ハボリムの正体”，其余路线的具体情况如下。

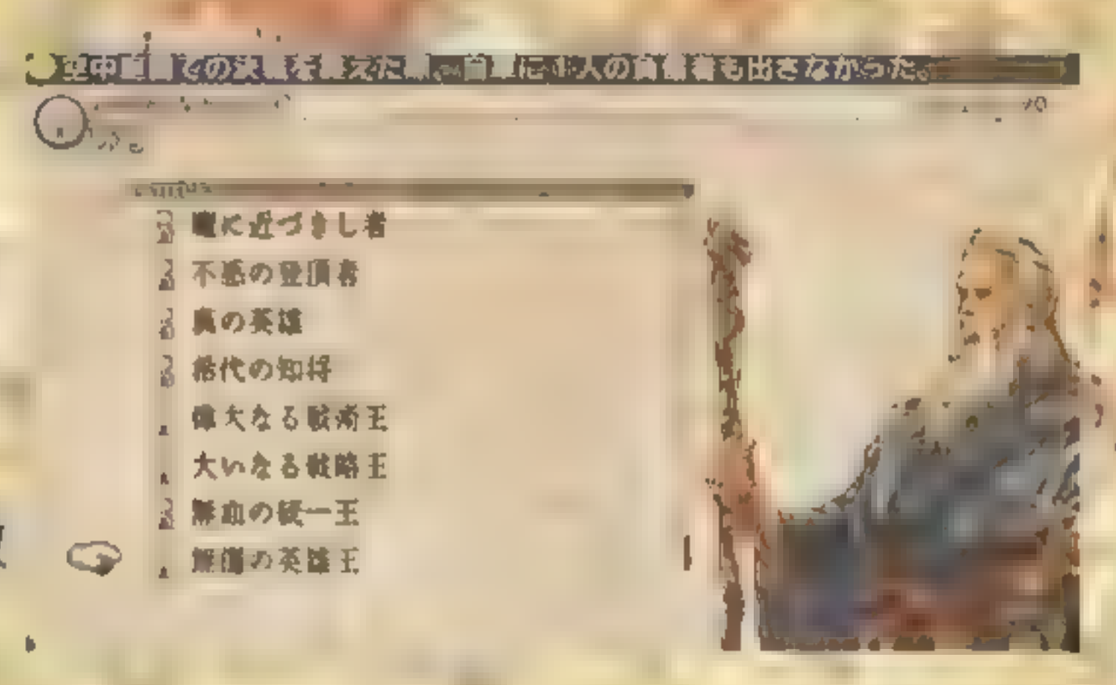
1.C或者N路线时，先在第3章让ハボリム加入，然后剧情推进到第4章夺回王都海姆之后。

2.离开王都，出现圣骑士兰斯洛特的相关剧情。

3.之后查看华伦日记中的新闻“解放军に二重スパイ”。

4.将ハボリム的忠诚度提升到80以上。

5.再前往クリザロー的町即可发生ハボリム坦白身分的剧情。



在本作中，一共可获得92个称号（其中数个需要完成DLC的剧情），具体情况如下表：

称号	路线	取得条件
第1章		
ゴリアテの若き英雄	—	ロンウェー侯爵救出自动取得
尸と踊る男	—	クアドリガ砦战胜ニバス
ウォルスタの独立を望む者	—	古都ライム选择“1.いずれにせよ放ってはおけない。”，救出后选择“1.ウォルスタの未来のため。”
真の平和を望む者	—	古都ライム选择“1.いずれにせよ放ってはおけない。”，救出后选择“2.真の平和のため。”
共斗を拒绝する者	—	古都ライム选择“2.助けたいのはやまやまだけど…。”，过关时システィーナ生存
ことなかれ主义者	—	古都ライム选择“2.助けたいのはやまやまだけど…。”，过关时システィーナ死亡
第2章		
称号	路线	取得条件
汚れた英雄	C	选择2章C路线
敌の命を救うもの	C	ボルドユー湖畔救出アロセール
亲友に刃を向ける者	C	タインマウスの丘过关时アロセール死亡
身の证を立てし者	C	タインマウスの丘过关时アロセール生存
互助の精神を持つ者	C	クアドリガ砦接受バイアン的システィーナ救出依赖
己を优先する者	C	クアドリガ砦拒绝バイアン的システィーナ救出依赖
仲间と共に进む者	C	ボード砦 ヴァレリア解放战线アジト的情节后选择“一缘行こう、システィーナ。”
受け入れざる者	C	ボード砦 ヴァレリア解放战线アジト的情节后选择“理想だけ追いかけていても、”
ゴリアテの虐杀王	L	选择2章L路线
无法者の敌	L	クアドリガ砦救出佣兵ザバン
杀戮王を破りし者	L	タインマウスの丘在グアチャロ离开战场前打倒ウィノア
责から逃れる者	L	古都ライム的剧情中，选择“…仆に公爵の代わりは无理だよ。”
觉悟を持つ者	L	古都ライム的剧情中，选择“ああ…、それは仆の役目だ。”
第3章		
称号	路线	取得条件
归还した英雄	N	选择3章N路线
暗黑骑士を破りし者	N	ボード砦救出セリエ
尸人の救济者	N	港町アシュトン救出オリアス和デボルド
魂の解放者	N	ダムサ砦的战斗胜利
亡国の残党を讨ちし者	N	コリタニ城的战斗胜利
穷地を救う者	N	クアドリガ砦过关时フェスタ、タムズ、カモス生存（可处于战斗不能状态）
アルモリカの守护者	N	アルモリカ城情节后，完成港町ゴリアテ的战斗

理想を追い续ける者	C	选择3章C路线
己の正义を贯く者	C	コリタニ城的战斗胜利
汚れなき英雄	C	ブリガンテス城 城内的战斗胜利
定めに立ち向かう者	C	バハンナ高原救出ハボリム
阴谋を止める者	C	コリタニ城的战斗胜利
想いを托されし者	C	コリタニ城选择单挑并获胜
暗黑骑士を退けし者	C	ボード砦的战斗胜利
新たなる指导者	L	选择3章L路线
任务に彻する者	L	ブリガンテス城战斗后的剧情中选择“もちろんそうです。”
真の敌を知る者	L	ブリガンテス城战斗后的剧情中选择“そんなことはありません。”
国を取る者	L	コリタニ城的战斗胜利
ガルガスタン军を灭ぼす者	L	アルモリカ城的战斗胜利
暗を进む者	L	古都ライム救出ハボリム
第4章及以后		
称号	路线	取得条件
南ヴァレリアの解放者	–	进入第4章
血涂れの英雄	–	ブリガンテス城不发生无血开城的情节
平和主义者	–	ブリガンテス城发生无血开城的情节（德尼姆卸下全部装备，从南门进入）
王女杀し	–	バーニシア城城内的战斗中，カチュア死亡（需要之前在神殿回答大神官的问题时选择1）
悲运の英雄	–	バーニシア城过关后，说得カチュア失败
王女を救いし英雄	–	バーニシア城过关后，说得カチュア成功
内乱に终止符を打つ者	–	ハイム城过关（カチュア生存）
霸道を步む者	–	ハイム城过关（カチュア死亡），在之后的剧情中选择“见て见ぬフリを～”
秩序を正す者	–	ハイム城过关（カチュア死亡），在之后的剧情中选择“严罚に处す。”
ヴァレリアの指导者	–	分支情节“铳の冲击”发生后
财宝の收夺者	–	海贼の墓场 圣地完成后，带走海贼的财宝
圣地にたどりつきし者	–	海贼の墓场 圣地完成后，不带走海贼的财宝
深渊へと踏み出す者	–	死者の宫殿B3过关，且隐藏门打开
堕ちた尸术师を讨伐せし者	–	冥府の祭坛（死者之宫殿B100）对ニバス的战斗胜利
暗の霸王を讨伐せし者	–	游戏通关
暗の武王を讨伐せし者	–	击败ロデリック王（完成DLC1的剧情）
只眼の暗黑骑士を讨伐せし者	–	击败暗黑骑士ランスロット（完成DLC3的剧情）
第一ノ将を讨伐せし者	–	十二神将ビジャ讨伐
第二ノ将を讨伐せし者	–	十二神将エーニャ讨伐
第三ノ将を讨伐せし者	–	十二神将マイトレーヤ讨伐
第四ノ将を讨伐せし者	–	十二神将イジャーナ讨伐
第五ノ将を讨伐せし者	–	十二神将チャンドラ讨伐
第六ノ将を讨伐せし者	–	十二神将ヴァーユ讨伐
第七ノ将を讨伐せし者	–	十二神将ヴァジラ讨伐
第八ノ将を讨伐せし者	–	十二神将ラクシャ讨伐
第九ノ将を讨伐せし者	–	十二神将アプラマ讨伐
第十ノ将を讨伐せし者	–	十二神将アスラマ讨伐
第十一ノ将を讨伐せし者	–	十二神将アディティ讨伐
第十二ノ将を讨伐せし者	–	十二神将サルンガ讨伐
封印の守护を讨伐せし者	–	击败封印的守护者キャンディス（死宫B101，需要DLC1）
深紫の尸灵王を讨伐せし者	–	冥府の祭坛（死者之宫殿B100）对ブラックモア的战斗胜利（需要收集四风神器，再次来到B100）
海の魔女讨伐せし者	–	ユーリア加入
风の守护兽讨伐せし者	–	ガーディアン・ヴァイナテーヤ讨伐
土の守护兽讨伐せし者	–	ガーディアン・ナサローク讨伐
雷の守护兽讨伐せし者	–	ガーディアン・ソロトル讨伐
水の守护兽讨伐せし者		ガーディアン・トラロク讨伐
火の守护兽讨伐せし者	–	ガーディアン・イーフリート讨伐
冰の守护兽讨伐せし者	–	ガーディアン・リヘンツェル讨伐
悲剧の英雄王	–	游戏通关（カチュア死亡时）
修罗を往く者	–	游戏通关（カチュア死亡，且达成隐藏结局的条件）
ヴァレリアの英雄	–	游戏通关（カチュア生存时）
运命を知る者	–	三条路线（LNC）都通关
统一王	–	从不在战场退却和使用战车的情况下通关

定めと共に步む者	—	从不在战场退却和使用战车的情况下冥府の祭坛（死者之宫殿B100）对ニバス的战斗胜利
魔に近づきし者	—	从不在战场退却和使用战车的情况下封印の间（死者之宫殿B115）的战斗胜利
不惑の登顶者	—	从不在战场退却和使用战车的情况下完成サン・ブロンサ遗迹最上层的中央庭园
车轮を止める者	—	从不在战场退却和使用战车的情况下通关后附加的カーテンコール全部内容（需要DLC1～3）
真の英雄	—	战死者在11～20人之间的情况下通关
希代の知将	—	负伤者在11～20人之间的情况下通关
伟大なる战术王	—	战死者在1～10人之间的情况下通关
大いなる战略王	—	负伤者在1～10人之间的情况下通关
无血の统一王	—	战死者为0的情况下通关
无伤の英雄王	—	负伤者为0的情况下通关

需要注意的是，称号解说中不使用命运之轮·战车的5个称号（统一王、定めと共に步む者、魔に近づきし者、不惑の登顶者、车轮を止める者），其实还需要从来没有在战场上退却过（未进入战场时选择退却是可以的），换句话说，要求查看华伦日记时，记载的战斗回数、胜利数、不使用战车胜利数全部一致。想要拿这几个称号的玩家，从开始游戏就要留意。

此外，通关时的战死、负伤人数会影响对应的称号，不过由于0战死0负伤不能获得真の英雄、大いなる战略王之类的称号，必须满足数值区间来各自获取，因此，要想一个存档获取全部称号的话，在第一次通关前要保证华伦日记中的战死和负伤人数均为0。然后在用命运之轮·世界来尝试其他结局时，调整负伤和战死的人数来获得其余的称号。不得不说，这也是一个毫无必要的设定。

合成

合成是从第2章就可以开始进行了，随着获得的合成书增加，我们能够合成的物品也越来越多。合成书除了普通的在商店购买之外，还有特定剧情战斗掉落、特定地点的敌人掉落等入手途径，具体如下：

合成书	入手方法
近接武器炼成书I	ショップ（1000G）（2章序盘）
近接武器炼成书II	ショップ（2000G）（3章序盘）
格斗武器炼成秘传书	4章ダムサ砦（ハーネラの神殿 至圣所）
	4章ボード砦（ゾショネルの神殿 至圣所）
格斗武器练成古文书	4章フランパ大森林（最深层）
剑炼成秘传书	4章クアドリガ砦（ネッサローの神殿 至圣所）
短剑练成古文书	4章バーサの神殿B3 ローグ（女）
片手剑练成古文书	4章ハーネラの神殿B4 ナイト（女）
两手剑练成古文书	フランパ大森林 仰望の地 テラーナイト（スケルトン）
斧枪锤练成秘传书	4章ゲルド砦（ゲルーザの神殿 至圣所）
斧炼成古文书	フランパ大森林 绿摇れる湖沼 ビーストテイマー女（斧）
枪炼成古文书	フランパ大森林 ゲナワの水源 ルーンフェンサー
锤炼成古文书	海贼の墓场 深渊 ナイト（スケルトン）
刀练成秘传书	4章ゲルド砦 （ゲルーザの神殿 至圣所）
	4章フランパ大森林（困衰の绿野）
片手刀炼成古文书	フランパ大森林（困衰の绿野）ニンジャ
两手刀练成古文书	フランパ大森林（冻水の小沼）ソードマスター（女）
棍鞭炼成秘传书	4章クアドリガ砦（ネッサローの神殿 至圣所）
棍炼成古文书	リューネラムの神殿B4 ゴルゴン（神殿最左端台阶下面的）
鞭练成古文书	フランパ大森林（风致の丘）ビーストテイマー（鞭）
魔道书写本术书	死者の宫殿B23 セイレーン（ラミア）
乐器加工术书I	转律の塔2F、6F
乐器加工术书II	浮游遗迹群1
远隔武器炼成书I	ショップ（1000G）（2章序盘）
远隔武器炼成书II	ショップ（2000G）（3章序盘）
ゲルゲの口传书	2章剧情战斗报酬
弓练成秘传书	4章ゲッコー砦 （バーサの神殿 至圣所）
弓炼成古文书	フランパ大森林（神变の大虚）アーチャー（女）
弩炼成秘传书	4章ダムサ砦（ハーネラの神殿 至圣所）
弩炼成古文书	死者の宫殿B22 アーチャー（スケルトン）

铳器制造技术书	4章グリムスピーの町 テンプルナイト
铳器强化术书	ボード砦 ガンナー（ゾショネルの神殿 B4）
投掷武器炼成秘传书I	死者の宫殿 B10 ビーストテイマー（投掷）
投掷武器炼成秘传书II	4章ラザン砦（リューネラムの神殿 至圣所）
防具炼成书I	ショップ（1000G）（2章序盘）
防具炼成书II	ショップ（2000G）（3章序盘）
防具练成秘传书	4章ゲノコー砦（バーサの神殿 至圣所）
	4章ボード砦（ゾショネルの神殿 至圣所）
盾防具练成秘传书	4章ボード砦（ゾショネルの神殿 至圣所）
盾防具练成古文书	ゲルド砦 ゲルーザの神殿B4 ホプリタイ（片手剑）
头防具练成古文书	4章 クアドリガ砦 クレリック（ネノサローの神殿 B4）

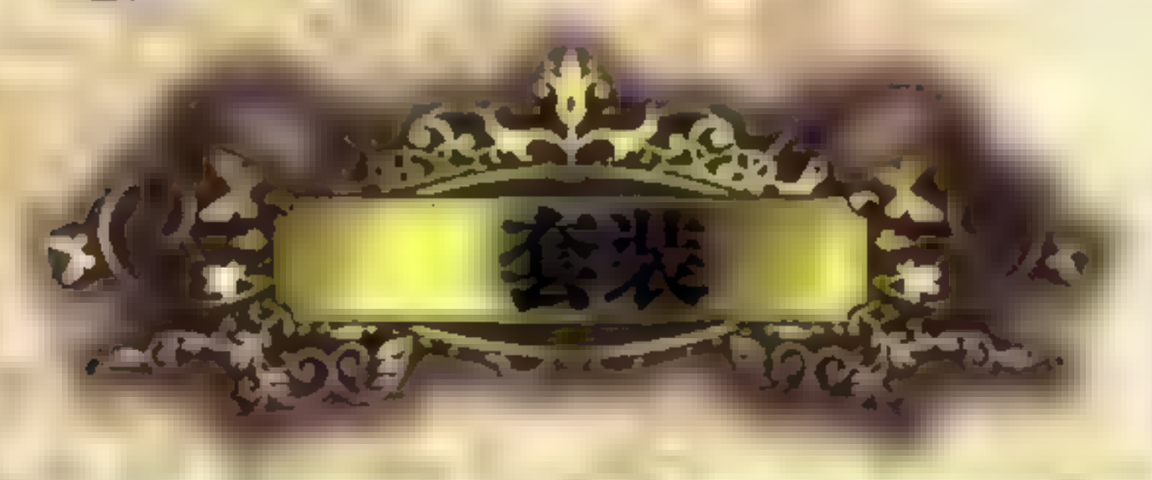
身体防具炼成古文书	海贼の墓场 中央断层 ブラッドゲイビアル
腕防具炼成古文书	死者の宫殿B20 ホプリタイ
脚防具炼成古文书	海贼の墓场 海神の怀 ホプリタイ
装身具雕金技法书I	ショップ（1500G）（2章序盘）
装身具雕金技法书II	ショップ（3000G）（3章序盘）
装身具雕金技法书III	4章ボード砦（ゾショネルの神殿 至圣所）
装身具雕金技法书IV	4章ラザン砦（リューネラムの神殿 至圣所）
矿石・金属精炼技法书	ショップ（800G）（2章序盘）
魔石・宝石加工技法书	3章剧情战斗报酬
木材加工技法书	ショップ（600G）（2章序盘）
生地・织物生产技法书	ショップ（700G）（2章序盘）
医药品调合书I	ショップ（1000G）
	2章剧情战斗报酬
医药品调合书II	2章剧情战斗报酬
ダイダロス秘传书	死者の宫殿B100 ニバス击破

特殊敌人掉落的合成书和死宫的强力装备类似，都需要用S/L大法刷出相应的敌人、掉落物品袋而不是卡片、开出稀有物，所以要有耐心。多使用战车和撤退可以节省不少时间，不过会影响相应的称号获得，追求完美的玩家需要注意。至于合成的成功几率取决于以下几个方面：

1.合成品的基础成功率，越强力的装备一般来说几率就越低。

2.提高基础能力值会增加相应物品的成功率，例如STR越高（以队伍中STR基础能力最高的数值为准）合成武器的成功率也越高，因此尽快利用多次转职升级来获得全能力100的同伴的话，合成成功率也会提高很多。

3.合成失败的话，再次合成成功率会上升，不过考虑到原料稀有的情况，还是尽量S/L吧！



在原作中，除了普通装备之外，还有装备一套产生特殊效果的套装设定，例如攻击力999的奥伽套装等。在本作中，也有类似的设定，不过这次只要同时装备套装中的3件装备就可以发挥作用了，具体如下：

套装名	武器	盾	防具	效果
屠龙套装	ドラゴンクロー	ドラゴンスケイル	ドラゴンヘルム	战斗时增加技能“ドラゴンキラー”
	ドラゴンブレイズ	ライオットシールド	ドラゴンメイル	
	ドラゴンアックス		ドラゴンスリーブ	
	ファフニール		スパークガード	
	ドラゴンファング			
	ベンティスカ			
	地龙の战斧			
	ドラゴンハンマー			
	ブラッドハンマー			
ジィルガ套装	ジィルガの魔弓	—	ジィルガの魔铠	投射攻击力上升
			ジィルガの魔手	
奥伽套装	オウガブレード	オウガシールド	オウガヘルム	物理攻击力和防御力上升
			オウガアーマー	
暗黑魔导器套装	ダグザハンマー		スカルマスク	战斗时增加技能“恶魔の所业”
			死神の甲胄	
臭臭套装	にぎりがくさい剑	—	むずがゆい小手	敌人不会靠近
			汗臭い甲胄	
			ヌメヌメする兜	

注：ドラゴンキラ：攻击龙时造成巨大伤害。
恶魔の所业 周围一格的敌单位附加移动力低下、恐怖、スロウ效果，命中率100%。

转生

在原作中，除了可以直接按照能力来转职的普通职业外，还有满足特定条件时才能转职的隐藏职业：巫妖（リッチ）和天使骑士（本作中名为ディバインナイト），这两种隐藏职业在本作中仍然存在，但是转职方法麻烦了很多，需要使用特定道具在特定地点来进行，而且转职道具都是稀有物品，同时只能拥有一个。具体情况如下：

新职业	道具	使用地点	条件
リッチ	死者の指轮	死者の宫殿B41	只能对人类单位使用
ディバインナイト	血濡れの圣印	サン・ブロンサ遗迹 转律の塔 3F	只能对スケルトン、ゴースト使用
スケルトン、ゴースト	死者の本	死者の宫殿B22	只能对尸化的人类单位使用
ウォーリア	转生纹印	サン・ブロンサ遗迹 转律の塔 10F	只能对スケルトン、ゴースト使用
注意，リッチ可用德尼姆等剧情同伴转生，但是不可用华伦日记中有记载的特殊大众脸同伴转生。			

诅咒武器

原作中，使用化剑魔法可以将同伴变为相应的武器，本作中有类似的设定，不过这次魔法变成了相应的诅咒武器，数量也从3个变成17个。诅咒武器的入手地点都是在死者の宫殿，B53～B75之间，具体可参考上期的死者宫殿掉落表。

诅咒武器的使用方法是让同伴装备上，然后在战斗中使用物品，然后选择该武器。使用后该同伴死亡（华伦日记中死亡人数+1），同时获得和同伴名相同的武器。注意，剧情同伴是无法使用诅咒武器来变剑的。

除了武器名字和同伴名相同之外，该武器的各项能力也和同伴的基础能力值直接相关，例如增加的STR值就是同伴STR基础值的1/2。让全能力100的同伴变成武器的话，你将会获得ATK和DEF+120，全部能力+50的超级武器！当然和原作的超级剑一样，由于会影响游戏的平衡，并不建议使用这样的武器。

十二神将

十二神将是本作的隐藏BOSS，只要持有“十二神将の音叉”前往指定场所，那么该处的敌人就会替换成对应的神将。注意战斗仍然是敌全灭，难度也较普通的战斗高得多。

神将有几率掉落所持的特殊武器以及2级龙语攻击魔法，此外还有可能掉落ダイダロス・ギア、ダイダロス・ラック以及オリハルコン，打倒神将后会获得相应的称号。

称号	出现场所	敌名称	所持武器	所持咒文书
第一ノ将	死者の宫殿B86	ビジャ	毗沙门	冰碎の咒文书I
第二ノ将	海贼の墓场 青碧の大空洞	エーニャ	焰魔	灾涡の咒文书II
第三ノ将	フランハ大森林 深奥部	マイトレーヤ	金毗罗	歪土の咒文书II
第四ノ将	死者の宫殿B96	イジャーナ	伊舍那	灾涡の咒文书I
第五ノ将	死者の宫殿B93	チャンドラ	战捺罗	冰碎の咒文书I
第六ノ将	浮游遗迹群4	ヴァーユ	伐折罗	弹雷の咒文书I
第七ノ将	フランハ大森林 神变の大虚	ヴァジラ	金刚杵	弹雷の咒文书II
第八ノ将	浮游遗迹群8	ラクシャ	罗刹	暴岚の咒文书II
第九ノ将	死者の宫殿B77	アプラマ	阿修罗	热焦の咒文书II
第十ノ将	死者の宫殿B89	アスラマ	娑伽罗	冥魔の咒文书I
第十一ノ将	浮游遗迹群 中央庭园	アディティ	罗吼	冥魔の咒文书II
第十二ノ将	浮游遗迹群14	サルンザ	皮夷罗	辉星の咒文书II

十二神将の音叉除了两个特定BOSS（二次B100的ブラックモア以及DLC1中的B115的ロデリック王）会掉落之外，需要通过合成来获得。

合成书：ダイダロス秘传书（死者の宫殿B100ニバス掉落）。

合成内容：十二神将の音叉＝ダイダロス・ギア+ダイダロス・ラック+オリハルコン×2。

素材入手方法：ダイダロス・ギア和ダイダロス・ラック（死者の宫殿B100ニバス必定掉落、十二神将有几率掉落）、オリハルコン（十二神将有几率掉落和偷盗、エセリアルビューティ有几率偷盗、バーサの神殿 至圣所BOSS（第二次）有几率掉落）。

另外，需要注意音叉是消耗品，进入和神将的战斗后数量-1，无论是退却还是获胜。因此，要打12神将的话，请穿越回去刷12次100层死宫。

烧录卡NEWS新闻站

栏目主持：酷洛洛　文 月下雪影（威奥数码娱乐）

EZFLASH V/ EZFLASH V PLUS/ EZFALSH Vi

EZ5PLUS/EZ5i新版内核发布

NDS SLOT 1)
microSD卡（SDHC）

EZ5 2 0 rc19
& EZ5 3 0 ob4

EZFlash小组在2010年的最后一天，12月31日对EZFlash烧录卡进行了系统更新，此次更新同时对应EZ5、EZ5Plus两种烧录卡，上辑附赠的EZ5 3.0 ob4内核则对应EZ5i。既然是新年前的更新，其修复的主要内容也就是过去一年里所有游戏的兼容问题了，具体如下：

EZ5 2.0 rc19

修正了《职业棒球 家庭竞技场DS 2010》(4821)、《美国厨房测试 让我们去烹饪》(4899)、《化妆品乐园 美丽的魔法》(4924)、《游戏王5D's 世界冠军大会2010 复苏的阿卡迪亚》(4939)、《幻想宠物》(4946)、《桑尼明星梦》(4950)、《天使之翼 激斗的轨迹》(4956)、《超级机器人大战OG传说 魔装机神 元素之王》(4960)、《徽章战士DS 独角仙》(4961)、《徽章战士DS 锹型虫》(4962)、《G.G系列合集+》(4963)、《创造球会DS 世界挑战2010》(4964)、《企鹅俱乐部 精英企鹅部队 赫伯特的复仇》(4967)、《国夫君的超热血足球联赛 加强版 超级世界杯》(4972)、《梦色糕点师》(4974)、《宠物蛋的人气商店》(5007)、《幽灵诡计》(5015)、《深爱+》(5024)、《普通财团法人 日本汉字熟习度审定机构公认 汉熟检DS》(5043)、《葛饰区龟有公园前派出所》(5044)、《太鼓之达人DS 咚隆隆 妖怪大决战》(5048)、《冬宫2 DS》(5052)、《数码宝贝 失落的进化》(5053)、《雷电十一人3 向世界的挑战 爆破》(5054)、《雷电十一人3 向世界的挑战 火花》(5055)、《战国Vol.2 军师传》(5065)、《怪谈餐厅 内部菜单100选》(5066)、《牧场物语 双子村》(5071)、《火焰之纹章 新纹章之谜 光与影的英雄》(5094)、《跳跃大搜查线 THE GAME 潜入潜水艇》(5095)、《金属战斗陀螺 爆神须佐之男袭来》(5107)、《橡皮擦君 战斗大节日》(5113)、《六角猜谜2》(5120)、《妖精的尾巴 激斗！魔导士决战》(5130)、《假面骑士战斗 卡片大战》(5133)、《巫术 忘却的遗产》(5140)、《俄罗斯方块派对 豪华版》(5153/5186)、《战斗之魂 数码发令员》(5155)、《光之美少女 打扮合集》(5163)、《海贼王 巨人之战》(5195)、《世界树迷宫III 星海的来访者》(5231)、《大神传 小小太阳》(5236)、《最终幻想 光之四战士》(5256)、《超级涂鸦》(5262\5280)、《摇滚夏令营 最后的果酱》(5272)、《雷顿教授与最后的时间旅行》(5275/5276/5277/5286/5292)、《犯罪实验室 大量证据》(5279)、《强袭魔女DS2》(5283)、《光辉物语》(5284/5296)、《天空机器人 从此向CODA》(5287)、《星球大战 原力释放2》(5288)、《黄金太阳 黑暗黎明》(5290/5365/5385)、《爆丸战士 核心守卫者》(5294)、《007 黄金眼》(5299/5302/5307)、《扎克与恩布拉 幻之游园地场》(5303)、《口袋妖怪突击队 光之轨迹》(5306)、《使命召唤 黑色行动》(5312/5325/5358/5405)、《BEN10外星神力 终极异型》(5313)、《索尼克 色彩》(5316/5367/5400)、《宠物蛋的极限挑战》(5320)、《手工妈妈》(5321)、《马里奥对大金刚 迷你岛大行进》(5323/5384)、《蓝龙 异界的巨兽》(5324)、《电动仓鼠 功夫》(5333)、《超级机器人大战L》(5334)、《芭比娃娃 照料小狗》(5338)、《极限脱出 9小时9个人9之门》(5354)、《金属战斗陀螺》(5364)、《SD高达三国传 战场勇士 真三璃纱大战》(5369) 等游戏不能正常运行的问题。

EZ5i 3.0 ob4

修正了《星球大战 原力释放2》(5288)、《爆丸战士 核心守卫者》(5294)、《007 黄金眼》(5302)、《使命召唤 黑色行动》(5312/5405/5325/5358)、《BEN10外星神力 终极异型》(5313)、《马里奥对大金刚 迷你岛大行进》(5323/5384)、《电动仓鼠 功夫》(5333)、《黄金太阳 黑暗黎明》(5365/5385)、《SD高达三国传 战场勇士 真三璃纱大战》(5369)、《二之国 漆黑的魔导士》(5399)、《不可思议的迷宫 风来之西林5》(5401) 等游戏不能正常运行的问题。

玩转NDS

VOL.90 文 小超

新的一年开始了，不知道各位读者在新年里有没有给自己制定目标和计划呢？为了自己的目标而努力吧！2011年，对掌机业是不平凡的一年，3DS即将在春季发售，PSP2也是呼之欲出，索爱的PSP手机也惊艳亮相，安装谷歌Android操作系统，采用滑盖设计，再加上后起之秀苹果，相信掌机业的竞争会更加激烈，下面看看新年里NDS上有哪些软件推出吧。

※本栏目相关软件收录于《口袋光环》151辑内的"实用软件/NDS"目录中。

NDS软件学院

软件新闻

DS2x86新版公开

万众瞩目的DS2x86终于在12月28日放出第一个版本Alpha 0.01版。在1月9日，作者又放出了Alpha 0.02版。新版中在X图形模式下可以使用图形缩放功能；可以通过上下屏切换功能，让用户也能触控操作上屏界面；键盘布局能够以大写字母的方式显示。

DS2x86能模拟4DOS的运行环境，虽然是初版，但很多命令都能正常使用了。需要注意的是，DS2x86只能在SCDS TWO上使用，不能在其他烧录卡上使用。这是因为SCDS TWO内置了CPU，有独立的处理能力。

msxDS新版发布

NDS上的MSX模拟器msxDS于12月28日放出V0.88版。新版对Z80 CPU的模拟进行了优化；重新定义了L、R键在某些游戏中的作用。

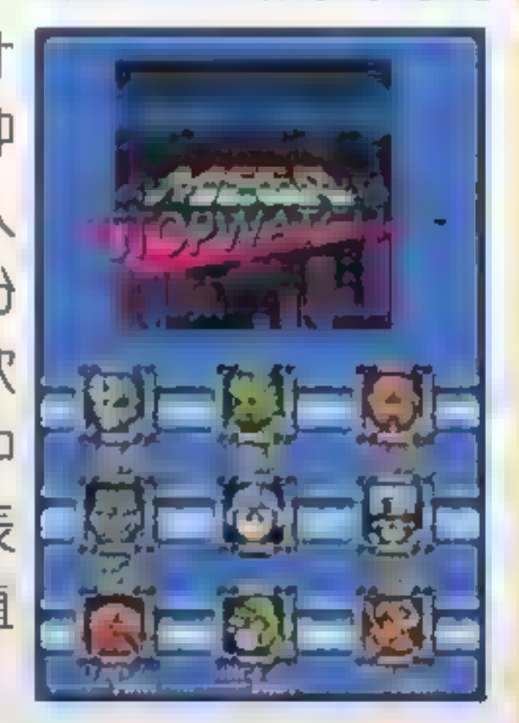
MSX是上世纪80年代推出的家用型电脑，使用8位元的CPU。虽然功能比较弱，但具有编程以及游戏的双重功能。再加上只售5万日元，深受普通百姓的欢迎。msxDS可以模拟MSX、MSX2、MSX2+等三款老式电脑的运行，喜欢老游戏的朋友试试吧。

DSOperators发布

NDS上的OS系统DSOperators于12月28日放出V0.3版。新版更新了图形界面；添加了电池图标，能显示电量；添加了DSOWeather，可以显示天气情况；能显示NDS主机的IP地址；在安装向导中添加了文本对话框；针对SCDS TWO烧录卡添加了定制的插件。

MegaStopwatchs发布

NDS虽然有时间功能，但没有MegaStopwatch这款软件功能那么强大。MegaStopwatch是NDS专用的时间程序，具有秒表、计时器、节拍器等多种功能。软件以洛克人为主题，洛克人的粉丝们肯定会喜欢。软件运行后，主界面中每个敌人的图标代表不同的功能。软件直接通过触控屏操作，并可以将设置保存下来。软件目前有98%的功能可以正常使用，但时间显示功能不太正常。

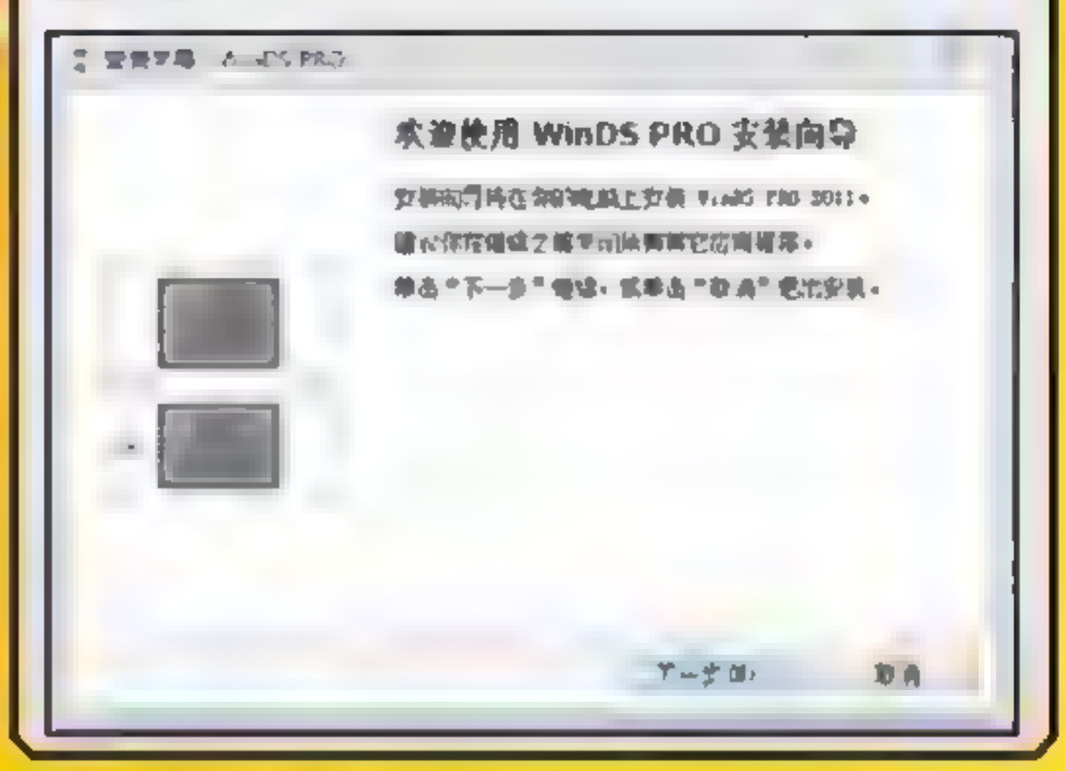


《MazeD》新版发布

NDS上的迷宫游戏《MazeD》于1月2日放出V0.02版。新版添加了菜单选项；改进了淡入淡出效果；加入了敌人。游戏共有20个关卡，玩家要操纵角色走出迷宫，不过画面比较粗糙，先忍耐一下吧。

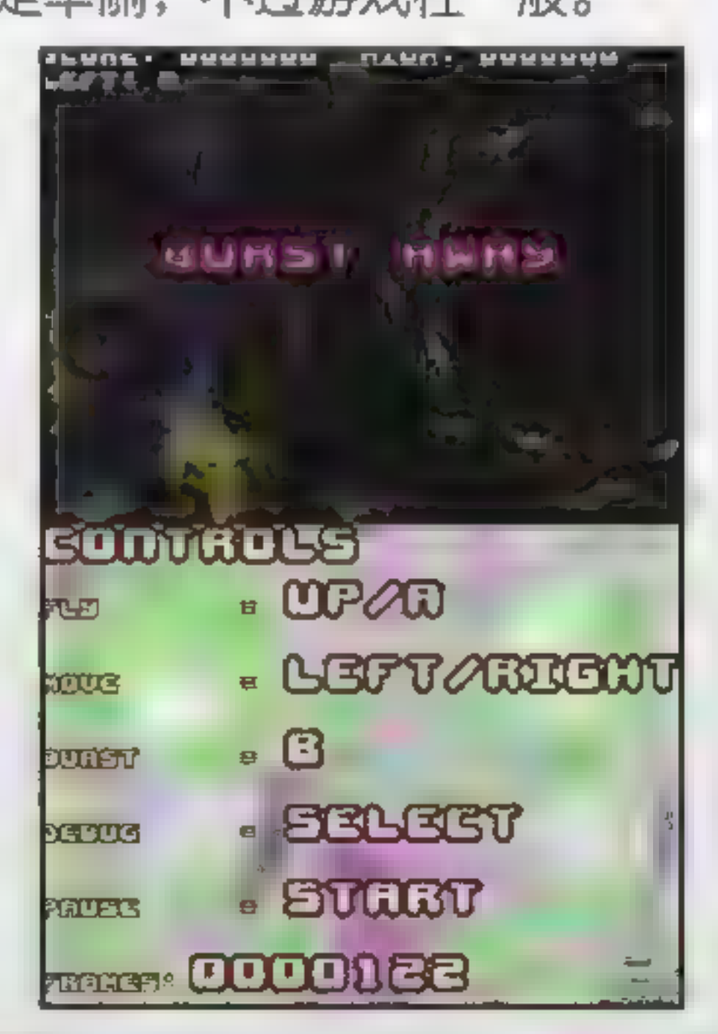
WinDS PRO新版公开

电脑上的NDS模拟器集合WinDS PRO于1月上旬发布V2011.01版。新版中对内置的模拟器进行了更新，DeSmuME更新到SVN 3906版，VBA-M更新到SVN 972版；添加了Windows资源管理器图标；金手指文件库usrcheat.dat更新到1月9日的版本；压缩文件7-Zip更新到V9.20版。使用WinDS PRO的好处是，你不必四处寻找NDS和GBA模拟器的最新版本，作者会频繁更新。



《Bubble Fight EX》新版发布

NDS上的同人游戏《Bubble Fight EX》于12月27日、28日发布V0.8、V0.9两个版本。新版加入了更多的音效和背景音乐；更改了简介；添加了结局界面；修复了一些小错误。游戏时用NDS的十字键的左右移动，按A键飞起，按START键暂停，按SELECT键进入调试模式。游戏的效果很是华丽，不过游戏性一般。



文 酷洛洛&书记

玩转PSP

VOL90 栏目主持：酷洛洛

看见《第2次机战Z》在PSP上推出，就觉得PSP还可以“再战十年”，不过又有传SCE将于1月27日公布PSP2，虽然新主机是一件值得高兴的事情，但这种落差感到底是怎么回事……罢了，来看看本辑有什么新软件吧。

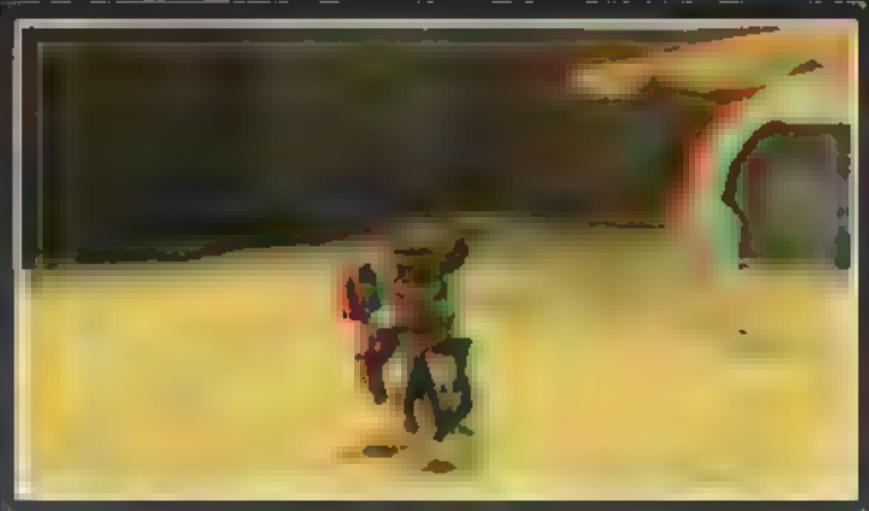
本栏目相关软件收录于《口袋光环》151辑内的“实用软件/PSP”目录中。

PSP软件学院

自制软件

让PSP游戏出3D，自制插件psp3d

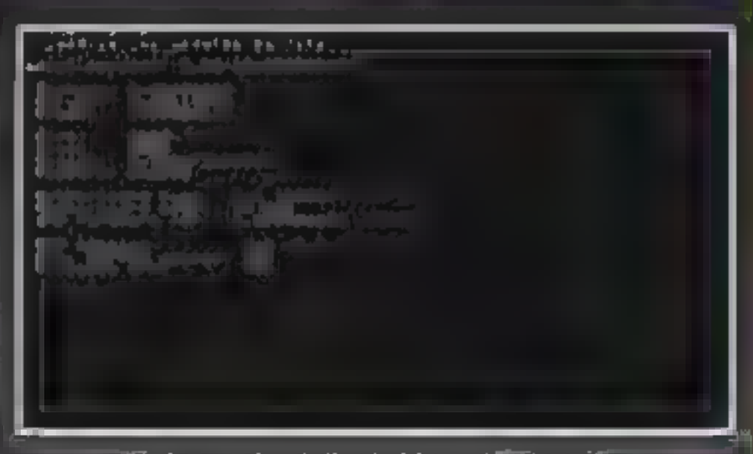
3D显示已成为了当今的热门话题，支持裸眼3D显示的3DS更是玩家翘首期盼的明日之星，但热衷于PSP的粉丝们并不甘于落后，其中就有自制软件作者编写出这款可以让PSP游戏呈现3D效果的自制插件。psp3d与一般的PSP自制插件安装方法无异，把psp3d.prx拷贝到记忆棒seplugins文件夹，并在该文件夹的game.txt中加入语句“ms0:/seplugins/psp3d.prx 1”保存后即可。psp3d可以让部分PSP游戏的画面以红蓝3D的效果显示，玩家带上红蓝3D眼睛后就能看见3D效果。不过目前psp3d v0.1版所支持3D显示的游戏数量十分稀少，只有《瑞奇与叮当 尺寸事件》、《波斯王子 武者之心》、《波斯王子 宿敌之剑》三款。



▲《瑞奇与叮当 尺寸事件》的3D效果，大家不妨带起红蓝3D眼睛看看。

有破解就有更新：硬件信息软件PSPident

PSPident是一款可以查询当前PSP硬件信息的自制软件，继续6.20系统全面破解后，PSPident亦紧随更新至v0.7版。新版支持PSP go与PSP-3000 TA-093(4g)型主机。使用时将解压后得出的PSP文件夹覆盖到记忆棒根目录即可。进入后程序会将你的硬件信息自动截图并保存到记忆棒根目录。在这些信息中，你PSP的核心版本（Kernel version）、硬件型号（Motherboard type）、主板型号（Motherboard model）、UMD固件版本（UMD firware Ver.）等信息全部都一览无遗。



▲截图为酷洛洛的PSP-1000

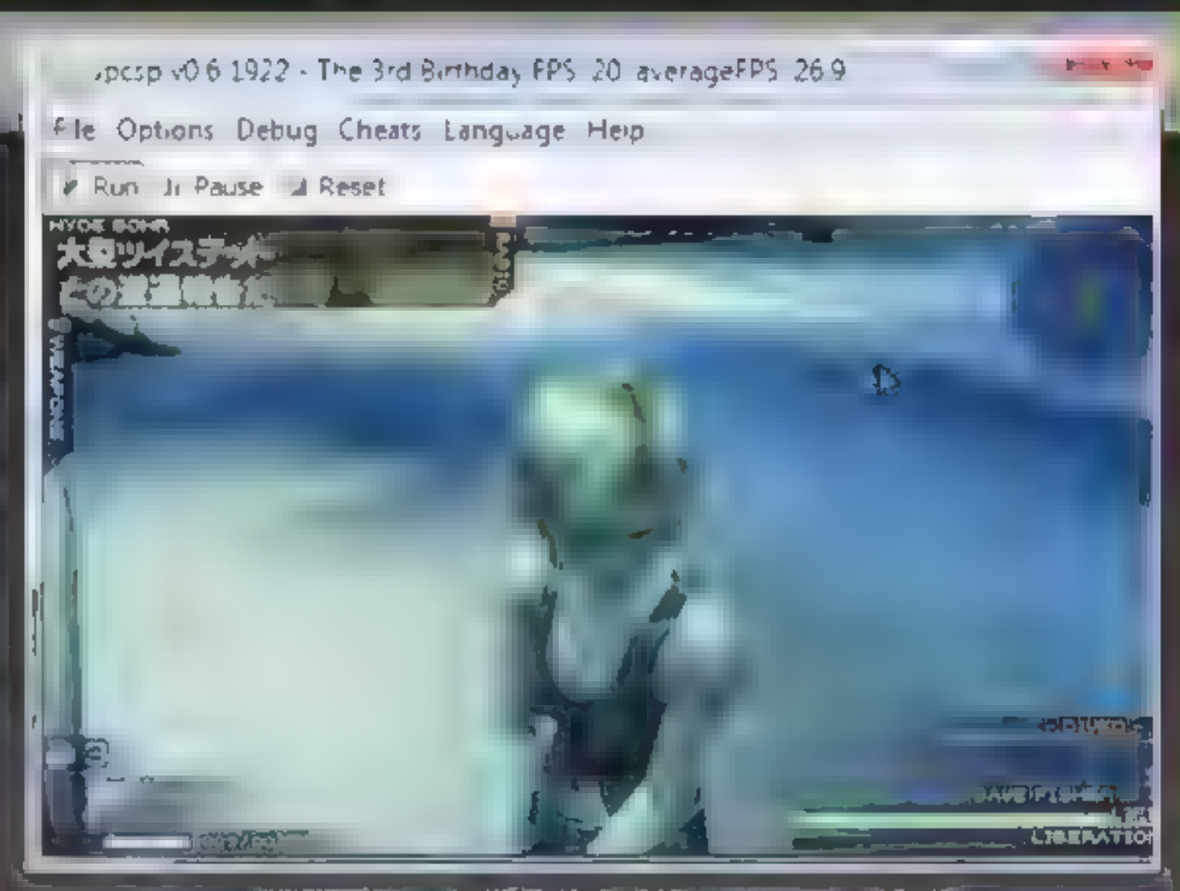
模拟器

PSPKVM久违的更新

PSPKVM是PSP平台上的Java模拟器，使用PSPKVM我们可以运行许多手机平台的Java应用程序，手机游戏，网络浏览器乃至QQ。本次更新的PSPKVM v0.5.5正式版，相隔之前的Beat4版已经有一年时间了。正式版改善了MP3的播放功能，修正TrueType字体的错误，提高HTTP下载的缓冲区，优化网络连接，解决过去HTTP 302响应无法处理的问题。

JPCSP新版发布

没有PSP，但又想玩PSP游戏该怎么办？使用JPCSP相信是目前可行性较高的方法。这是一款以JAVA语言编写，在PC平台运行的PSP模拟器，能够运行各种PSP镜像。当前版本为JPCSP v0.6 r1948，主要修正模拟是字体，编码等问题。虽然如今JPCSP已经能够运行不少PSP镜像，但整体速度偏慢，要运行得流畅，其电脑配置需求可不低。在此推荐家中电脑配置较高的同学们使用。

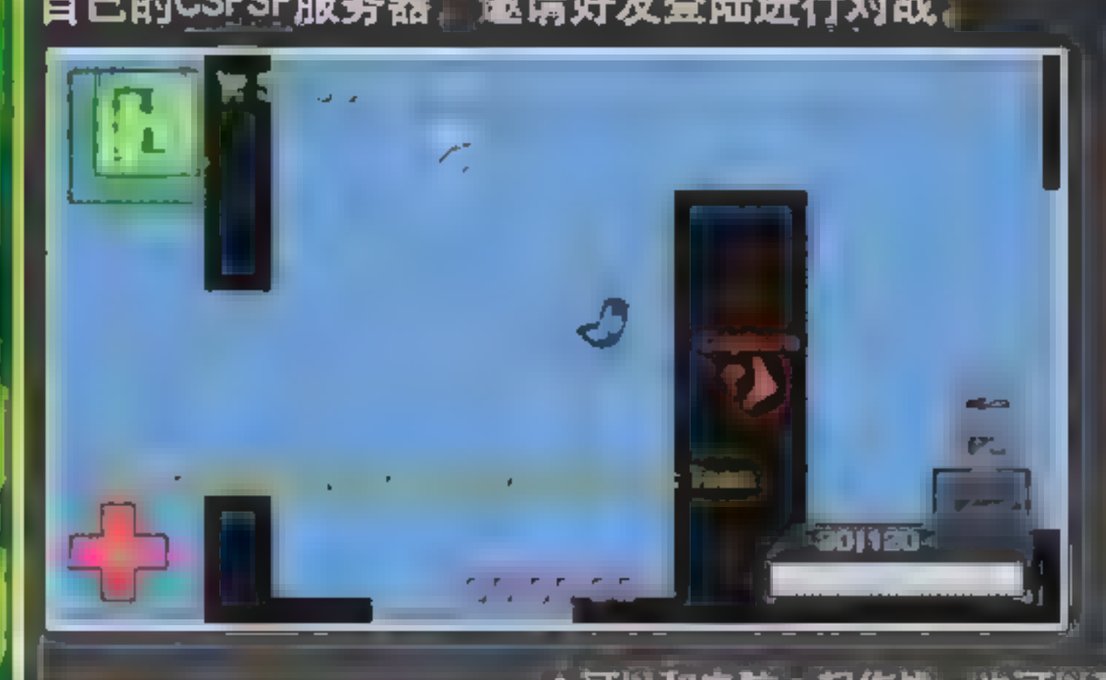


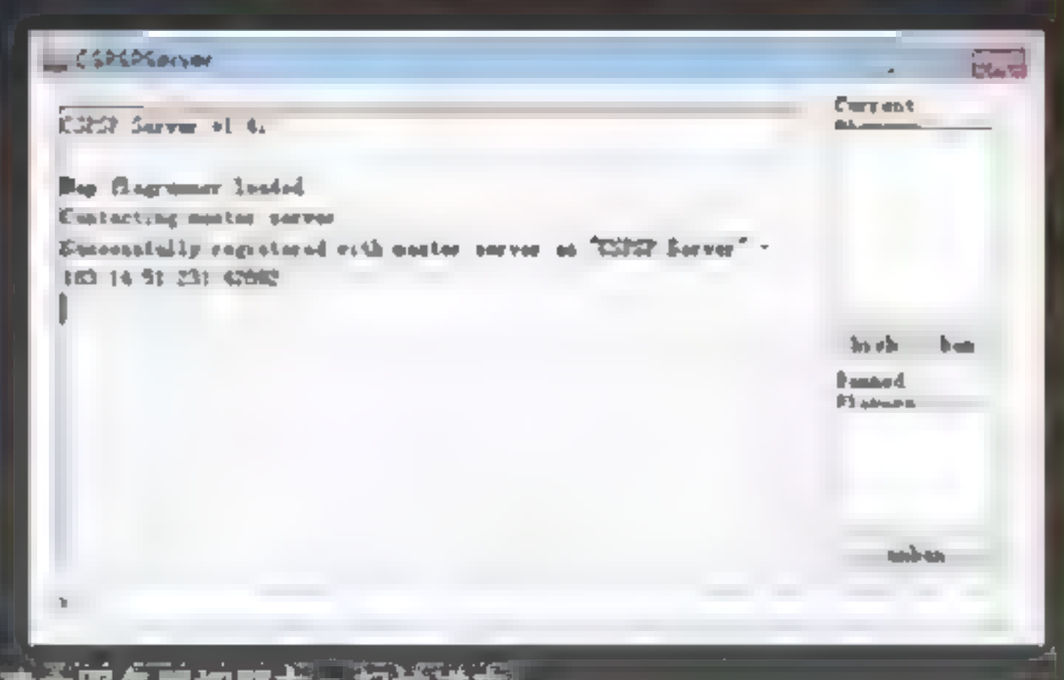
▲JCPSP运行《青生前夜 第三个生日》效果

同人游戏

PSP上的反恐精英：《CSPSP》

《CSPSP》是玩家根据著名FPS游戏《反恐精英》制作的一款同人游戏。虽然游戏采用俯视角进行，但凭借良好的手感以及出色的效果博得不少PSP玩家的喜爱。游戏还支持网络对战。日前CSPSP更新至v1.82版，修正滚动信息栏的现实问题，修正部分地方无法响应的问题。同时用于建立《CSPSP》联网服务器的PC客户端CSPSP Server亦更新至1.41版，支持《CSPSP》v1.81和v1.81联网，玩家可以在PC上建立自己的CSPSP服务器，邀请好友登陆进行对战。





▲可以和电脑一起作战，也可以建立服务器把朋友一起拉进来

临近岁末、传统新春佳节将至，加之小P破解久旱逢甘霖。电玩卖场又再现了久违的熙攘人群，桌边侃价的谈笑风生、角落里三五成群的猎人队伍不时的欢呼声，夹杂着卖场音响的新春喜庆音乐，一片的热闹和谐。有破解即有市场、有破解就有买卖。这铁一般的国内电玩市场规律又再一次得到印证。

岁末+《MHP3》+破解，三者合一时所呈现的力量是巨大的，就像笔者上期所预期的那样，卖场里的小P价格再一次暴涨，今时不同往日。平常的店家可是能走一台算一台，现在商家们的报价是坚如磐石，一副爱买不买的姿态。先来看看PSP go的情况，该款市场热销程度并不高的型号分别报白色1475元、黑色1470元，比上旬足足上涨百十元。再来看看热销的3000型，黑白两基础色报1410元和1450元，银色报1430元。彩色系统里较受欢迎的红色、蓝色、粉红色纷纷突破1500元大关，其中红色报1510元、蓝色报1500元、粉红色报1505元。彩色系里较普通的黄色报1430元、绿色报1440元，以往较受欢迎的紫色则意外地没有冲破1500元大关，报1470元。谈完报价，笔者在这里给各位近期有购机意向的朋友提个醒，适逢佳节临近和破解好时机，大家都心情喜悦，目光和注意力都放在了机器上面而忽视了其他方面。这个时候正是商家礼包出动，榨取各位钞票的好时机。卖场里不同商家礼包不断，各种优惠手段繁杂。乍看像捡了个大便宜，暗地里却是吃了哑巴亏。商家惯用的伎俩无非就是以次充好、虚高礼包内商品价格或主机便宜卖，搭上礼包砍你一个狠。所以大家的购买的过程中要擦亮眼睛，多看多问，认清商品的质量。仔细掂量，看看一些配件是否实用和自己是否用得上，切勿听信商家一面之词，头脑发热白白给商家送银两，把“商家从不做亏本生意”这一点铭记于心便可。

相比起热闹的小P市场，任系掌机继续波澜不惊。3DS 2月底上市，先是拆机图传遍大江南北，接着就是各种游戏的的视频和试玩。笔者也是十分期待该机型上市和小P逐鹿中原，打破现有僵局。因官方停产缘故即将绝迹于卖场的韩版主机，继续着其840元的报价。只是在这个时候已经很难买到全新机了，笔者还是老话，添点预算上NDSI吧。NDSI黑白两基础色和彩色系里的冰蓝同样报1230元，绿色、粉红色报1270元，蓝色报1310元。行货iDSI黑白两基础色报1200元，粉红、冰蓝报1280元。如此贴近甚至比水货还便宜的价格，同时又享受正规行货的售后服务，建议由购机意向的朋友多多考虑。

最近掌机市场的主角完全是PSP了，各版本全面破解，游戏大作不断，加上NDS系列机型的不给力，PSP近期占据了掌机市场的绝大部分江山，至少在国内是这样的。虽然到了晚期，但是受元旦和春节的影响，销量比前端时间有了明显提升。

先说说PSP-3000的破解情况吧，5.03的机器市面上基本上是充新或者翻新的了。不过实际上它也失去了它存在的意义了，翻新机泛滥，价格高昂，傻子才会去买。6.20系统全面破解，虽然价格有明显上升但是算起来相对当年的5.03系统机器2000元的天价已经是相当厚道了。本来价格是一直保持上涨的趋势的，批发价升到1400+，不过很快由于6.35的破解消息传出，再加上批发商大量出货，价格最近几天有所回落，目前批发价在1300+，是个入手的好时机，有兴趣的玩家们就别考虑了，趁早入手吧，不然等到过年又会是暴涨的。本来以为PSP go独有的“伪完全关机”是个不错的卖点，可是后来才发现，由于“中断游戏”需要玩家主动操作，还是完全没有解决“用光电”“意外死机”等突发状况，本身键位设置又不给力，所以PSP go仍然不是玩家们特别关注的对象。

NDS倒是终于大降价了，没办法，毕竟还有一个多月就要出3DS了，而且现在连实际开发机都已经偷跑了。为任天堂做足了贡献的NDS终于也是时候该隐退了。目前批发价下跌了100左右，神

游IDSi的批发价才1000多一点，对3DS不是很感兴趣，只是想找个掌机玩玩小游戏、打发下时间的朋友可以考虑下。

配件方面变化不大，只有PSP的记忆棒稍微涨了一些，8G和16G的批发价分别涨到了100和150。有一件事情要特别提醒一下，前段时间上海批发商到了一批8G组棒，质量有问题，速度慢而且经常死机，各位玩家们赶紧试试自己的记忆棒，有问题早点拿去换。DS的各种烧录卡由于主机没什么销量所以价格也没什么变化，内核什么的也不见更新，可能各大烧录卡厂商都在为3DS的烧录卡做准备了吧。

进入2011年之后PSP破解方面捷报频传，6.20不久前刚刚“越狱”成功后，如今6.35也宣告破解，所以今年的节日市场上PSP-3000绝对是货源充足，玩家既不必担心会买到翻新机，因为对商家来说基本没有这个必要，而且多点预算也可以选择一个自己喜欢的颜色了。目前PSP-3000黑色主机1300，白色、银色1330元，黄色、绿色、青色、紫色报1380元，红色、蓝色、粉色1400元。黑红色和蓝白色则为1450元。一般来说商家不会把所有颜色都备齐，常买的还是以黑、白、粉红、蓝这4色为主，对于彩机有所追求的玩家在购买时就只好多转几家店了，当然价格可能也会相应多一点。不过春节到来时主机的价格肯定还会有100元的涨幅，今年商家们普遍没有太高的预期，想要购买的玩家最好还是抓紧节前的空档购入，学生的话也就只好等待压岁钱拿到再说了。工厂放假的缘故，组装记忆棒价格已经开始上涨，之前渐成跌价趋势的8G和16G卡价格有了30元的上调，这里特别提醒大家的是由于16G卡降价后与8G卡只有50元的差价（批发渠道），因此在购买主机时如果砍价不理想，可以直接要求加50元换成16G卡，对于商家来说也可以接受，而且PSP后期游戏容量普遍较大，因此一个大容量的记忆卡还是有必要的。

任氏掌机目前基本已被核心玩家们所无视，不久前任天堂放出了大量3DS的相关信息，新的一年里NDS上面基本上已经不会再有强力的游戏推出，这种情况下留出有限的资金投入新时代主机才是比较明智的做法。

在PSP-3000 6.2版破解之后，纠结了近一年的6.31和6.35官方系统相继破解，在这里感谢各位破解达人的无私奉献。破解方式也相比之前的5.03版要方便很多，只要简单的几步就可以让自己手中的PSP玩上免费的ISO游戏，可谓神马都给力！

农历年将近，各大院校相继放寒假，一年的黄金销售假期也就到来。近日，电玩市场也随着农历年的到来也逐渐升温。这周主机价格还没有什么波动，但随着春节一天一天临近，价格肯定会不断上升，近期可以考虑出手购买了。PSP-3000主机报价是：黑色报1350元，白色和银色报1380元，蓝色和红色是1450元，粉色、紫色、青瓷绿和黄色是1430元。配合使用的记忆棒价格也小幅上涨，基本涨幅是20元，8G MARK2是150元，8G红卡是160元，16G MARK2是190元，16G红卡是200元，32G是280元。

NDS方面，IDSi主机价格下调不少，目前四款颜色报价是1100元。价格的大幅度下降，对销量也没有太大的推动，不少玩家都在期待3DS，强大的机能确实很吸引人，当然价格也绝对不会便宜，基本官方售价是2000元人民币，但到了国内价格应该还要更高些，软件也是最大问题。反而，IDSi主机价格实惠，非常适合出手啦！

各地市场掌机及周边价格

本辑市场扫描为大家列出各地掌机及周边参考价格，以下所有参考价格中，单位为元，本辑所列价格都为单机价格。各地价格有差异属于正常，因此以下价格仅供参考之用。最后，酷洛洛向所有提供价格信息的朋友们致谢。

城市	提供者	PSP go	PSP-3000 (6.20)	NDSL	NDSi	iDSi	NDSi LL	MSD (16G)	MSD (8G)
广州	君慧娱乐	1470	1410	840	1230	1200	–	235	140
北京	绿洲电玩	1500	1300	759	1130	1220	1400	220	145
上海	新亚电玩	1650	1400	900	1190	1190	1350	180	130
陕西西安	快乐多电玩	1550	1350	980	1100	1230	–	190	150
浙江杭州	江城博晶电玩	1400	1300	750	1100	1200	1360	140	100
黑龙江哈尔滨	鑫星电玩	1400	1200	700	1100	1190	1360	180	120
安徽合肥	大拇指电玩	1480	1400	860	1180	1280	1380	158	98
四川成都	海豚电玩	1450	1380	–	1000	1020	1250	150	115
山西太原	逸豪电玩	1600	1360	950	1100	1100	1360	320	160

硬件短消息

[illegible]

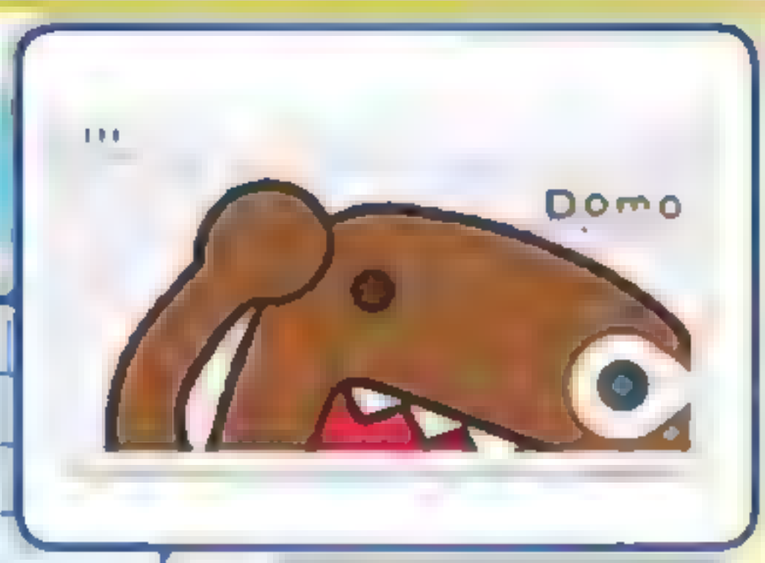
文 就爱360

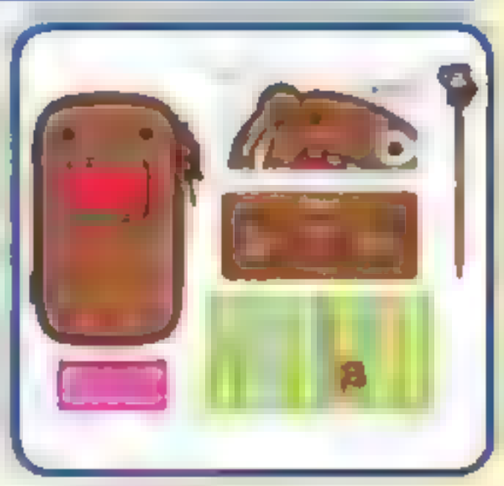
栏目主持：酷洛洛

Domo NDS套装

品名：Domo Starter Kit
种类：套装
出品：Hori
对应机种：NDSI
官方价格：29.99美元

喜欢Domo的朋友注意啦，Hori刚刚推出了Domo系列的NDS套装。套装处处以可爱的Domo为主题，而且都是实用性上佳的配件，包括保护包、贴纸、卡带保护盒等。套装还附赠DSi Ware点数，让你下载各种DSi Ware游戏。

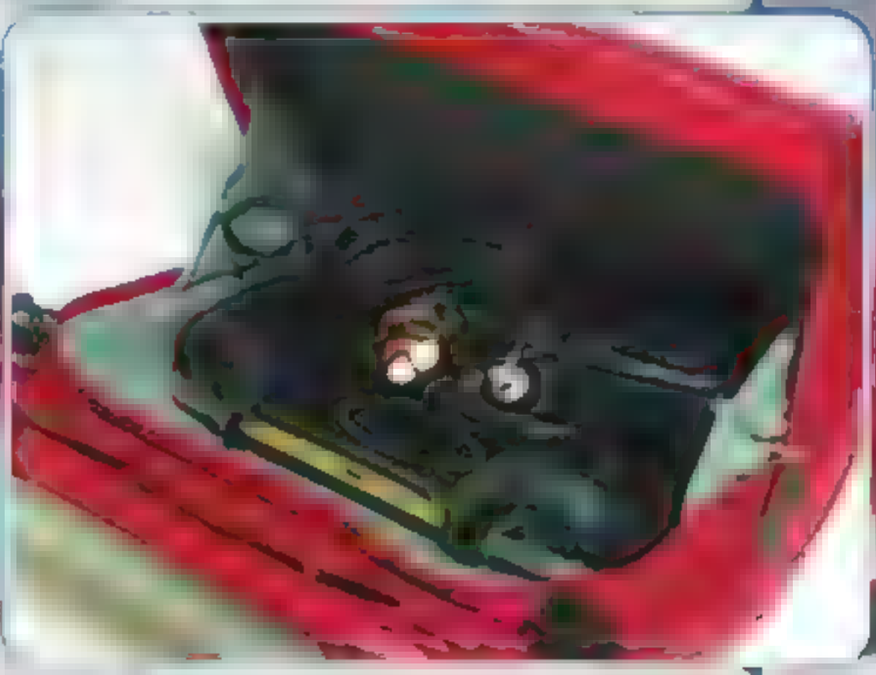




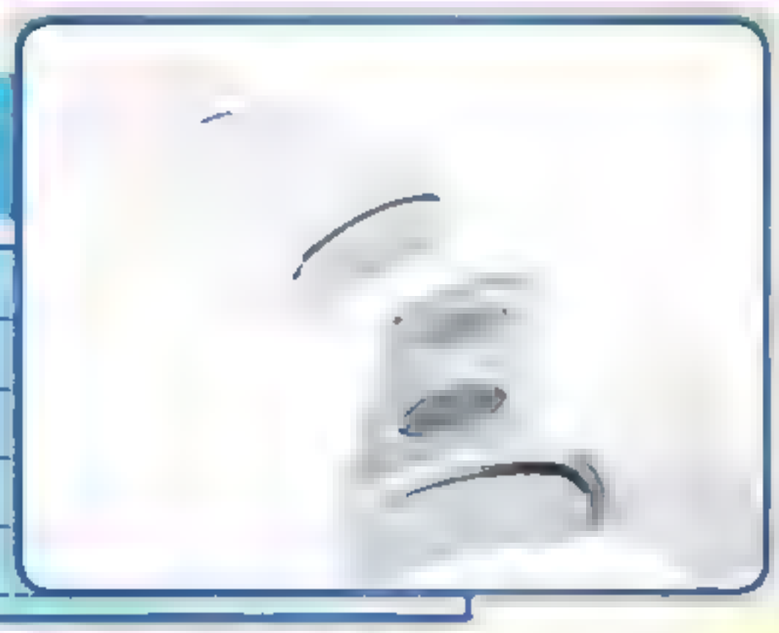
《怪物猎人 携带版 3rd》保护包

品名：モンスターハンターポータブル3rd ハンターズバッグ S
种类：保护包
出品：MSY
对应机种：PSP
官方价格：3980日元

《MHP3》的人气之高让人吃惊，不停有厂商推出各类周边，生怕错过了赚钱的机会。这款包包很有特色，外面印有游戏的LOGO，附赠了骨头做装饰的腕带。包包内部结构合理，能把PSP主机、电源、UMD等等通通容下。包包的上方还设计了提手，方便携带。



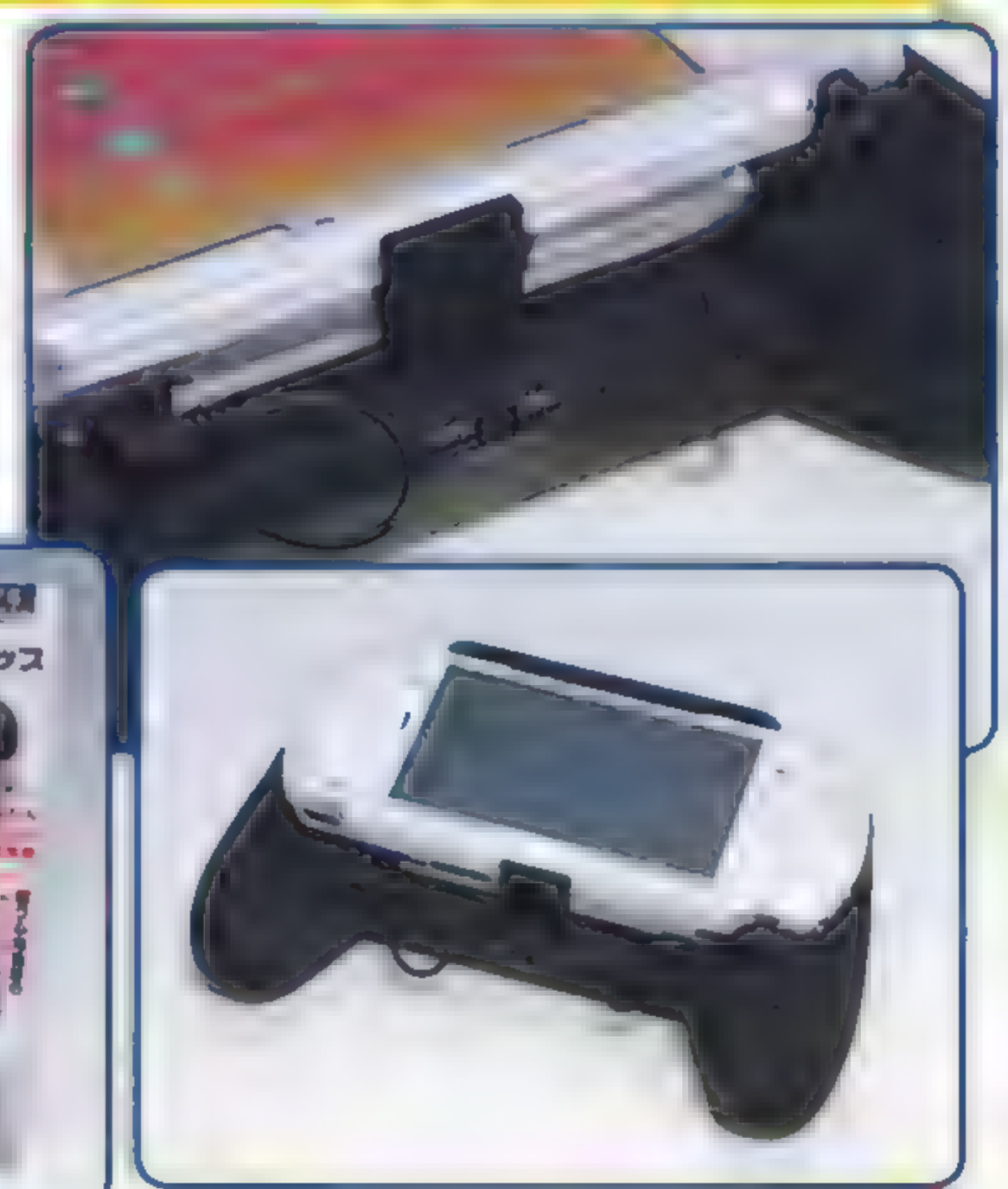
便携音箱



品名：JBL On tour
种类：音箱
出品：JBL
对应机种：NDS/PSP
官方价格：599元

如果你不喜欢戴耳机玩游戏，对音质又有着较高的要求，那大可以配一个便携音箱。本次为大家推荐的便携音箱，由来自于美国的JBL生产。产品采用了滑动式的保护盖设计，关闭时便于携带，打开后可以立于桌面上成为一个音箱。产品内置了两个奥德赛钕磁铁驱动器，能让你游戏时获得优秀的音质。产品采用了3.5毫米的插头，能适用于NDS、PSP等各种设备。产品能安装电池也能使用电源，并有黑、白两种颜色可选。

PSP音箱握把



品名：ラバーコートマルチグリップ～スピーカー&充电スタンド机能付き～
种类：握把
出品：アクラス
对应机种：PSP-2000/PSP-3000
官方价格：2590日元

如果你是耳朵挑剔的PSP玩家。但又觉得之前介绍的产品体积太大，那这里还有款产品让你选择。这款握把能与你的PSP-2000或PSP-3000的外形紧密结合，有效解决游戏时的疲劳感。握把的把手下方还隐藏了两个小喇叭，声音很大，音质也不错哦。

三洋充电棒

品名：Eneloop KBC-D1AS
种类：电源
出品：三洋
对应机种：NDS/PSP/iPhone
官方价格：198元

GB、GBA都是用干电池作为电源，原因就是干电池的普及性。即使在火车上，没电了，也可以找列车员叔叔买两节电池继续玩。这款三洋生产的充电棒，就是用电池作为电源，当你的PSP、NDS没有电了，可以通过它来充电。产品内置通用USB接口，本身没有附带连接线，想充电的话，还得自备线材。除了给掌机充电外，它也能给手机充电，只要找到对应的线材即可。充电棒的外壳为金属铝，做了防静电电镀处理，不会留下任何指纹，也不会掉漆。如果你觉得用干电池太浪费的话，也可以使用产品赠送的2节充电电池，但同样的，需要自备充电器给电池充电。

2010 SOJO

掌机游戏年鉴

文 掌机王全体编辑 美编 澄香

年鉴阅读说明

游戏类型说明

[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	第一人称视点射击游戏	[illegible]	战略角色扮演类游戏
FTG	格斗游戏	SPG	运动游戏
MUG	音乐游戏	STG	射击游戏
TPS	第三人称视角射击游戏	TAB	桌面游戏

年鉴索引

符号&数字

.hack//Link 199
100万吨大卸八块 195
11眼 交错 193
2010 FIFA 南非世界杯 207

A

AKB1/48 星恋之梦 245
爱丽丝漫游仙境 199

B

BEN10外星神力 终极异型 231
半罪少女 239
宝石迷阵 旋转 192
变形金刚 塞伯坦之战 博派/狂派 214
冰之墓标 一柳和 三度受难 196
波斯王子 遗忘之沙（NDS版） 209
波斯王子 遗忘之沙（PSP版） 210
不可思议的迷宫 风来之西林3 携带版 193
不可思议的迷宫 风来之西林4 神之眼与恶魔之脐 196
不可思议的迷宫 风来之西林5 幸运之塔与命运骰子 243

C

CLANNAD 被光守护的坡道 上卷 213
CLANNAD 被光守护的坡道 下卷 218
彩笔之铃 再续 240
苍翼默示录 携带版 197
超级大坏蛋 236
超级化石挖掘者 239
超级机器人大战L 240
超级机器人大战OG传说 魔装机神 元素之王 211
超级涂鸦 232
炽焰同盟 211
初音未来 女歌手计划 2nd 221
创造球会DS 世界挑战2010 212

D

DJ Max 携带版3 232
大神传 小小太阳 229
丹尼尔·X 终极力量 191
但丁神曲 198
迪士尼仙子 小叮当与仙子大救援 226
地狱犬计划 224
第二小说 她的夏天，15分钟的记忆 222
电动仓鼠球 203
东京鬼祓师 鸦乃杜学园奇谭 206
冬宫II DS混合版 双生女神与命运大地 216

E

俄罗斯方块聚会 211
噩梦骑士 207
二之国 漆黑的魔导士 244

F

Fate/新章 220
FIFA世界足球2011 229
疯狂美式橄榄球2011 223

G

钢铁侠2 209
钢之炼金术师 通往约定之日 210
高达 突击幸存者 202
怪物卡车 毁灭之路 237
怪物猎人 携带版 3rd 242
怪物猎人日记 暖洋洋的艾鲁村 225
光辉历史 236
光明之心 244
国夫君的超热血大运动会 194
国夫君的超热血足球联赛 加强版
超级世界杯 212

H

哈利波特与死亡圣器 第一部 238
海豹突击队 火线小组3 195
海贼王 巨人之战 226
寒蝉鸣泣之时 第四卷·绊 197
核石之王 233
黑豹 如龙新章 228
横行霸道 唐人街战争 201
红星 202
幻想传说 换装迷宫X 223
皇家骑士团 命运之轮 237
皇牌空战X2 联合突击 225
黄金太阳 黑暗黎明 234
徽章机器人DS 212
绘心教室DS 214
混沌思绪 诺亚 215
火焰之纹章 新·纹章之谜
光与影的英雄 218
火影忍者 疾风传 羁绊驱动 219
火影忍者 疾风传 忍术全开！
查克拉爆发！ 206

J

寂静岭 破碎的记忆 192
寄生前夜 第三个生日 245
加奈 妹妹 231
家庭教师REBORN DS 炎斗XX 超决战！
真6吊花 220
家庭教师REBORN DS 炎之命运！！！
雪之守护者来袭 208
家庭教师REBORN 羁绊组队战 197
家族计划 224
假面骑士 巅峰英雄 OOO 243
尖帽子与魔法店 238
剑、魔法与学园物3 232
剑斗士 起源 192
娇蛮之吻2学期 携带版 234
节拍城市 206
金色的琴弦3 197
绝对英雄改造计划 201

K

KERORO RPG 骑士、武者与传说的海贼 199
坎贝拉北美历险记 226
空之音 少女五重奏 212
口袋棒球13 241
口袋妖怪 黑·白 228
口袋妖怪突击队 光之轨迹 200
口若悬河 希望学园与绝望高中生 241
快餐危机 191

L

Littele Busters！修改版 240
蜡笔小新 呆呆大忍传！前进！
春日部忍者队！ 203
蜡笔小新 眩晕枪乐园
召唤传说特大屁屁战 243
蓝色玫瑰 妖精和青瞳战士们 227
乐高哈利波特 1～4年 216
雷电十一人3 向世界挑战 奥迦 244
雷电十一人3 向世界挑战 火花·爆破 217
泪洒三重冠 花冠的大地 携带版 242
泪洒三重冠外传 阿瓦隆之谜 244
灵武战记 携带版 234
流行音乐 携带版 194
龙珠DS2 突击 红绸军 195
龙珠组队战 对决 229
逻辑×诡计 第二季 227
逻辑×诡计 第一季 220
洛克人ZERO合集 213

M

马里奥对大金刚 迷你岛大行进 238
迈克尔·杰克逊 生涯 240
美国职业摔角联盟2011 233
美少女雀士IV 携带版 224
梦幻俱乐部 携带版 234
谜之房间 主楼 203
摩登全民赛车 211
魔法少女奈叶A's 携带版 王牌之战 193
魔界战记 无限轮回 207
牧场物语 双子村 217

N

NBA篮球2K11 231
NEOGEO英雄 终极射击 221
怒火橄榄球 228

P

胖公主 蛋糕一把抓 201
普利尼2 特攻游戏！晓之内裤大作战 204

Q

潜龙谍影 和平行者 208
轻音少女 放学后的演奏会 230
秋之回忆6 新篇章 233
圈套DS版 隐神栖息之馆 209

R

RPG工具DS 200
热斗！力量甲子园 203
人鱼绝恋 230
忍者活剧 天诛 红 携带版 194
忍者乱太郎 学年对抗益智！之卷 225

S

SD高达三国传 战场勇士 真三璃纱大战 242
三国志DS3 196
山手线命名100周年纪念 电车GO！特别篇
复活！昭和的山手线 221
上海DS2 229
摄像头宠物 236
深爱+ 216
神偷奶爸 217
审判之眼 神偷的巫师 200
尸体派对 血色笼罩 恐惧再临 224
实况棒球魂2040 205
实况力量职业棒球2040 219
使命召唤 黑暗行动 237
世界树迷宫III 星海的来访者 205
世界足球 胜利十一人2010
苍色武士的挑战 210
噬神者 195
噬神者 爆裂 235
数码宝贝 遗失的进化 216
水仙 如果有明天 携带版 215
死或生 天堂 205
四狂神战记 198
索尼克 色彩 239
索尼克经典合集 199
索尼克与世嘉全明星赛车 196

T

TV动画 妖精的尾巴 激斗！魔导士决战 221
太鼓之达人DS 咚隆隆 妖怪大决战 217
逃亡 命运无常 209
桃太郎电铁 世界 243
桃太郎电铁组队战
友情·努力·胜利之卷！ 219
特隆 进化 242
天才麻将少女Saki 携带版 205
天空机器人 从此向CODA 235
天使之翼 激斗的轨迹 210
突发误差 夜行侦探 原点 204

W

玩具总动员3 213
王国 一骑当千之剑 241
王国之心 编码重制版 232
王国之心 梦中诞生 191
维新之岚 疾风龙马传 239
我的暑假 携带版2
猜谜姐妹和沉船的秘密 215
我们的生存游戏 对决 223
巫师学徒 218
巫术 忘却的遗产 222
无头骑士异闻录 三足鼎立 228
无限边境 超越 超级机器人大战OG传说 198
武装神姬 战斗大师 219
武装之心 241

X

限时幻想 218
小小宠物店 紫队/蓝队/粉队 231
心跳回忆 女生版 第三个故事 215
幸运星 陵樱学园 樱藤祭 携带版 245
喧哗番长4 一年战争 198
学生会的一己之见 DS的学生会 204

Y

妖精的尾巴 携带公会 213
摇滚乐队3 233
遥远的时空中4 爱藏版 245
一骑当千 十字冲击 208
伊苏 菲尔盖纳之誓约 207
伊苏VS空之轨迹 抉择·传说 222
益智之谜2 214
英雄传说 零之轨迹 230
樱花樱花 春色烂漫 225
勇者别嚣张3D 201
勇者斗恶龙 怪兽统领者2 208
勇者斗恶龙VI 幻之大地 194
幽灵诡计 214
尤蒂的工作室 古拉姆纳特的炼金术士
被囚禁的守护者 206
游戏王5D's 双重战力5 227

Z

扎克与恩布拉 幻之游园地 235
战场的女武神2 高卢王立士官学校 193
战地双雄 第40日 191
战斗妖精 英雄之魂 202
战斗之魂 数码发令员 223
战国绘札游戏 不如归 大乱 226
战神 斯巴达幽灵 236
侦探 神宫寺三郎DS 红蝶 230
真·三国无双 联合突袭2 202
争分夺秒 238
职棒家庭棒球场DS 2010 204
职业进化足球2011 235
指环王 阿拉贡的冒险 227
重装机兵3 222
装甲核心 最后的佣兵 携带版 200
足球经理2011 237
最后的战士 220
最后之窗 深夜中的约定 192

快餐危机

推荐度 6

已通关

NDS

本作是一款快餐厅经营模拟游戏，游戏共有三种模式：故事模式、自由模式以及迷你游戏模式。故事模式中共包含了寿司、汉堡、咖喱饭、牛排、比萨这5大类快餐食品的制作，其中还穿插了12种迷你游戏，让玩家体验一个快餐店的经营理念。游戏的目的就是要通过制作美味的菜肴从而创造出世界上最好的餐厅，玩家不仅需要准备令顾客满意的食物，还需要帮助女服务生打扫餐厅、送外卖、致电客户介绍当前的促销活动等。

王国之心 梦中诞生

KINGDOM HEARTS Birth by Sleep

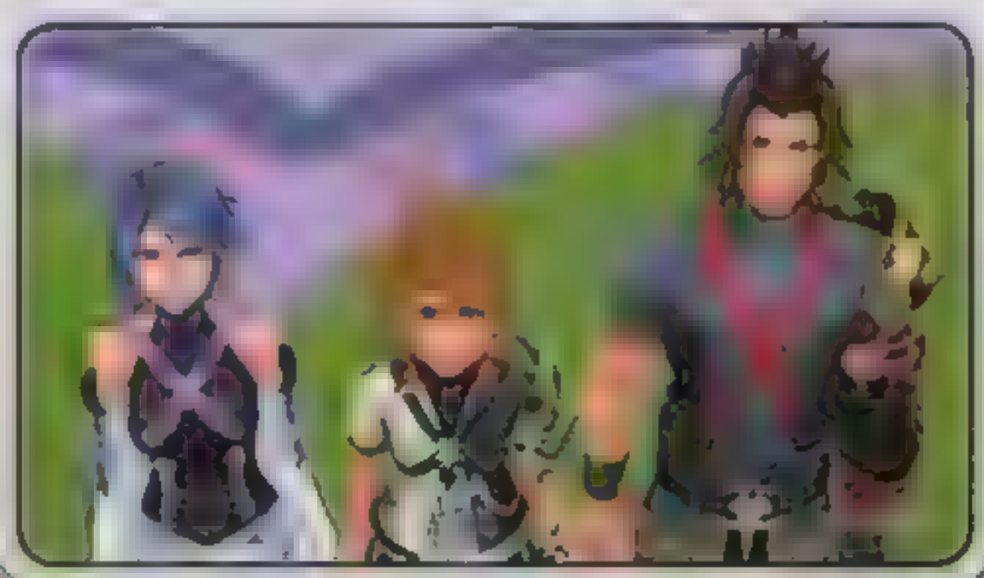
Square Enix | RPG | 2010年1月9日 | 1~6人

推荐度 10

已通关

PSP

本作是由SE携手迪士尼开发的超人气大作“《王国之心》系列”首次登陆PSP。游戏的故事发生在初代之前，融入了丰富的迪士尼元素，在《灰姑娘》、《白雪公主》、《睡美人》等童话国度中，三位主人公展开了奇异的冒险。玩家可从三名角色中任意选择其一开始游戏，从三个不同的角度来了解事件的真相。战斗系统引入全新的指令风格系统，同时加入桌游元素，玩趣味小游戏的同时还可强化各种指令。



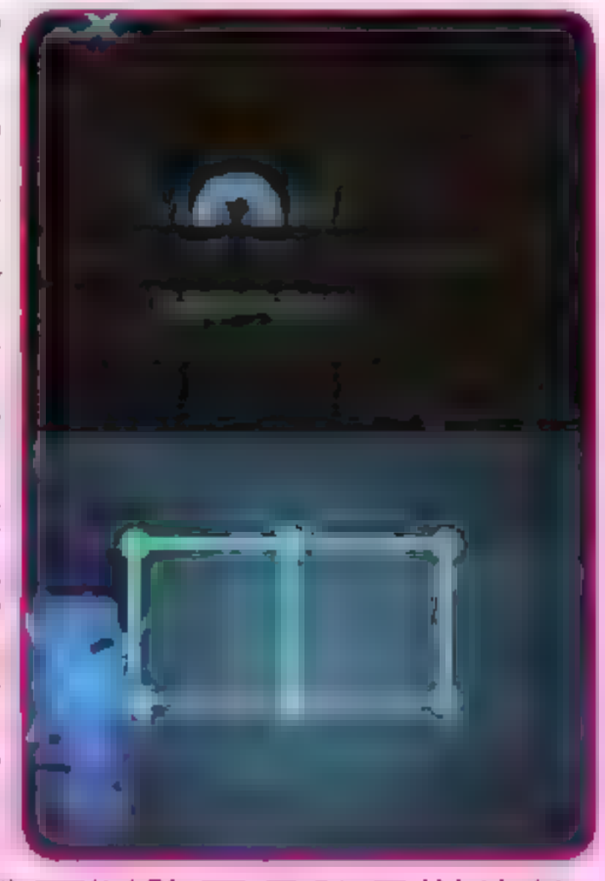
丹尼尔·X 终极力量

推荐度 6

已通关

NDS

本作的剧情根据当今美国最受欢迎的畅销书小说家James Patterson的同名小说改编而来，是一款传统的横版过关游戏，玩家需要操控主角丹尼尔在场景中穿梭，并应对道路上出现的各种变异怪物。丹尼尔有着继承自双亲的创造能力，能在X光束的特殊地点呼唤出自己的4个伙伴，而通过花费XP点数可以购买各种各样的特殊能力，比如浮空、启动防御罩、发动大魄力的俯冲压杀攻击或使用念动力控制敌人和物体等。



战地双雄 第40日

Army of Two: The 40th Day

EA Games | STG | 2010年1月12日 | 2人

推荐度 8

已通关

PSP

游戏的剧情讲述的是Salem和Rios两名佣兵战士在执行任务时意外地卷入了神秘军队欲踏平都市的阴谋的故事。游戏最大的特色便是对应方向键的指令系统以及Aggro仇恨转移的设定，玩家可以随时给同伴下达留守、攻击等指令，使得战斗过程更加具有策略性。虽然敌兵和武器的种类都不够多，但是双人联机乐趣满点，其中的盾牌设定是游戏另一亮点，可以一个防御一个开火，两人协力过关为游戏增添了不少趣味和欢乐。

剑斗士 起源

剑斗士 グラディエータービギンズ

Acquire | ACT | 2010年1月14日 | 1～2人

5040日元 | 15岁以上 | 无对应周边

推荐度 6

已通关

PSP

本作是一款第三人称视点的剑戟动作游戏，玩家需要操控剑斗士在各种斗技场中击败对手并获得胜利，从而受到贵族们的瞩目并一步步接近皇宫内部暗斗的政治阴谋。除了自身能力之外，活用武器、防具是在剑斗大会中存活下来的不二法门，比如选用大型盾配长矛以守为攻地长期抗战或使用二刀流华丽地斩杀敌人等。除了剧情模式，游戏还包含了多人模式，玩家可通过无线网络进行多人决斗或是剑斗士数据的交换。

最后之夜 深夜中的约定

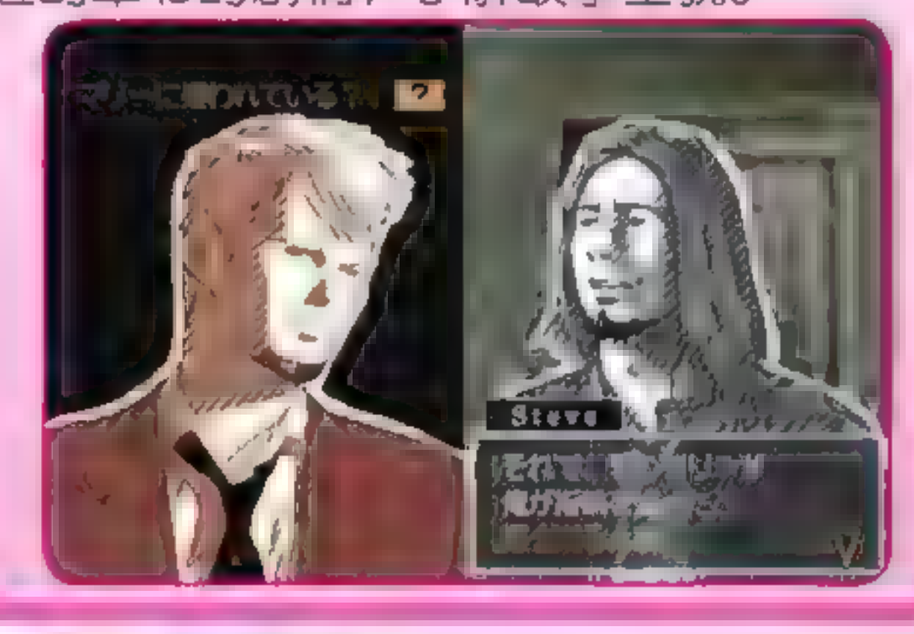
真夜中の約束

推荐度 9

已通关

NDS

本作是《黄昏旅店》的续作，主人公凯尔在故事初始就面临着被炒鱿鱼的危险，搬家到面临拆迁的旧公寓。随着剧情的推进，尘封在凯尔记忆中的往事会一一苏醒，以此为线索寻找父亲的死亡真相。游戏的铅笔画风格非常淡雅，玩家要像阅读实体小说一样将NDS竖拿，依靠触摸屏移动角色，在3D的场景中调查移动。本作相比以前增加了电子小说，玩家可以通过纯文字的方式阅读玩过的章节的剧情，了解故事全貌。



宝石迷阵 旋转

Bejeweled Twist

推荐度 8

已通关

NDS

“《宝石迷阵》系列”走出了传统match-3游戏的套路而畅销全球，本次为首次登录NDS平台的作品。游戏中玩家们不再是交换相邻的宝石使之相连，而是顺时针旋转整个2×2正方形宝石组合，使得同一类型的3颗或更多颗宝石排成一条线。将不同数量的相同宝石连成一线时就会形成新的具有特殊能力的宝石，比如将4个宝石相连则会形成火焰宝石，再次与相同宝石相连时便会产生爆炸效果，另外还有闪电宝石、水果宝石等。

寂静岭 破碎的记忆

Silent Hill: Shattered Memories

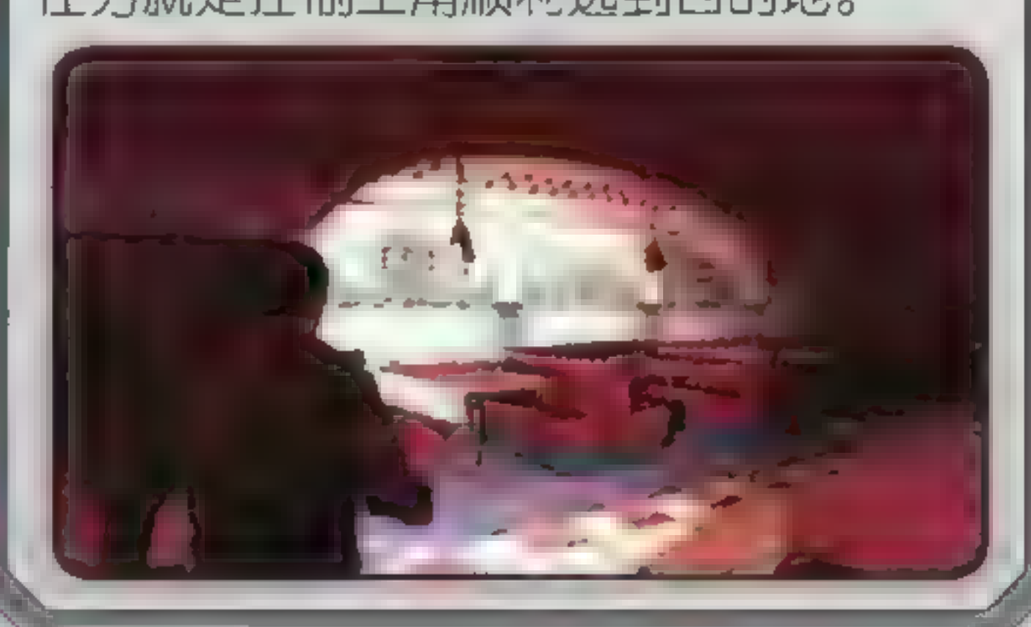
Konami | AVG | 2010年1月19日 | 1人

推荐度 8

已通关

PSP

游戏的玩法和系列前作有着很大的区别，视点变为越肩视点，且抛弃了战斗系统，新增了逃亡系统。游戏流程大致可分为3个部分，分别是心理医生的测试、表世界中的探索环节以及里世界中的逃亡环节。在每一章开始前，心理医生都会出一些古怪刁钻的问题来考问主角；在表世界中探索时，玩家要根据线索来解开各种谜题；而里世界则是随着剧情的发展自动出现，里世界中的主要任务就是控制主角顺利逃到目的地。



战场的女武神2 高卢王立士官学校

战场のヴァルキュリア2 ガリア王立士官学校

SEGA	S・RPG	2010年1月21日	1～4人
6090日元	12岁以上	无对应周边	

推荐度 9 已通关

PSP

本作是人气战棋游戏《战场的女武神》的正统续作，保留初代系统的同时加入大量新元素，构筑起战争一角处细腻入微的剧情。主人公亚文是学校中最差班级的班长，他要用个人魅力将大家都团结在一起，带领这个看似散乱颓废的班级完成众多艰难任务，将高卢公国从反叛军的威胁中拯救出来。游戏拥有将近200个关卡、丰富的养成和收集要素，战斗采用半即时制，极富紧张感。大牌的声优阵容也是一大看点。

魔法少女奈叶A's 携带版 王牌之战

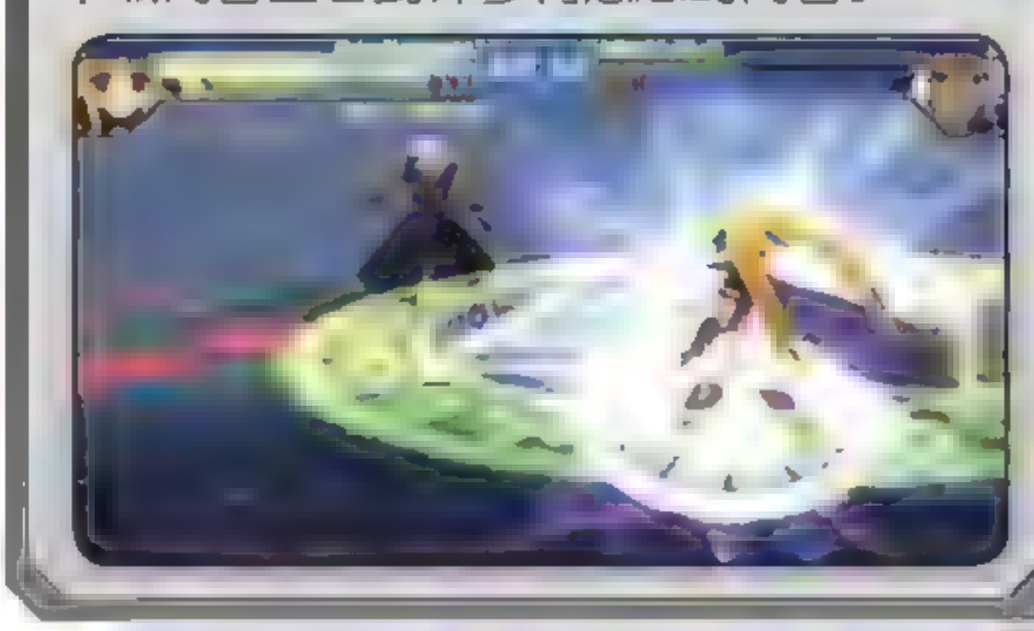
魔法少女リリカルなのはA's PORTABLE THE BATTLE OF ACES

NBGI	ACT	2010年1月21日	1人
5229日元	12岁以上	无对应周边	

推荐度 6 已通关

PSP

《魔法少女奈叶》的人气在日本地区非常高，而根据动画改编的本作虽说算不上优秀，但依旧有着非常可观的销量。类型为对战游戏的本作实际分为远程战和近程战，当对战双方距离较远时，战斗方式类似于射击游戏；而近距离的战斗则类似于格斗游戏。游戏中登场角色数量不算丰富，不过每个角色用起来差距比较大，想全部精通也需要花点时间来研究。游戏发售后的下载内容比较丰富，玩家可以在下载内容里看到许多有意思的内容。



11眼 交错

11eyes CrossOver

Spike	AVG	2010年1月28日	1人
5040日元	12岁以上	无对应周边	

推荐度 7 已通关

PSP

《11眼》原是2008年在PC平台上推出的人气AVG，本作则是X360重制版的移植版，游戏将原作PC版“罪与罚与救赎少女”篇进行了强化修正，此外还加入了PC版所没有的“虚无镜界”篇。并通过新设的原创主角“天见修”以另一个视点展开剧情。故事讲述独眼主角“皋月驱”和青梅竹马“水奈濑由香”某天突然进入一个诡异的世界中，为了生存他们必须找到相同遭遇的同伴，展开一场又一场的激烈战斗，并从中挖掘出事件的真相。

不可思议的迷宫 风来之西林3 携带版

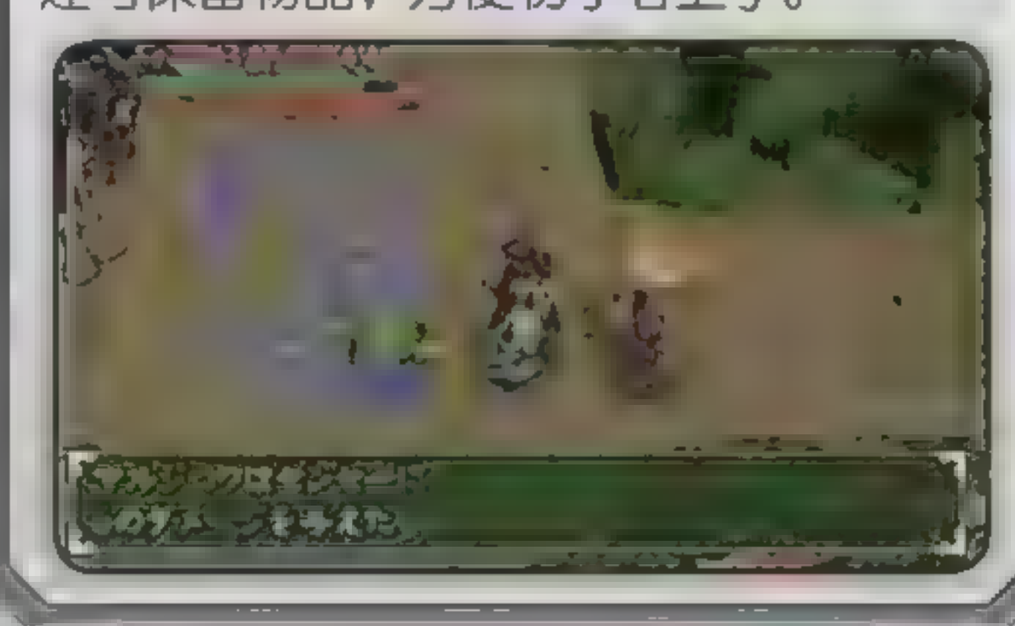
不思议のダンジョン 风来のシレン3 ポータブル

Spike	RPG	2010年1月28日	1人
5040日元	12岁以上	无对应周边	

推荐度 8 已通关

PSP

本作是一款移植自2008年Wii主机上发售的作品，是著名的迷宫RPG“《西林》系列”的第三作，游戏讲述浪人西林与叔父探寻机关古宅而展开的冒险经历，随着游戏进行，女主角飞鸟也会加入他们而组成3人小队展开冒险。游戏继承了系列一贯特色，即每次进入迷宫，迷宫构造、道具都不相同，而本作相对于以往作品在门槛上有所放低，比如角色可以继承等级，“简单模式”在死后还可保留物品，方便初学者上手。



忍者活剧 天诛 红 携带版

忍者活剧 天诛 红 Portable

From Software | ACT | 2010年1月28日 | 1人

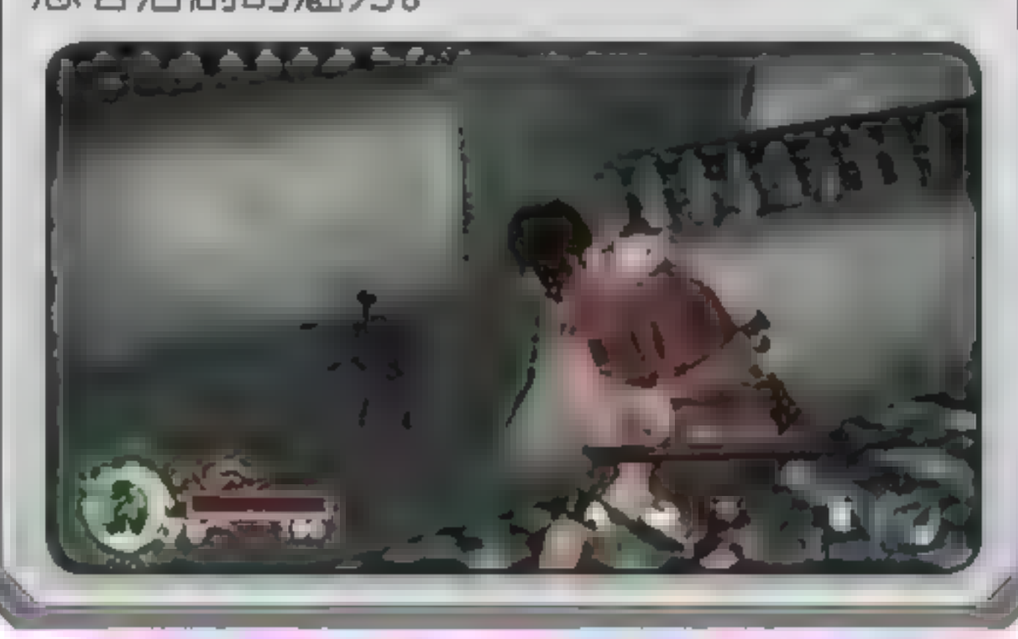
1980日元 | 15岁以上 | 无对应周边

推荐度 8

已通关

PSP

PS2版同名作品的移植版，虽然系列男主角力丸没有登场，但新加入的女角色凛表现出色，剧情也围绕她和彩女以及暗杀集团“黑屋”之间的恩仇展开。PSP版为两位女主角增加了新服装，系列强调的“潜入”和“忍杀”也在本作中得到了延续。新引入的“忍杀乱舞”可以同时击倒多个敌人，极具演出效果。众多实用的忍术奥义会随着游戏的进行不断习得，配合着用途各异的忍具能让玩家切实地感受到忍者活剧的魅力。



勇者斗恶龙VI 幻之大地

推荐度 9

已通关

NDS

本作沿用了NDS上4、5两代的引擎进行重制，有着跨越梦境和真实两个世界的宏大剧本。6代在系统方面的最大变革是引入了角色职业，通过累积熟练度来习得多种多样的技能。重制版删除了SFC版中的抓怪系统，取而代之的是追加了固定的怪物同伴，满足条件便能直接说得。针对NDS的机能，本作还追加了触控笔小游戏“史莱姆冰壶”以及邂逅通信“梦告白”，算是为“《DQ》系列”天空三部曲的复刻画上了圆满的句号。

国夫君的超热血大运动会

推荐度 7

已通关

NDS

相信不少玩家都玩过FC上的“《热血》系列”，本作将20年前FC上的《热血进行曲》进行3D重制，让玩家在NDS上重温当初的热斗。游戏讲述国夫君率领热血高校与其他几个学园争夺大运动会冠军的故事，玩家选择一支队伍后，要与其他3支队伍在越野赛、障碍赛、宝箱争夺、格斗等4项赛事中展开对决，玩家可自由编辑队伍成员，而不同队员有不同的能力和必杀技，比赛过程中穿插着乱斗是游戏最大特色。

流行音乐 携带版

ポップンミュージック ポータブル

Konami | MUG | 2010年2月4日 | 1~4人

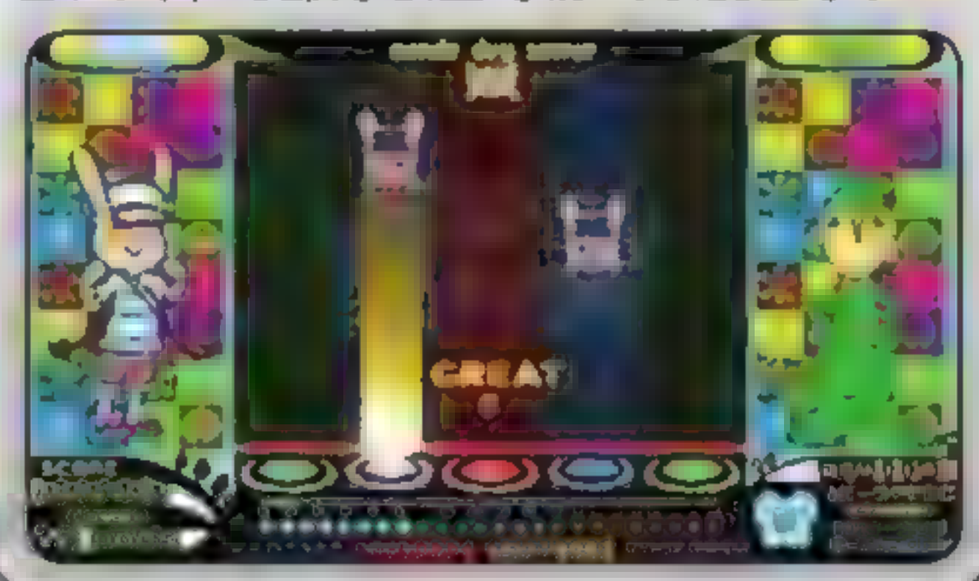
1400日元 | 12岁以上 | 无对应周边

推荐度 8

已通关

PSP

游戏的玩法与同类音符下落型音乐游戏相同，都是随着音乐的节奏来按键弹奏，但是系统方面做得更为深奥考究，尤其是各种挑战条件的设定，有的很有趣，有的却非常变态。游戏提供多样化游玩模式，包括最常见的自由模式以及联机对战模式，最特别的是新加入的冒险模式，玩家需要扮演美美或猫美在流行大陆上冒险，与阻碍玩家前进的角色展开对决。游戏收录的歌曲多达82首，其中的部分歌曲为游戏原创音乐。



噬神者

GOD EATER

NBGI | ACT | 2010年2月4日 | 1～4人

推荐度 8

已通关

PSP

本作是一款类似《怪物猎人》的原创动作游戏，可供最多四人联机讨伐大型怪物“荒神”。特色武器“神机”可在剑/铳两种形态下切换，剑和铳又各分为三种模式，攻击方式和行动速度均有差别。在战斗中夺取敌方细胞可进入神机解放模式，使角色能力大幅提高。游戏的场景均采用无缝连接，玩家无法像《怪物猎人》一样依靠换区来回复，非常刺激。打败荒神可收集身体部位用以强化武器，收集要素能让玩家玩上数百小时。

龙珠DS2 突击 红绸军

NDS 突击

推荐度 8

已通关

NDS

本作是NDS上的“《龙珠DS》系列”的第二作，承接前作叙述的动画剧情，游戏讲述孙悟空在第二十一回天下一武术大会后展开的新冒险故事。游戏以众多小关卡组成，玩家要操作悟空在这些充满危险的道路上前进，打倒一个又一个驻守在关底的BOSS。本作中悟空相比前作攻击方式更为丰富，包括格斗模式和如意棒模式，而悟空身穿的服装也会根据原作故事的发展进行替换，与红绸军众人以及桃白白的战斗表现也进一步地忠于原作。

海豹突击队 火线小组3

SOCOM U.S. Navy SEALs Fireteam Bravo 3

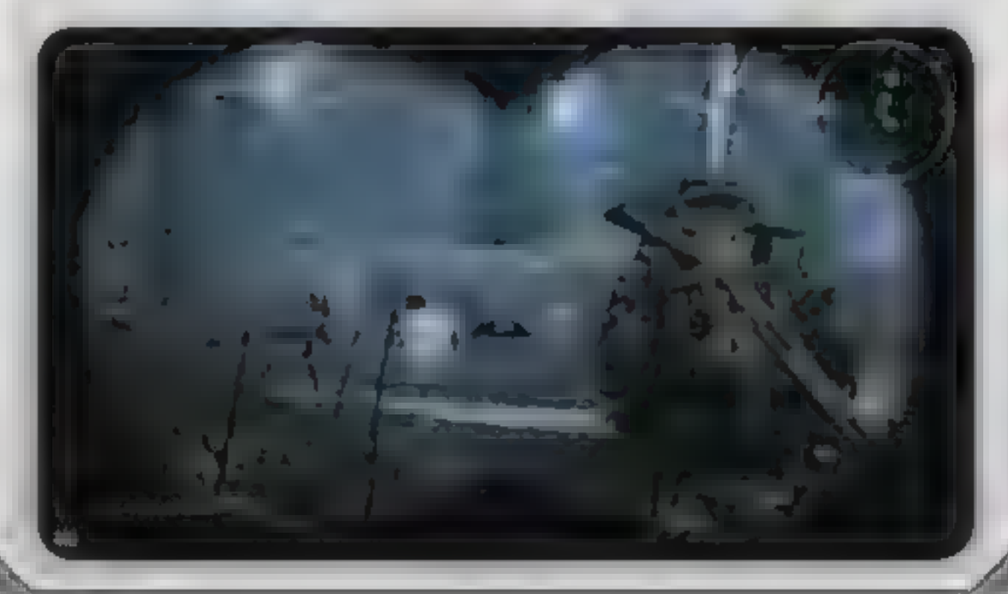
SCEA | TPS | 2010年2月16日 | 1～16人

推荐度 7

已通关

PSP

本作是具备完善线上对战模式的“《海豹突击队 火线小组》系列”第3款作品，剧情模式采用的是任务系统，玩家需要在地图上接受各种任务，以推进整个游戏流程。战术指挥系统是系列的招牌系统，玩家作为小组的总指挥，需要通过下达即时指令来指挥队友进行战术部署，不用亲自动手就能快速消灭敌人。除了基本按键外，玩家还需要通过持续按键以及连打按键等操作方式完成各种动作，以应对不同的战术需要。



100万吨大卸八块

100万トンのメラメラ

SCEJ | ACT | 2010年2月18日 | 1人

推荐度 8

已通关

PSP

由《勇者别嚣张》的制作小组所推出的一款创意ACT，游戏为关卡制，每一关都会有一艘战舰袭击主人公的城市，玩家要做的就是控制守卫队登上战舰对其进行破坏。破坏的方式包括了切割和爆破两种，把战舰的主要部分全部破坏战舰就会坠落，当然，在破坏的过程中还会有来自各种敌人的阻挠。另外在战舰上还有许多被关押的人质，人质可以为守卫队提供生命和炸弹，在破坏战舰的同时还需要把人质全部救出来。

三国志DS3

推荐度 8

已通关

NDS

“《三国志DS》系列”的第三作，核心实际上是正统系列的5代，头像方面则采用了《三国志11》。本作弱化了内政系统，君主的名声成为一大关键。大幅强化的战斗系统是游戏的最大乐趣，12个阵型各有优劣，配合着开发出来的兵器和武将特技可以衍生出不同的战法。复刻版相较原版追加了5个剧本、153名新武将，通过收集武将卡可以获得其他年代的SP武将作为奖励，新模式“英雄战斗之路”对玩家的作战能力是一个考验。

索尼克与世嘉全明星赛车

推荐度 8

已通关

NDS

本作网罗了世嘉公司以索尼克为首的众多人气游戏角色，玩法类似任天堂的“《马里奥赛车》系列”。游戏以中世纪古堡以及热带雨林、大都市等丰富的场景为舞台，驾驶汽车、飞机、摩托等交通工具进行同台竞速，在游戏过程中玩家可使用各种武器和道具与对手进行激烈的攻防，而每个角色都有着其专有的特殊道具，在选择角色时可预览道具的使用效果。游戏的操作虽然简单，但速度感和漂移感都十分出色。

冰之墓标 一柳和 三度受难

冰の墓标 一柳和 3度目の受难

日本—Software | AVG | 2010年2月25日 | 4人

推荐度 7

已通关

PSP

继《雨格子之馆》和《奈落之城》后，以一柳和为主角的文字冒险游戏再次登陆PSP。这是一款非移植的原创作品，主人公再次被卷入发生在欧洲洋馆“冰之城”的奇妙事件。故事发生在前作的几个月后，一柳和受伯爵邀请，造访欧洲名门谢德雷男爵府邸。由于当主陆续离奇死亡，没落贵族的男爵家前景黯淡，此时府中更发生了超自然的诡异事件。与三名候选继承人交流是游戏的中心，为了看清事情的全貌，玩家需要反复游戏。

不可思议的迷宫 风来之西林4 神之眼与恶魔之塔

不思议のダンジョン 风来のシレン4 神の眼と悪魔のヘソ

推荐度 8

已通关

NDS

本作是“《西林》系列”的正统第四部作品，故事发生在西林前往沙漠魔城（GB版2代）的故事之前，因为乘船出海遭遇风浪，西林漂流到南国小岛，在这里展开一段新冒险。本作加入了不少新系统，比如迷宫加入了“昼与夜”的天候变化，夜晚的迷宫必须使用照明道具来照明才能看清周围状况。西林也加入了全新的攻击方式——特技，专门用来对付夜晚的强敌。游戏的迷宫数量依然丰富，喜欢迷宫游戏的玩家不应错过。

苍翼默示录 携带版

BLAZBLUE Portable

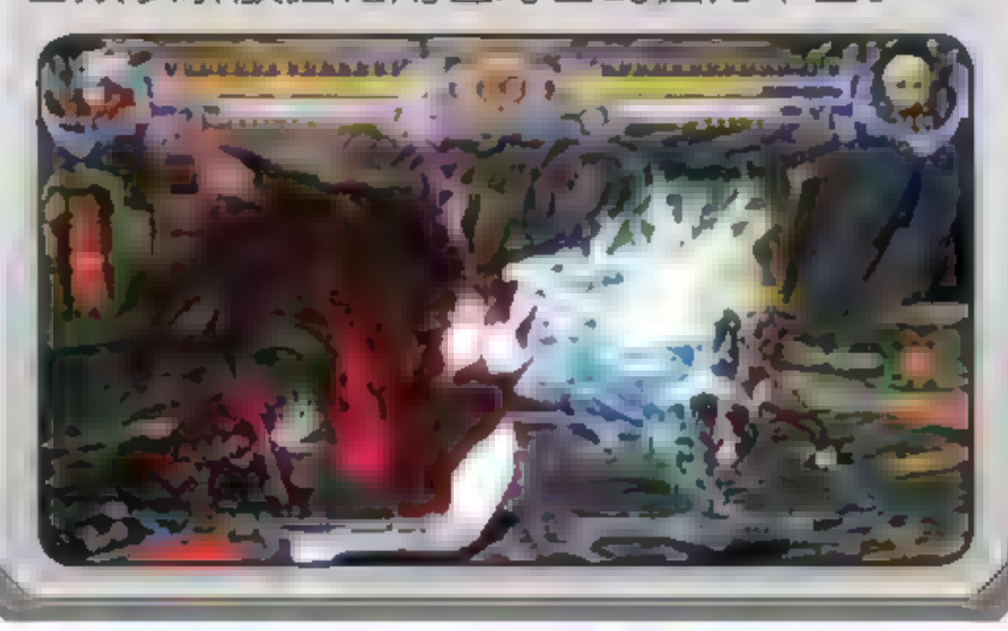
Arc System Works | FTG | 2010年2月25日 | 1—4人

5040日元 | 12岁以上 | 无对应周边

推荐度 9 已通关

PSP

由制作高人气FTG“《GGX》系列”的制作小组倾力打造的2D FTG新时代高人气作品《苍翼默示录》第一次登陆PSP。游戏角色充满个性魅力，拥有诸多大牌声优助阵，现时已是“连锁型”2D FTG的代表性话题作品。通信机能使得可以最大4人同时游戏：两人进行对战时，剩下两人可以在自己的PSP上进行观战。PSP版还有单人的军团模式：在棋盘上不断击倒敌军，扩充自己的军队，最后还要击败以解放强化角色为首的强力军团。



蝉鸣泣之时 绊 第四番 绊

[illegible]

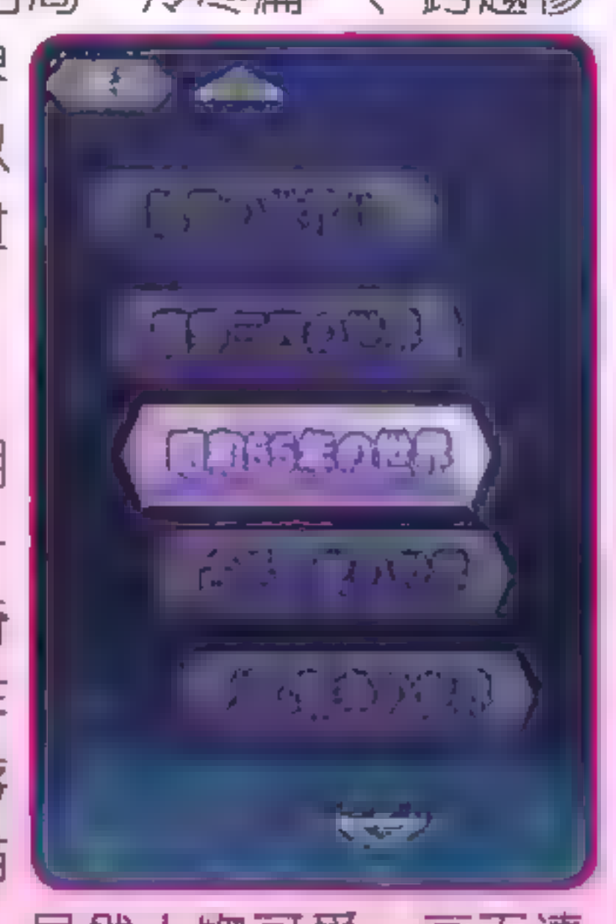
[illegible] | [illegible] | [illegible]

5040日元 | 15岁以上 | 无对应周边

推荐度 8 已通关

NDS

NDS文字版“《蝉鸣》系列”的完结篇，收录了包括原作完结篇的“祭杂篇”、另一个结局“冷尽篇”、跨越惨剧后的虚拟世界“赛杀篇”，以及回忆雏见泽过去的“言祝篇”共计4个故事，雏见泽每年6月绵流祭必定死一人失踪一人的奇异事件会在本作中揭开谜底。游戏着重于心理描写和铺垫伏笔，虽然人物可爱、画面清新，但带来的恐怖感极为强烈。由龙骑士07亲自执笔的本作是面向猎奇剧情爱好者的优秀作品。



家庭教师REBORN 绊绊组队战

家庭教师ヒットマンREBORN! 絆のタッグバトル

MMV | FTG | 2010年2月25日 | 1—2人

[illegible]日元 | [illegible] | 无对应周边

推荐度 6 已通关

PSP

在周刊漫画杂志《少年Jump》上连载的高人气漫画《家庭教师REBORN》以3D FTG的类型登陆PSP平台。游戏以“未来篇”为舞台，故事为漫画中所未提及的原创内容。可使用角色除了粉丝们耳熟能详的众人外，还有原作者天野明老师原创的角色。游戏采用2对2的组队战模式，玩家可以利用特定的操作切换自己控制的角色，在3D场景中与敌人周旋。与搭档一起使用的强力连携攻击是制胜与逆转的关键。

金色的琴弦3

金色のコルダ3

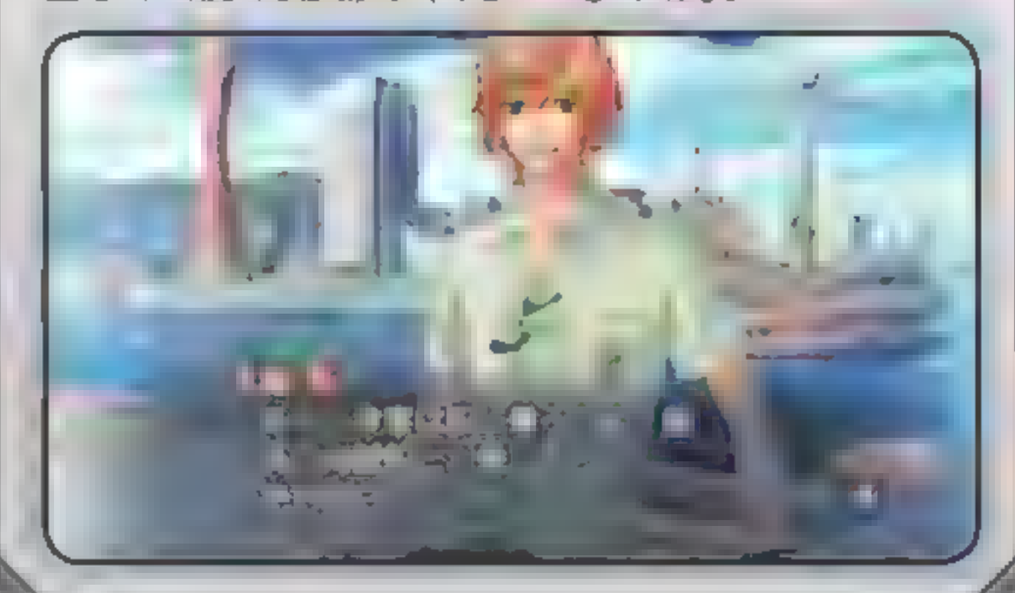
Kaai | AVG | 2010年2月25日 | 1—2人

6090日元 | 12岁以上 | 无对应周边

推荐度 8 已通关

PSP

光荣旗下著名女性向游戏的第三部正统作品，玩家要扮演一名女性主人公，转学到横滨的著名音乐学校“星奏学院”，加入交响乐部。故事的主线是与交响乐部的学生们演奏乐曲，战胜全国的各方强队，获得比赛冠军。除了磨练自己的演奏水平外，女主人公还能和男性们展开浪漫的恋爱。本作可攻略对象达到12名，创下系列之最，造型耽美且富有个性。大牌的声优阵容依旧得到继承，剧情被演绎得更为丰满。

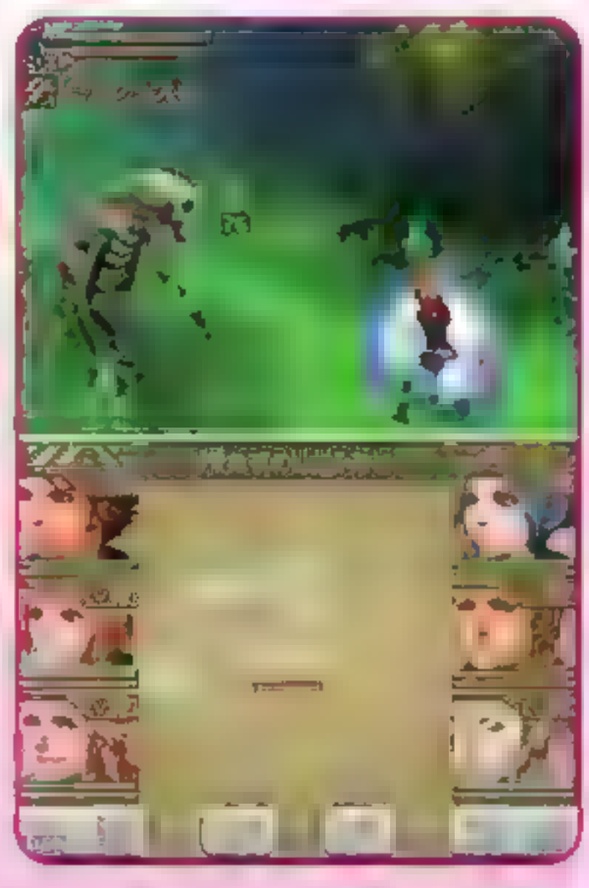


四狂神战记

推荐度 9 已通关

NDS

本作对“《四狂神》系列”最为经典的2代进行了重制，游戏类型则变成了A·RPG，不过系列的韵味还是得到了传承，龙蛋和古代洞穴等要素都一一保留。剧本在经过了重新编写后整体更为紧凑，角色间也有不少笑料。系列最精华的解谜部分更加强调动作性，玩家需要结合角色各自的特性才能顺利攻关，新引入的魔石和称号系统都对战斗有不小的帮助。结合精美的人设和磅礴大气的音乐，这款昔日Taito的名作再次焕发出了全新的光彩。



无限边境 自制 自编战斗人大战OG传说

推荐度 9 已通关

NDS

《机战OG》世界观下的RPG作品第二弹，剧情紧接前作展开，新老角色悉数登场，游戏中包含的大量语音也没有浪费本作强大的声优阵容。系统方面加入了支援攻击和援护防御，让板凳角色的露脸机会大大增加。玩家可以设置三套出招表在战斗中随时切换，掌握了招式的衔接后就能轻松打出上百的连击数，非常爽快！本作中可以通过收集通缉令发现隐藏BOSS，而通关后还有隐藏迷宫霸龙之塔等待着玩家的挑战。

喧哗番长4 一年战争

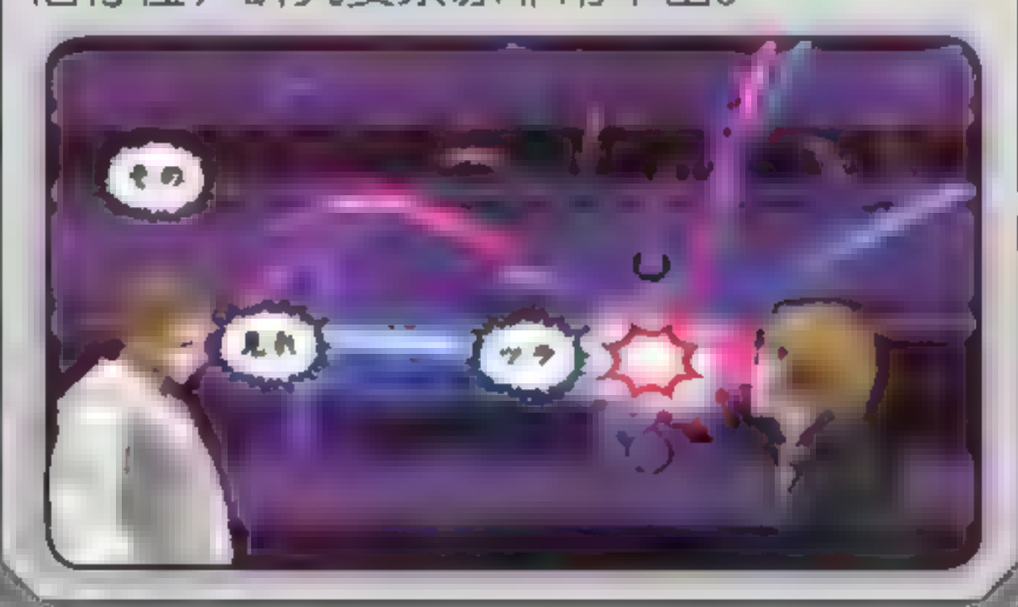
喧哗番长4 一年战争

Spike	A·AVG	2010年2月25日	1-2人
5022日元	12岁以上	无对应周边	

推荐度 8 已通关

PSP

描写青春、热血校园的系列作品《喧哗番长》最新作，游戏讲述的是刚刚入校的新人为挑战学校最强番长——阿久泽荣一的奋斗过程，而玩家便化身为那位新人开始了自己的修行。爽快和高自由度是“《喧哗番长》系列”的一贯特色，本作也不例外，不但有着丰富的场景供玩家随意走动，华丽的必杀技以及经过进化的热视线系统也让游戏的爽快感激增。游戏的可挑战对象有300人之多，女友系统依旧存在，研究要素亦非常丰富。



但丁神曲

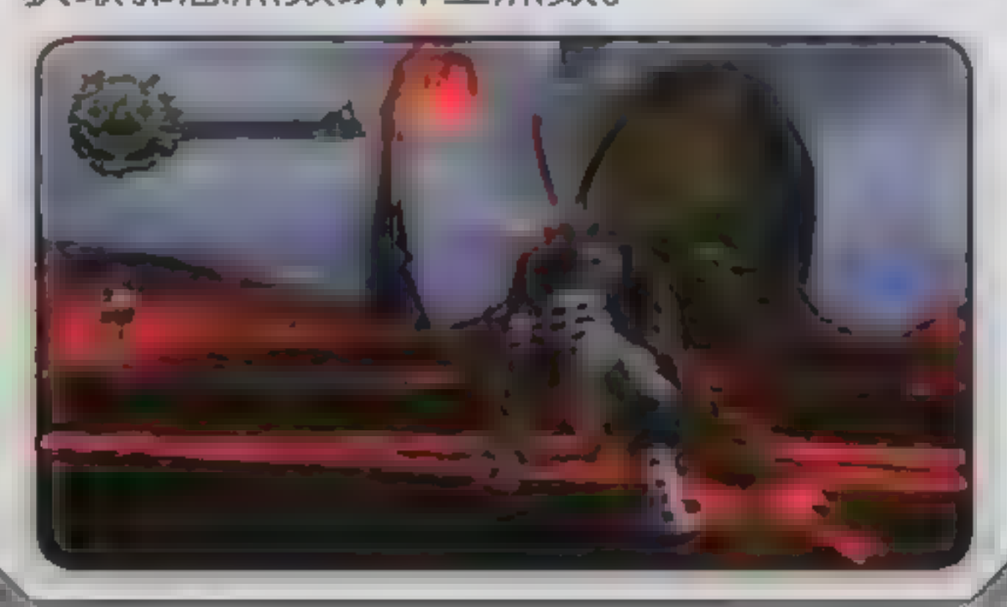
Dante's Inferno

EA Games	ACT	2010年2月26日	1人
[illegible]	[illegible]	无对应周边	

推荐度 8 已通关

PSP

本作是以意大利诗人但丁的代表作《神曲》中的《地狱篇》为世界观而开发的动作冒险游戏，经过9层地狱的层层考验，玩家可体验到《战神》般的硬派爽快。游戏中主角但丁会相继装备上死神之镰和十字架两种武器，而随着游戏的进行但丁还能习得4种魔法，魔法的攻击力比物理攻击强得多。游戏中较有趣的是审判历史名人的设定，玩家可以根据他在历史上犯下的罪行来决定惩罚或是赦免，从而获取邪恶点数或神圣点数。



爱丽丝遇游仙境

推荐度 7

已通关

NDS

根据同名电影改编的动作解谜游戏，游戏的画面大胆而富有张力，突出使用黑白色调衬托未知的童话世界玩家。需要控制背心小兔，带领爱丽丝越过重重障碍，跨越沟壑或是爬上高台都需要小兔的帮助才能让爱丽丝顺利到达。每个地图中都有若干个任务需要完成，而且玩家要通过解谜来获得拼图碎片才能解禁出新的关卡。冒险的途中亦有许多危险的生物，比如路途中的草丛和花朵都具有攻击性，有些草丛砍掉后还会再生。

索尼克经典合集

推荐度 7

已通关

NDS

本作是依次在MD平台首推的系列4部经典作品《索尼克》、《索尼克2》、《索尼克3》以及《索尼克与纳克鲁斯》的老游戏合集。游戏的玩法回归原点，每款游戏无论是在画面还是操作上都是原姿态植入，不同的是加入了存档功能而去除了双人模式。游戏中玩家依然要操作音速小子索尼克穿梭于场景中收集金环并拯救世界，而在《索尼克2》中由于双尾狐狸特尔斯的加入，玩家甚至可以选择协力过关或对战的双人模式。

.hack//Link

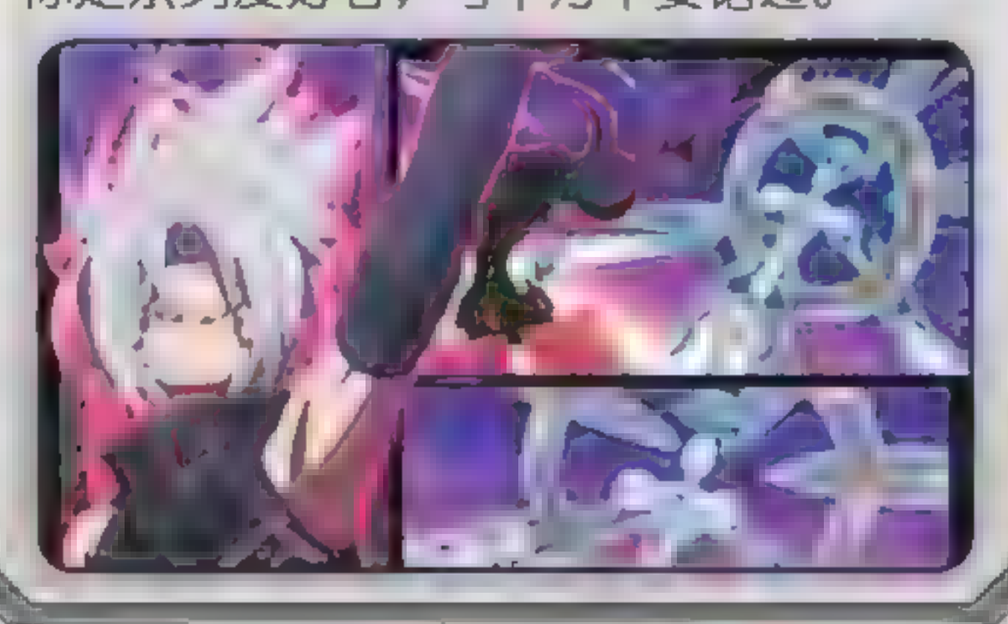
推荐度 8

已通关

.hack//Link			
NBGI	A・RPG	2010年3月4日	1～3人

PSP

“《.hack》系列”是起源于PS2的原创品牌，其世界观架构庞大，衍生作品层出不穷。本作是PSP上为从初代开始的一系列剧情划上终止符的一款游戏。包括历代主人公在内，一共可以获得132名同伴，其中有34名可战斗角色。主人公与同伴可以使用“同调连击”与“十字连击”来爽快地歼灭敌人。另外利用PSP的通信机能，还可以最大3名玩家一起挑战塔迷宫，挑战主线中没有的强力BOSS。如果你是系列爱好者，可千万不要错过。



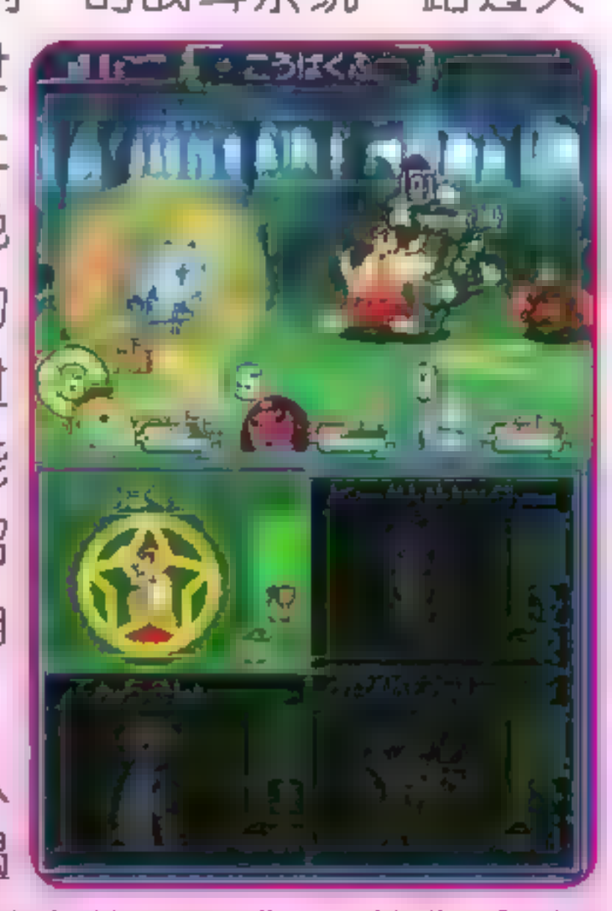
KERORO RPG 骑士 武者与传说的海贼

推荐度 7

已通关

NDS

由《传说》制作小组打造的RPG，玩家要操作青蛙军团五人众，以近似“《传说》系列”的战斗系统一路过关斩将，打败异世界的魔王。在上场的三名角色中，玩家要手动控制一名，通过方向键和功能键使出各种招式，另两名角色交由AI操纵。KERORO小队在异世界里会遇到与现实世界对应的角色们，他们会作为援护角色协助战斗。游戏继承了《传说》大受好评的料理系统，在世界各地寻找菜单也是收集乐趣之一。



审判之眼 神谕的巫师

THE EYE OF JUDGMENT 神托のウィザード

SCE | TAB | 2010年3月4日 | 1～2人

¥900日元 | 全年龄 | 无对应周边

推荐度 7 已通关

PSP

本作是一款卡牌对战型游戏，移植自PS3上的同名作品，游戏去除了PS3版必须使用摄像头和专用卡牌来玩的限制，保留游戏的核心系统，变为一款纯正的卡牌游戏。游戏时，玩家与对手在一个3×3格子的区域内利用卡牌来进行战斗，通过放置生物牌、魔法牌等不同属性的卡牌来争夺格子，只要占领5个格子就算胜利。游戏收录了PS3版的全部内容，并追加了30张PSP版独有的卡牌，同时还加入了独有的冒险模式。

装甲核心 最后的佣兵 携带版

アーマード・コア ラストレイヴン ポータブル

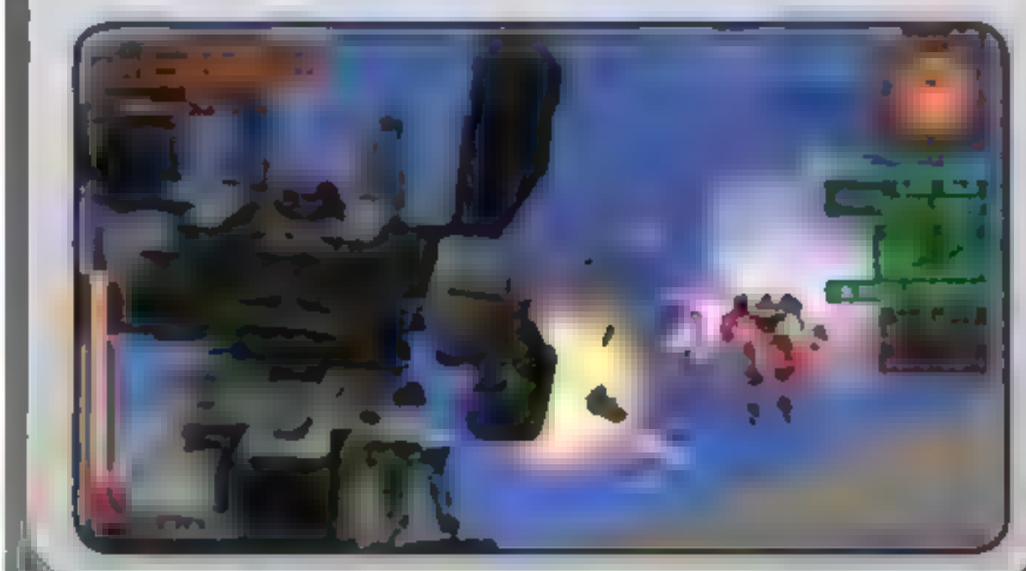
From Software | ACT | 2010年3月4日 | 1～4

¥990日元 | 全年龄 | 无对应周边

推荐度 7 已通关

PSP

本作以PS2版的《装甲核心 最后的佣兵》为基础移植而来。承袭了系列的玩法与特点，玩家可以通过更换各个部位的部件来自定义自己驾驶的机体，并用这些机体与对手展开激烈的机器人对战。机体可更换的部件包括头部、腕部、核心、脚部、武器等，不同的部件决定了机体不同的能力，这次收录的部件总数达到了500种以上，组合的自由度更加高。PSP版除了保留了原作所有的内容外，还加入了对战模式和新部件等PS2版没有的要素。



口袋妖怪突击队 光之轨迹

推荐度 8 已通关

NDS

诞生于NDS平台的《口袋妖怪》的分支系列《突击队》的第三作，游戏的内容依旧是扮演成突击队员，用捕获陀螺和口袋妖怪进行沟通及战斗，战斗方式则依旧是对着口袋妖怪画图。游戏中包括大量的主线任务和委托任务，通关后还有更多的新任务追加。而作为新作，本作的新要素非常多，除了在操作细节上进一步完善，还有新角色尤克里里皮丘、多人联机协作、令咒召唤等新系统，更增加了全新的海战和空战任务。

RPG工具DS

推荐度 7 已通关

NDS

《RPG工具》是一款不需要专业知识就可轻松制作RPG的游戏。将你心目中的主人公描绘下来，制作浩大的地图，演出催人泪下的情节，都只需要利用触控笔在下屏上点点划划就能完成。当然道具、武器与怪兽的设定也不例外。输入文字时的汉字预测变换非常贴心，重视情节的玩家应该会感到非常亲切。本作搭载了剧情分歧机能！通过设定概率引发故事情节的变化，令游玩者能够多次体验到截然不同的新鲜感。

横行霸道 唐人街战争

Grand Theft Auto: Chinatown Wars

Rockstar Games | ACT | 2010年3月11日 | 1~4人 | 6090日元 | 冒险模式 | 无对应周边

推荐度 9 已通关

PSP

由2009年发售的NDS版同名游戏移植而来，且视角依然还是第三人称俯瞰视角。电子邮件系统得以沿承，各种任务和通知以及广告等都会以Email的形式发给玩家，每当收到新的邮件，屏幕上都会有邮件标签提醒。PDA系统可以提供玩家随时查看自己的成绩，而GPS导航可以为玩家在地图上做出线路标注。本作的按键操作并不复杂，只是NDS版中的翻找垃圾箱、刮奖等众多触控操作在本作中少了些许实际体验感。

绝对英雄改造计划

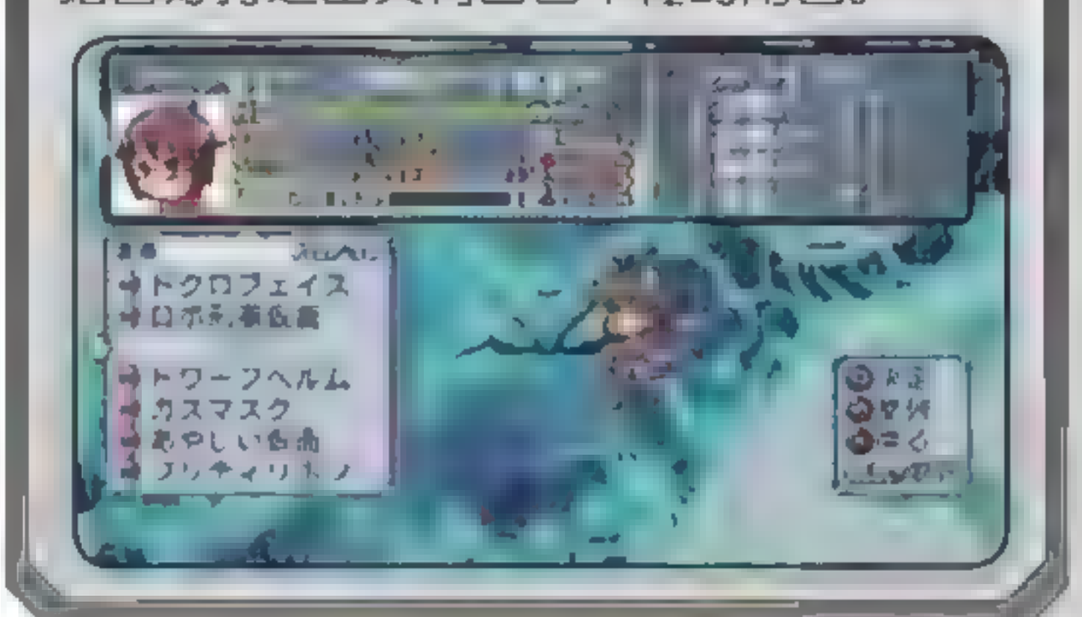
絶対ヒーロー改造計画

日本一Software | RPG | 2010年3月11日 | 1人 | 6090日元 | 全年龄 | 无对应周边

推荐度 8 已通关

PSP

《绝对英雄改造计划》是一款讲述主角突然变成超级英雄继而拯救世界的“不可思议迷宫”类RPG，由《魔界战记》的开发小组一手打造，在游戏中玩家可以见到各种来自“《魔界战记》系列”中的要素。本作最大的乐趣之一就是可以自定义主角的装备，可以变更的部位一共有五个，无论改变哪个都会对主角的能力产生影响，并且本作还有纸娃娃系统，装备会直接反映在主角的外观上，玩家可根据喜好打造出具有自己个性的角色。



胖公主 蛋糕一把抓

Fat Princess: Fistful of Cake

SCEH | ACT | 2010年3月11日 | 1~8人 | 5985日元 | 冒险模式 | 无对应周边

推荐度 7 已通关

PSP

由PSN上下载销售的同名PS3游戏强化移植而来，游戏不仅保留了最具乐趣的联机模式，还追加了6个新关卡。游戏的目的就是解救被关押的爱吃甜食吃到巨肥无比的公主，红蓝两队人马开战，玩家必须要从对方手里抢回己方的公主，同时还要防止对方从自己手里抢夺被俘虏的公主。游戏中角色的职业分类为工人、战士、弓箭手、魔法师和祭司，玩家可通过佩戴帽子机器制造出来的不同类别的帽子来给角色更换职业。

勇者别嚣张3D

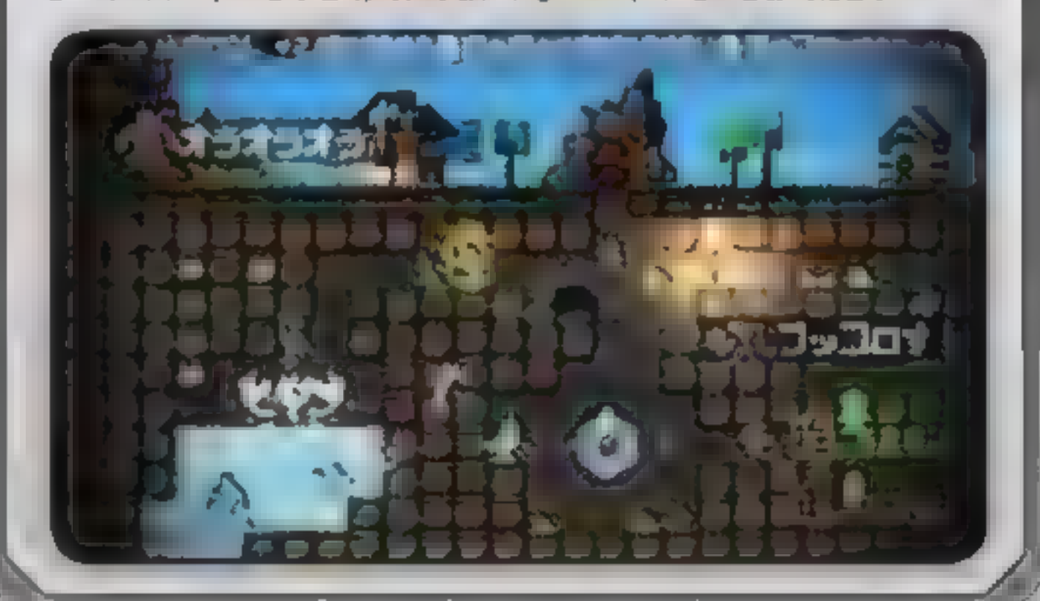
勇者のくせになまいきだ。3D

SCEJ | SLG | 2010年3月11日 | 1~2人 | 5040日元 | 全年龄 | 无对应周边

推荐度 8 已通关

PSP

“《勇者别嚣张》系列”的第三作，除了保留了前两作主模式的主要迷宫外，还增加了每天都会变换的每日迷宫以及可以2人协力游戏的家庭迷宫。游戏的玩法一如既往，玩家主要通过挖掘地下迷宫的方式抵御来犯的勇者，从勇者的“魔爪”中保护脆弱的魔王。新要素主要有魔水和铁镐技能两个，魔水能孕育出新登场的水生魔物，使迷宫的防御方式更为丰富。而铁镐技能则类似前作的地震，不过区别在于本作中每把铁镐都有着不同的技能。



战斗妖精 英雄之魂

ヒーローズソウル

NBGI | RPG | 2010年3月11日 | 1人

推荐度 6

PSP

改编自日本人气集换式卡牌游戏《战斗妖精》的第二款作品，虽说是卡片游戏，但游戏的玩法和一般RPG无异，玩家扮演的主人公为了找到传说中的战斗妖精，在红、白、蓝、黑、绿、紫六个世界里展开了冒险。游戏的卡片要素主要表现在战斗里，在大地图上碰到敌人就会直接以手上的卡片进行即时制战斗，卡片主要分为三个种类，分别是召唤怪物的“怪兽卡”，使用魔法的“魔法卡”，以及让主人公获得各种效果的“场地卡”。

真·三国无双 联合突袭2

真・三国无双MULTIRAID 2

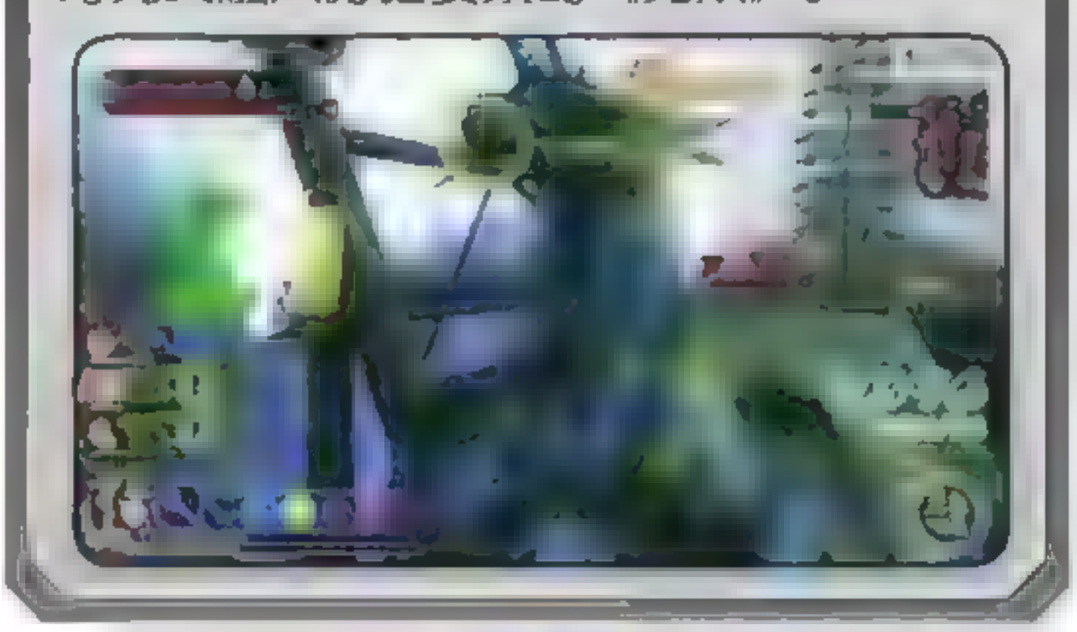
Koei | ACT | 2010年3月11日 | 1~2人

推荐度 6

已通关

PSP

PSP原创“《无双》系列”的第二作，复活的秦始皇召集一众战国末期秦汉时代的谋士武将以及各种魔兽，欲再次征战天下，而三国时代的不同势力则为阻止秦始皇组成同盟。游戏以《355》人物为基础，增加了大量的新角色，《魔王再临》中的原创角色也客串进来，可谓打得热热闹闹，对战大型魔兽更有狩猎感觉。如果说前作是披着《无双》外衣的狩猎游戏，本作就可以称之为完美融入狩猎要素的《无双》。



高达 突击幸存者

ガンダムアサルトサヴァイブ

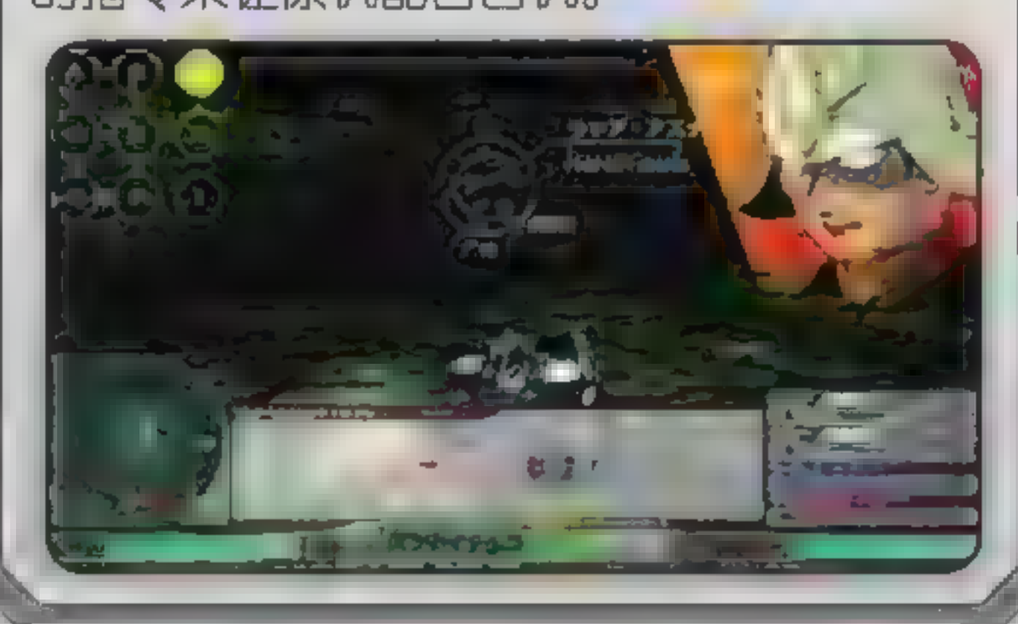
NBGI | ACT | 2010年3月18日 | 1~4人

推荐度 8

已通关

PSP

本作是由“《高达 战争》系列”的制作小组推出的新《高达》题材ACT，除了像以往一样收录了宇宙世纪的《高达》作品外，这次还加入了《机动战士高达SEED》和《机动战士高达00》这些新时代作品，并且不同于宇宙世纪作品，在新作品中玩家要使用原作的角色进行游戏，从各个角色的角度回味原作的故事情节。战斗系统方面，玩家的小队由以往作品中的两机增加到了三机，僚机由电脑控制，玩家可通过下达简单的指令来让僚机配合自机。



红星

The Red Star

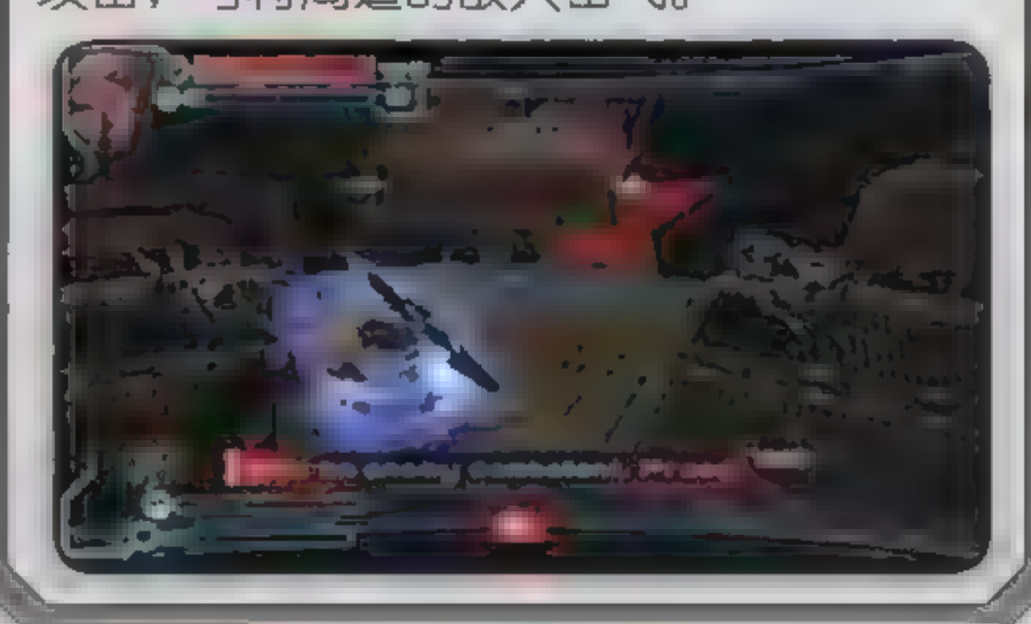
XS Games | ACT | 2010年3月18日 | 1~2人

推荐度 6

已通关

PSP

本作是一款清版过关动作射击游戏，移植自2007年PS2平台的同名老牌经典游戏。游戏中可使用的角色共有3名，不过一周目中只能从女主角Makita和男主角Kyuzo中选择其一作战，游戏支持双人同屏联机闯关。每个角色都拥有近战武器和枪械两种武器，不同的敌人对武器的反应不同，灵活切换武器和攻击模式是快速消灭敌人的关键。攻击敌人或被敌人攻击，都会增加必杀槽，蓄满后可使用必杀攻击，可将周遭的敌人击飞。



蜡笔小新 呈呈大忍传 前篇 夏日忍者队

推荐度 6

已通关

NDS

小新之父臼井仪人去世后的第一款《蜡笔小新》游戏，类型仍然为传统的2D横版ACT。游戏正如其名，处处渗透着忍者剧风格，本次的冒险从马虎的女忍者丢失了5个重要的卷轴开始，游戏中蜡笔小新和4个伙伴全部可以使用，并拥有不同的忍术，更可以发动不同作用的合体忍术。除了流程关卡，游戏中还有分支关卡。而迷你游戏作为系列的经典要素，本作共收录有8款，其中3款为可以多人同乐的联机游戏。

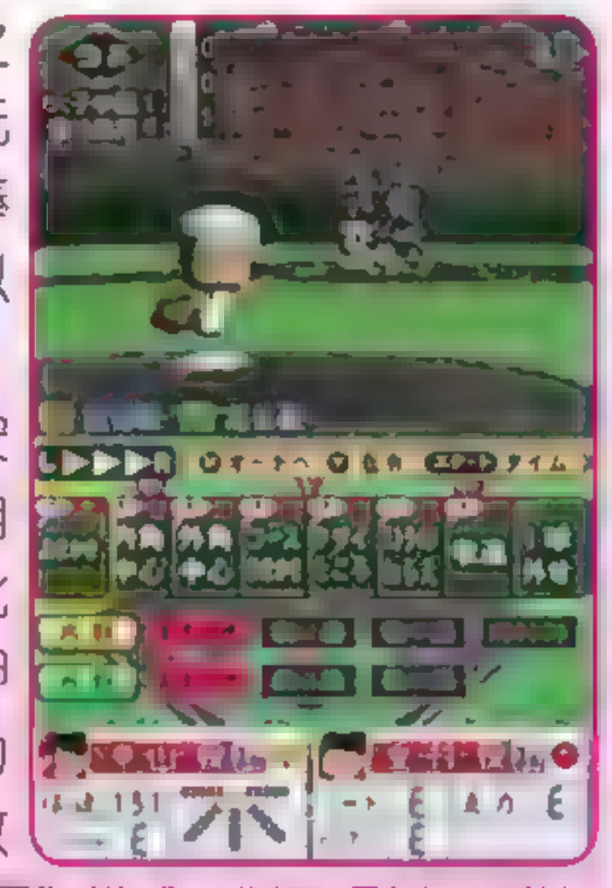
热斗！力量甲子园

推荐度 7

已通关

NDS

把过去发售的“《实况力量职业棒球》系列”中受到好评的SLG模式“荣冠九人”单独拿出来作为游戏的作品，主模式是“通往荣冠之道”，在这里玩家要作为高校棒球队的教练，以甲子园为目标，通过设定日程安排的方式培育自己的球队。除此之外，还有到甲子园夏季大会为止，体验原创故事的“夏日甲子园”模式，以及通过不断比赛完成任务的“激斗生存”模式。另外通过NDS的Wi Fi功能，玩家可用自己培育的球队和各地的其他的玩家进行对战。



电动仓鼠球

推荐度 6

已通关

NDS

本作是一款仓鼠球滚弯道游戏，以玩具仓鼠为角色在巨大的仓鼠国里进行冒险。游戏中玩家可以单人挑战关卡的障碍，也可以多人在竞技场进行比赛，而众多不同风格的可爱动物让游戏内容更显丰富。冒险时玩家只需控制球的方向进行滚动，在规定的时间内按照指示到达终点即可。游戏中有不少障碍和陷阱，过关可是需要相当出色的操作。游戏的音乐轻松活泼，碰撞等特别的音效也让游戏中的动作更加逼真。

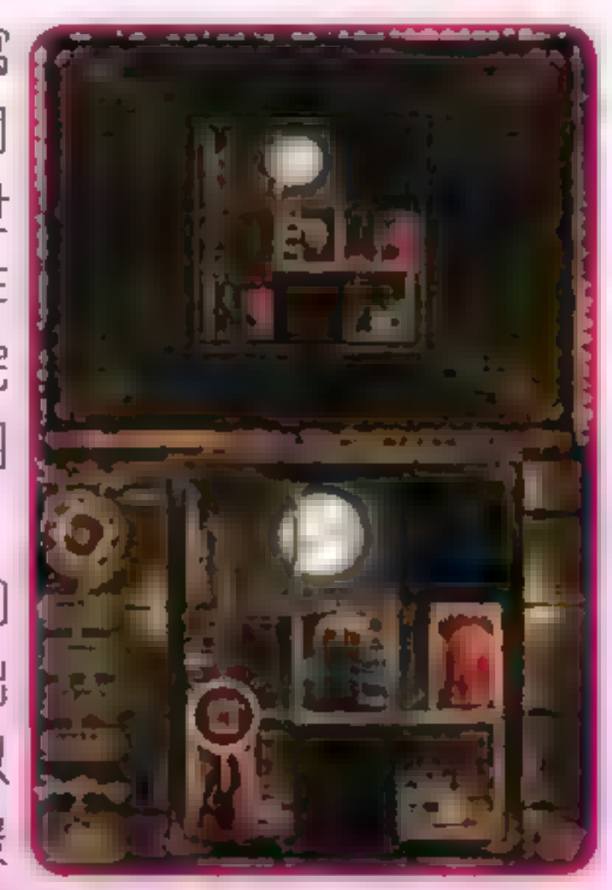
谜之房间 主楼

推荐度 7

已通关

NDS

本作是一款解谜类脱出游戏，游戏的主人公因收到“书先生”寄来的生日礼物而闯入了不可思议的分割世界，只有解开四所公寓所有房间的谜团才能返回现实世界。游戏的操作通过触控笔完成，将房间拼图移动到空白处，如果衔接正确即能找到新的出路，玩家也可以通过点击“背景查看”按钮来了解拼图是否移动正确，场景中的钥匙能打开锁住的门，而梯子则会帮助玩家到达高处平台，成功脱出后就会获得该房间的地图残片。



普利尼2 特攻游戏！晓之内裤大作战

プリニー2 特攻游戏！暁の内裤大作战！

日本一Software | ACT | 2010年3月25日 | 1人

5229日元 | 全年龄 | 无对应周边

推荐度 8

已通关

PSP

《魔界战记》里人气杂兵角色普利尼担纲主角的动作游戏第二作，这次的故事起因是普利尼的主人艾特娜的内裤被怪盗魔人偷走，为了帮她找回内裤，1000只普利尼再次在凶险的魔界展开了大冒险。游戏和前作一样依然为横版过关，并且这次普利尼还增加了连击槽要素，连击槽会在攻击敌人或取得甜点时增加，累积满后普利尼就会进入全身闪着红光的突破模式，此时即可施展蓄力下压、普利尼旋风、特攻游戏三种强力的攻击。

学生会的一己之见 DS的学生会

学生会の一存 DS | 学生会

推荐度 7

已通关

NDS

充满萌与妄想要素的高人气轻小说继动画化之后，在NDS平台上亦开始崭露头角。玩家扮演原作中的主人公杉崎键，在4月到12月的学院生活期间内，与原作中的登场角色特别是与学生会的成员们展开互动。目标是打造女生们围绕着他的后宫生活（妄想中）。游戏主要以学生会会议与放学后的剧情事件来推进，根据玩家采取的不同行动会引发不同的剧情，满足一定条件还能开启“妄想触碰模式”，在妄想中与心爱的女孩子一起……

突发误差 夜行侦探 原点

バースト・エラー ナイト・ザ・ファースト

角川书店 | AVG | 2010年3月25日 | 1人

2520日元 | 全年龄 | 无对应周边

推荐度 8

已通关

PSP

本作是曾在PC、SS、PS2等平台上登场的文字冒险名作《夜行侦探 突发误差》的再度强化移植版，法条真理名和天城小次郎两名主人公再次走上互相关联的冒险之旅。剧情质量很高，围绕艾尔迪亚王位继承权展开的一系列阴谋争斗将角色和玩家都深卷其中，令人欲罢不能。系统相比原作简化不少，独有的交叉视点可让玩家在法条和天城两名角色间任意切换，万一卡关可尝试切换主人公，从另一个视点解决问题。

职棒家庭棒球场DS 2010

プロ野球 | DS2010

推荐度 7

已通关

NDS

人气棒球游戏“《家庭棒球场》系列”的最新作，和系列以往作品一样，游戏在对应最新的2010年赛季资料的同时，还加入了各种新要素。育成模式加入了OB选手阵营，使得玩家在挑选球员时有了更多的选择，打造出一支豪华的梦之队也不再是梦想。动作方面，增加了投手的决定球和打击手的力量挥棒两个新要素，令游戏的战略幅度再次拓宽。另外游戏支持分享功能，只要一张卡带就可让两名玩家进行对战。

天才麻将少女Saki 携带版

咲 —Saki— Portable

Alchemist | TAB | 2010年3月25日 | 1～4人

推荐度 7

已通关

PSP

热血麻将动画《天才麻将少女Saki》一经播出后，立刻引发了一阵麻将热，本作的出现算是意料之中的事。故事模式描述了动画片从开始到地区大赛组队战完结为止的几乎所有内容，动画里不少经典对战都被收录到了游戏里。本作收录了动画版中进入团体赛决赛的四所高中的主力成员，大部分角色的超能力在游戏中也被实际表现了出来，让原本平淡无奇的麻将瞬间变得乐趣十足，就算是新手也能在系统的帮助下打出精彩的牌局。

死或生 天堂

DEAD OR ALIVE Paradise

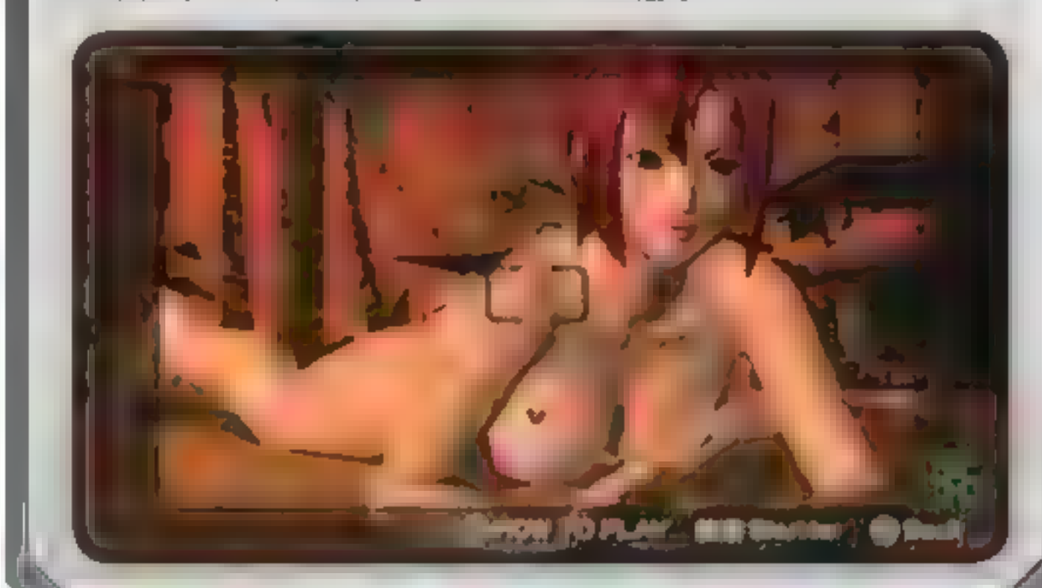
Koei Tecmo Games | SPG | 2010年3月30日 | 1人

推荐度 6

已通关

PSP

打着运动类游戏的幌子，以女性肢体为卖点的游戏。作为“《死或生沙滩排球》系列”的实质性续作，系统延续以往，玩家要从《死或生》的众多女性中选择一名作主角，在南国小岛上跟其他女性交流，并游玩各种小游戏。小游戏包括浮板、沙滩排球、夺旗、角力和赌场等，可通过赠送礼品的方式提升彼此的好感度。照相功能可对角色们的每一刻动向拍照留念，玩家还可将喜欢的音乐拷贝到PSP记忆棒中，在游戏里自由播放。



实况棒球魂2010

プロ野球スピリッツ2010

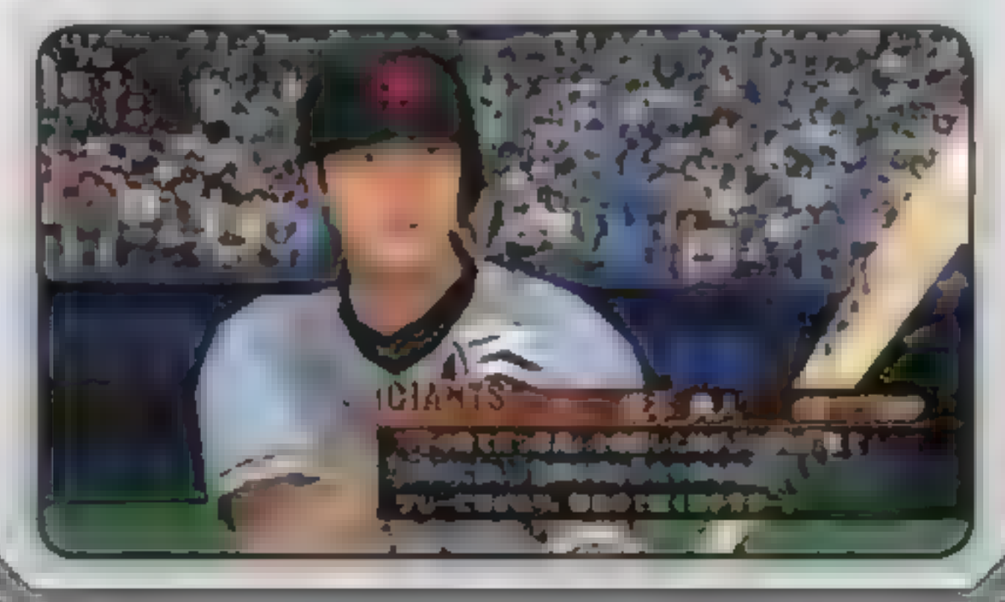
Konami | SPG | 2010年4月1日 | 1～2人

推荐度 7

已通关

PSP

真实系棒球游戏“《实况棒球魂》系列”首次在掌机上登场，和其他主机版本相比，PSP版除了有锦标赛和棒球魂这些系列玩家所熟知的模式外，还收录了能在各种课题中学习操作方法的“实况棒球入门”以及用来复习每个环节操作的“训练”两个模式，即使是第一次接触系列的掌机玩家也可轻松上手。新要素方面，导入了“教练建议”系统，在比赛换人等关键时刻系统会给予玩家建议，方便玩家将精力集中在比赛中。



世界树迷宫II 星海的来访者

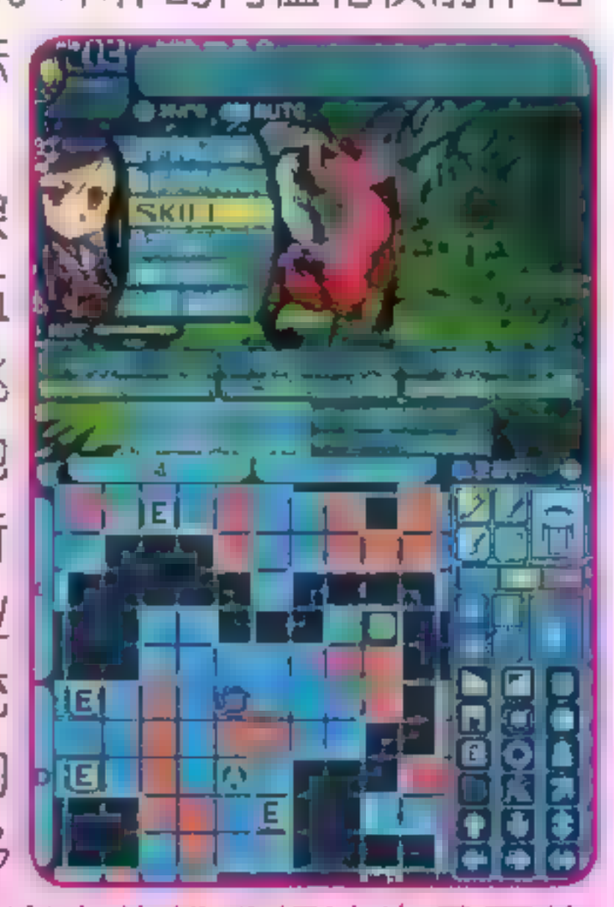
世界树 迷宫 II 星海 来访者

推荐度 9

已通关

NDS

知名3D迷宫探索RPG系列的第三作，游戏最大的特色是可以由玩家手动在NDS下屏幕绘制地图。本作的门槛相较前作略有降低，但实际难度还是很高，不过通过不断探索迷宫提升队伍的实力，进而挑战强力BOSS也正是其乐趣所在。全新的职业以及副职业系统的引入让队伍的搭配方式更加多样化，从中衍生出来的战术打法也是百花齐放。新增的航海模式需要玩家根据现有的装备和洋流情况开动脑筋，航海任务则可以供玩家们联机同乐、协力作战。



尤蒂的工作室 古拉姆纳特的炼金术士 被囚禁的守护者

ユーディーのアトリエ ゲラムナートの炼金术士 囚われの守人

Gust | RPG | 2010年4月8日 | 1人

6040日元 | 去年最 | 无对应周边

推荐度 7 已通关

PSP

“《工作室》系列”登陆PSP平台！虽然这只是系列第四作PS2版的复刻版，但增加了全新的剧情，全新的角色，所有《工作室》粉丝都不应该错过。游戏以炼金术为中心，玩家需要架设自己的炼金工房，利用自己在迷宫中收集的素材来炼成各种道具，完成他人的委托任务，以及辅助自己的冒险之旅。PSP版比起原PS2版追加了大量迷宫的层数，还有全新的原创可爱角色能够成为你的伺伴。不管有没有玩过PS2版，本作都值得一试。

节拍城市

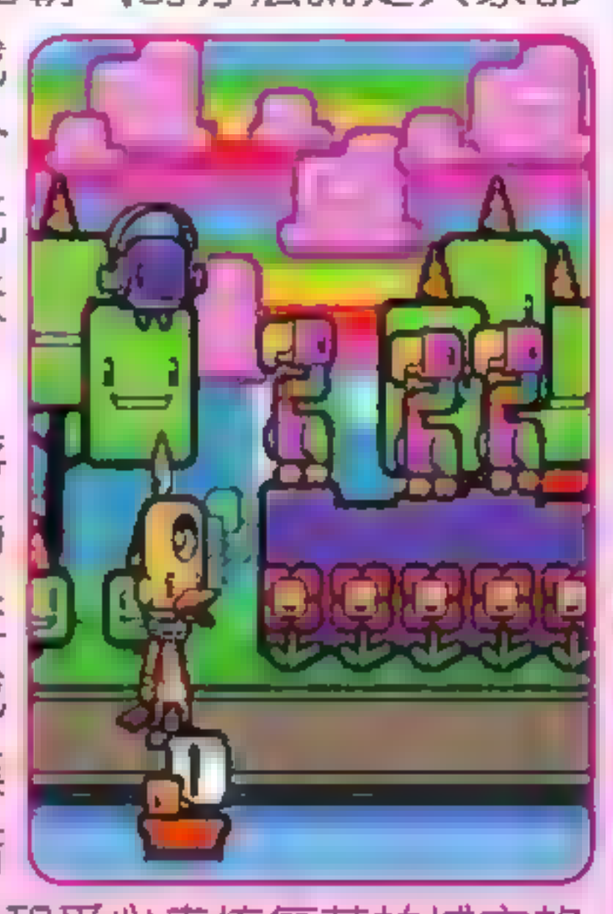
Beat City

RPG | Mac | 2010年4月8日

推荐度 6 已通关

NDS

城市里的节拍声正渐渐消沉，多姿的生活和幸福感已经不复存在，惟一能让城市恢复活力和朝气的办法就是大家都来打节拍。游戏中共包含了20个迷你游戏，而玩法则与《节奏天国》十分相像，玩家需要按照游戏的背景音乐节奏使用触控笔进行轻点、划动或长按等，以收集越来越多的音乐、颜色、生命和爱心来恢复节拍城市的原貌。有趣的是，随着玩家的弹奏，不仅主角的装扮会变，场景亦会发生翻天覆地的变化。



东京鬼祓师 鸦乃杜学园奇谭

东京鬼祓师 鸦乃杜学园奇谭

Atlus | RPG | 2010年4月22日 | 1人

6027日元 | 2张DVD | 无对应周边

推荐度 9 已通关

PSP

《九龙妖魔学园纪》的接班作品，是一款少年热血系冒险RPG。由于咒言花札将各种生物变为怪物殃及人类，主人公加入“封札师”组织，为回收咒言花札在鸦乃杜学园里展开奇幻的冒险。游戏分为文字对话部分和迷宫探险部分，文字部分需要玩家选择各种心情反应，影响角色的好感度；迷宫部分要解开重重机关，并运用刀枪和花札的力量与各式隐人战斗。由于多结局和隐藏迷宫的存在，本作的耐玩度非常高。

火影忍者 疾风传 忍术全开 查克拉爆发

NARUTO 疾风传 忍术全开

Takara Tomy | Mac | 2010年4月8日

推荐度 6 已通关

NDS

由Takara Tomy推出的《火影忍者》题材ACT最新作，战斗基本就像剪刀石头布般简单的三种组合，只需简单的操作就可进行爽快的战斗。游戏的主模式是故事模式，玩家可使用鸣人等角色体验原作的剧情，除此之外还有支持最多4人的对战模式，以及完成各种任务来入手奥义的特别任务模式。标题中的查克拉爆发是游戏的主要系统，战斗中只要打中对手能累积查克拉槽，当累积满三条后，点击画面的指令就可进入查克拉爆发状态，这时不仅能力大幅强化，还能使用威力绝大的忍术奥义。

魔界战记 无限轮回

デイスガイア インフィニット

日本一Software | AVG | 2010年4月22日 | 1人 | 990日元 | 全年龄 | 无时间限制

推荐度 7 已通关

PSP

这是一款沿袭了日本一Software号称史上最多耐玩要素的S·RPG《魔界战记》设定的推理型轮回AVG。玩家扮演成为幽灵的魔王之仆普利尼，为了调查暗杀未遂事件的犯人，而利用“刻度时计”来返回过去，凭依在相关人物身上进行推理。在何时凭依何人都会对之后的剧情产生相当大的影响。而且利用向凭依对象强制植入自己思考的“思考介入”能力，能够一定程度操控对象的言行，对找出真相起着关键的作用。

伊苏 菲尔盖纳之誓约

イース フェルガナの誓い

Falcom | A·RPG | 2010年4月22日 | 1人 | 5040日元 | 12岁以上 | 无时间限制

推荐度 9 已通关

PSP

本作是PC同名游戏的复刻版，性质上为《伊苏Ⅲ》的重制，2D与3D结合的画面非常有特色。游戏加入跳跃要素，解谜部分更为丰富。在熟悉BOSS的行动规律后，用针对的战术将其消灭。系统方面在原有爆发模式的基础上增加了W爆发，主角不仅攻击力和速度加强，还能根据连击数回复HP。二周目游戏能继承角色的当前状态和道具，随着流程的推进，冒险日记和博物馆的内容也会陆续解禁，玩家可欣赏到大量精美插图。

噩梦骑士

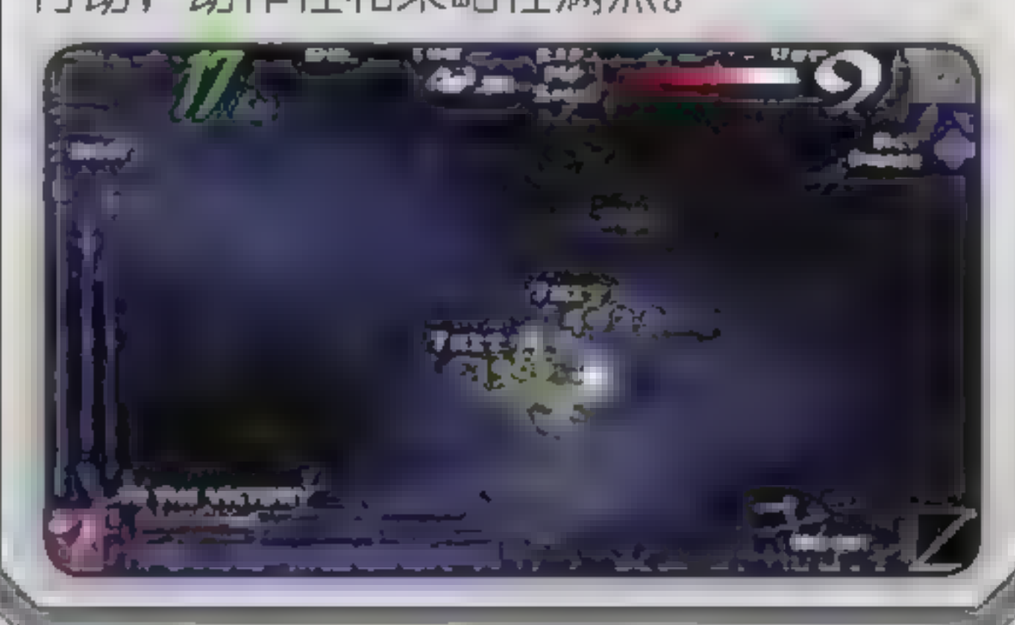
ナイツ オブ ザ ナイトメア

Altus | SLG | 2010年4月22日 | 1人 | 4935日元 | 全年龄 | 无时间限制

推荐度 8 已通关

PSP

本作是原本NDS平台同名游戏的复刻版，由Sting制作的游戏是出了名的系统复杂，本作那长达半个小时的基础教程就足以让不少没有耐性的玩家放弃游戏了。当然只要熬过这个难关，之后在进行游戏时便能如鱼得水、畅通无阻，游戏的爽快感自然也能体验到。游戏中玩家所操纵的是一个灵魂，需要附着在场景中的骑士身上对怪物进行讨伐，在游戏过程中不但要躲避满天的子弹，更是要算好骑士的每次行动，动作性和策略性满点。



2010 FIFA南非世界杯

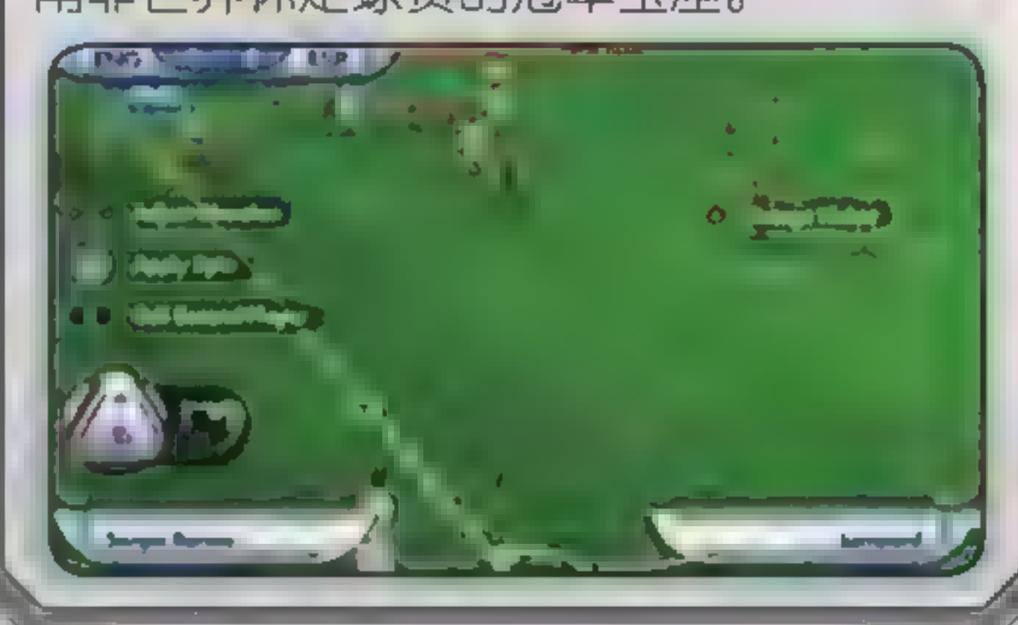
2010 FIFA World Cup South Africa

EA Sports | SPG | 2010年4月27日 | 1~2人 | 4935日元 | 全年龄 | 无时间限制

推荐度 7 已通关

PSP

本作是EA公司针对4年一度的世界杯大赛而专门制作的FIFA特别游戏，游戏的背景转向南非，不但完整收录了参与资格赛的199支国家代表队伍，还收录了南非世界杯足球赛9大城市的10座官方授权球场，让玩家如同置身比赛现场一般，体验彩带、标语、旗帜和烟火带来的热闹气氛。本作首次加入了世界杯在线竞赛模式，玩家可率领喜爱的国家代表队，从资格赛开始设法角逐2010 FIFA南非世界杯足球赛的冠军宝座。



一骑当千 十字冲击

一骑当千 XROSS IMPACT

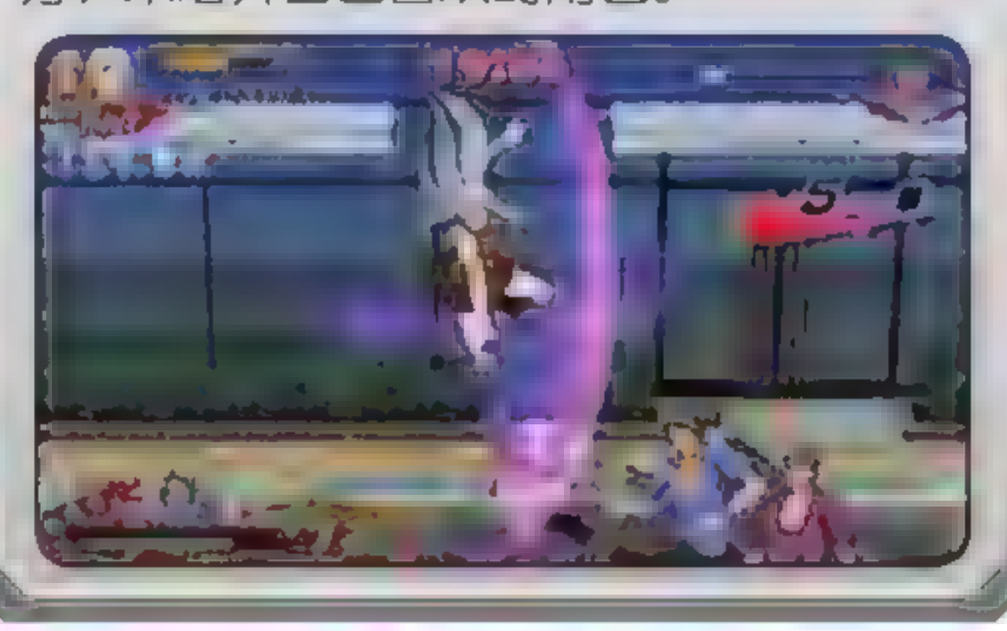
MMV | ACT | 2010年4月28日 | 1～2人

推荐度 7

已通关

PSP

本作是改编自高人气动漫《一骑当千》的系列游戏。在2D横向卷轴画面上，玩家要操控各个角色击倒杂兵与BOSS，是典型的清版过关型游戏。本作的故事是以原创角色阿斗为中心的原创故事，可操控角色达到了22人，再加上全新的斗气必杀技设定，以及击倒BOSS角色后会插入的大画面特写，比起前作可以说是有了质的进化。除了故事模式与街机模式外，挑战模式中玩家可以完成相应的任务，来培养自己喜欢的角色。



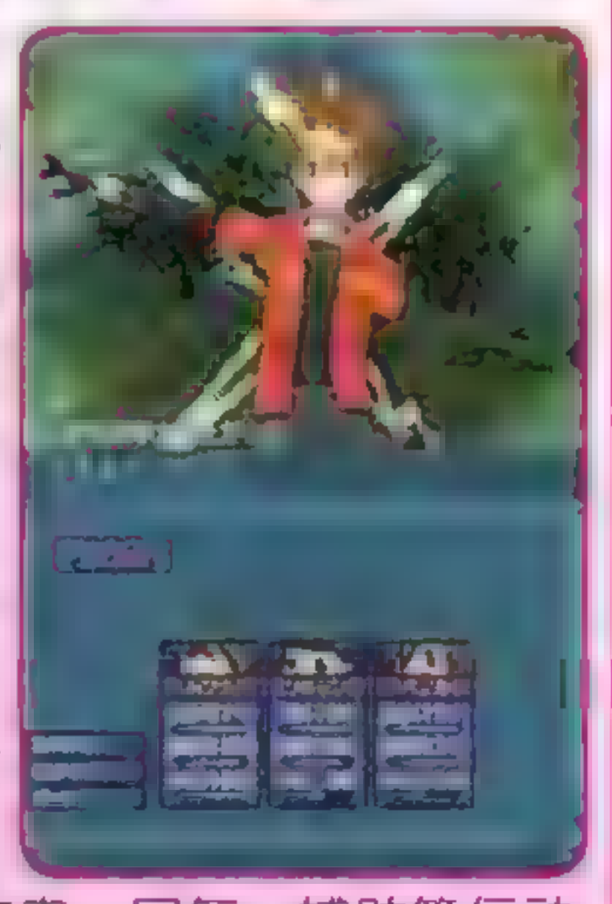
家庭教师REBORN DS

推荐度 7

已通关

NDS

高人气漫画《家庭教师REBORN》的RPG系列第三作。在本作中，以阿纲为首的彭格列家族在意大利展开了完全原创的故事。游戏以各个角色视点分别展开的短篇故事汇集起来，故事中还会有天野明老师全新绘制的原创角色“雪之守护者·杰拉罗”登场。该系列最大特征的3D战斗也魄力大增！攻击、回复、辅助等行动指令都被卡片化，简明易懂，就算是不太会玩游戏的人初学者也能体验到激烈的战斗。



勇者斗恶龙 怪兽统领者2

推荐度 9

已通关

NDS

“《DQ》系列”的知名分支作品，强调怪物的捕捉、合成与养成。新引入的天气要素对怪物们的出没有一定影响，仔细观察的话还能发现不少有趣的生态。本作中登场的怪物超过300种，其中不乏占据多格、体积巨大的怪物，这也让平衡性趋于合理。游戏的流程不长但内容丰富，通过合成和特技传承育成理想的后代也需要耗费大量的时间。本作的联机要素非常充实，除了邂逅通信和联机交换外，SE也通过WI-FI举办了官方的对战比赛。

潜龙谍影 和平行者

METAL GEAR SOLID PEACE WALKER

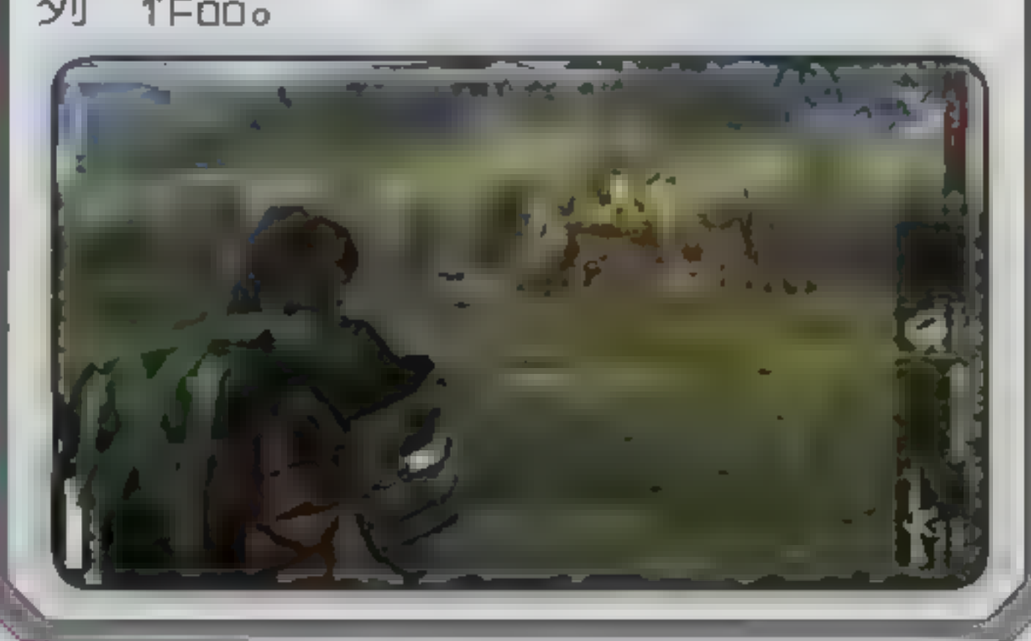
Konami | ACT | 2010年4月29日 | 1～6人

推荐度 10

已通关

PSP

本作是由小岛秀夫亲自监督的《潜龙谍影》正统续作，游戏讲述《MGS3》10年后的故事，为你解读《MGS3》到《MGS》在时间轴上的空白期。玩家要扮演大首领，带领无国之师组织核战争爆发，并创建世外天堂。本作所包含游戏内容非常丰富，足20小时的主线流程、128个特别任务、培育士兵、开发武器、联机合作等一应俱全，称得上是掌机平台上内容最为庞大的“《MGS》系列”作品。



钢铁侠2

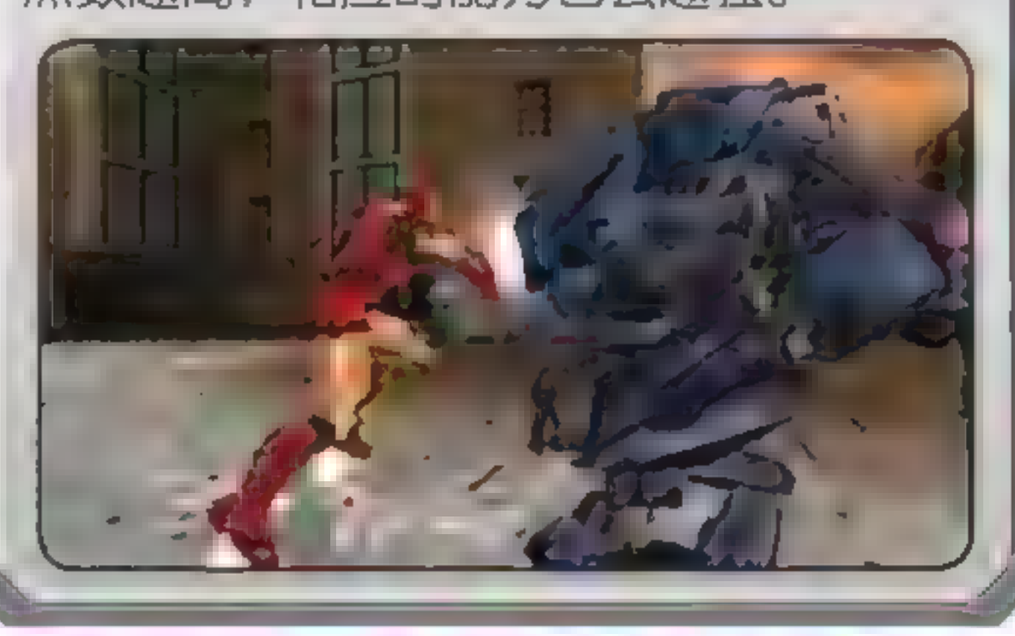
Iron Man 2

SEGA | ACT | 2010年4月30日 | 1人

推荐度 7 已通关

PSP

本作的系统很简单，除了战斗系统就是装备强化，不过从花样繁多的武器系统能看出本作并非敷衍了事的应景之作。钢铁侠拥有两种攻击方式，分别是追踪飞弹轰炸以及近距离光波射击，因为设计了自动辅助瞄准，所以只要敌人进入攻击框准星就会自动锁定瞄准。每关结束后玩家可使用获得的技能点数来升级装甲的各个细节部位，每个部位都提供了4个级别的升级项目，所需的技能点数越高，相应的能力也会越强。

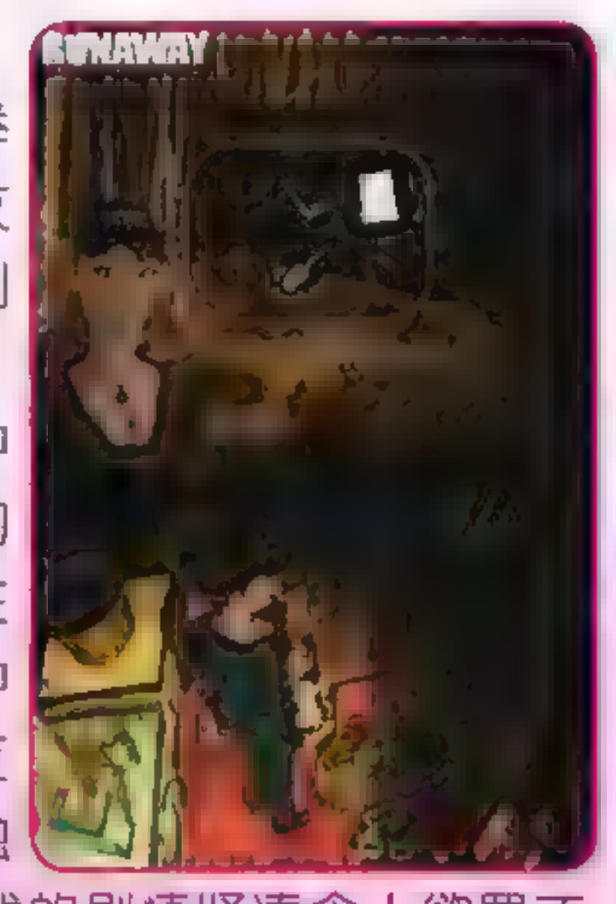


逃亡 命运无常

推荐度 7 已通关

NDS

改编自PC平台的同名游戏。游戏的剧情紧跟前作，地点设定在夏威夷岛群上，游戏中的主人公布莱恩自导自演了一场离奇事件，还假装去世并举行了葬礼，女友吉娜亦不明白到底是怎么回事，直到接到了墓中棺材里布莱恩的电话。游戏中主角可以和场景中的物体进行互动，操作则由触控笔完成。游戏的剧情紧凑令人欲罢不能，当中穿插的众多谜题难度都不低，且环环相扣，而场景中可调查的内容也非常丰富。



圈套DS版 神隐栖息之庄

推荐度 8 已通关

NDS

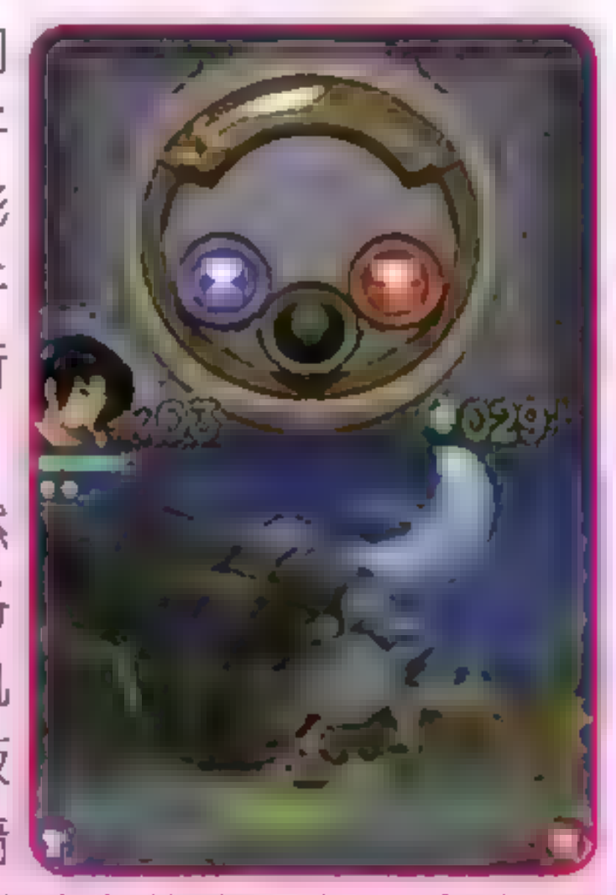
著名悬疑日剧“《圈套》系列”的改编游戏，以山田奈绪子和上田次郎这一对搞笑搭档为主角，前往日本东北的水纳守村，解开该村“神隐”现象的谜团。故事中，不仅村民奇异消失，前来调查洋馆传说的学者、记者、演员也相继遭难。本作采用原创剧本和卡通绘图，两名主角与原作演员仲间由纪惠和阿部宽非常相似，而原作中的经典台词“我已经看穿了你的全部伎俩”也会在解谜中经典重现。

波斯王子 遗忘之沙

推荐度 7 已通关

NDS

NDS版的本作只在系统上与PSP版有一点点类似，而剧情和玩法均不同。本作的画面风格和玩法与之前发售的《波斯王子 堕落的国王》相同，王子同样是以Q版形象登场，且是于3D场景中进行2D横版冒险。游戏中王子依然要面对场景中各种经典的尖刺机关，虽然是Q版形象，但是蹬墙跳、攀爬等特殊动作的表现却一点也不含糊，玩家一样能感受到系列的紧张刺激感。王子也拥有时之沙的能力，可以帮助王子在危机关头拯救自己。



波斯王子 遗忘之沙

Prince of Persia The Forgotten Sands

Ubisoft | ACT | 2010年5月18日 | 1人

推荐度 8

已通关

PSP

游戏的剧情和系统都沿袭自前作《时之沙》，玩家依然要扮演王子进行一系列的冒险。3D场景的2D玩法使得王子的特技动作完成得相当完美，王子可以在悬空的横梁上非常熟练地换跳，不同类型的机关需要通过跳跃、躲避、翻滚等不同动作来通过。而对自然元素沙子使用时空上的减速、加速以及时光倒流的技能，便可改变其形态从而充分利用。“蹬墙之字跳”是一大难点动作，想要动作流畅不下一番功夫是不可能完成的。

钢之炼金术师 通往约定之日

鋼の錬金術師 FULLMETAL ALCHEMIST 約束の日へ

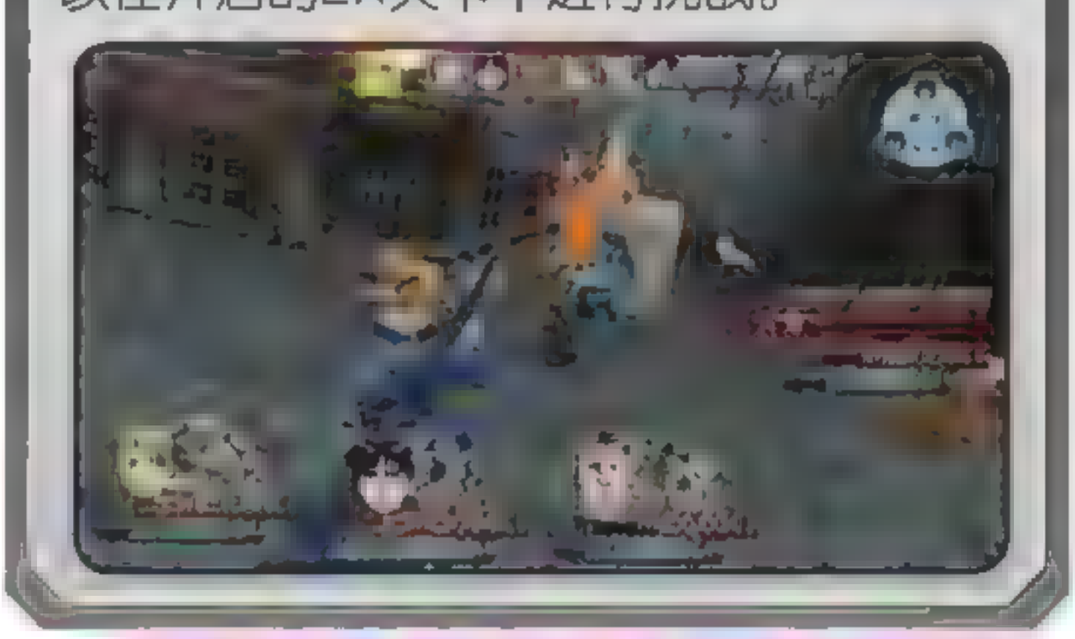
NBGI | RPG | 2010年5月20日 | 1人

推荐度 7

已通关

PSP

根据新版《钢炼》动画改编的作品，与PSP上ACT类型的前作不同，本作以RPG的形式登场并结合了大量战略要素。游戏的日常部分保留了大量的语音和过场动画，分支剧情也能很好地帮助玩家了解角色。战斗部分的难度适中，系统很容易上手，功能多样的炼金术结合传统的“走格子”颇有新意，而核心系统Chain Rush也有一定的研究价值。众多的收集要素支持着玩家多次游戏，而通关后还可以在开启的EX关卡中进行挑战。



世界足球 胜利十一人2010 苍色武士的挑战

WORLD SOCCER Winning Eleven 2010 蒼き侍の挑戦

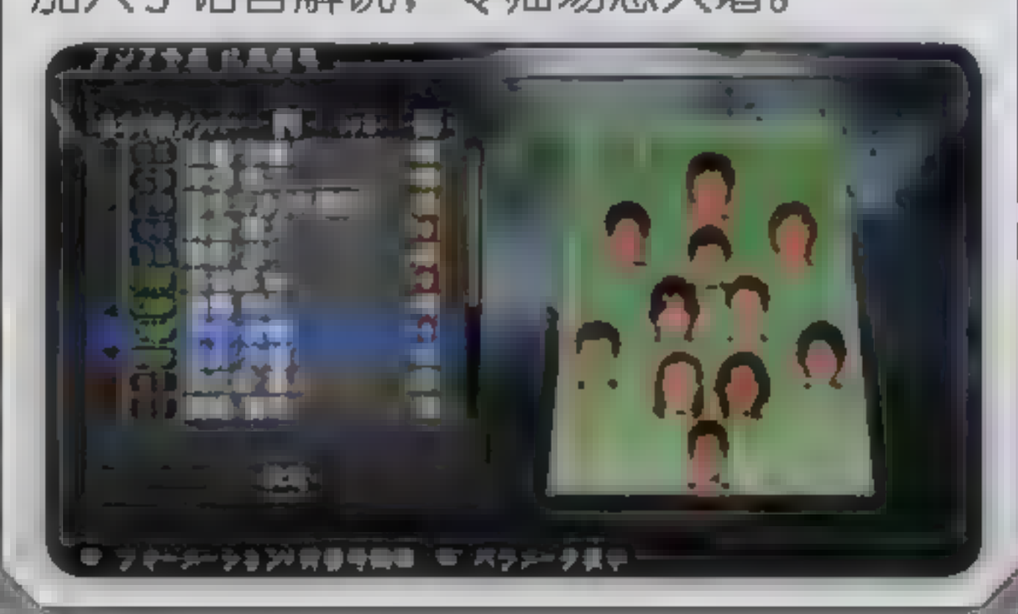
Konami | SPG | 2010年5月20日 | 1~4人

推荐度 8

已通关

PSP

本作是Konami在2010年世界杯开战前夕推出的“《WE》系列”新作，游戏的副标题“苍色武士的挑战”已经揭示了本作的主题，那就是带领日本队去夺取世界杯冠军。游戏加入了“Japan Challenge”的特殊模式，玩家可以带领日本队从最初的小组赛开始，体验从小组出线到最终夺冠的传奇经历，玩家既可以操纵全队，也可以像一球成名模式那样操纵某一个队员。而本作最大的卖点其实是加入了语音解说，令临场感大增。



天使之翼 激斗的轨迹

推荐度 7

已通关

NDS

为纪念高桥阳一的知名足球漫画《天使之翼》作品连载30周年所推出的作品，和一般的足球游戏不同，本作的玩法被称为指令式足球，包括传球、过人、拦截与射门都是通过选择指令来进行，并且原作中那些令人眼花缭乱的必杀技也得到百分百的还原。游戏中收录了原作中人气最高的中学生篇与世青篇两个部分的故事，除了主角大空翼之外，包括日向小次郎、若林源三等原作角色也会悉数登场。

摩登全民赛车

ModNation Racers

SCEA	RAC	2010年5月21日	1~6人

推荐度 8

已通关

PSP

继《小小大星球》后的又一款呈现GAME3.0游戏精髓（游玩、创造、分享）的作品，且于5月24日发售了中英文合版。游戏的比赛模式分为单人比赛、生涯模式和多人联机比赛，另外还有社区模式以及设计模式，设计模式是本作的招牌内容，其中提供的素材从角色到赛车到地图都应有尽有，玩家可以在这里切实体验到制作的乐趣。比赛时在赛道的特定位置会不断补充各种攻击、加速和陷阱等用途的道具，使得比赛的过程欢乐而刺激。

俄罗斯方块派对 豪华版

Tetris Party Deluxe

推荐度 6

已通关

NDS

《俄罗斯方块》版权商成功回收版权后推出的全新作品，本作包括NDS和Wii两个版本。相比任天堂在NDS推出的《俄罗斯方块DS》，本作加入了多种玩法，例如将小人送上最高点、将方块堆满影子做成的图案、方块赛车等。游戏支持多人无线联机以及任天堂Wi-Fi网络全球联机，最大更支持8人对战，简单轻松的玩法可以让每个玩家都能体验到游戏的乐趣。游戏亦于同年8月5日推出日版，发行商则为Hudson。

超级机器人大战OG外传 魔装机神 元素之王

推荐度 8

已通关

NDS

以SFC版《超级机器人大战OG外传 魔装机神 元素之王》为基础复刻的《机战》外传作品，和正统作品的Q版造型机器人不同，本作采用了真实比例的战斗动画，登陆到NDS平台后，游戏的画面也结合最新的3D绘图技术，看起来更具魄力。系统方面，NDS版和原版一样，保留了机体方位概念和武器升级系统，并加入了关闭战斗画面的功能和精神多选等方便的机能，使这款十几年前的经典作品焕发新生。

炽焰同盟

ブレイズ・ユニオン

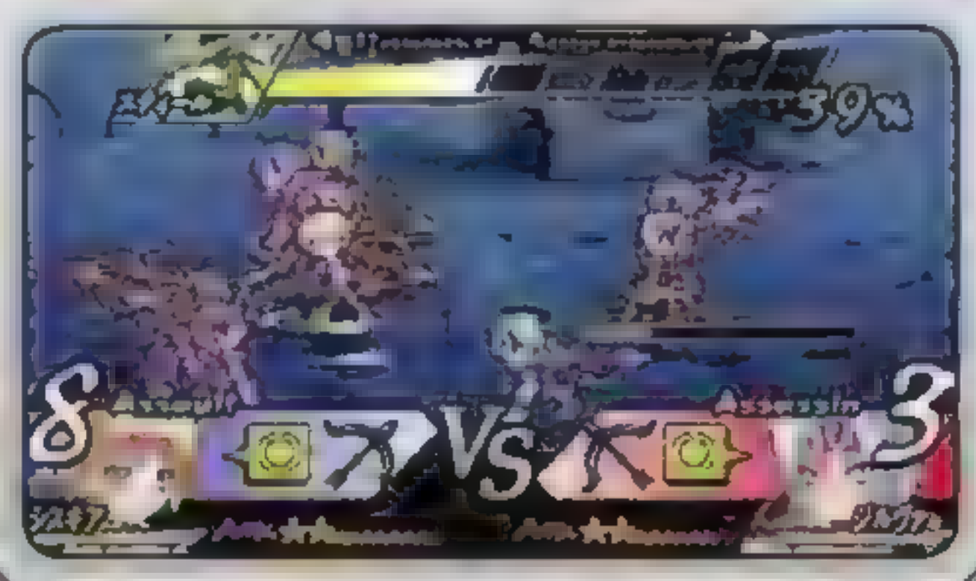
Atlus	S・RPG	2010年5月27日	1人

推荐度 9

已通关

PSP

与《尤歌朵拉同盟》一脉相承的作品，除了系统上完全继承外，剧情方面也有着千丝万缕的联系。本作是《尤》的前传，剧情则以帝国方面展开，3条路线、4个结局诠释了悲剧的魅力。以卡片和同盟为核心的战斗系统只经过了小幅度的调整，保持独特魅力的同时也更加人性化。田中理惠、茅原实里等知名声优的加盟为本作增色不少，道具、卡片、事件等充实的收集要素保证了耐玩度。本作还能与《尤》联动，从而收得隐藏角色。



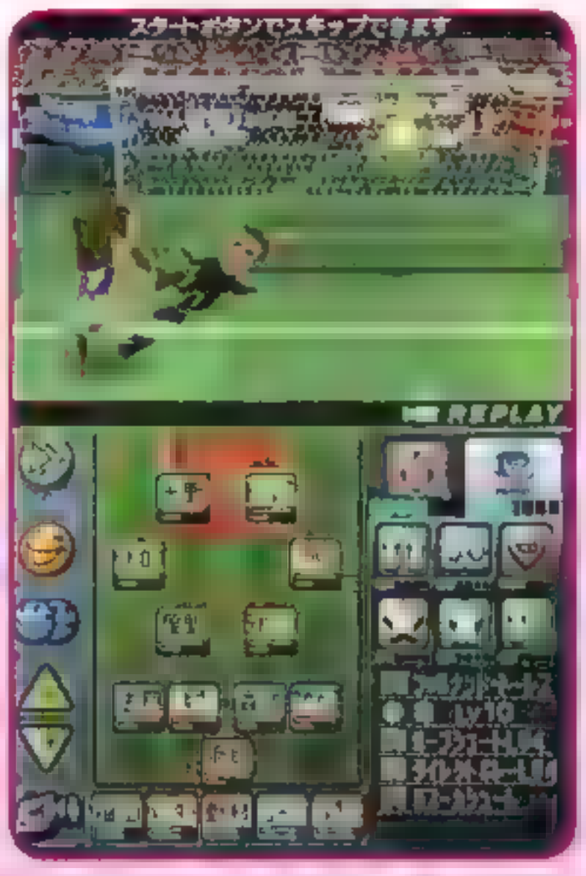
创造球会DS 世界挑战2010

推荐度 8

已通关

NDS

“《创造球会》系列”登陆NDS平台的第二作，玩家可以自创一个俱乐部，在苦心经营的同时还需在比赛中临场调度，让俱乐部称霸J联盟并走向世界。本作中有4000名球员，数量是前作的两倍，其中有七成是以实名登场。本作新增了“挑战模式”，玩家可以用自己的存档在这里挑战各个豪门，部分强力队伍只会在此模式登场。而“国际模式”中玩家则需要带领日本队走出亚洲，向世界杯发起冲击，率领国家队的细节则与俱乐部有不少差异。



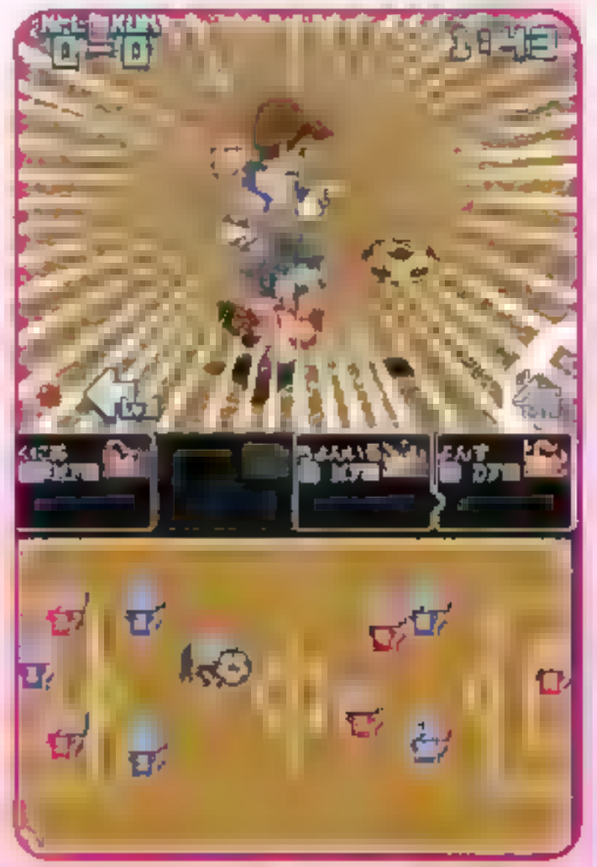
国夫君的热血足球联赛 世界冠军杯

推荐度 7

已通关

NDS

经典FC游戏《国夫君的热血足球联赛》在NDS上的移植作，也是开发商在NDS上推出的第三款“《热血》系列”作品。玩家要率领日本队挑战世界四大足球联盟，目标是成为世界第一的足球队。游戏画面由原来FC平台的8位点阵图变为全3D画面，不仅对部分登场球队进行变动，还加入全新的隐藏角色以及隐藏队伍。游戏支持最大4人的组队对战，还提供点球大战模式让玩家一较高下。



徽章机器人DS

推荐度 6

已通关

NDS

本作是时隔GB平台前作8年后推出的系列新作，舞台位于“徽章机器人”流行全球的未来世界，玩家扮演的主人公在偶然获得徽章机器人后，与利用徽章机器人进行不正当用途的组织展开对抗。利用丰富的部件组合出属于自己的机器人是该系列的最大特色，玩家要利用触摸屏和按键向徽章机器人下达作战命令，本作全画面3D化后，表现力得到进一步的提升。本作分为《独角仙》和《锹型虫》两个版本发售，两版本初期入手的机器人和往后入手的部件都有所区别。

空之音 少女五重奏

ア・ラ・メ・ラ・ト 乙女の五重奏

Compile Heart | AVG | 2010年5月27日 | 1人

推荐度 7

已通关

PSP

本作改编自2010年一月份的同名动画，动画中部分角色和人气非常高的《轻音少女》中部分角色的造型过于相似，因此这部动画也被冠以“轻音少女从军记”这样诙谐的名字。游戏以“音乐祭”为契机，讲述了一个和动画不一样的原创故事，玩家每天都需要选择一名成员来推进剧情，选择不同的角色会触发不同的事件，即便是相同的事件也会以不同的视点来叙述。一到晚上还会进入深夜模式，各种福利就全在这里了。

CLANNAD 被光守护的坡道 上卷

CLANNAD 光见守る坂道 上巻

Prototype | AVG | 2010年6月3日 | 1人

780日元 | 2岁以上 | 无对应耳机

推荐度 6

已通关

PSP

《CLANNAD 被光守护的坡道》算得上是人气《CLANNAD》的派生作品，本作是由原作脚本的四位执笔人于日本游戏杂志《电击G’S Magazine》上刊登的全16话派生故事。游戏全部由16话组成，共分为上卷和下卷，而每一话的焦点都重点落在《CLANNAD》的不同角色上，从而让玩家了解这些角色魅力。游戏中不存在分支，而是以音乐、语音、图像组合构成的多媒体电子小说展开，另外本作还可以与PSP版《CLANNAD》进行背景连动。上卷共收录全16话中的前8话。

妖精的尾巴 携带公会

FAIRY TAIL PORTABLE GUILD

Konami | ACT | 2010年6月3日 | 1～4人

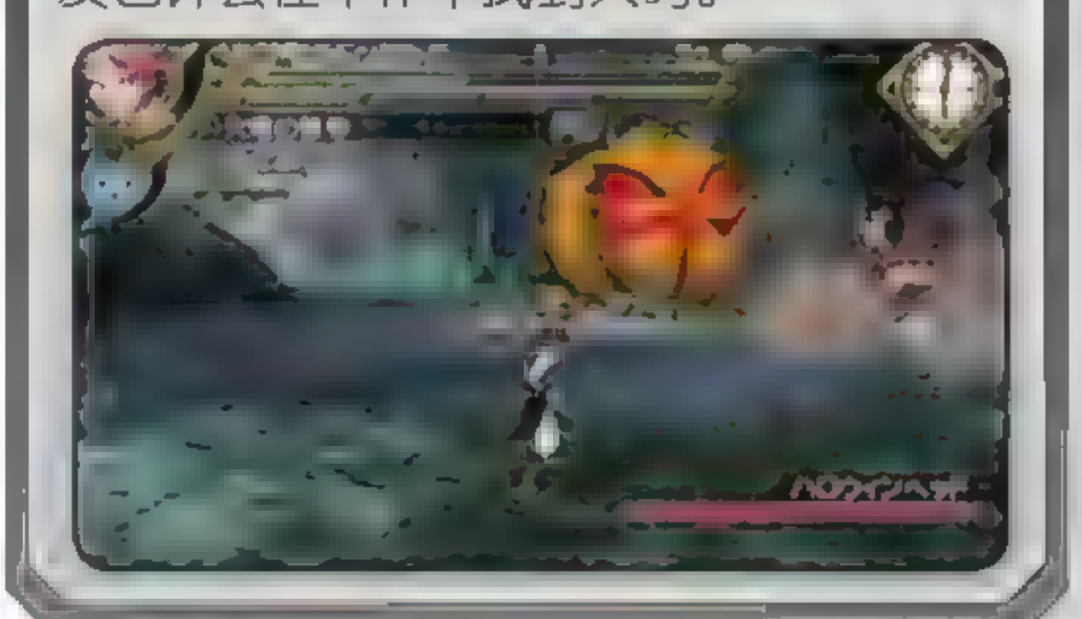
250日元 | 2岁以上 | 无对应耳机

推荐度 6

已通关

PSP

由同名动画改编的本作几乎照搬了《怪物猎人》的系统，游戏中玩家可以在公会里接受到各种各样的任务，随着任务的完成，流程也会逐渐推进，解禁的角色、技能等也会慢慢变得丰富。和《怪物猎人》一样，本作也有大型怪物的设定，不过无论从打击感还是爽快感来说，都远远不如前者。游戏中可以选择的角色数量很多，每个角色都有不少看上去比较华丽的技能，看过原作的朋友也许会在本作中找到共鸣。



洛克人ZERO 合集

COLLECTION

推荐度 8

已通关

NDS

“《洛克人ZERO》系列”是以“《洛克人X》系列”为基础延伸展开，讲述反乱猎人“ZERO”重新苏醒后展开的英勇事迹，是GBA平台上数一数二的硬派ACT佳作。本作将“《洛克人ZERO》四款作品全部收录其中，玩家选择各代作品分别进行游戏，而在GBA版中出现的各种BUG亦得以修正。为迎合新玩家，本作还加入了简易故事模式，让玩家在较为简单的难度下从初代一直进行到第四代的最终决战。

玩具总动员3

Toy Story 3 The Video Game

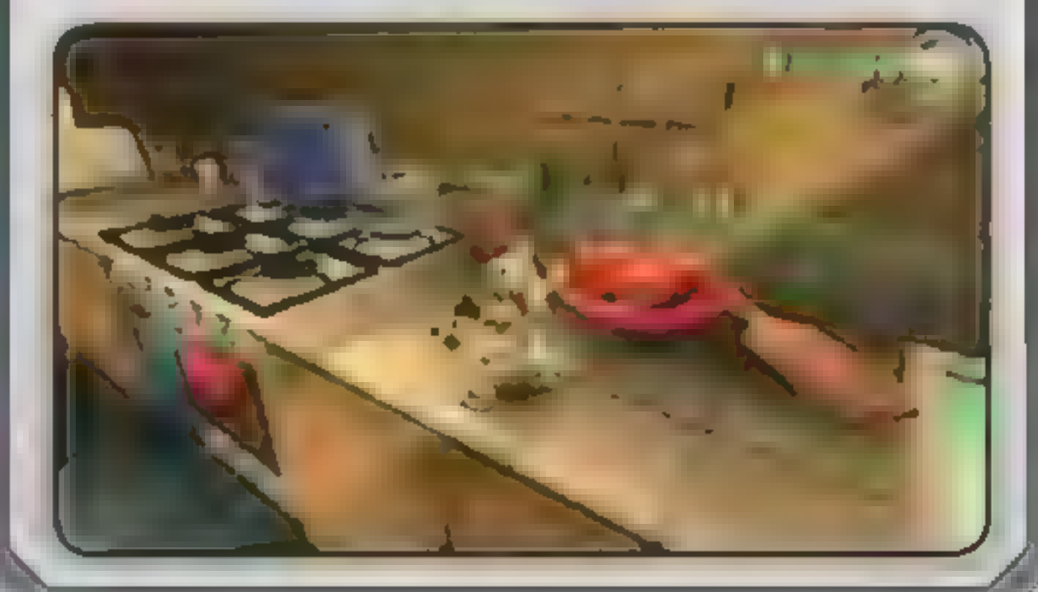
Disney | ACT | 2010年6月15日 | 1人

推荐度 7

已通关

PSP

游戏巧妙地把大家熟悉的电影场景转变为玩具们的冒险大舞台，玩家需要操控众多玩具完成各种冒险，最终使失散的玩具们重新相聚。本作对各角色的还原度亦很高，比如胡迪擅长奔跑、巴斯光年可以飞行等，跳跃和攀爬是主要的动作要素，其中穿插的解谜环节屈指可数且难度很低。游戏还提供了以胡迪为主角的木偶剧以及以巴斯光年为主角的星际使命这两个冒险模式，不同于剧情模式，该模式中的巴斯光年还可以发射激光攻击。



绘心教室DS

推荐度 8

已通关

NDS

这是一款以绘画为主题的应用软件，将学习和趣味合而为一。借助游戏里细致的教学，玩家能学习到各种主题事物的绘画要诀。铅笔、毛笔等模拟工具能画出接近真实的图画，无论是即将学画的初学者，还是喜欢绘画的熟练画手，都能从中获得轻松绘画的乐趣。游戏中没有使用任何难懂的术语，在教学时以多幅插图交叠着向玩家传达信息。玩家还可以保存最多80幅自己的手绘在NDS卡片里，具有纪念价值。

幽灵谜计

推荐度 10

已通关

NDS

由“《逆转》之父”巧舟倾力打造的原创作品，美式的画风结合日式AVG，非常具有新鲜感。故事讲述了一个失去记忆的幽灵在寻找自己死亡原因的同时，解开巨大谜团真相的故事。整个剧本悬念丛生，看似毫不相关的事件其背后有着千丝万缕的联系，到最后真相大白时颇有一发逆转的味道。游戏的系统强调“凭依”和“操控”，玩家可以操控主角的灵魂在物体间转移，一些平常不太注意的小事物都会成为解谜的关键因素。

变形金刚 赛伯坦之战 博派 狂派

推荐度 8

已通关

NDS

NDS版依然分为博派和狂派两个版本，剧情和场景都是统一的，玩家可从30多名角色中选择其一进行战斗，为所属的派别而战，争取最后的胜利。游戏采用的是任务制系统，每个角色都有近身器械格斗和远程射击两种攻击方式，值得一提的是，当机器人处于汽车形态时也可以进行远程射击攻击了，不过取消了急转设定。干掉敌人或在场景中都能获得蓝色能量体，可增加角色的经验值，经验值用于提升角色的HP、攻击力等数值。

益智之谜2

推荐度 7

已通关

NDS

游戏仍以系列特有的形式进行，以RPG的方式展开剧情，以方块消除式的益智游戏玩法展开战斗。游戏中可选择的职业有野蛮人、法师、刺客和骑士4种，不同职业的能力值及所能学会的咒文都有所差别。游戏的玩法不变，将相邻的两个宝石调换位置，使得3个或3个以上相同颜色的宝石在横向或纵向连成一线时即可消除。战斗的核心在于尽可能多地造成4消和5消，这样就能继续行动一回合，同时还要抢先消除对手要取得的魔石。

混沌思绪 诺亚

CHAOS;HEAD NOAH

5pb | AVG | 2010年6月24日 | 1人

4980日元 | 学园恋爱 | 无对应周边

推荐度 7 已通关

PSP

PC平台上的人气妄想科学AVG《混沌思绪》，经过家用机移植和动画化后推出了掌机版。本作是X360的同名移植作品，除针对游戏界面和操作进行修正外，游戏的OP和ED也全面换新。故事讲述对现实完全没有兴趣、沉醉于二次元美少女的高中二年级学生“西条拓己”，被卷入妄想和现实交错的奇幻事件。游戏的特点在于具备独创性的“妄想扳机系统”，当进入触发点时，主人公的正负面思想不仅会改变他脑海的画面，对游戏的整体发展都会做成重大影响。

水仙 如果有明天 携带版

ナルキッソス もしも明日があるなら Portable

角川书店 | AVG | 2010年6月24日 | 1人

4040日元 | 恋爱模拟 | 无对应周边

推荐度 8 已通关

PSP

在全世界下载量达到100万次以上的超热门PC平台同人游戏登陆PSP！游戏讲述了来日无多的女主角与静待死亡的男主角，两人发誓要用心度过最后一段日子的感人故事。本作结集了“《水仙》系列”的3部作品，以原点出发，加上全新设计的最终章，为系列划上了圆满的句号。PSP版的特征为追加了约100张剧情CG，重新绘制了插画，启用了多名大牌声优，为原本略显简略的原作大大增色，给玩家献上泪水满溢的感动故事。

我的暑假 携带版2 猜谜姐妹和沉船的秘密

ぼくのなつやすみポータブル2 ナゾナゾ姉妹と沉没船の秘密

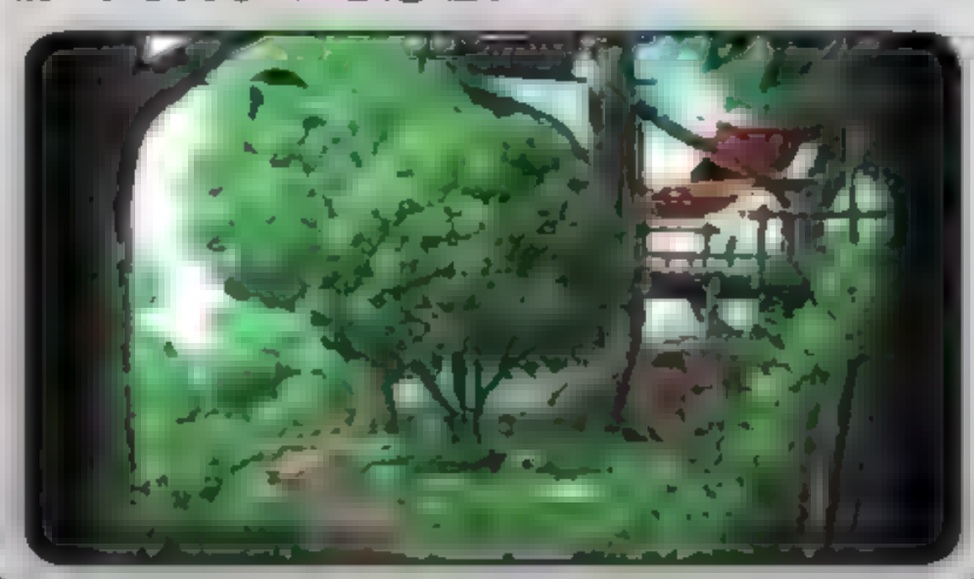
SCEJ | AVG | 2010年6月24日 | 1人

4980日元 | 冒险 | 无对应周边

推荐度 8 已通关

PSP

本作是于2002年夏天发售的PS2游戏《我的暑假2 海之冒险篇》的PSP平台复刻版。PSP版全新追加了随时记录功能、全新角色与全新剧情，收集要素的数量也大幅增加。系列中最为人津津乐道的绘图日记系统，同样也是大量追加事件，令玩家的暑假生活充满珍贵的回忆。玩家化身为游戏的主人公，愉快地享受1975年日本乡土风情的暑假生活，创造出只属于自己的、独一无二的暑假回忆。所有爱好休闲游戏的玩家不可错过。



心跳回忆 女生版 第三个故事

ときめきメモリアル Girl's Side 3rd Story

Konami | SLG | 2010年6月24日 | 1人

5250日元 | 恋爱模拟 | 无对应周边

推荐度 8 已通关

PSP

这款游戏是NDS平台上的女性向恋爱SLG“《心跳回忆 女生版》系列”第三作。与前作、甚至之前的系列都不同的是，本作最大的特点在于玩家扮演的女主角可以跟男性对象发展出三角关系！与特定的两名男性角色一起打好关系，可以进行三人一起的放学事件以及外出约会。根据与两人好感度的升降，三人之间的关系也会逐渐发生变化，甚至两名男性还有可能发展成情敌。危险而甜蜜的三角恋，在这款游戏中可以尽情体验。

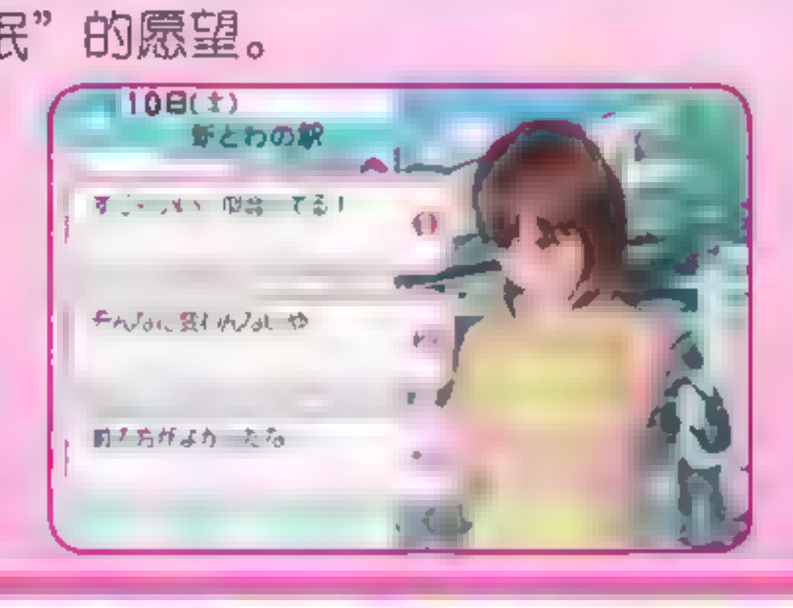
深爱

推荐度 10

已通关

NDS

在去年创造了不少话题的恋爱游戏《深爱》在时隔一年后推出了这款加强版，游戏不但保留了前作的全部要素，并且追加了大量的服装、发型、事件、对话等内容。“热海旅游”系统是本作最大卖点之一，玩家只要满足一定条件后就可以和自己心爱的女友体验热海两天一夜的旅行。旅行过程中全程为真实时间模式，代入感十足，并且在晚上还可以触发和女友泡温泉，同床共枕等亲密事件，让无数阿宅实现了“与女友共枕眠”的愿望。



乐高哈利波特 1～4年

LEGO Harry Potter: Years 1–4

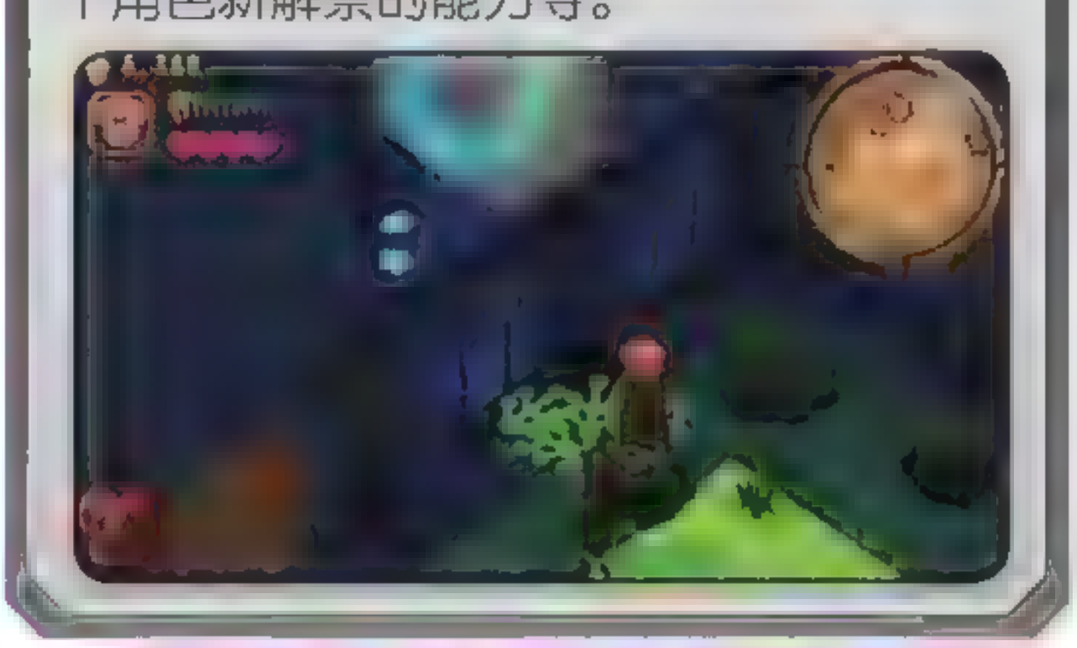
Warner Bros. | A・AVG | 2010年6月25日 | 1人 | 6岁以上 | 无对应周边

推荐度 7

已通关

PSP

本作是以乐高的形式来表现《哈利波特》系列电影的冒险游戏，不仅有着可爱的人物形象又有忠实于原作的剧情，故事是该系列前四部的梗概。随着游戏的进行，会有很多角色加入冒险，每个角色都具有特殊的能力，面对各种机关，玩家需要开动脑筋并合理运用各种同伴的能力才能解开谜题。在商店里玩家可以购买已解锁的新角色、对关卡中的难点进行讲解和说明的提示，以及个角色新解禁的能力等。



迷宫！DS迷宫岛 卫生女神与食运大神

推荐度 8

已通关

NDS

作为传统的3D迷宫探索类RPG，本作由PSP的同名版强化移植而来，迷宫达到20个共计75层、440种怪物、475种道具。游戏中有12个种族、16种职业可供玩家自由选择、组成冒险队伍。本作新引入了“头像导入”系统，玩家可以将自己喜欢的图片导入到游戏中，作为队员们的头像，而利用DSi的摄像头，甚至能把自己的照片放入游戏中，非常具有带入感。战斗系统方面增加了指定行动顺序的作战方式，与前作联动还能得到特典奖励。

数码宝贝 遗失的进化

推荐度 8

已通关

NDS

说起“《数码宝贝》系列”，即使是在国内也拥有相当的粉丝。本作是其RPG系列的第三作。原本可以进化的数码宝贝却因为陷入人为的阴谋而无法进行进化。为了拯救这些数码宝贝，玩家需要在数码大陆收集“数码碎片”来镶嵌到“进化树”中，使得进化与退化能力回到这些数码宝贝身上。随着故事发展，每一次进化都可以令数码宝贝改变形态变得更强；而退化能力则可以让数码宝贝有机会往另外的系列进化。

太鼓之达人DS 咚隆隆 妖怪大决战

推荐度 8

已通关

NDS

本作是“《太鼓之达人》系列”登陆NDS平台的第三作，游戏中的50首曲目中虽然包含了个别前作中的热门歌曲，但几乎都是全新收录的，不仅有众多动漫歌曲，就连初音、偶像大师等游戏的原声音乐也纷纷加盟。游戏的界面和演奏方法与前作几乎没有太大区别，而且仍支持触摸屏进行演奏，不同音符有着不同的敲打位置和敲打方法，当然，习惯按键类音乐游戏的玩家如果不喜欢触控操作，也是可以选择按键的方式弹奏的。

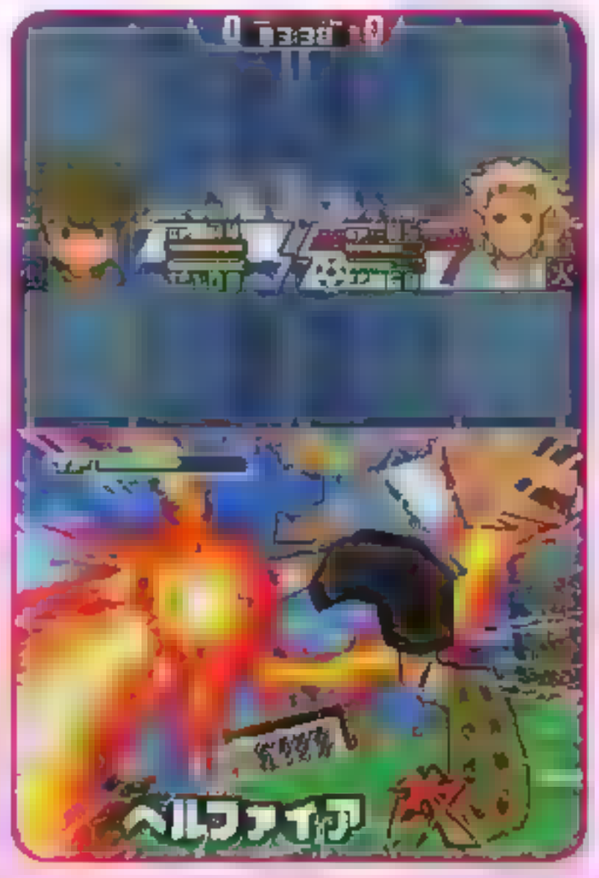
雷电十一人 向世界挑战 火花·爆破

推荐度 9

已通关

NDS

“《雷电十一人》系列”最新作品，元堂守一行为了追求更高的目标，踏上了通往世界之巅的旅途。游戏分为两个版本发售，在不同的版本中，玩家可以挑战的隐藏队伍也是不同的，好在可以通过不同版本联动的方法来获得另一个版本中的强力角色。新作中不但追加了不少强力角色，各种必杀射门也大幅增加，就算你是系列老玩家也能在游戏中找出非常多之前没见过射门动画。再加上各种挑战模式的增加，游戏的耐玩度非常高。



神偷奶爸

Despicable Me

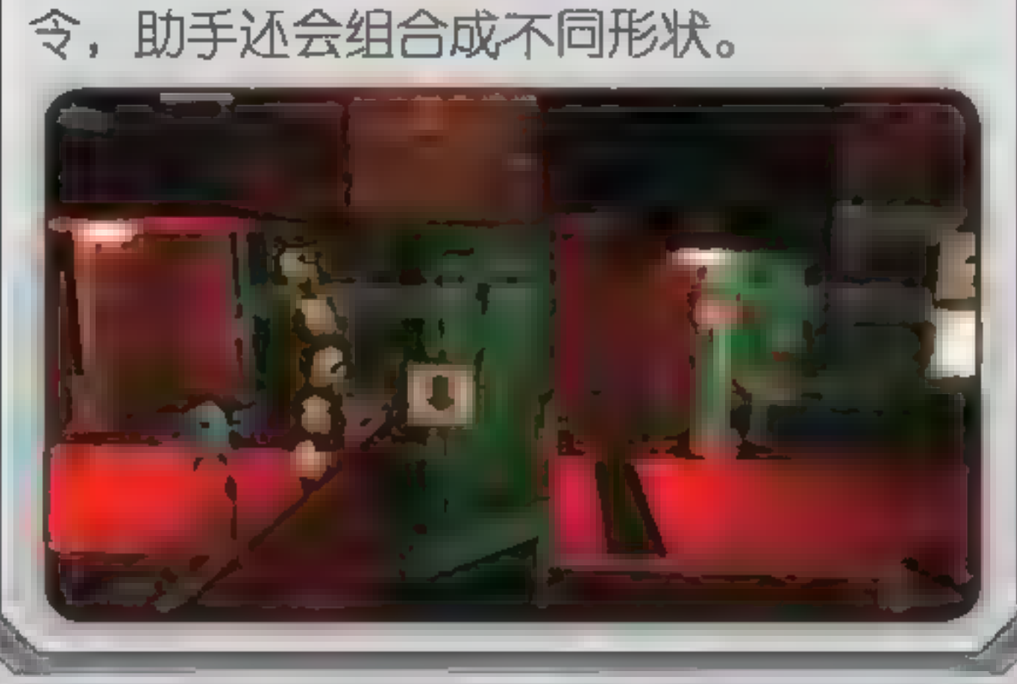
D3 Publisher	ACT	2010年7月8日	1人
29.99美元	10岁以上	无剧情剧场	

推荐度 7

已通关

PSP

根据同名喜剧电影改编而来的动作解谜游戏，诙谐的音乐和奶爸的各种恶搞让电影的喜剧元素得以保留。游戏中玩家的目的就是操控奶爸格鲁完成各个关卡的挑战，从而盗得制造偷月亮用的火箭的零件。奶爸格鲁拥有四支枪械，包括冷冻枪、气枪、磁化枪和蛛丝枪，每款的效果都不同，无论是应对敌人或是解谜都十分重要。另外当格鲁在遇到解谜难题时，还可以召唤助手来帮忙，通过下达不同的指令，助手还会组合成不同形状。



牧场物语 双子村

推荐度 8

已通关

NDS

本作是著名模拟经营游戏“《牧场物语》系列”的正统作品，这次玩家要在布鲁贝尔村和此花村两个村子里体验不同的牧场生活。布鲁贝尔村是充满欧式风格的村庄，这里主要进行饲养动物的畜牧业活动，包括饲养这次新登场的动物羊驼；此花村则是充满和风气息的村庄，在这里主要进行农田耕种之类的农牧业活动。两个村子都有众多的角色登场，在辛勤的劳作之余与村民们交流、发展结婚对象也是游戏的重要部分。

限时幻想

ジカンデフェスタジア

Idea Factory | A・RPG | 2010年7月8日 | 1～4人

5040日元 | 全年龄 | 无对应周边

推荐度 7

已通关一

PSP

本作的玩法和一般的A・RPG无异，但特别的地方就在于玩家可以自己决定游戏的时间，系统会根据设定的时间生成能在这个时间里完成的关卡，所以很适合拿来在坐车、等人等有限的时间内游戏。游戏的目的是不断深入并打倒最后的BOSS，不过本作并没有Game Over的概念，就算实力不够打不过BOSS，到了时间游戏也会强制结束，并保留玩家的获得物品和游戏进度，所以时间也绝不会因此而浪费。

巫师学徒

The Sorcerer's Apprentice

Disney | AVG | 2010年7月15日 | 1人

7800日元 | 全年龄 | 无对应周边

推荐度 6

已通关

NDS

根据迪士尼同期上映的同名电影改编的动作游戏，玩家扮演的是莫林魔法的学徒戴维，在学习魔法的过程中对抗邪恶的魔法师。戴维功能习得三种魔法，分别是元素魔法、时空魔法和物质魔法，因为敌人的种类和数量繁多，所以各种魔法的更替也变得非常频繁，尤其是在多种敌人同时出现的情况下，场面甚是壮观。玩家还可利用场景中的汽车、油桶等易燃易爆物，使用元素魔法使其燃烧，引发的爆炸可将周围的敌人都消灭。

CLANNAD 被光守护的坡道 下卷

CLANNAD 光見守る坂道で 下卷

Prototype | AVG | 2010年7月15日 | 1人

7800日元 | 全年龄 | 无对应周边

推荐度 9

已通关

PSP

在《上卷》发售一个月后推出的《C_ANNAD 被光守护的坡道》第二部分，游戏架构与《上卷》完全相同。故事方面，《下卷》收录的后8话故事多以原作中的非主线角色为主，例如柊胜平、相乐美佐枝等，玩家可以透过《下卷》对这些在原作中较少深入描述的角色有新的认识。而《CLANNAD》的全篇精髓，也是催泪威力最强的结局部分——冈崎汐篇也收录在本作中。在这里，“C_ANNAD”在凯尔特语中代表“家族”的含义将会得到最为感人的诠释。

火焰之纹章 新 纹章之谜 光与影的英雄

Nintendo | SLG | 2010年7月15日 | 1～4人

5040日元 | 全年龄 | 无对应周边

推荐度 9

已通关

NDS

本作对SFC版《纹章之谜》下半部的“英雄战争”进行了重制，兵种变更、武器炼成等系统则传承自《新・暗黑龙与光之剑》。游戏最大的特色是在系列中首次引入了原创主角系统，让玩家可以自由设置人物的性别、容貌、兵种，并以此作为分身加入到波澜壮阔的战争中去。5种难度和“不死人模式”的引入可以满足各个层面的玩家，外传剧本的进入条件不再是“死人”，而阿卡内亚战记和通过Wi-Fi追加的关卡都极具挑战性。

火影忍者 疾风传 羁绊驱动

NARUTO-ナルト- 疾风传 キズナドライブ

NBGI	ACT	2010年7月15日	1～4人
2940日元	全年龄	无对应周边	

推荐度 8 已通关

PSP

著名动漫作品《火影忍者》又一改编游戏。本作一改过去的动作格斗类型，以颇有“猎人”风格的四人小队模式进行游戏，本作采用原创剧情，玩家将扮演鸣人等原作中耳熟能详的角色，围绕“梦隐之里”封印的巨兽“守护兽·三头”，阻止隐藏在事件背后的阴谋诡计。除了忍者间的忍术对决外，游戏中还加入巨大的尾兽作为BOSS登场，玩家可以与CPU或联机玩家合作，挑战一个又一个的高难度任务。

实况力量职业棒球2010

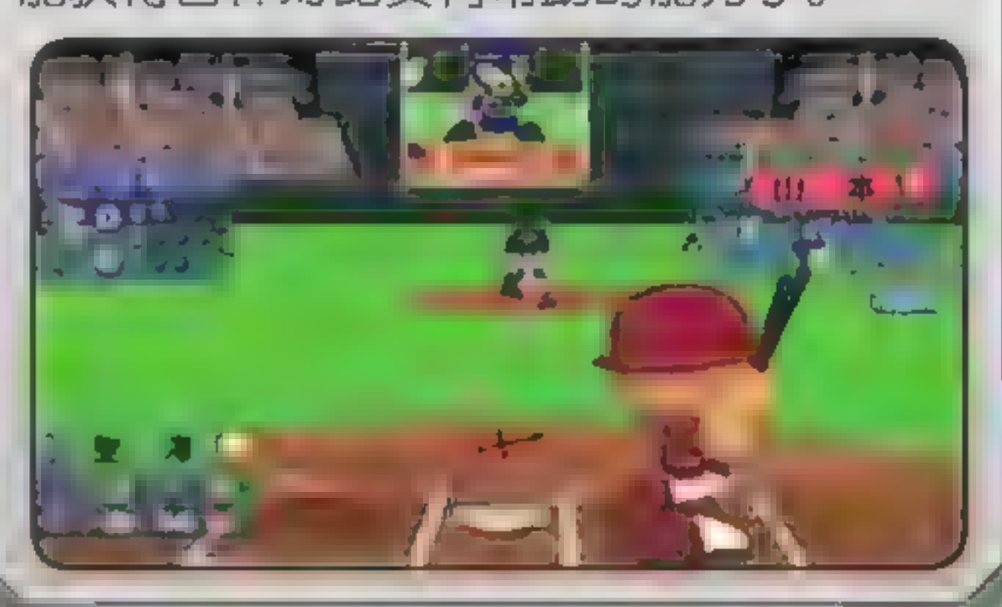
パワフルプロ野球2010

Konami	SPG	2010年7月15日	1～2人
5250日元	全年龄	无对应周边	

推荐度 8 已通关

PSP

“《实况力量职业棒球》”系列的最新作，同时发售了PS3和PSP两个版本。与注重画面的PS3版不同，PSP版的主要卖点在于模式，除了棒球模式、生涯模式、成功模式、锦标赛模式等为系列固定的模式外，从《实况力量职业棒球 携带版2》开始受到好评的PoTaCa要素也继承了下来，玩家只要完成生涯模式或段位认定，就可以获得PoTaCa卡片，而在特定的模式中使用PoTaCa的话，球员就能获得各种对比赛有帮助的能力了。



桃太郎电铁组队战 友情 努力 胜利之卷

桃太郎电鉄タッグマッチ 友情 努力 勝利の巻

HUDSON	TAB	2010年7月15日	1～4人
5400日元	全年龄	无对应周边	

推荐度 8 已通关

PSP

本作是PSP上首款“《桃铁》系列”的作品，虽然标题不同，但基本可以看做是Wii《桃铁2010》的加料移植版。玩家在游戏中要扮演一名列车公司的社长，用列车周游日本各地，通过购买当地物业、到达目的地等方式增加自己的资产，让自己抛离对手，成为比赛的大赢家。游戏中的贫乏神、当地特色妖怪以及历史英雄要素自然少不了，PSP版还提供联机多人对战及一机多人的对战模式，参赛的四名玩家更可以进行组队，通过合作夺取胜局。

武装神姬 战斗大师

武装神姬 BATTLE MASTERS

Konami	ACT	2010年7月15日	1～4人
5800日元	全年龄	无对应周边	

推荐度 7 已通关

PSP

由Konami旗下的美少女模型系列《武装神姬》所改编而成的ACT，在游戏中神姬的设定是智能机器人，身为神姬主人的玩家需驱使自己的神姬与其他神姬所有者对战，以达到官方大赛的顶点。游戏的特色在于玩家可为神姬换上各种各样的装备，装备除了可以增强神姬们的能力外，并且通过游戏的纸娃娃系统，这些装备也会直接反映在神姬的外观上，如何打造出集美丽与实力于一身的神姬是游戏最值得玩味的地方。

最后的战士

ラストランカー

Capcom | RPG | 2010年7月15日 | 1人

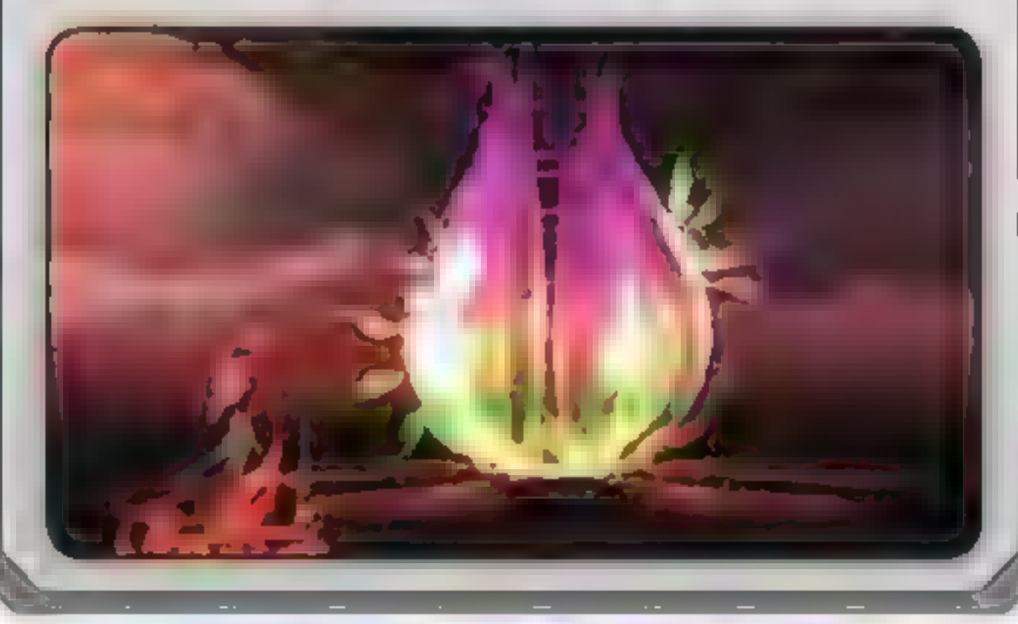
5990日元 | 12岁以上 | 无时间限制

推荐度 8

已通关

PSP

动作游戏天尊推出的原创RPG，拥有漂亮的画面、强大的声优阵容和歌剧式的恢弘配乐。富有冒险精神的主人公吉格要在崇尚力量的世界中冒险，参与机构的排名战，不断攀升名次并得悉外来异生物入侵世界的真相，最终将世界从危难里解救出来。游戏的战斗为实时制，只要主人公有充足的SP就能任意行动。行动方式包括普通攻击、重攻击、副武器攻击、防御、必杀技乃至奥义，攻防上的克制很具研究价值。



Fate/新章

フェイト/エクストラ

MMV/Type-Moon | RPG | 2010年7月22日 | 1人

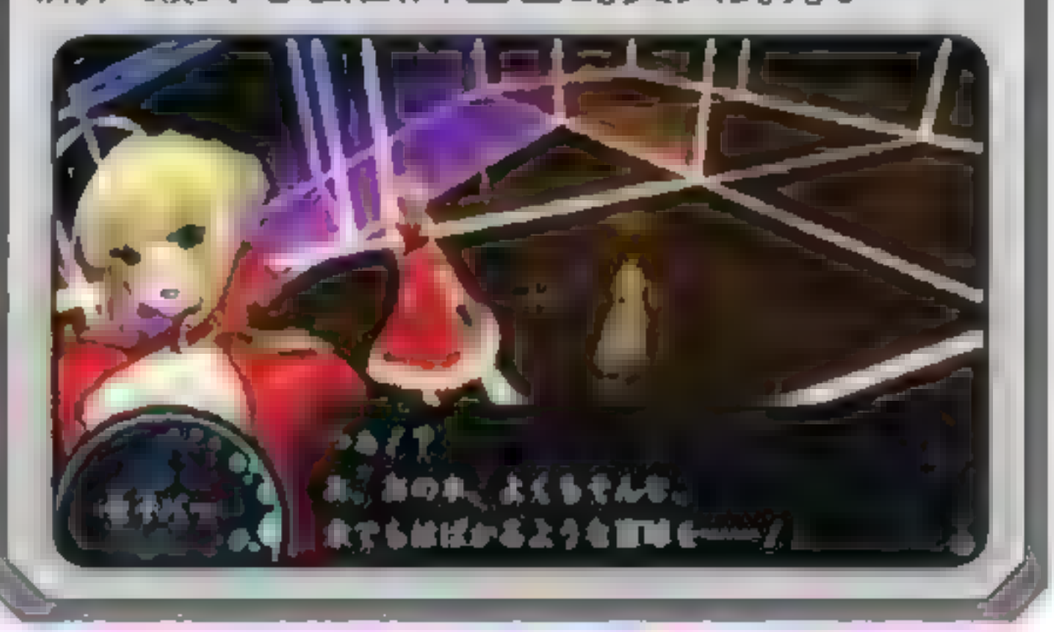
5775日元 | 12岁以上 | 无时间限制

推荐度 8

已通关

PSP

以电子世界月海原学园为舞台，奈须蘑菇笔下的全新圣杯战争再次展开！游戏的战斗系统以包剪锤克制关系为基础，再加入特技和宝具等等令战局瞬息万变的因素，使战斗过程紧张刺激。战前需要在学院中的搜查或是在迷宫中触发的剧情来获得情报，逐渐揭开对手的真实身分，这将大幅度影响最后与其决战的难易度。一开始对主人公隐瞒自身情报的英灵，也需要玩家积极地进行交流，最终才会公开自己的真实身分。



诡计×逻辑 第二季

TRICK×LOGIC シーズン1

SCEJ | AVG | 2010年7月22日 | 1人

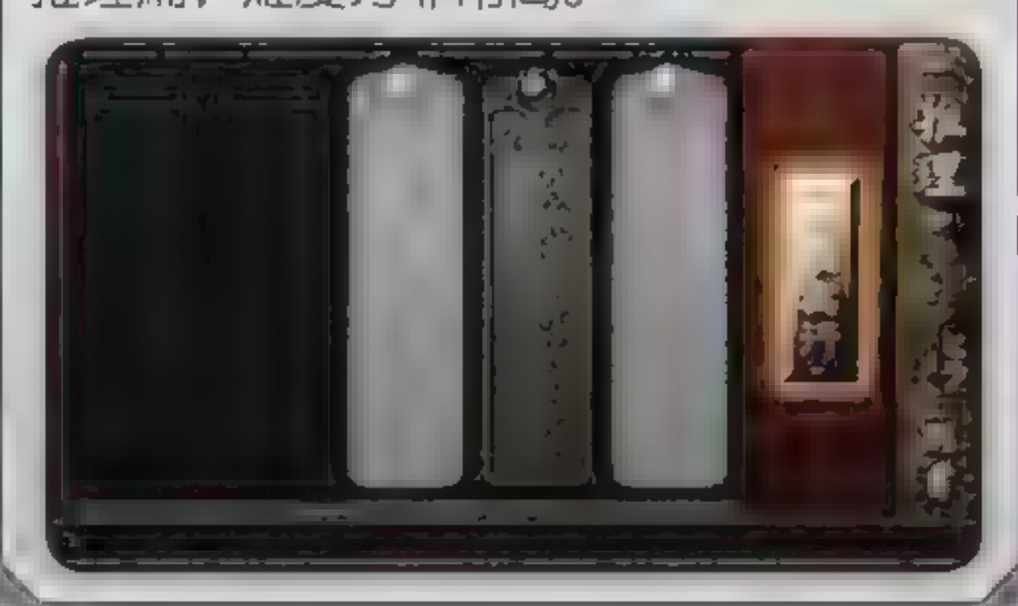
2980日元 | 适当级别 | 无时间限制

推荐度 8

已通关

PSP

本作是一款正统而硬派的推理类文字AVG，以一条主线穿插多个案件的形式展开。主线以对话框，而案件则以阅读小说的方式表现。这些小说均有日本众多名家撰写，包含了解决事件所需的所有资讯，玩家需要抓住字里行间的破绽，找出犯人并戳穿其使用的诡计。游戏包含《被盗的手办》、《灭灯的房间》、《降雪女子宿舍》、《五个切断面》4个完整故事和《亡灵哈姆雷特》的推理篇，难度均非常高。



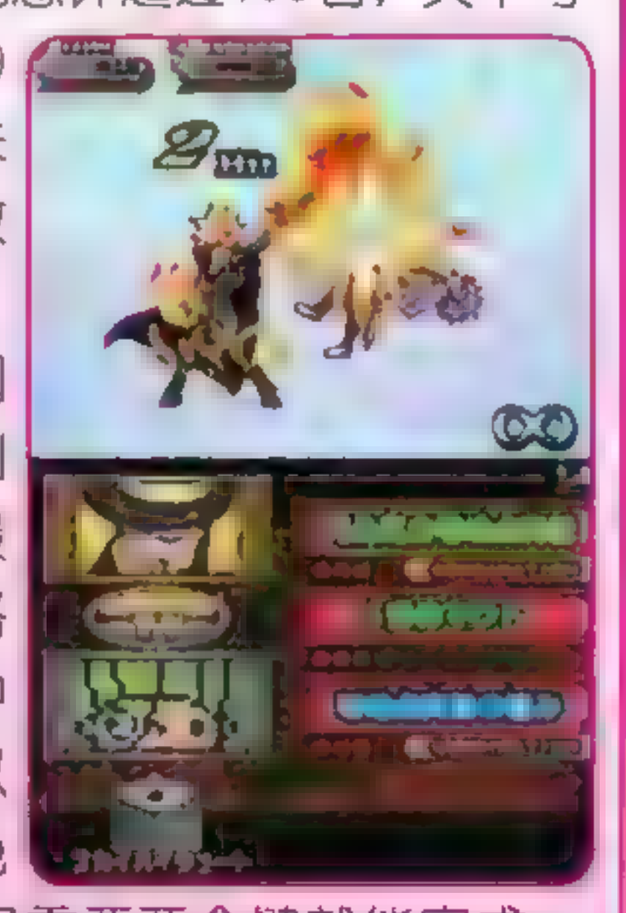
家庭教师REBORN DS 拳王XX 超决战！真6吊花

推荐度 7

已通关

NDS

《家庭教师REBORN》的对战型ACT“《炎斗》系列”最终作登陆NDS平台！登场角色总计超过100名，其中可战斗角色高达59名。原作中《未来篇》最强的敌人“真6吊花”登场参战，阿纲所率领的彭格列一行也投入了最强的兵器“彭格列匣”。战斗中的辅助角色可以选择两名，角色的各种组合技只需要两个键就能完成。另外这是该系列第一次对应任天堂Wi-Fi网络连接，玩家可以与各地的《家教》爱好者们一起同场竞技。



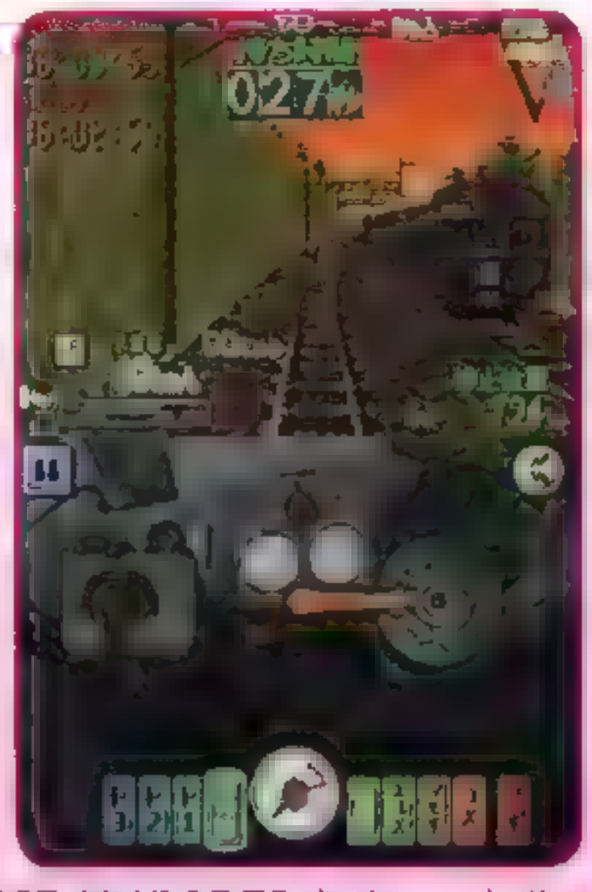
手线各100周年纪念 电车GO 特别版 还 跑出手线

推荐度 8

已通关

NDS

掌机上久违的“《电车GO》系列”游戏最新作，收录了这100年间奔跑在山手线各个时代的多款车型，并还原了昭和时代的景物甚至人们的装束。游戏的操作方式为完全触摸，直接点击换挡的方便操作更直观地体现出了不同时代的电车性能。行车的目的仍然是准时准位置地停车进站，而除了游戏中获得隐藏线路和电车，本作还有输入密码及参加活动获得的隐藏车辆。此外，游戏还有贴心的教学模式及山手线知识问答模式。



TV动画 妖精的尾巴 激斗 魔导士决战

推荐度 7

已通关

NDS

由动画《妖精的尾巴》改编的第二款掌机平台的游戏。和之前的PSP版相比，本作不管是操作还是热血程度都远远胜于PSP上的那一款。与其说是一款ACT，不如说这是一款FTG，在和对方战斗时，玩家只需要控制角色的走位以及按下几个按键就能发动爽快的攻击，各种必杀技甚至都不用搓招，直接点击下屏对应的招式就能轻松发动，简单易上手的操作让本作成为一款几乎没有门槛的游戏，玩家可在游戏中体验和动画不同的乐趣。

NEOGEO英雄 终极射击

NEOGEO HEROES Ultimate Shooting

推荐度 6

已通关

NDS

本作是集合SNKPlaymore在NEOGEO时代的众多游戏角色，改编而成的STG。草薙京、不知火舞、一条明等经典角色都在本作中驰骋天际，他们的招牌必杀技也原汁原味地呈现在这片空中战场，此外还加入原创角色“SYDIII”。作为STG，本作的一大特色为通过格斗游戏指令演变而成的“挑衅”系统，挑衅期间敌方的攻击频率会变快，但同时防御力也会相对降低，玩家可以利用敌方防御薄弱期间展开高伤害攻击，从而一击制胜。

初音未来 女歌手计划 2nd

初音ミク Project Diva 2nd

SEGA	MUG	2010年7月29日	1人

推荐度 10

已通关

PSP

以大人气虚拟偶像初音未来为题材的音乐游戏第二作，应广大玩家的期望，在保留了前作人气歌曲的同时，新收录了《罗密欧与灰姑娘》、《magnet》、《炉心融解》等Vocaloid家族的热门曲目。玩法方面，增加了同时按键和长按键的操作。在每次玩完一首歌曲后，都能根据成绩来获得对应的DIVA点数，用这些点数就可以在商店购买角色的服装或是房间装饰品，而为了对应新歌曲，各种新服装也是让玩家耳目一新。

巫术 忘却的遗产

推荐度 7

已通关

NDS

老牌3D迷宫探索类游戏在NDS平台的第二弹。本作的探索采用即时制，庞大的迷宫中除了潜伏着的怪物外，还有大量机关、谜题等待着玩家。游戏废除了前作的固定角色系统，玩家可以自由设置队伍中的成员。当满足一定条件后角色可以进行转职，转职后等级降为1，但是会继承能力数值和习得的特技、咒文。战斗中可以通过特技和咒文的组合发动强力的连携攻击，而达成出现的特定条件的话，战后获得的道具质量也会有所提升。

重装机兵3

推荐度 10

已通关

NDS

时隔17载，“《MM》系列”的正统续作终于在NDS平台发售，初代的“铁三角”组合重新集结，为玩家带来了最原汁原味的《重装机兵》。本作新引入的委托任务系统建立在系列惯有的高自由度的攻略顺序上，大大丰富了游戏的内容。6种职业拥有各自不同的特性、特技，玩家可以自由搭配。穴改造会影响到战车的外观、特性，结合着不同的装备能够发展出多样化的战术打法。另外，玩家们的老朋友战斗犬波奇也有了自己的战车。

第三小说 她的夏天，15分钟的记忆

セカンドノベル ～彼女の夏，15分の記忆～

日本一Software | AVG | 2010年7月29日 | 1人

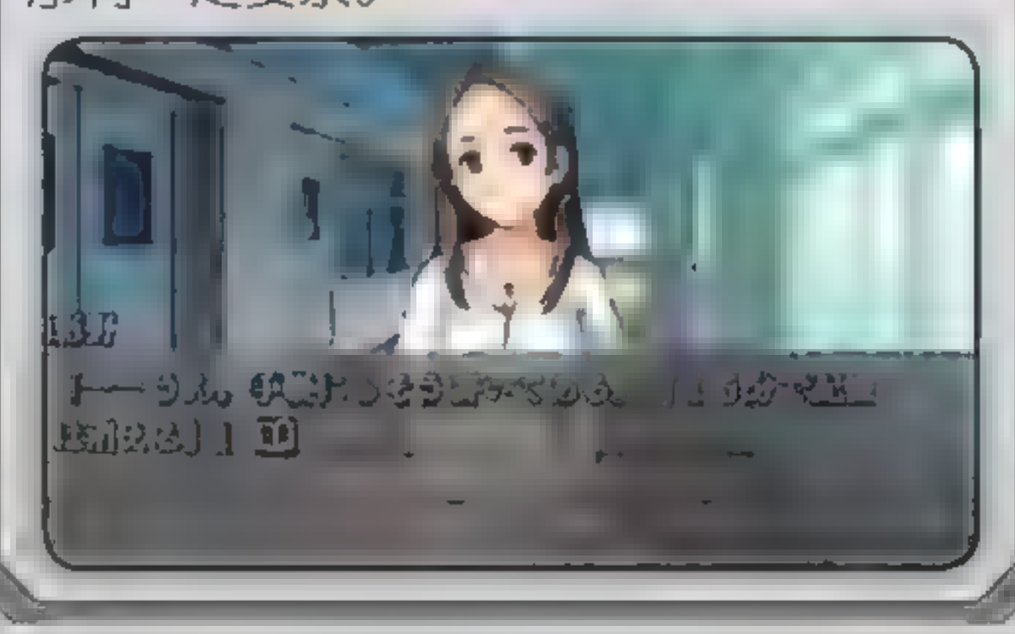
4980日元 | 12岁以上 | 无对应周边

推荐度 8

已通关

PSP

本作是由TEXT负责开发的一款PSP平台原创AVG，游戏讲述的是女主角彩野5年前因为某个事件从屋顶跌落，由于受到巨大的冲击导致产生了记忆障碍的后遗症，从此就只能维持15分钟的记忆。在游戏中，玩家要通过一个个15分钟来引导女主角回忆起5年前的事情，从零星的片段中找出5年前彩野坠楼事件的真相。游戏每过15分钟就会进行“重置”，因此对触发回忆的地点的前往顺序有一定要求。



伊苏VS空之轨迹 抉择·传说

イースVS空の轨迹 オルタナティブ・ストーリー

Falcom | FTG | 2010年7月29日 | 1～4人

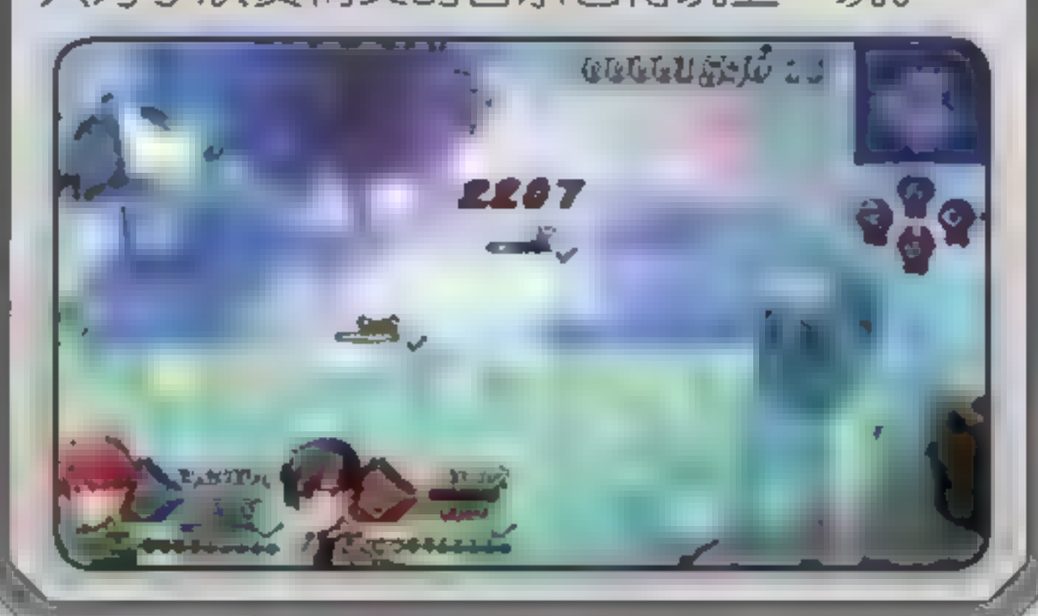
6090日元 | 12岁以上 | 无对应周边

推荐度 8

已通关

PSP

本作是由“《伊苏》系列”和“《空之轨迹》系列”合体而成的一款乱斗型游戏。在游戏中，玩家可以操作《伊苏》以及《空轨》里的主要角色进行最多4人的混战。游戏的操作方法主要借鉴了《伊苏7》系统，爽快的移动、翻滚以及攻击很快就能让你上手，各角色华丽的必杀技也是一大看点。游戏最厚道的地方是收录了Falcom公司出道以来大部分游戏的壁纸、BGM等资料，就算只为了欣赏精美的音乐也得玩上一玩。



我们的生存游戏 对决

俺たちのサバゲー VERSUS

Best Media | FPS | 2010年8月5日 | 4～8人

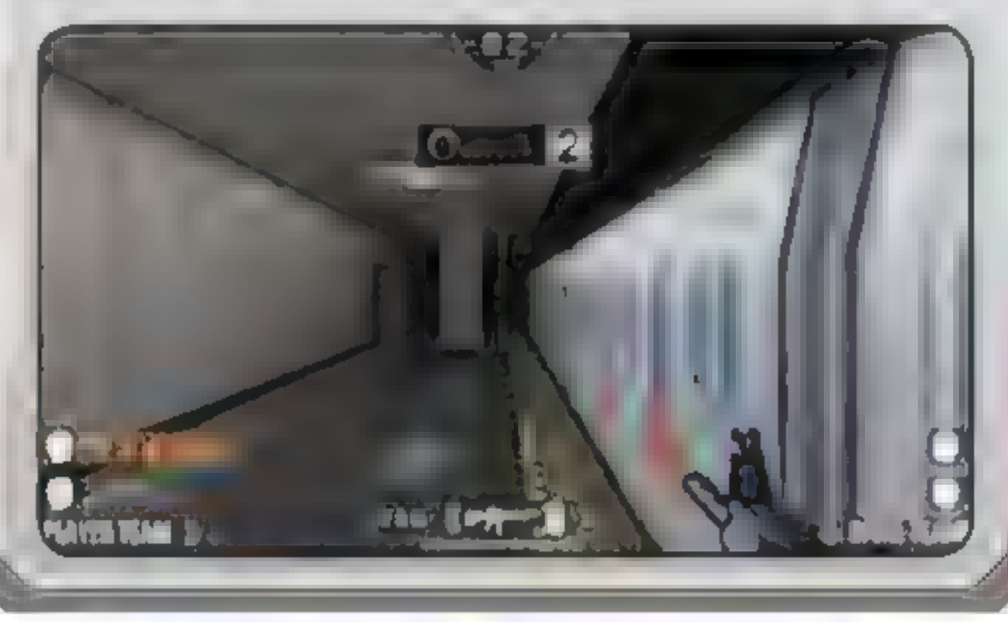
5040日元 | 12岁以上 | 无对应翻译

推荐度 6

已通关

PSP

一款模拟真人野战游戏的第一人称射击游戏，游戏收录了现实中野战游戏的许多经典模式，如传统的对战模式、类似《COD》的夺旗模式以及训练模式等。游戏中可使用的枪械五花八门，不过都只是仿真气枪而已，射出的也都是米粒状的BB弹。联机模式是游戏惟一的亮点所在，玩家可以体验到游戏带来的最佳真实模拟感。另外，角色的性别、姓名、装束都可自行选择，且可装备的枪械都配有声优的详细讲解。



战斗之魂 数码发令员

2010年8月5日

推荐度 7

已通关

NDS

本作是由在日本新兴起的集换式卡牌游戏《战斗之魂》所改编而成的作品，和之前PSP上的RPG不同，本作是一款桌面游戏，而且完全对应原作的规则，玩家不用卡片，也无需浪费精神于计算和回合的切换等繁杂的步骤中，就可以体验到和原作一样对战乐趣。《战斗之魂》的卡片分为怪兽卡、魔法卡和场地卡三种，怪兽卡是战斗的主力，同时也兼顾抵挡伤害的职责，魔法卡和场地卡则多为辅助效果，帮助玩家展开多彩的战术。

幻想传说 换装迷宫X

テイルズ オブ ファンタジア なりきりダンジョンX

NBGI | RPG | 2010年8月5日 | 1人

5800日元 | 12岁以上 | 无对应翻译

推荐度 8

已通关

PSP

在本作中，玩家可以体验到《换装迷宫X》和《幻想传说》这两款游戏，虽说这两款作品都非新作，但都有着非常大的改进。《幻想传说》不但有全程语音，更是增加了一名新角色，为补完故事的完整性起到了不可替代的作用；由《换装迷宫》复刻而成的《换装迷宫X》更是对原作进行了大换血，甚至连游戏的战斗系统都和“《传说》系列”靠齐了，重制的画面加上爽快的战斗，令这款复刻作品活脱脱变成了一款新作。

疯狂美式橄榄球11

MADDEN NFL 11

EA Sports | SPG | 2010年8月10日 | 1～2人

推荐度 7

已通关

PSP

本作延续了系列“完美体育”的传统，不管是背景配乐还是画面，都让人身临其境。游戏的模式多种多样，有超级明星挑战赛、联机模式、设计模式等，玩家不仅可以自行创造角色和球员，还可以通过网络参与实时的NFL选秀。相比前作，本作在球员的情绪以及赛场的逼真程度上有着更佳的表现，玩家可操控擒抱、带球突破、在人堆中争漏接球并闪躲四分卫等，凡是在球场上看得到的，都可以在游戏中体验到。

家族计划

家族计画

Cyberfront | AVG | 2010年5月12日 | 1人

6040日元 | 15岁以上 | 无时间限制

推荐度 6

已通关

PSP

《家族计划》原作PC版曾在2001年曾创下10万套以上的销售佳绩，其后于2005年移植至PS2平台。PSP版以原作为基础，对画面和操作进行了整改，脚本和故事方面也进行了适当调整，语音、BGM、部分影像更进行了重新灌录。故事以家族为主题，讲述流落他乡的主人公、遭解雇的中年人、秘密入境的外国人、离家出走的少女、自杀倾向的女性，这些饱受社会冷落的陌路人为了能够生存下来而团结一起的互助计划。

美少女雀士IV 携带版

アイドル雀士スーチーパイIV ぽーたぶる

Cyber Front | TAB | 2010年5月12日 | 1人

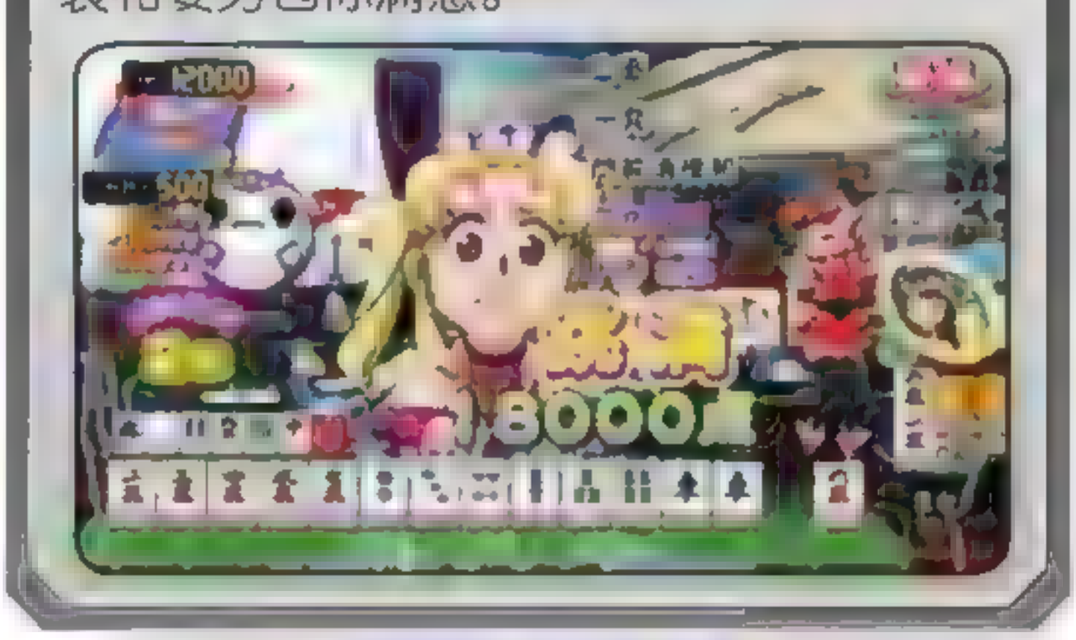
6040日元 | 15岁以上 | 无时间限制

推荐度 7

已通关

PSP

本作是2007年PS2平台同名作品的复刻版，玩家需要和秋叶原各大女仆店里的头牌进行麻将对决，通过赢得麻将比赛来扩大自己女仆咖啡厅的响应力，让店铺重新热闹起来。必杀技是美少女雀士的特色，虽然还没达到使用必杀技后瞬杀对方的程度，但不让对手胡牌以及立直后必定自摸的必杀足够让对手闻风丧胆了。游戏的另一大特色就是摄影模式，对战胜利后就可以给输掉的对手照相，极具诱惑的服装和姿势包你满意。



尸体派对 血色笼罩 恐惧再临

ヨゴレスパーチャー ブラッドオルー リピーチャー ドフェアー

5pb | AVG | 2010年5月12日 | 1人

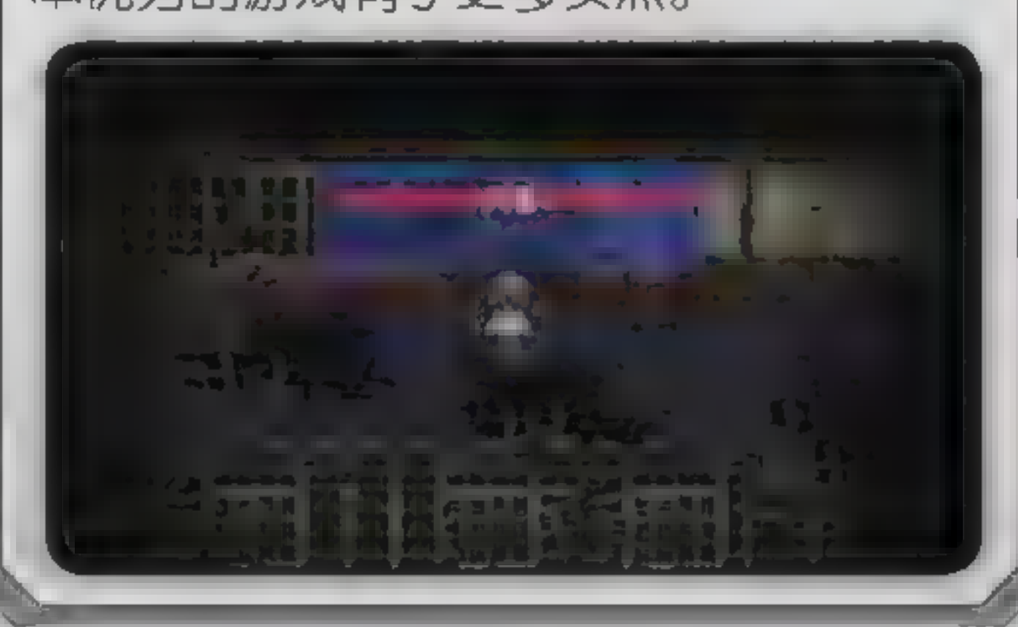
6090日元 | 15岁以上 | 无时间限制

推荐度 7

已通关

PSP

本作是PC平台同名游戏的重制作品，玩家需要操作9名中学生在歪曲的平行空间“天神小学校”调查事件的真相，从而找到离开这里的方法。与其他文字类AVG不同的是，本作加入了简单的动作和解谜要素，再加上游戏对恐怖的气氛刻画得十分到位，玩起来十分紧张、刺激。游戏中有死亡的设定，有时候走错一步或者选错一个选项就会直接进入死亡结局，大牌声优的加盟也让原本优秀的游戏有了更多卖点。



地狱犬计划

プロジェクトケルベルス

Mile Stone | FTG | 2010年5月26日 | 1～2人

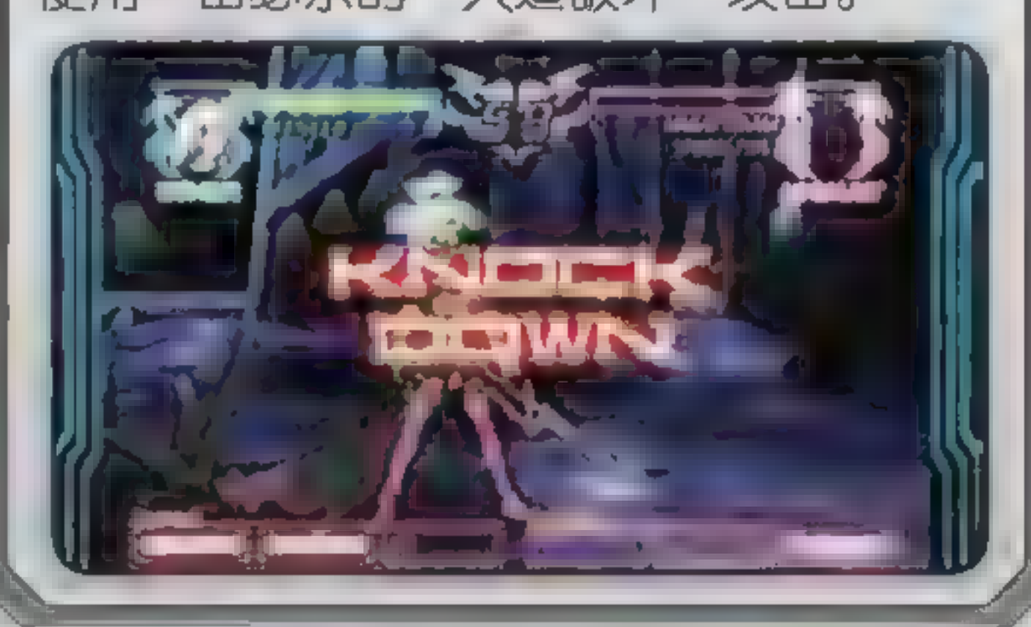
6090日元 | 12岁以上 | 无时间限制

推荐度 4

已通关

PSP

本作是将2006年于PC平台上发售的AVG《LOST CHILD》的世界观与角色提取后做成的2D FTG。游戏的主要模式有战斗模式、故事模式与画廊。故事模式中可以重温《LOST CHILD》的剧情。指令采用正统的搓招模式，当画面上方的“巨剑槽”蓄满时，按下R键就能在攻击型的“突击模式”和逆转型的“苍穹模式”中进行切换。当“苍穹槽”蓄满3段，并且自身体力在1/5以下时，就可以使用一击必杀的“人造破坏”攻击。



怪物猎人日记 暖洋洋的艾鲁村

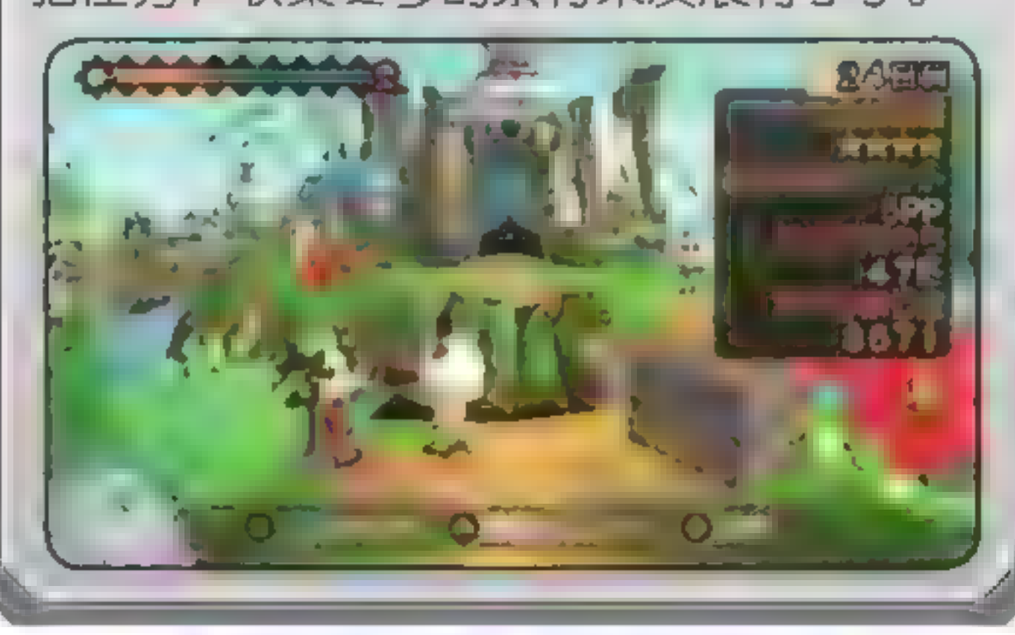
モンハン日記 ぽかぽかアイルー村

Capcom	ETC	2010年8月26日	1～4人
3990日元	全年龄	无对应周边	

推荐度 8 已通关

PSP

本作是PSP大人气狩猎动作游戏《怪物猎人 携带版》的分支作品，和正统作品不同，本作是一款体验艾鲁村生活的休闲游戏，在游戏中玩家化身为我的艾鲁，和其他猫猫一起为艾鲁村的发展尽一份力。发展村子的方法为通过耕种、钓鱼、采掘等方法收集各种素材，等累积了一定素材后，就可以换取点数来扩张村子里的设施。另外游戏中也有狩猎要素，当在村庄里建立起集会后，就可以在这里领取狩猎任务，收集更多的素材来发展村子了。



皇牌空战X2 联合突击

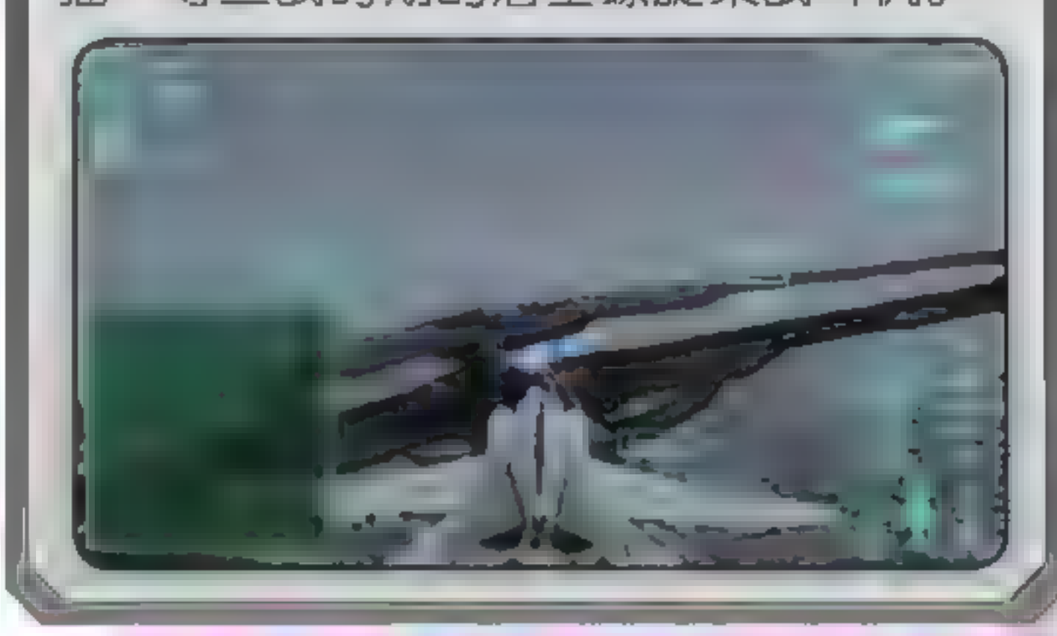
エースコンバットX2 ジョイントアサルト

NBGI	ACT	2010年8月26日	1～8人
5229日元	全年龄	无对应周边	

推荐度 9 已通关

PSP

本作是PSP平台上第二作“《皇牌空战》系列”第二作，最大的特色在于通过WLAN可以最多支持4人协力游戏和8人对战。本作在操作方面作出了重大改进，初接触的玩家可以在新操作模式下无需对机体进行水平调整即可做出各种转向动作。游戏舞台亦从系列前作的虚构世界，转变为东京、伦敦、埃及、旧金山等真实景观。本作的收录战机多达40种以上，首次加入“零式”、“地狱猫”等二战时期的活塞螺旋桨战斗机。



樱花樱花 春色烂漫

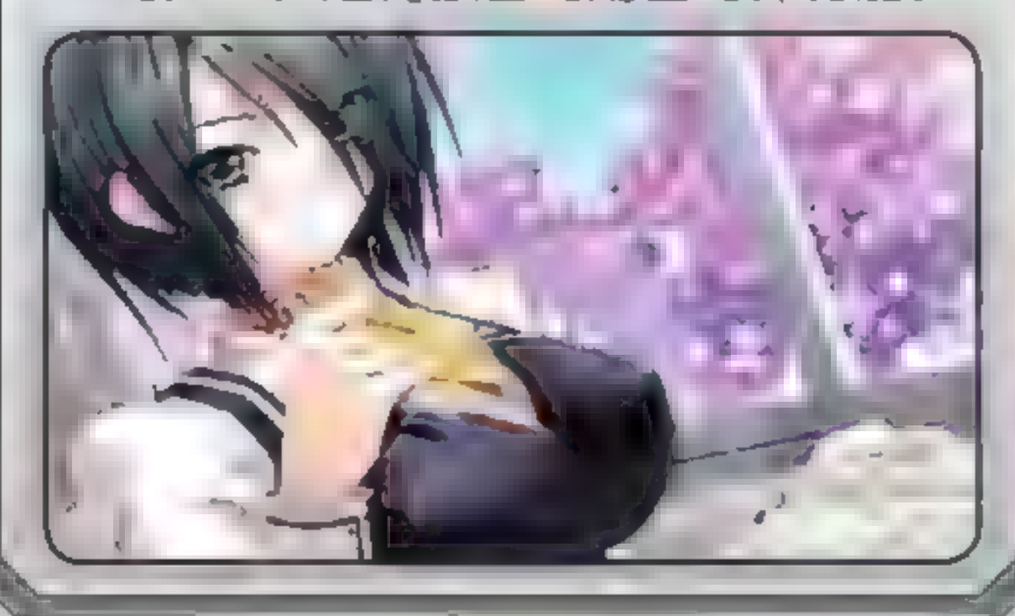
さくらさくら 春色爛漫 ～HARU URARA～

GN software	AVG	2010年8月26日	1人
[illegible]	[illegible]	无对应周边	

推荐度 7 已通关

PSP

本作是2009年于PC平台发售的恋爱AVG《樱花樱花》的移植作品。游戏的章节分为3个部分，其中第1、3章节与第2章节的主人公都不一样，玩家可以体验的故事乐趣也是一般AVG的至少2倍？游戏的插画风格可爱，地图移动简单便捷，双主角的设定也以互补的形式加深了角色的深度。另外PSP版本追加了全新的剧情以及CG，画面也经过调整，能够在PSP的16：9屏幕上拖动显示原作4：3的插画，还有独占的角色时钟功能。



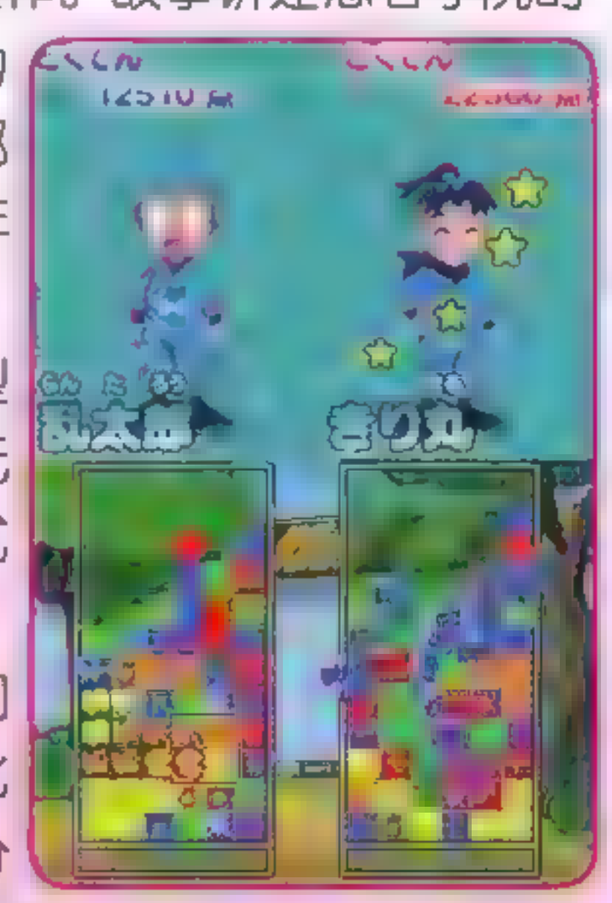
忍者乱太郎 学年对抗益智 之卷

[illegible]	[illegible]	学年对抗益智	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

推荐度 6 已通关

NDS

本作是以经典动漫《忍者乱太郎》改编而成的益智方块游戏，是2009年推出的同系列游戏续作。故事讲述忍者学院的“忍蛋”们，为免除暑假的全部作业而参加学年之间的对抗赛。游戏方式为典型的消除方块，玩家可以故事模式中扮演乱太郎、小丸、新丁参加学年对抗者，此外还有争取高分的单人模式，以各种技巧消除方块的挑战模式等。原作共21位声优亦为本作献声，而原作动画设计的亚细亚堂亦担当了本作的插图与剧本设计。



战国绘札游戏 不如归 大乱

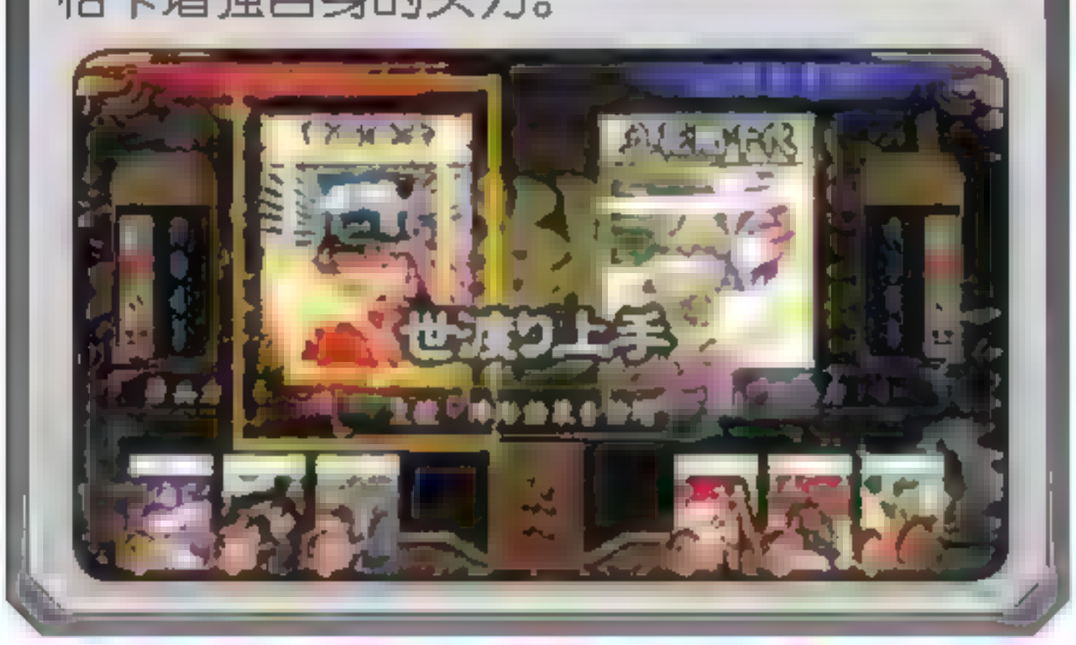
战国绘札游戏 不如归 大乱

Irem	SLG	2010年9月9日	1～2人
5040日元	5岁以上	无对应周边	

推荐度 8 已通关

PSP

相较于前作《不如归　乱》，本作进行了大幅强化。有正子公也、三好载克等超过50位的知名画师为其绘制卡片，使卡片总数激增到600张，极具收集和观赏价值。虽然本作的战场较为狭小，但融入了卡片要素的战略系统却比较庞大。除了基本的武将卡、计略卡、传令卡外，天气、地势、兵种和阵型等都是左右战局的关键因素。本作取消了前作中的知行，引入卡片稀少度的设定，武将还可以通过升格卡增强自身的实力。

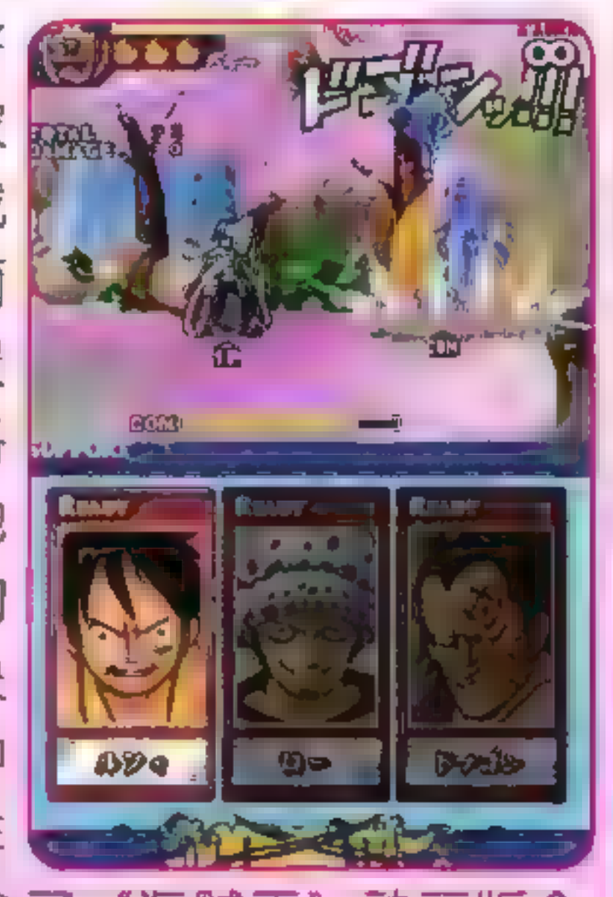


海贼王 巨人之战

推荐度 7 已通关

NDS

随着《海贼王》少年篇的完结，路飞一行人的海贼生涯进入了短暂的休息期，而在《海贼王》漫画停刊后不久发布的本作恰到好处地点燃了玩家们的激情。游戏的操作非常简单、直观，场景中不断出现的各种道具和陷阱也另大乱斗风格的本作玩起来爽快感十足。游戏中登场角色数量非常多，几乎包含了《海贼王》动画版全部时期的著名角色，不过美中不足的是大部分都以不能实际操作的援护型角色登场。



美少尼仙子 小叮当与仙子大救援

推荐度 6 已通关

NDS

本作中的小叮当是一个修补仙子，和其他几个好姐妹们在初夏美丽的农场干活，但小叮当不甘于此，在尝试更换自己的工作后却酿成了灾难。游戏一开始玩家需要与其他仙子一同于农场工作，有时要清理农场各个角落，有时则要动手制作各种工具，当然也免不了种植花草的农活。玩家可以创建和自定义仙女的样貌和才能，样貌方面包括长相、发型、服装和饰品；而才能则包括光、水、花园、动物、修补等各方面。

坎贝拉北美历险记

Cabela's North American Adventures

Activision	FPS	2010年9月14日	1人
5040日元	5岁以上	无对应周边	

推荐度 6 已通关

PSP

本作是第一人称视点射击狩猎游戏“《坎贝拉》系列”的新作，游戏的画面基于现实生活场景，空中飞行的野鸭、丛林中奔跑的野生动物等都非常真实。依据游戏提供的综合教程以及冒险指南，玩家可以隐藏在树林或草丛中进行狩猎、钓鱼、打鸟等50多种冒险，很具有临场感。玩家可使用的武器有散弹枪、狙击枪和弓箭三种，前两者可以进行枪托、枪管、枪口、枪筒、枪镜等部件的改造，用以提升武器的性能和威力。

指环王 阿拉贡的冒险

The Lord of the Rings Aragorn's Quest

Warner Bros | ACT | 2010年9月14日 | 1人

推荐度 7

已通关

PSP

剧情以霍比特家族给小辈讲故事的形式展开，玩家要以刚铎之王阿拉贡的视角来经历《指环王》三部曲中的故事，对于没看过电影或小说的玩家来说能起到一定的解惑作用。与系列前作不同的是，本作并非A·RPG而是3D动作游戏。主角拥有弓箭和剑两种武器，还能发动14种魔法来对付敌人，在游戏中打开宝箱或完成特殊任务可以得到剑、弓箭、衣服、护甲、圣牌和戒指等装备，用于强化弓箭、剑以及魔法等各方面的能力。

诡计×逻辑 第三季

TRICK×LOGIC シーズン2

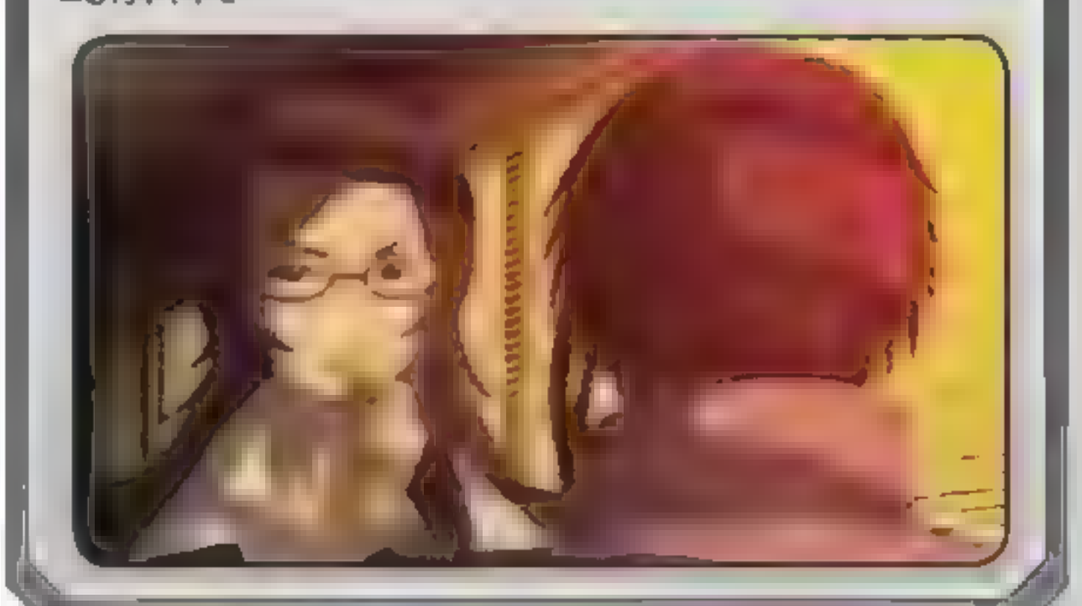
SCEJ | AVG | 2010年9月16日 | 1人

推荐度 8

已通关

PSP

和前面介绍的第一季相同，本作是由诸多推理小说家撰写的案件集组成的《诡计×逻辑》下篇，包含了《亡灵哈姆雷特》解答篇、《血腥玛丽之谜》、《膛线凶手》、《眼睛的墙壁密室》、《Y的标的》和《完美不在场证明》。另外，如果玩家打穿前作阅读了额外剧本《暴走朱丽叶》的前4个章节，还能通过本作补完剩余剧情。同时，芳川树自身的谜团也会在主线的最后得到一个圆满的解释。



蓝色玫瑰 妖精和青嫌战士们

BLUE ROSES 妖精と青嫌の战士たち

日本一Software | S·RPG | 2010年9月16日 | 4人

推荐度 7

已通关

PSP

由日本一Software和“《召唤之夜》系列”的制作小组合力打造的原创战棋游戏，风格清新、角色造型可爱。团队作战是本作的特色，玩家可以在战场上通过走位来结成小队攻击敌人，发动特技时还能通过QTE来提高威力和命中率。男、女主角路线的差别不大，分支选择除了影响好感度和结局外，还关系到隐藏角色的加入。本作有不少知名声优倾力配音，适中的难度和大量萌系要素也适合不太擅长此类游戏的玩家尝试。

游戏王5D's 双重战力5

游戏王5D's タッグフォース 5

Konami | TAB | 2010年9月16日 | 1~4人

推荐度 8

已通关

PSP

本作是“《双重战力》系列”的第五作，和以往作品一样，更新了动画中出现的新牌组，并对应最新的规则，FANS可以尽情地享受对战的乐趣。系统方面并没有太大的进化，倒是CPU的AI改善了不少，先是双人战时我方CPU的自杀行动大幅减少，可更好地配合玩家，而敌方CPU也一样，会对陷阱区覆盖着的卡片进行警戒，不会一个劲地往陷阱里踩，使玩家更有对人战的感觉。不过也因这样，CPU的思考时间有所加长，算是有得有失。

口袋妖怪 黑·白

推荐度 10

已通关

NDS

“《口袋妖怪》系列”最新作，故事的舞台是以纽约为原型的伊宿大陆，游戏中体现出的人文气息完全不同于系列前5作，但系列最本质的乐趣仍然完好地保留下来。剧情中有了为口袋妖怪代言的角色，更有利用人们对口妖怪的爱来进行罪恶活动的反派组织。游戏增加了大量新要素，一周目登场的口袋妖怪全部为新的，系统上则增加了和网络联动的梦境系统，将游戏的平台进一步延伸，更有大大增加对战乐趣的3对3多元对战。

怒火橄榄球

Blood Bowl

Focus Home | SPG | 2010年9月18日 | 1—2人

推荐度 6

已通关

PSP

本作是一款风格另类的橄榄球游戏，所有参赛的球员都是来自战锤世界的原住生物，包括兽人、精灵、鼠人、蜥蜴人等，玩家需要控制这些“非人类”通过橄榄球赛的方式进行种族间的对抗，争夺最终的杯赛冠军。除了基本的橄榄球规则外，玩家还能携带电锯等武器上场比赛，异常暴力。比赛属于回合制，玩家要在规定时间内控制己方队员进行移动、阻挡、冲撞、传球等动作，不惜一切代价来争夺比赛的胜利。

黑豹 如龙新章

クロヒョウ 龍が如く 新章

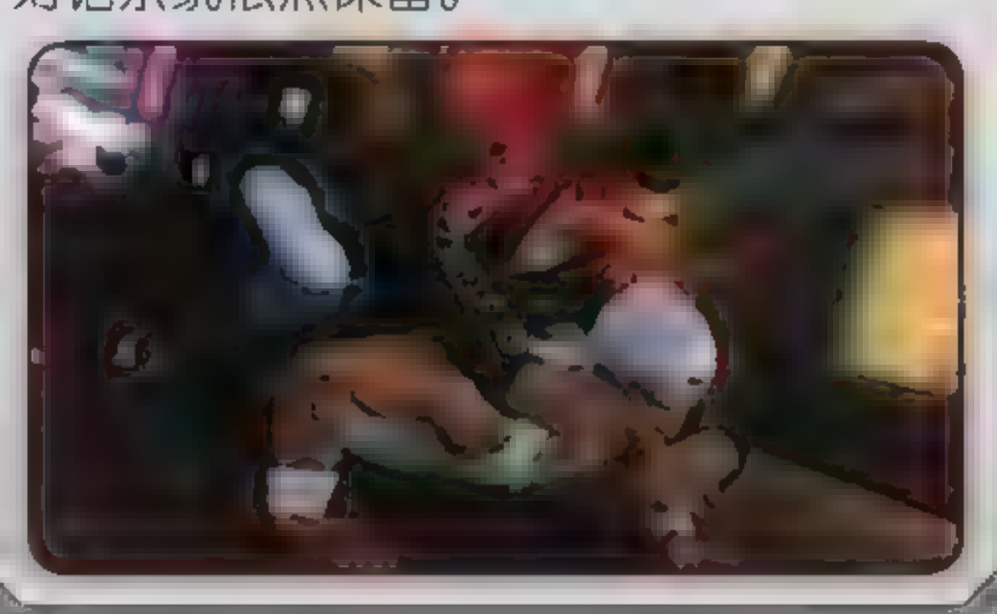
SEGA | A・AVG | 2010年9月22日 | 1—4人

推荐度 9

已通关

PSP

由名越稔洋打造的“《如龙》系列”外传，制作精良。主人公右京龙也因被人陷害，被迫站在生死擂台上，直至完成十连胜方能获得自由。玩家可以一边体验游戏热血向上的剧情，一边在神室町中四处探索，完成各种支线任务，游玩众多迷你游戏。游戏的养成系统有颇高的中毒性，20种流派和数十种必杀技既可让玩家享受练级的乐趣，也能激发玩家研究各种打法。经典的夜店对话系统依然保留。



无头骑士异闻录 三足鼎立

デュラララ!! 3way standoff

Ascii Media Works | AVG | 2010年9月22日 | 1人

推荐度 6

已通关

PSP

本作是以电击文库上刊登的人气轻小说《无头骑士异闻录》改编而成的AVG，原作亦于2010年1月起开播动画版。故事讲述憧憬不寻常生活的“龙之峰帝人”在东京池袋就读高中期间，与好友“纪田正臣”、池袋最强男人的“平和岛静雄”、情报贩子“折原临也”、无头骑士“塞尔提”等人展开了“非日常”故事。游戏版由原作小说家成田良悟担当剧情监修，并加入游戏版的原创主人公“三好吉宗”。

上海DS2

推荐度 6

已通关

NDS

《上海》是一款以麻将为载体的益智类游戏，游戏的规则很简单，只需要将叠成各种形状的牌堆上可以拿取的相同花色的牌不断消去，最后将所有牌消去就算成功。游戏的难度会随着游戏的完成而增加，除此之外玩家还可以和电脑以及朋友进行比赛，看谁能更快完成。本游戏附带下载功能，只要你机器里有这款游戏，就可以通过下载的方式分享给其他玩家，作为一款对抗性较强的游戏，还是多人联机更有意思。

FIFA世界足球2011

FIFA Soccer 11

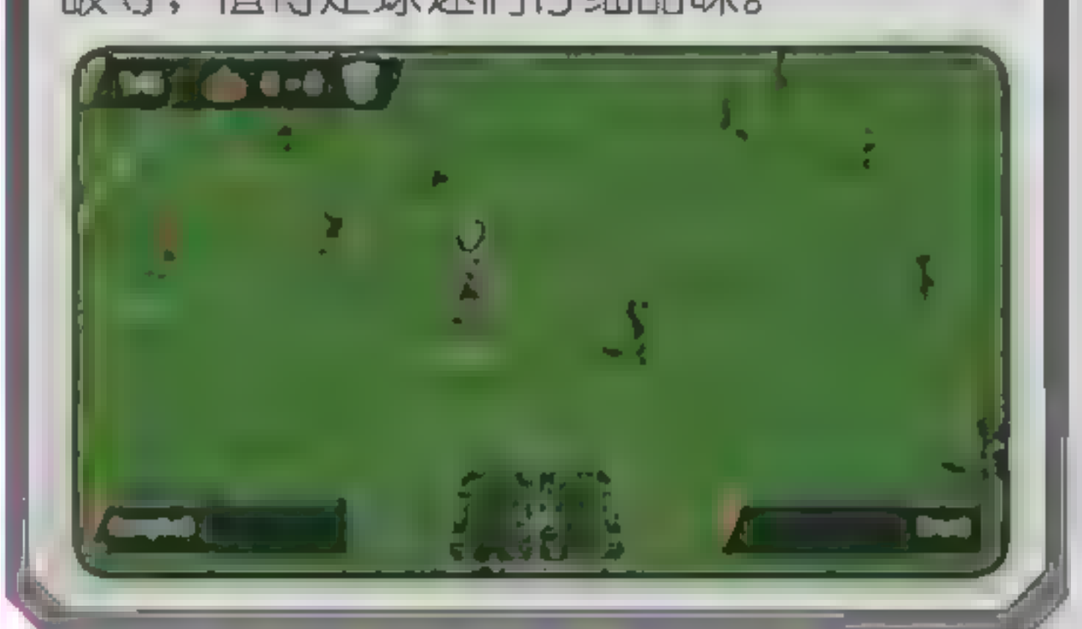
EA Sports | SPG | 2010年9月28日 | 1～2人

推荐度 7

已通关

PSP

一年一作的“《FIFA世界足球》系列”新作，游戏保留了系列的特色设定，比如门将拿球后有6秒的开球倒数、当球员靠近画面下方时小地图和体力槽等都会透明化显示，在此基础上，本作还新增了“Personality+”的全新特性，玩家可以对球员进行真实性方面的彻底改造，而球员们的绝技也会一一呈现，比如鲁尼的强壮身体和大力远射、基耶利尼的精准判断和卡位、伊涅斯塔的灵活转身和控球突破等，值得足球迷们仔细品味。



大神传 小小太阳

大神传 | 太阳

推荐度 9

已通关

NDS

2006年PS2经典游戏《大神》的完全新作登陆NDS！游戏依旧保持清新亮丽的水墨风格，完全发挥NDS触屏最大魅力的“笔调”系统亦健在。利用触控笔画出特殊符号，引发游戏中的各种特殊效果解开谜题，正是“《大神》系列”最大的亮点。主人公是动物，也是同类游戏中非常少见的。游戏采用日本神话为世界观，玩家操控小照奔驰在中津国平原上，与各种各样的人相遇，离别，最终拯救被黑暗笼罩的大地。

龙珠组队战 对决

ドラゴンボールタッグバーサス

NBGI | ACT | 2010年9月30日 | 1～4人

推荐度 8

已通关

PSP

本作是系列首款以2V2组队形式展开的动作格斗游戏，游戏以《龙珠Z》为基本背景，收录角色多达70名以上。在故事模式中玩家可以体验从原作的拉帝兹篇到魔人布欧篇，内容相当丰富。此外还有充满挑战性的“战斗100”模式，可以让玩家根据自己的喜好、自由组成梦幻组合的自由战斗模式。配合2人组队的主题，本作加入了各种合作攻击要素，使得战斗更加刺激爽快，并支持最多4人联机展开2V2的激烈战斗。

轻音少女 放学后的演奏会

けいおん! 放课后ライブ

SEGA | MUG | 2010年9月30日 | 1～5人

推荐度 8

已通关

PSP

本作是由大人气TV动画《轻音少女》所改编而成的音乐游戏，游戏中收录了动画第一季的热门歌曲，玩家可以配合节奏通过输入按钮进行实况演奏。并且除了演奏模式外，游戏中还穿插有许多原作的情节，玩家也可以借由游戏和平泽唯、秋山泠等角色一起体验轻音部的日常生活。原作的乐队要素在游戏中得到了忠实还原，玩家需要在五名轻音部成员中选出一位进行音乐演奏，由于每名角色负责的乐器是不同的，演奏的谱面也会有所不同，非常有特色。

人鱼绝恋

L@ve `once

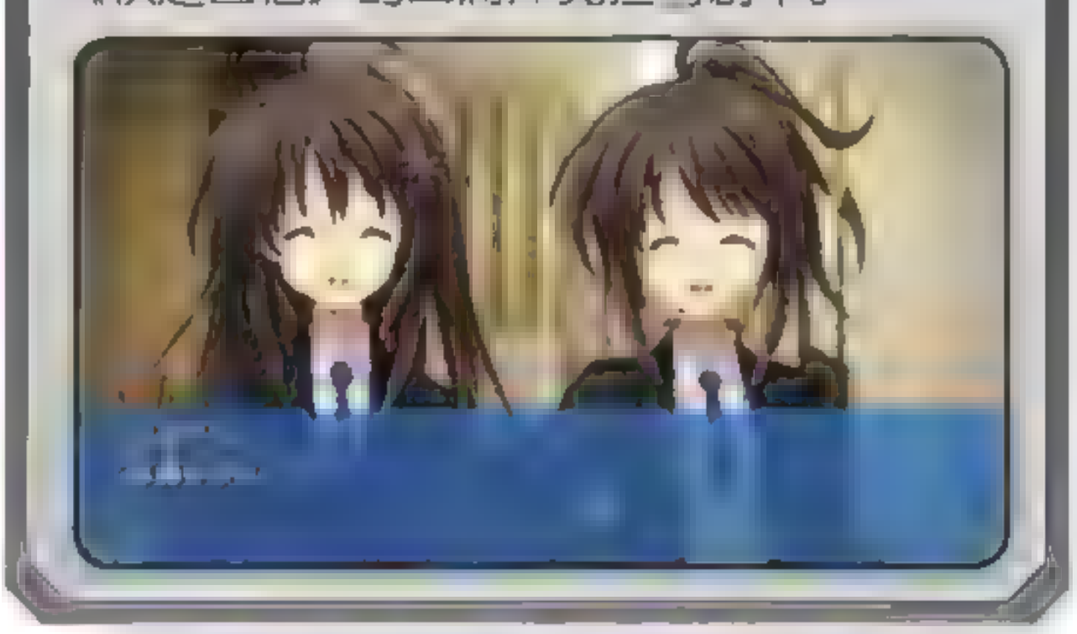
Maid meets Cat | AVG | 2010年9月30日 | 1人

推荐度 8

已通关

PSP

《人鱼绝恋》PSP上推出的一款原创恋爱AVG。故事中的主人公高梨翔司是由人类的父亲和人鱼的母亲所诞生的少年。因父亲的过世，如今他身上由人类和人鱼互相结合的魔法正逐渐失效，如果过翔司不尽快找到自己的另一半，藉此接受人鱼的祝福，那要么将变回人鱼或化成泡影。这时，一对不寻常的双胞胎姐妹闯进了翔司的生活，翔司“一生一次”的恋爱由此展开。游戏由《混沌思绪》的ささきみむつみ担当人设、《秋之回忆》的三浦洋晃担当剧本。



侦探 神宫寺三郎DS 红蝶

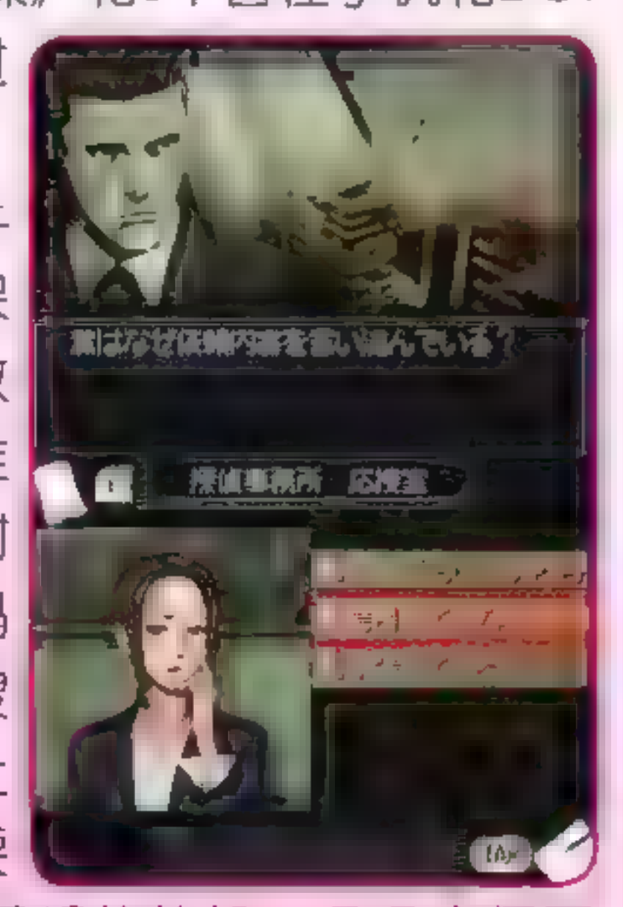
侦探 神宫寺三郎DS 红蝶

推荐度 8

已通关

NDS

正统侦探类文字AVG“《神宫寺三郎》系列”的NDS版最新作，由一个原创剧本《红蝶》和5个曾在手机和DSiware上配信过的故事组成，《谜之事件簿》也得以保留，剧本总数多达12个，维持了一贯的耐玩度。“密码系统”和“搜查系统”上都加入了新要素，由于人设风格的转换，角色变得更加漂亮。神宫寺三郎要调查国会议员资金聚会的会场爆破事件，揭露爆破背后的真相。



英雄传说 零之轨迹

英雄传说 零の轨迹

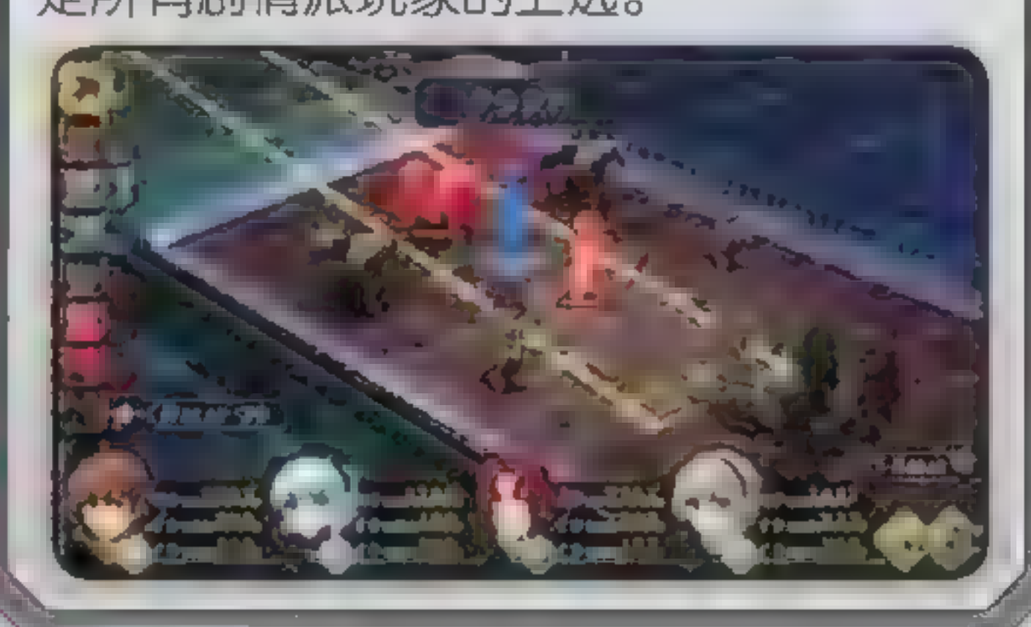
Falcom | RPG | 2010年9月30日 | 1人

推荐度 9

已通关

PSP

由Falcom制作的《轨迹》最新作，游戏沿用了“《空轨》系列”的世界观和系统，讲述了这块大陆上另一个城市里的故事，是该系列的一款姐妹作品。游戏讲述了新人搜查官罗伊德和一群同伴一起在特务支援课里的点点滴滴，为了让警察在市民眼里重新获得被尊敬的地位，罗伊德一行开始从基础做起，在不断的完成任务中得到成长，最终成为拯救城市的英雄。游戏细致的叙事风格是所有剧情派玩家的上选。



Ben 10外星神力 终极异型

Ben 10 Ultimate Alien: Cosmic Destruction

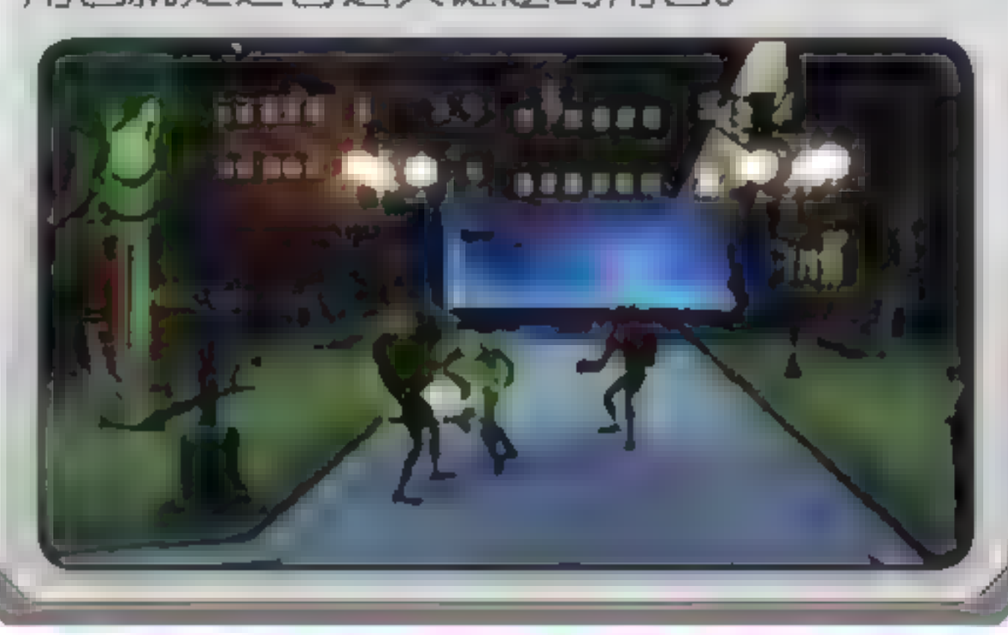
D3 Publisher | ACT | 2010年10月5日 | 1人

推荐度 6

已通关

PSP

根据Cartoon Network TV热门卡通动画改编而成的动作解谜游戏，剧情紧接前作，且采用了完全真人配音。游戏中玩家可以操控Ben以及系列动画中出现过的15种异型，于全球具有代表性的巴黎、东京和罗马等城市中展开冒险。解谜要素在本作中占主要部分，不同的异形拥有的能力都不尽相同，需要玩家活用他们的特殊能力来完成难题。较为贴心的是每关开始前系统分配给玩家的角色就是适合这关谜题的角色。



NBA篮球2K11

NBA 2K11

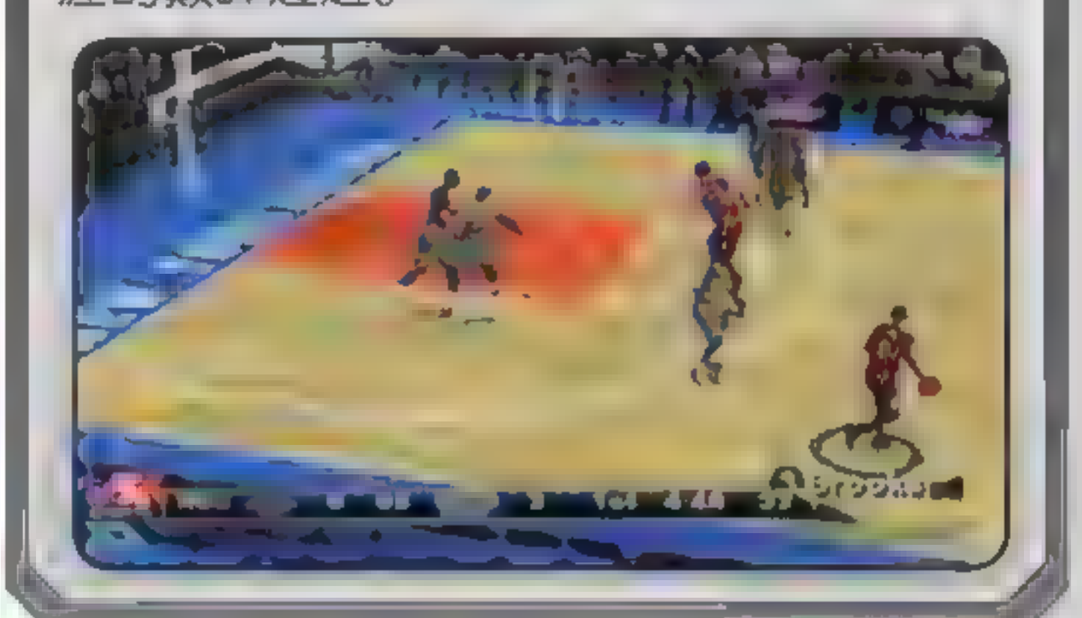
2K Sports | SPG | 2010年10月5日 | 1人

推荐度 7

已通关

PSP

系列正统续作，封面人物是被称为“神”的篮球球员乔丹。与以往一样，游戏会将真实的比赛行程、新闻以及各项数据自动更新至游戏中，无论是球员名单、先发阵容、交易、伤兵与球员评价都会随时更新，这样玩家就可以通过交互式选单去分析了解球季中的每一项变动。游戏中玩家可以自定义一名球员，包括姓名、国籍、体貌特征、身材、效力球队等，从夏令营的菜鸟开始训练，一步步朝着职业/生涯的巅峰迈进。



小小宠物店 明星争夺 蓝队 粉队 粉队

推荐度 7

已通关

NDS

小小宠物店要举办宠物明星争夺赛啦！时隔一年EA Games又推出了系列的最新续作，并再一次按照惯例将本作分成三部作品单独销售。本作的剧情紧跟《小小宠物店 Online》，除了剧情模式和练习模式，游戏还提供了街机模式以及可线上互动的多人模式。游戏中玩家分别要带领自己的紫队、蓝队或粉队的成员参加超级明星的选拔赛，赛事项目非常丰富，有体操、舞蹈、滑冰等，而赛前练习则是与宠物培养感情的最佳方式。

加奈 妹妹

加奈 ～Ｉもうと～

Cyberfront | AVG | 2010年10月7日 | 1人

推荐度 8

已通关

PSP

1999年于PC平台发售的“纯爱”主题AVG《加奈 妹妹》登陆PSP平台。游戏的剧本由山田一老师担当。这款PSP重制版还追加了角色的插画，以及约20张剧情图片，旧有的图片也全部经过重制，音声也全部重新收录。在自小体弱多病、时日无多的妹妹加奈，以及小学时代曾喜欢过，却因为某件事转换成憎恨感情的同班同学夕美之间，男主角隆道的感情不断产生纠葛。作为“泪系”恋爱AVG的名作，值得爱好者们体验。

剑、魔法与学园物3

剑と魔法と学园モノ。3

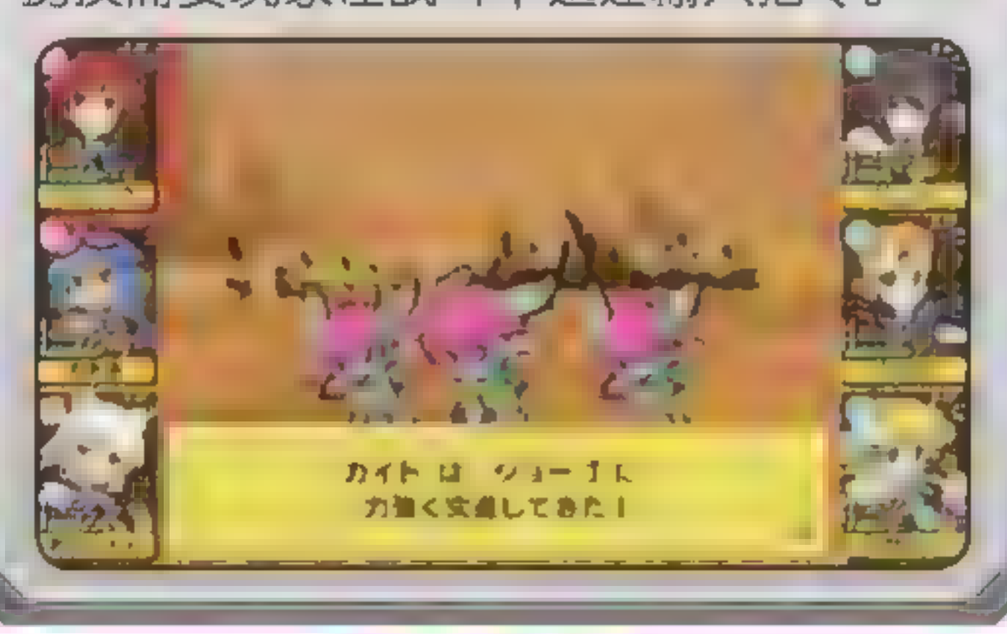
Acquire | RPG | 2010年10月7日 | 1人

推荐度 7

已通关一

PSP

3D迷宫探索类RPG“《剑、魔法与学园物》系列”第三作同时登陆PSP和PS3平台。三所学园风格迥异，攻略流程也不尽相同。在作成角色时，可供玩家选择的种族、外形、配色和声音等要素非常丰富。学科作为同类游戏中的职业设定在本作中达到了44种之多，再加上引入的副学科系统，更是让队伍成员的搭配方法呈几何级数增长。新增的同伴相性系统能够让玩家自由设定队员关系，所派生出的连携技需要玩家在战斗中迅速输入指令。



王国之心 编码重制版

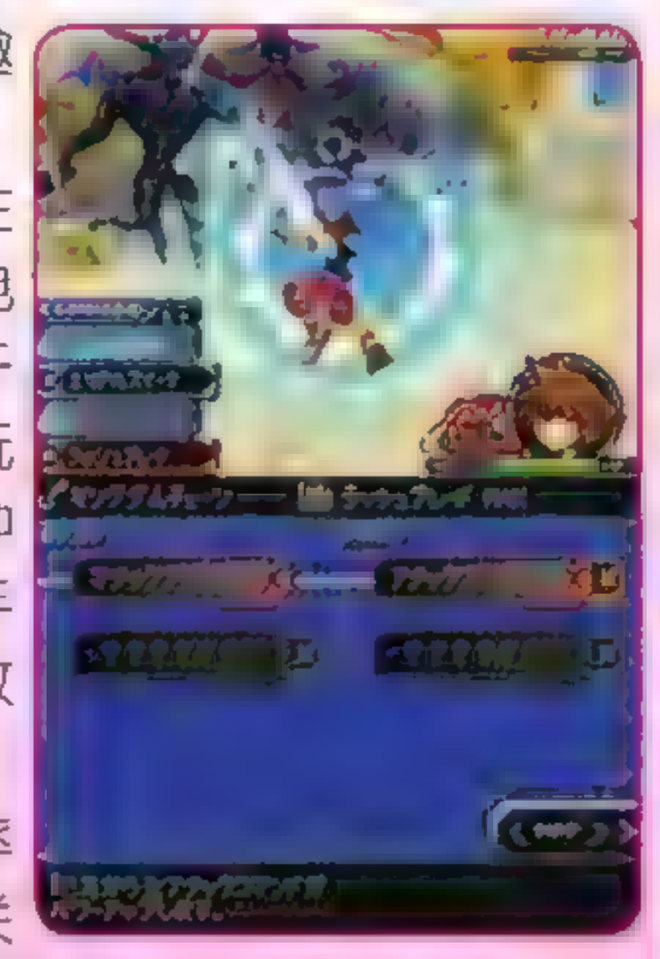
KINGDOM HEARTS Re:coded

推荐度 8

已通关

NDS

本作移植自手机版《编码》，剧情维持原作的基础上加入《358/2天》和《梦中诞生》中大受好评的新系统，战斗与培养乐趣均大幅提高。主人公是前往虚拟世界的电子索拉，由于并非实体，玩家可使用各种“官方金手指”，如修改道具掉落率、经验值倍率等。丰富的关卡充满迪士尼风格，解谜要素丰富。不同世界的游戏方式也有很大差别，有传统RPG、STG、清版ACT等多种玩法。



超级涂鸦

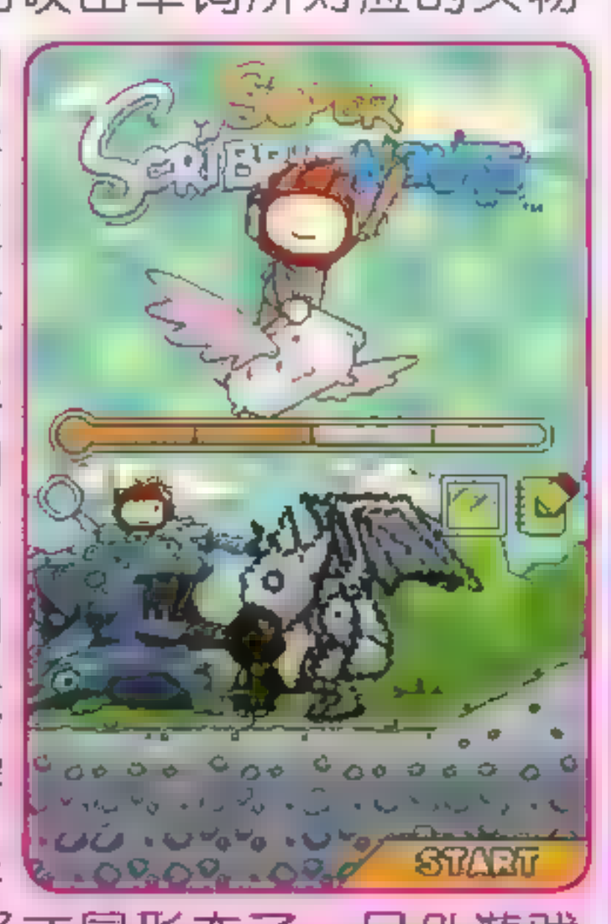
Super Scribblenauts

推荐度 9

已通关

NDS

动作解谜游戏“《涂鸦》系列”的第二作，玩家只需使用触控笔在软键盘上输入单词，召唤出单词所对应的实物后，利用这些物品来解决谜题并帮助主角收集五角星。本作最大的改进之处便是在原本的名词词条基础上添加了形容词词库，词语的数量高达一万，借助形容词玩家便可呼唤出某物体的许多不同形态了。另外游戏还新增了进度槽，且道具的使用得以强化，比如装备了翅膀后的主角不再有飞行时间的限制，而是自由飞行。



DJ Max 携带版3

DJ Max Portable 2

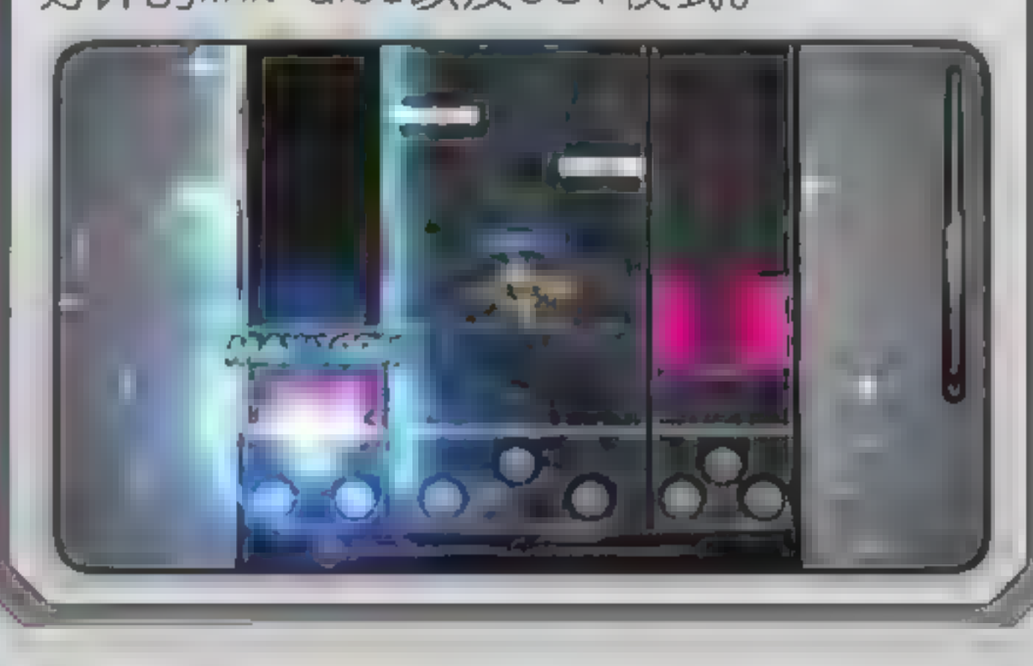
Pentavision | MUG | 2010年10月14日 | 1～2人

推荐度 9

已通关

PSP

韩国著名音乐游戏“《DJ Max》系列”的最新正统续作，玩家仍然需要不断地挑战高难度来解禁游戏中的隐藏要素。游戏的按键时机要求有所降低，但Remix新模式的玩法难度甚高，尤其是6.2T的难度根本不亚于之前的8键模式。本作的新曲目只有32首，数量较之以往偏少；Fever系统继续延续了《黑色立方》中蓄满必爆但无自动积蓄翻倍的设定；遗憾的是游戏取消了前几作中颇受好评的link disc以及OST模式。



秋之回忆6 新篇章

メモリーズオフ6 Next Relation

Spb | AVG | 2010年10月14日 | 1人

1040日元 | 15岁以上 | 无对应周边

推荐度 7 已通关

PSP

本作是家用机平台上同名作品的移植作，是《秋之回忆6 三角波澜》的后传作品，游戏故事以前作5位女主角的结局为开端，与女主角再续恋情。本作中部分女主角加入了新的故事舞台“龙境温泉乡”，而其他女主角也有着学生情侣般的剧情发展，田中理惠、平野绫、后藤邑子等人气声优亦继续为本作献声。游戏采用了全新的OP影像，主题曲更由担当X360《秋之回忆 勾指的记忆》主题曲的人气乐队Zwei演唱。

核石之王

LORD of ARCANA

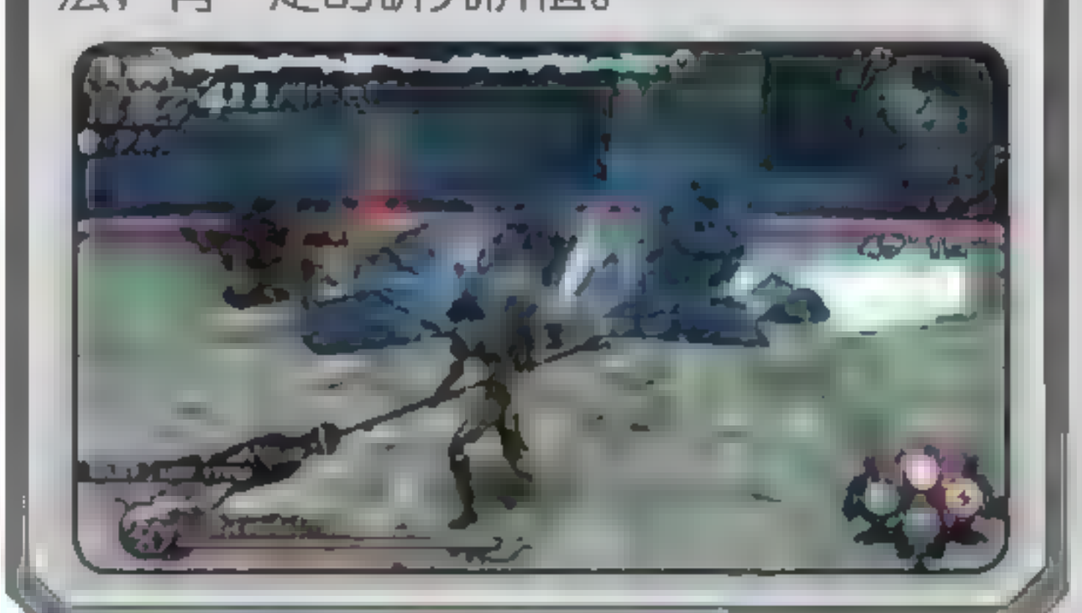
Square Enix | ACT | 2010年10月14日 | 1～4人

5800日元 | 15岁以上 | 无对应周边

推荐度 7 已通关

PSP

本作是Square Enix制作的一款具有幻想风格的仿《怪物猎人》作品。和《怪物猎人》不同的是，本作和传统RPG一样有等级的设定，而且武器和魔法也会随着玩家的使用而提升熟练度，只有将武器和魔法的等级提高后才能使用更高级的技能。游戏中可以使用的武器种类比较少，不过每种武器都能习得四种必杀技，不同风格的必杀技配合玩家的操作可以实现各种不同的杀怪方法，有一定的研究价值。



美国职业摔角联盟2011

WWE SmackDown vs. RAW 2011

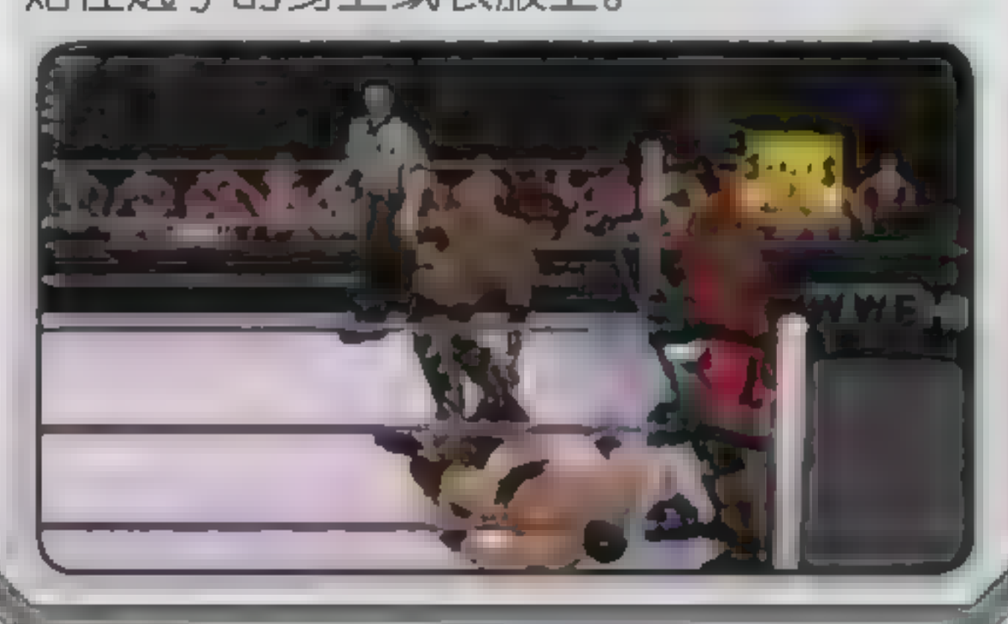
THQ | SPG | 2010年10月26日 | 4人

[illegible] | [illegible] | 无对应周边

推荐度 6 已通关

PSP

游戏一如即往得到了美国职业摔角联盟协会WWE的官方正式授权，共收录了70多名世界最大运动竞技团体WWE中的新旧摔角明星，玩家可以自由选择《SmackDown》与《Raw》两个节目的明星摔角手来展开对决，或创造一个原创的故事主线，亲自编辑各种台词以及背景音乐等。另外，玩家还可以自定义原创角色进行挑战，除了自由编辑选手的衣服和头发颜色外，还可以亲自设计刺青或图案贴在选手的身上或衣服上。



摇滚乐队3

Rock Band 3

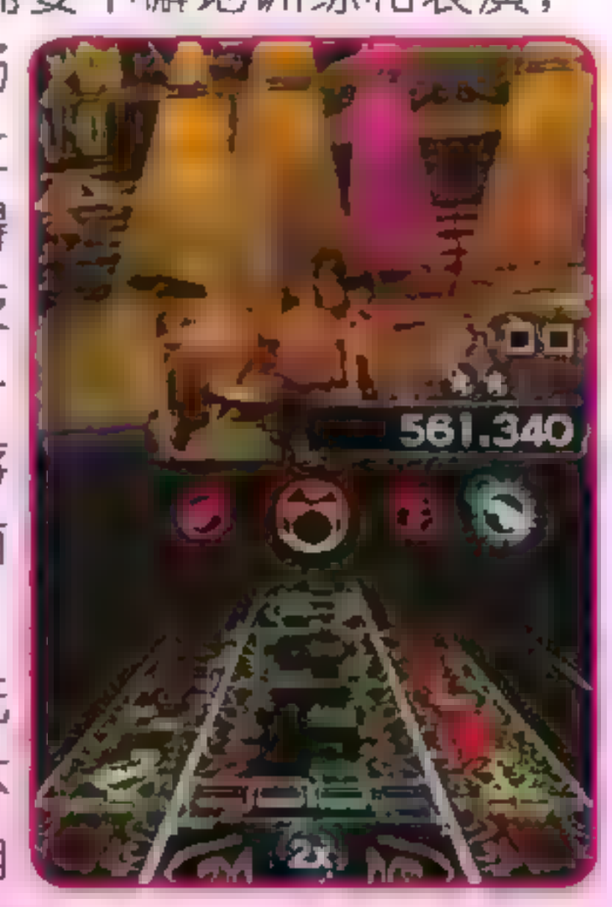
[illegible] | MUG | [illegible] | [illegible]

[illegible] | [illegible] | [illegible]

推荐度 7 已通关

NDS

本作是该系列继《乐高摇滚乐队》后第二次登陆NDS平台。在游戏的故事模式中，玩家需要不懈地训练和表演，成功举办一场场演唱会，才能让自己的乐队获得更多FANS的支持，最终成为一支顶尖乐队。游戏共收录了25首劲爆摇滚歌曲，大部分都需要玩家一一解禁。本作的系统继承自PSP平台的《摇滚乐队》，玩法不变，仍需要在吉他、贝斯、架子鼓和话筒等音轨间切换演奏，因此玩过前作的玩家都能轻松上手。



黄金太阳 暗潮客明

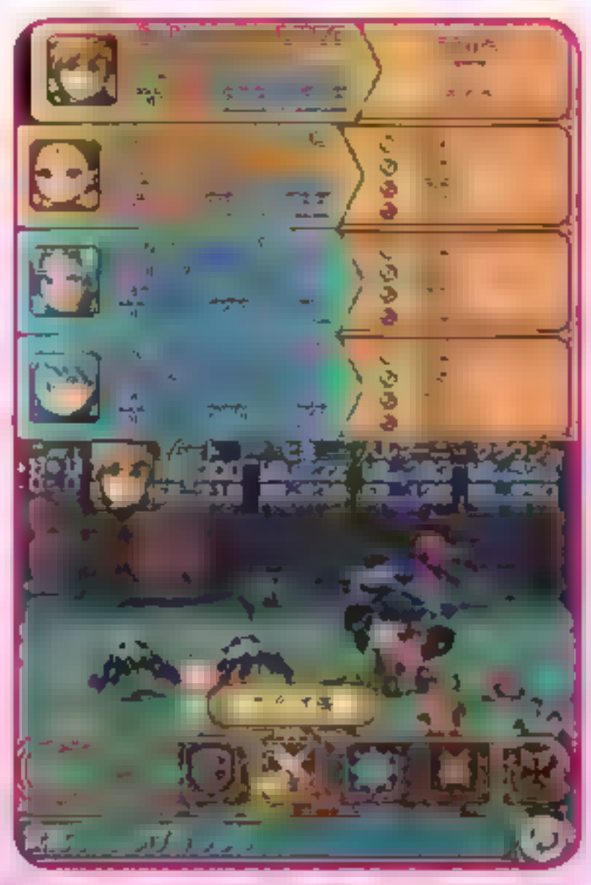
黄金 太阳 黑暗 夜明

推荐度 9

已通关

NDS

GBA时代的经典名作在时隔8年之后终于推出了后续作品。本作剧情的时间段设在“黄金太阳”现象的30年后，主人公穆特正是初代主角罗宾的儿子，而前作中的不少关键人物也会登场。游戏厚道地设置了名词解说系统，对系列庞大的世界观和背景关系进行讲解。战斗系统依然围绕“精神力”和“精灵”展开，除了大魄力的召唤动画外，结合触控笔进行解谜也更加便捷。被高桥兄弟誉为“正篇”的本作剧情埋下了明显伏笔，续作应该在情理之中。



娇蛮之吻2学期 携带版

つよきす2学期 Portable

Navrevo | AVG | 2010年10月28日 | 1人

推荐度 7

已通关

PSP

本作是以“强气”、“傲娇”为个性的女主角们为主要看点的“《娇蛮之吻》系列”最新作的PSP移植版。游戏是标准的恋爱AVG，前半需要按照选项确定攻略目标，后半则根据前半选择的目标进入个人路线。故事讲述的是为了纠正男主角软弱的性格，一群强气的女主角围绕在他身边发生的种种校园喜剧故事。PSP版还追加了男主角班级的英文教师作为女主角之一，使得围绕着男主角的日常生活的走向更加混乱……

灵武战记 携带版

ファントムブレイブ PORTABLE

日本一Software | S・RPG | 2010年10月28日 | 1人

推荐度 7

已通关

PSP

日本一Software的“《战记》系列”在掌机平台的移植作，游戏保留了PS2、Wii版的全部内容并追加了大量新要素。本作的自由度很高，核心的灵魂凭依系统与环境因素紧密相关，颇具战略性。合成道具、建设岛屿等内容也让本作非常耐玩，而“扔人”的有趣系统也依然健在。本作追加了全新的剧本和人物，来自《绝对英雄改造计划》的马克游侠、《普利尼 我做主人公可以吗？》的普利尼等知名角色都有出场客串。

梦幻俱乐部 携带版

ドリームクラブ ポータブル

D3 Publisher | SLG | 2010年10月28日 | 1人

推荐度 7

已通关

PSP

本作是以和俱乐部MM交往为卖点的X360恋爱模拟游戏《梦幻俱乐部》的PSP移植版，游戏的舞台是拥有纯洁之心的绅士才能进入的大人社交场所梦幻俱乐部，在这里玩家会与各种各样的俱乐部MM相遇，并通过谈心、喝酒、玩小游戏等方式与她们交流，最终赢得MM的欢心。把酒谈心是俱乐部的一大主题，点了酒后，还需和MM一起畅谈，并且随着酒劲的上升，话题也会越来越开放，并且还能见到MM不同于平时的一面。

天空机器人 从此向GODA

推荐度 8

已通关

NDS

CyberConnect2公司的15周年纪念作品。以经过严密设定的独特世界为舞台，上演波澜壮阔的戏剧故事。主人公雷德驾驶着爱机达哈卡，穿梭于各个街道与迷宫之中跟敌人进行战斗。有时也需要离开机器，来解除各种谜题使自己能够顺利前进。作品的动作要素十分丰富流畅，世界观的设定详细，能让玩家体验到一个底蕴深厚的世界。作为一个NDS平台上的游戏，本作最大的特点就是完全没有用到触屏功能（笑）。

噬神者 爆裂

GOD EATER BURST

NBGI | ACT | 2010年10月28日 | 1～4人

推荐度 9

已通关

PSP

本作是2010年年初发售的《噬神者》的续作，是仿《怪物猎人》游戏中比较成功的一款作品。游戏以资料片的形式发售，除了追加新剧情、更换部分角色形象、追加新敌人外，游戏的部分系统也作出了改进和加强。前作中大受好评的子弹制作系统不但加入了新子弹和新弹道，更是人性化地加入了伤害显示，让玩家更容易作出既有创意又有伤害的子弹。另外，本作的动作要素有所加强，玩起来更加硬派。

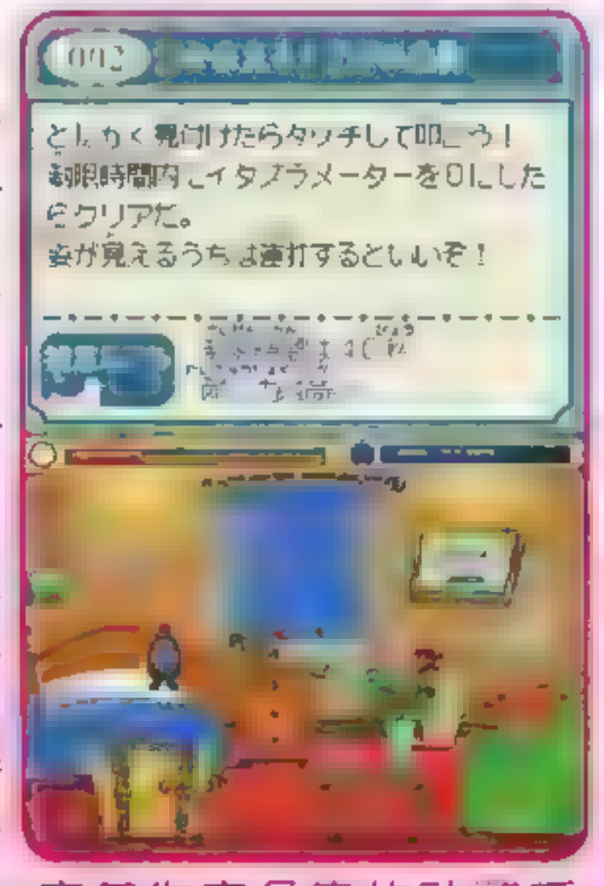
扎克与曼布拉 幻之岸岛地

推荐度 7

已通关

NDS

本作是一款仿《雷顿教授》的游戏，在游戏中，玩家要扮演天才魔术师扎克，在岛上不断解决事件，为揭露不可思议祭典上的魔术的秘密而努力。游戏的整个流程和《雷顿教授》大致相同，需要玩家到各个地方触发剧情，不过以“迷你游戏”代替了《雷顿教授》的“谜题”。游戏的整体素质还行，由4度工作室负责的动画质量非常高，迷你游戏的难度适中，通过选择不同的难度，新手和高手都能得到满足。



职业进化足球2011

Pro Evolution Soccer 2011

Konami | SPG | 2010年10月28日 | 1～4人

推荐度 8

已通关

PSP

掌机平台一年一度的足球盛宴，虽然由于机能的原因有所缩水，但相较前作而言，本作有了长足的进步。实况解说、精彩回放和球场选择这三大要素终于在掌机版中出现，玩家在比赛过程的投入感和热血度大大增强。除了保留欧洲冠军联赛外，得到授权的南美解放者杯也华丽登场。大师联赛和一球成名模式中的细节进一步向家用机版靠拢，新增的世界球员模式可以直接操控现实中的大牌球星。另外假动作也改为了L键配合方向键使出。

超级大坏蛋

Megamind: The Blue Defender

THQ | ACT | 2010年11月2日 | 1人

推荐度 6

已通关

PSP

根据梦工厂同名动画电影改编的动作冒险游戏，画面是典型的美式卡通风格。主角一开始使用的武器是手杖以及一把造型怪异的枪，由于设置了瞄准辅助功能，因此玩家可以轻松进行射击。随着游戏的深入，主角还会获得炸弹、绳子等新武器，让战斗变得更加多样化，但遗憾的是本作中敌人的种类和解谜环节都稍显重复，容易让人产生疲劳感。另外，通过收集金币玩家可以解锁许多电影片段或收集奖杯。

摄像头宠物

EyePet

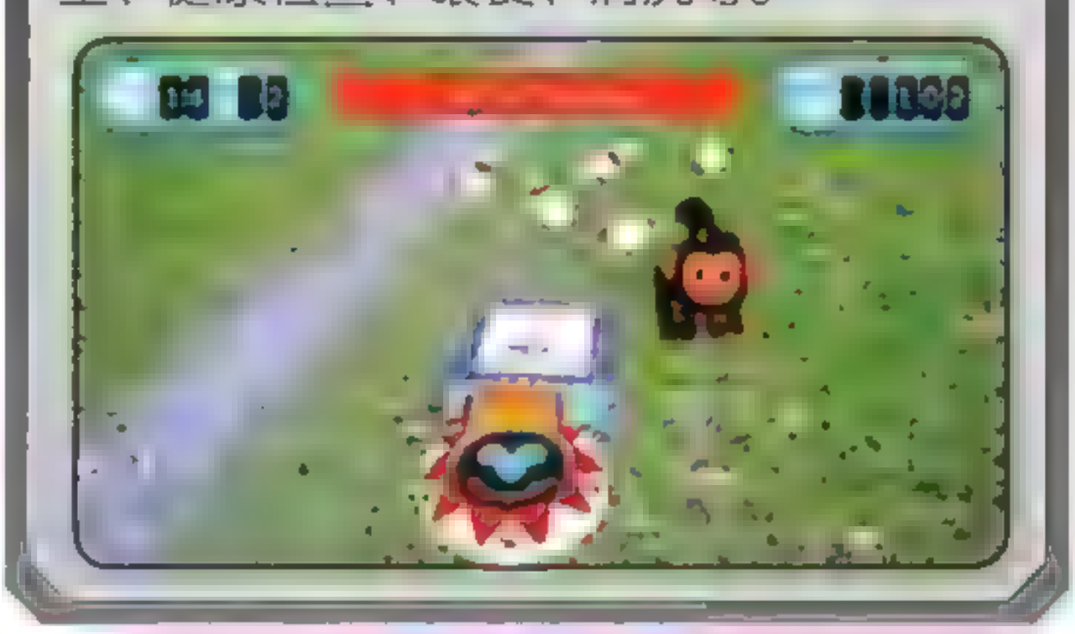
SCEA | ETC | 2010年11月2日 | 1人

推荐度 8

已通关

PSP

本作移植自2009年PS3平台发售的可爱又好玩的同名虚拟宠物游戏，玩家可使用专属的视讯摄像头将虚拟宠物小猴子融入真实环境中，让玩家以自家卧房或客厅，甚至是户外作为舞台，通过肢体动作或声音来与虚拟的宠物小猴进行深度的互动，玩家甚至可以带着你的宠物到处走，摄像头所拍到的景色都会成为小猴子玩耍的场地。玩家还需要经常前往宠物保健中心，为小猴子改变造型、健康检查、喂食、清洗等。



战神 斯巴达幽灵

God of War: Ghost of Sparta

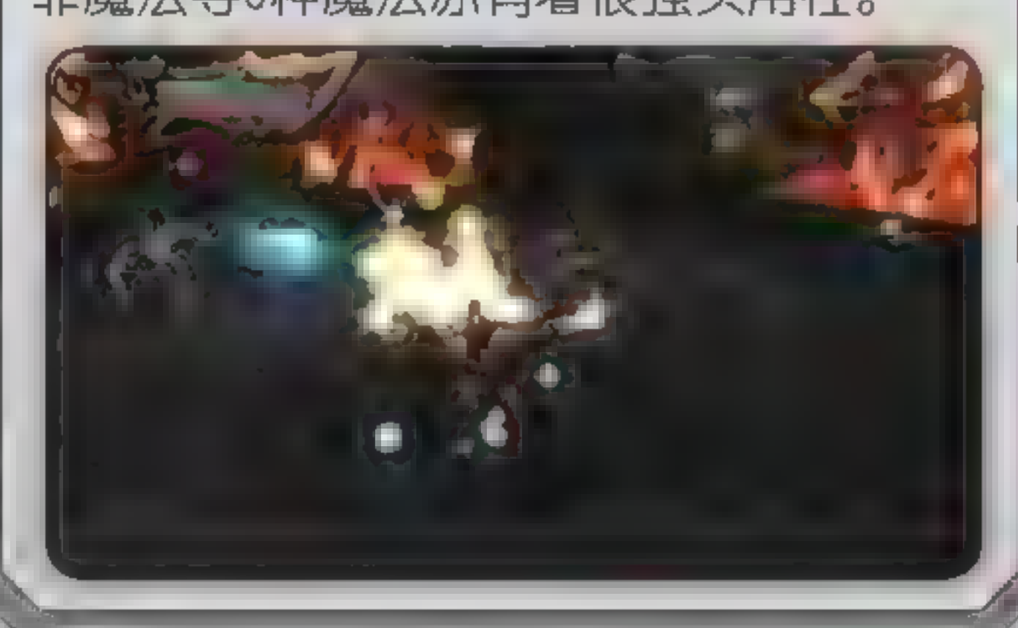
SCEA | ACT | 2010年11月2日 | 1人

推荐度 10

已通关

PSP

本作是“《战神》系列”登陆PSP平台的第二作，游戏的剧情设定在《战神》与《战神2》之间，玩家会随着奎托斯一同回忆童年时期的遭遇，并了解奎托斯纹身、疤痕和家庭的由来和故事。游戏依然充满了血腥和暴力的招牌元素，并沿用了系列备受好评的武器、技能升级系统。武器分为标志性武器雅典娜之刃和新增的斯巴达武装（即长矛和盾）两种，而重新设定的厄里倪厄斯降罪魔法等3种魔法亦有着很强实用性。



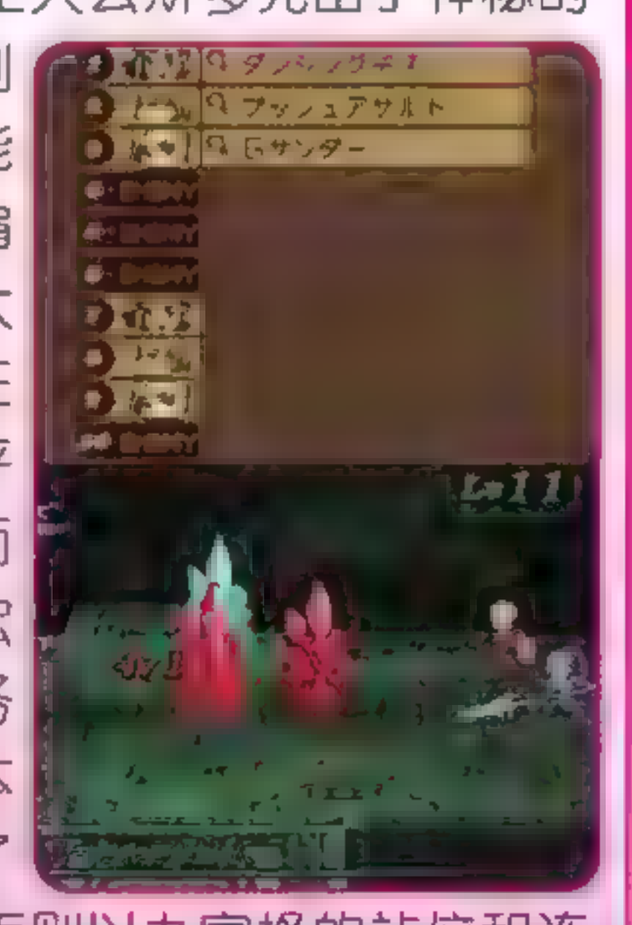
光辉历史

推荐度 10

已通关

NDS

由PS2游戏《凡人物语》的制作团队所倾力打造的原创RPG，音乐则由下村阳子负责。主人公斯多克由于神秘的《白示录》得到了穿越时空的能力，他也因此肩负起拯救濒危大陆的使命。由正传和异传两条平行路线所交织而成的剧本非常宏大，大量的任务委托和平行剧本也让剧情充满了张力。战斗方面则以九宫格的站位和连击为核心，玩家需要想方设法通过各种效果的特技把敌人聚集到一起，才能打出高连击数和伤害值。



足球经理2011

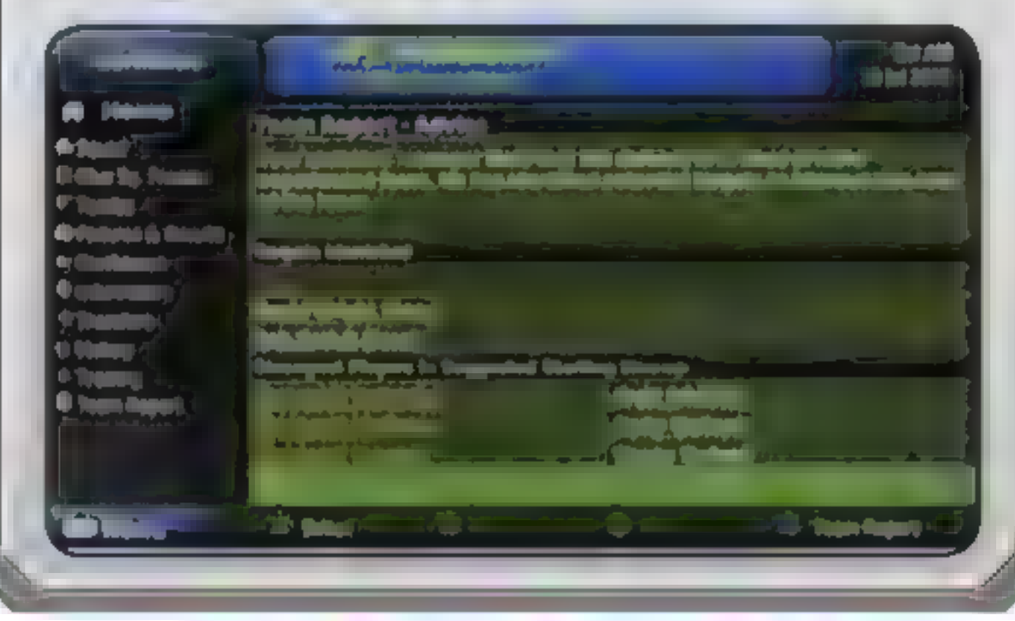
Football Manager Handheld 2011

SEGA | SLG | 2010年11月5日 | 1人

推荐度 6 已通关

PSP

以系统的真实和完善而出名的系列最新作，游戏中包括了100多种新的动作、球员表情、球员模型和体育场，同时还增加了多种球场纹理、更多庆祝动作和泛光灯照明的夜场比赛，并改进了球场的光照效果。在行动创建器中，玩家可以在更加直观和友好的界面中设置自己球队的常规行动。另外，游戏在赛事分析板上加入了许多全新选项，比如越位、任意球、角球、边线球、绝佳机会、少许机会等都可以通过这个系统来进行分析。



怪物卡车 毁灭之路

Monster Jam Path of Destruction

Activision | RAC | 2010年11月9日 | 1人

推荐度 6 已通关

PSP

本作是一款强调赛车的碰撞爽快感的大脚车游戏，玩家可以开着怪兽卡车到处乱撞、表演特技。游戏提供了9种室内赛车场和12种户外赛车场，室内场地相对狭窄，对玩家的操作要求很高，而户外场地的自由度则要高得多，有废弃的机场、工地、滑雪度假村等。游戏还提供了20款有名的怪兽卡车，可以尽情破坏赛道上的各种对象，包括加油站、游艇、货柜车等。随着游戏的深入，玩家还能获得很多奖励来自由改造爱车。

使命召唤 黑暗行动

Call of Duty Black Ops

推荐度 6 已通关

NDS

该系列第四次登陆NDS平台的作品，玩家扮演的是黑暗部队的成员，随部队前往东欧、越南和古巴等多个地点执行大量秘密行动的任务。《黑暗行动》是该系列首次脱离了二战而改为以冷战为题材的作品，为《COD》迎来了脱胎换骨的进化。游戏具有多样性，虽然表面上是与越军等进行战斗，实际上执行的是大量的秘密行动，富有神秘感。游戏真实还原了枪械及弹着点的打击音效，不同的枪械打在不同的材质上的声音均不同。

皇家骑士团 命运之轮

タクティクスオウガ 运命の轮

Square Enix | S・RPG | 2010年11月11日 | 1人

推荐度 10 已通关

PSP

SFC战棋名作的经典重制，本次由松野泰己亲自操刀，保留了原作宏大的史诗级剧情，并对角色追加了细致的描写和全新的故事。游戏故事分为三条路线，由于加入了可自由跳跃章节的“命运之轮”系统，玩家可省去不少功夫地看完全部结局。战斗方面维持了原作的难度和策略性，角色阵亡代价下降和职业培养系统的改变从一定程度上照顾了掌机玩家，大量的培养&隐藏要素令本作十分耗时。

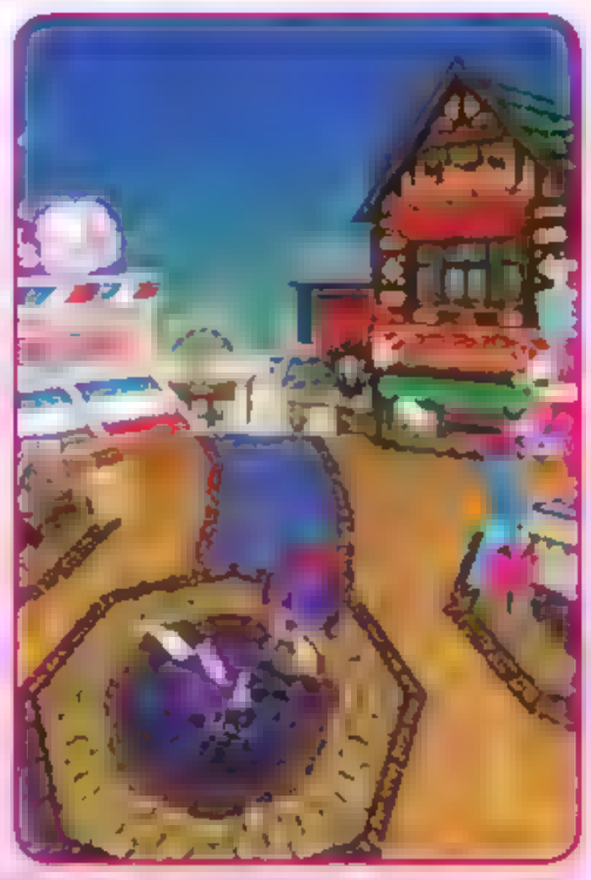
尖帽子与魔法店

推荐度 6

已通关

NDS

本作是NDS平台上《尖帽子与魔法的365天》的续作，游戏采用了和人气恋爱游戏《深爱》一样的真实时间系统，玩家可以因此享受到更为真实的游戏体验。和前作相比，本作增加了许多新要素，玩家不但可以在小镇上修建自己的店铺，还可以经营店里的生意，也可以通过完成迷你游戏来做出既好看又好吃的食物，吸引小镇的人前来购买。当然，除了经营自己的店铺外，还有许多事件等待你去开启。



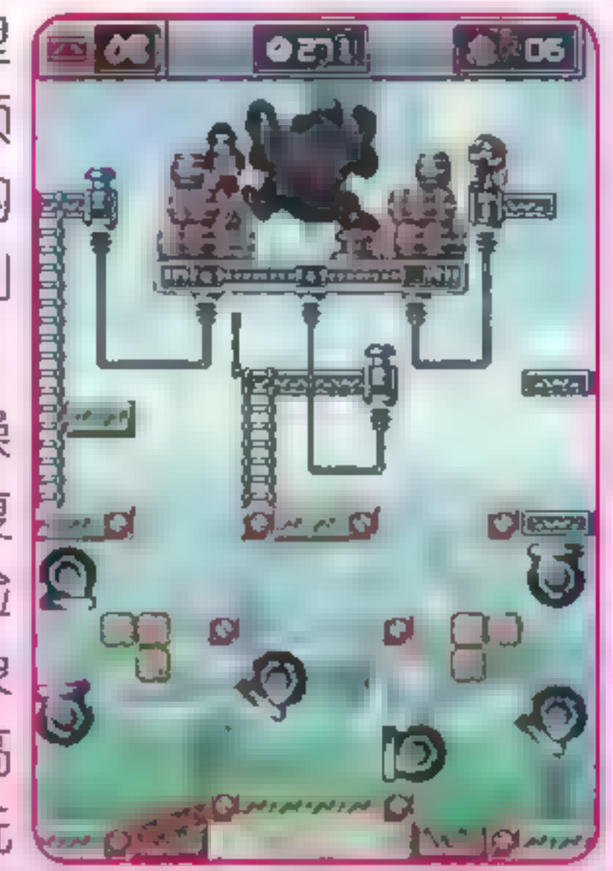
马里奥对大金刚 迷你岛大行进

推荐度 9

已通关

NDS

本作是《马里奥对大金刚》在NDS平台的第二款作品，游戏中玩家需要利用给出的连接桥、弹簧、梯子、水管等道具给发条马里奥人偶搭路，顺利收集场景中的各种物品后走到指定地点过关。游戏全程触摸操控，规则并不复杂，但十分考验玩家的空间想象能力，后期的高难度关卡还对玩家的操作有一定要求。游戏每一关都短小精悍，玩家可以随时随地掏出NDS来玩上几关，通关后的高难度模式和奖杯关卡很有难度，极具挑战性。



哈利波特与死亡圣器 第一部

推荐度 6

已通关

NDS

根据同步上映的同名电影改编而成的动作冒险游戏，剧情围绕着哈利在邓布利多逝世和伏地魔再次崛起时选择离开学校的事件展开。游戏以魔法射击的形式来表现哈利躲避伏地魔追捕的战斗，并通过收集和解谜来完成制服伏地魔的计划。每个新环境都会出现新的敌人、谜题以及需要完成的任务，当面对多个敌人时，可以使用药水在哈利周围形成保护罩以保护自己，而在潜行任务中，哈利还可以给自己和同伴装备隐身衣。

争分夺秒

Split/Second

Disney | RAC | 2010年11月16日 | 1人

29.99美元 | 12岁以上 | 无剧情剧本

推荐度 8

已通关

PSP

本作之前在PC平台因优异的游戏性能与华丽的光影效果而出名，移植到PSP平台后的游戏素质依然出色。游戏中，玩家除了感受赛车乐趣之外，还可以通过比赛中的漂移来不断累积“漂移量表”，从而发动“Power Play功能”来引起各种爆炸，将车前的竞争对手一举消灭，或是破坏桥梁或大楼等以干扰对手前进。另外游戏还收录了季度赛和快速竞技两个游戏模式，其中季度赛中共有12个场景72个不同地点的比赛。

半罪少女

クリミナルガールズ

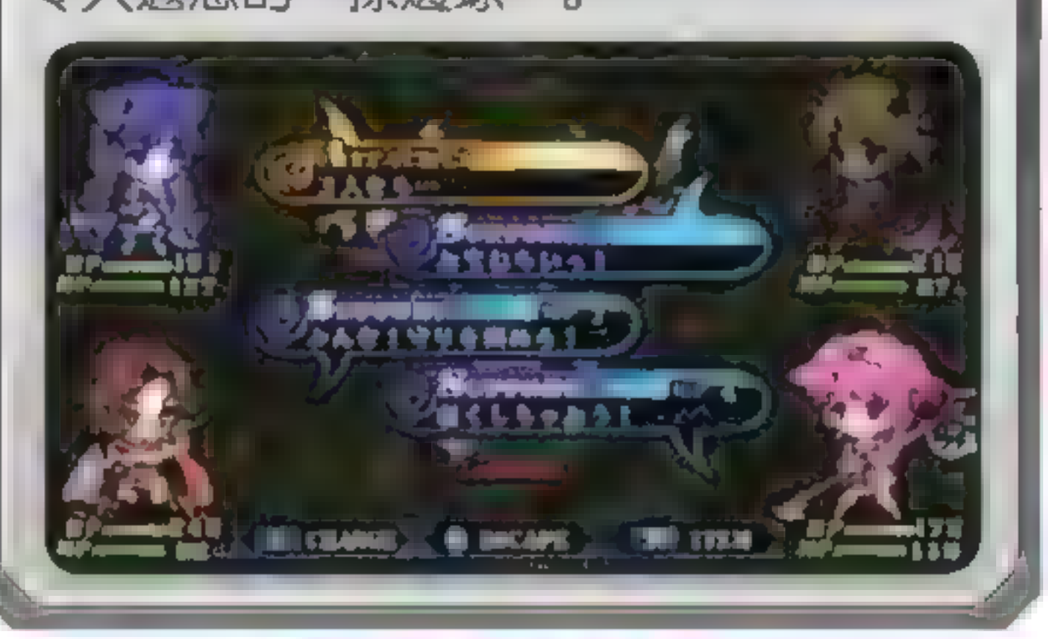
日本一Software | RPG | 2010年11月18日 | 1人

6090日元 | 记忆卡 | 无对应周边

推荐度 7 已通关

PSP

本作是由推出过多款喜剧硬派RPG的日本一Software制作的作品。玩家扮演的是地狱的教官，要指挥能力各异，充满个性的7名少女，攀爬到地狱之塔的最顶端，洗净罪孽以获得新生。惩戒系统是游戏的核心，通过消耗OP点数惩戒少女，可以让她们学会各种各样对战斗有利的技能，能使闯关的过程轻松很多。游戏的年龄限制在17岁以上，是因为游戏中最核心的惩戒系统有不少严重令人遐想的“擦边球”。



超级化石挖掘者

推荐度 7 已通关

NDS

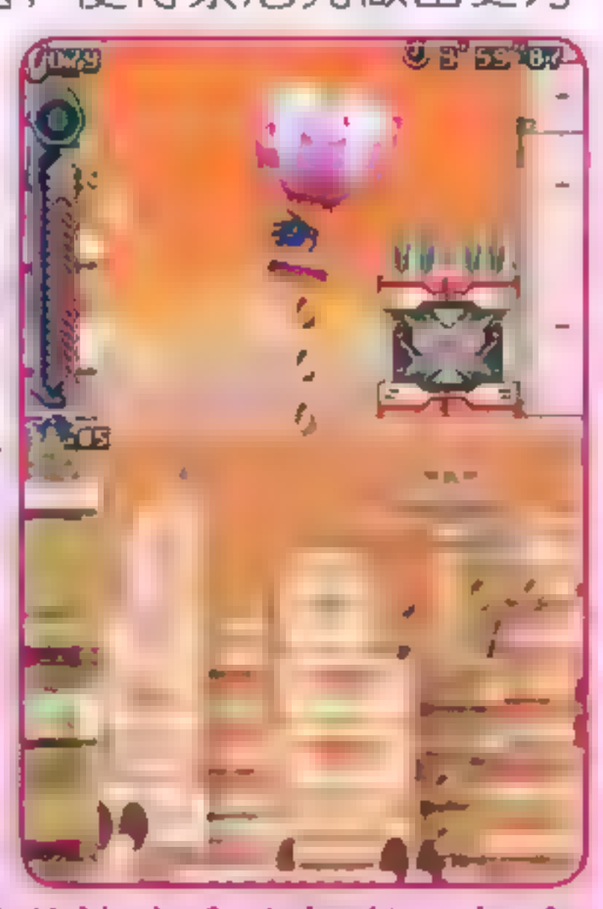
本作是以化石和恐龙为主题的RPG，为NDS《我们是化石挖掘者》的续作。玩家可以从男女主人公中选其一作为化身，以成为超级化石挖掘者为目标，参加化石对战大会“卡尔克兹GT”，期间与邪恶的秘密组织“骨骨团”展开对决。游戏流程主要分为挖掘化石、清洁化石、复活恐龙三个阶段。挖掘和清理化石部分会充分利用到NDS触摸屏和麦克风功能，而恐龙对战部分则采用RPG形式进行，3D立绘的恐龙战斗场面也极具魄力。

索尼克 色彩

推荐度 8 已通关

NDS

本作采用了经典的2D风格，依然是一款高速动作冒险游戏，且以“颜色的力量”作为主题，使得索尼克做出更为丰富多彩的动作。玩家每到达一个新的世界可以捕获到新的精灵，从而获得新的能力，比如索尼克可以吸收小精灵释放的色彩能量，从而拥有钻透地面以创造出新道路的特殊能力。游戏一共分为六个大舞台，每个舞台又包含了若干个任务，无论是爽快淋漓的速度关卡还是惊险刺激的BOSS战都一应俱全。

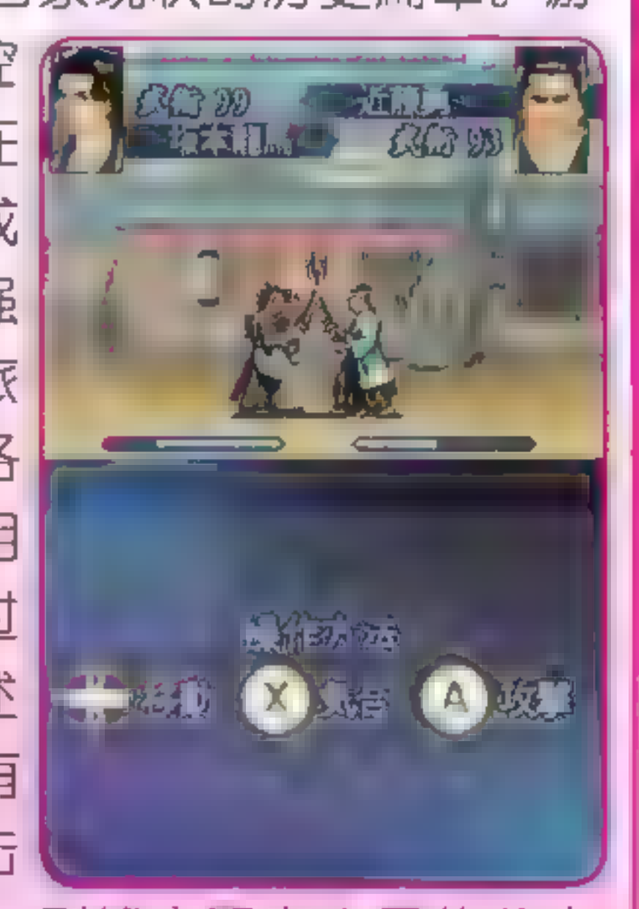


维新之岚 疾风龙马传

推荐度 7 已通关

NDS

本作顺应2010年大河剧《龙马传》推出，描绘了在日本幕末时代，维新志士们力图改变国家现状的历史篇章。游戏中玩家可以控制坂本龙马，在游历各地、达成任务的同时加强自身的能力。旅程中主角会与各种各样的人相会，有时要通过舌战向对方阐述自己的观点，有时则需以剑术击倒来袭的敌人。剧情中还有大量的分支选项，如果不按照史实进行选择，历史的轨迹也会悄然改变。另外本作中还有知名人物、地点的史实介绍机能。



迈克尔·杰克逊 生涯

Michael Jackson The Experience

推荐度 7

Ubisoft | MUG | 2010年11月23日 | 1人

29.99美元 | 全年龄 | 无对应周边

已通关

PSP

根据已故摇滚天王迈克尔·杰克逊改编的这款音乐游戏，游戏中以其脍炙人口的音乐及MV为背景，让玩家重新回顾杰克逊的经典歌曲和舞步。本作采用的是传统的音乐节奏游戏玩法，音符会按照节奏自右向左移动，玩家只要在音符到达判定区时按下对应的键即可。不过本作的难度非常低，需要用到的按键就只有方向键的←和○两个（偶尔会用到L和R），而且音符的数量极少，因此不擅长音乐游戏的玩家也能很快上手。

Littele Busters! 修改版

リトルバスターズ! Converted Edition

推荐度 7

Prototype | AVG | 2010年11月25日 | 1人

6090日元 | 全年龄 | 无对应周边

已通关

PSP

《Little Busters!》是Key社推出在PC平台上的文字冒险游戏，和同公司的《Air》、《Kanon》、《Clannad》一样，游戏以出色的剧情和悲喜交集的桥段深受AVG玩家们的喜爱。本作为PS2《Littele Busters! 修改版》的移植作，在PS2版基础上将部分没有语音的亂角色全部配上语音，可以说是《Little Busters!》的完美语音版。本作支持将游戏画面保存为PSP壁纸。并提供UMD1的完全安装，玩家可以在UMD2上直接运行整个游戏。

彩笔之铃 再续

ぱすてるチャイムContinue

推荐度 7

5pb | AVG | 2010年11月25日 | 1人

6090日元 | 15岁以上 | 无对应周边

已通关

PSP

《彩笔之铃 再续》原是由Alice Soft推出在PC平台的“剑与魔法恋爱育成”AVG，本作则为5pb.在PSP上的移植作。游戏讲述玩家扮演的主人公，在魔法大陆上某冒险学院内的校园生活。PSP版不仅加入大量剧情、CG和语音，声优班底更进行大换血，由杉田智和、石田彰、花泽香菜、广桥凉等一众著名声优为本作进行配音。游戏采用双UMD，将UMD1进行完全安装后，仅用UMD2即可运行游戏，从而大幅降低游戏的读取时间。

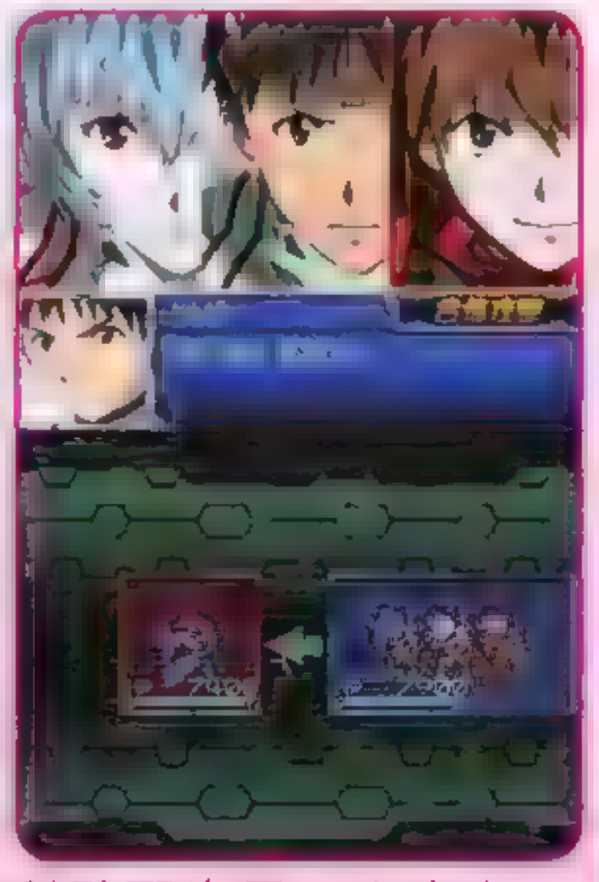
超级机器人大战L

推荐度 8

已通关

NDS

本作是NDS上最新一款《超机器人大战》。本作加入了《超时空要塞 边境》、《武装机甲》、《福音战士 新剧场版》等6部首度参战作品。系统方面在取消机体强化芯片的同时，加强了机体在小队中的共享奖励效果，组队战斗系统相比前作的《机战K》有了明显的改善。本作的战斗动画也是一大亮点，其中穿插着众多热血十足的角色特写和机体特写，让整体的表现效果上升一个新台阶。



口若悬河 希望学园与绝望高中生

ダンガンロンパ 希望の学园と绝望の高校生

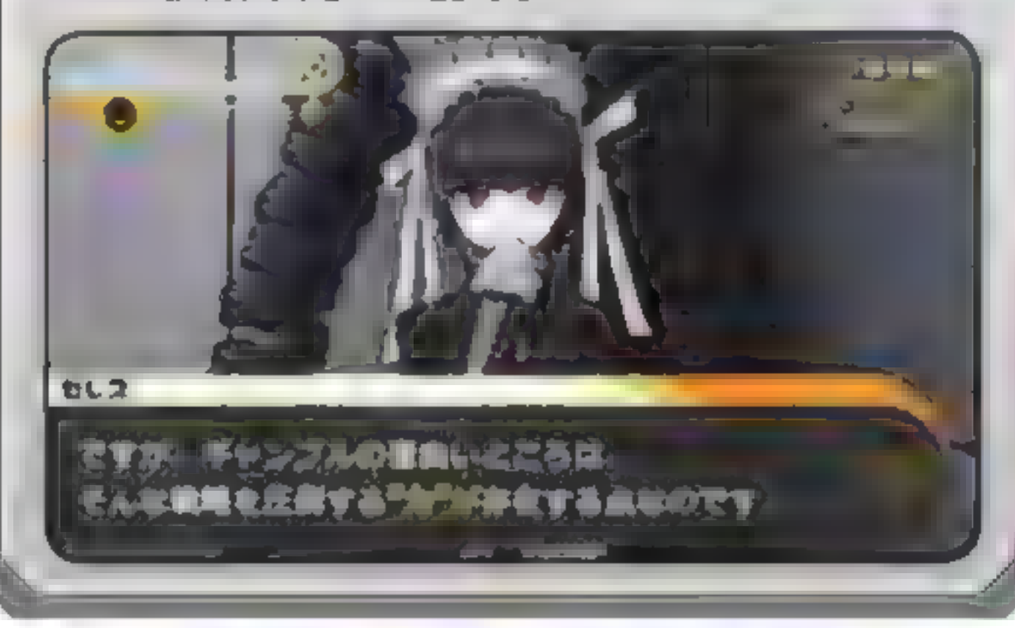
Spike | AVG | 2010年11月25日 | 1人

5229日元 | 17岁以上 | 无对应周边

推荐度 10 已通关

PSP

年末的一道推理游戏佳肴。主人公与其余15名同伴被关在封闭的学校里，被迫进行着重复杀人后找出真凶的推理游戏。游戏在推理阶段加入了不少ACT要素，需要以搜查阶段收集的证物或证言作为子弹来击破对手论点的矛盾之处，是名副其实的手脑齐动。游戏的年龄限制在17岁以上，是因为游戏中有不少残忍的杀害现场与处刑场景，不推荐低年龄，承受能力不够强的玩家尝试。另外游戏推理环节对日语能力有一定要求。

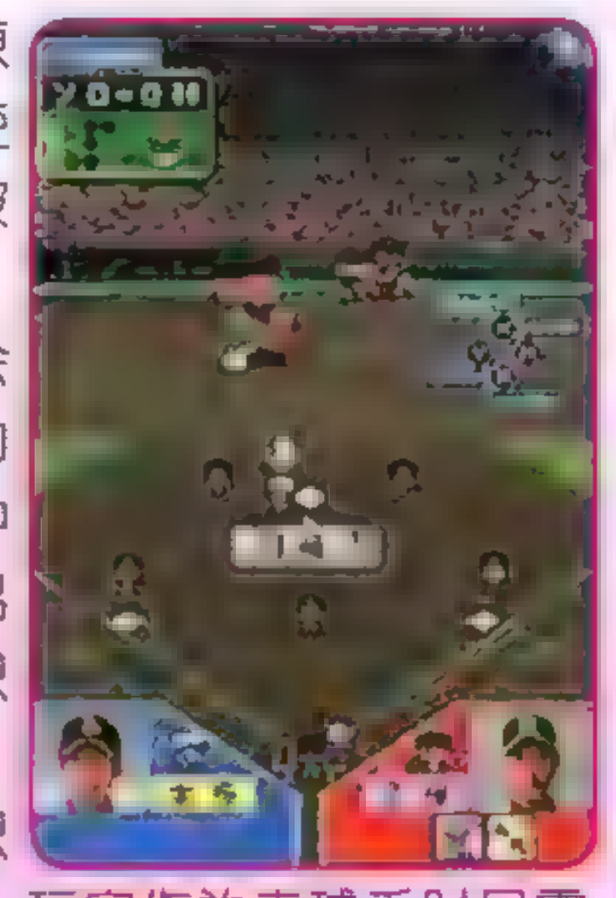


口袋棒球13

推荐度 8 已通关

NDS

掌机人气棒球游戏“《口袋棒球》系列”最新作在NDS登场，这次的新要素之一是“选手刮奖”，可通过类似刮奖的方法来作成原创选手，玩家使用触控笔刮开被遮盖着的格子，刮中奖项的话会给选手增加能力或技能，刮不中则游戏结束。另一个则是“只打”和“只投”系统，使用“只打”系统的话，玩家作为击球手时只需看准时机按下按键，就可进行打击，而“只投”也一样，选择了球种后，投手就会自动进行投球。



王国 二骑当千之剑

キングダム 二骑斗千の剑

Konami | ACT | 2010年11月25日 | 1-3人

5229日元 | 12岁以上 | 无对应周边

推荐度 8 已通关

PSP

本作由原泰久的同名漫画改编而来，时代背景是中国的战国时期，故事讲述了主角信在与秦王嬴政命运般的相会后，凭借手中利剑在乱世闯出了自己的天空。作为一款爽快的无双类游戏，本作的基本操作与“《无双》系列”的Charge攻击类似。独特的五人团队系统是原作的精髓，玩家需要根据战况切换阵型，进而使出合适的连携技。游戏的故事模式忠实地再现了漫画中的经典战役，而外传模式则讲究角色的养成和武器的强化，十分耐玩。

武装之心

Arms Heart

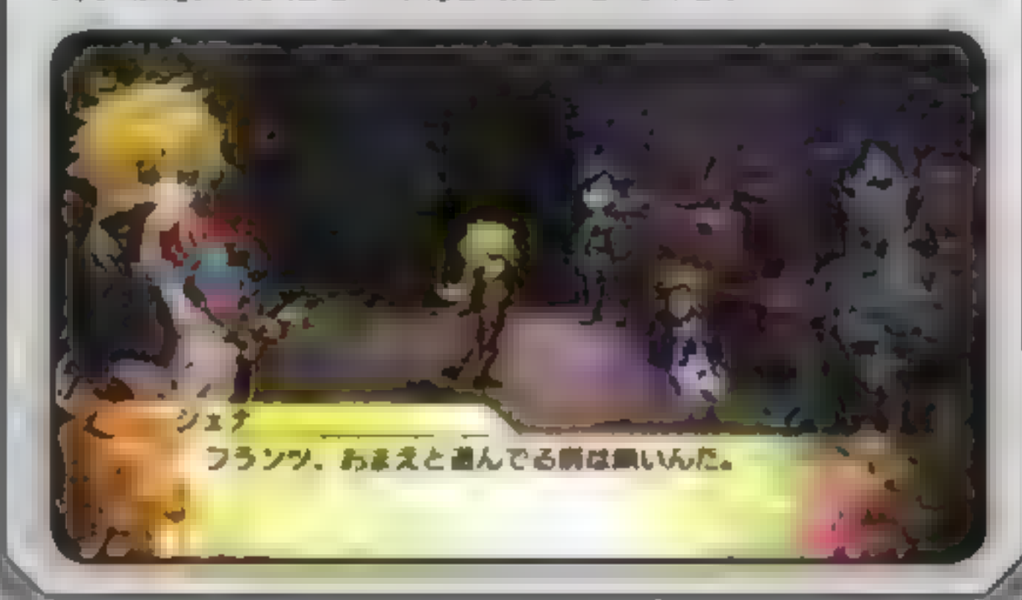
Namco | RPG | 2010年11月25日 | 1人

5229日元 | 全年龄 | 无对应周边

推荐度 8 已通关

PSP

游戏的世界观颇为黑暗，在罪犯猖獗、恶势力横行的世界，主人公并不是形象光辉的救世主，而是一个舍弃了仁义和正义，只为了自己的欲望而战的男人。本作的战斗系统以“振鸣齿轮”为核心，玩家需要看准时机停下旋转的金属板，控制得当就能使出连击甚至是会心攻击——这有些类似“《影之心》系列”的审判之轮系统。另外通过得到的部件还可以与齿轮进行组合、强化，炼金术作成的人造人的成长则关系到主角技能的习得。



泪洒三重冠 花冠的大地 携带版

チアアーズ トゥ チアアラ 花冠の大地 PORTABLE

Aquaplus | S・RPG | 2010年11月25日 | 1人

5040日元 | 12岁以上 | 无对应周边

推荐度 7

已通关

PSP

本作是PS3平台同名游戏的移植版，讲述了魔王从千年的沉睡中苏醒，带领一干人等以不屈的抗争迎来新生的壮丽篇章。和《传颂之物》一样，本作也是文字AVG与S・RPG相结合的方式进行。剧情自然是游戏的重点，这点就留给玩家自己去体验；战斗方面可难可易，最低难度下秒敌人和最高难度下被敌人秒适用于不同层次的玩家。精美的画面配上优雅的旋律，再加上众多名声优的献声，让人能体验到动画般的感受。

特隆 进化

TRON: Evolution

Disney | ACT | 2010年11月26日 | 1人

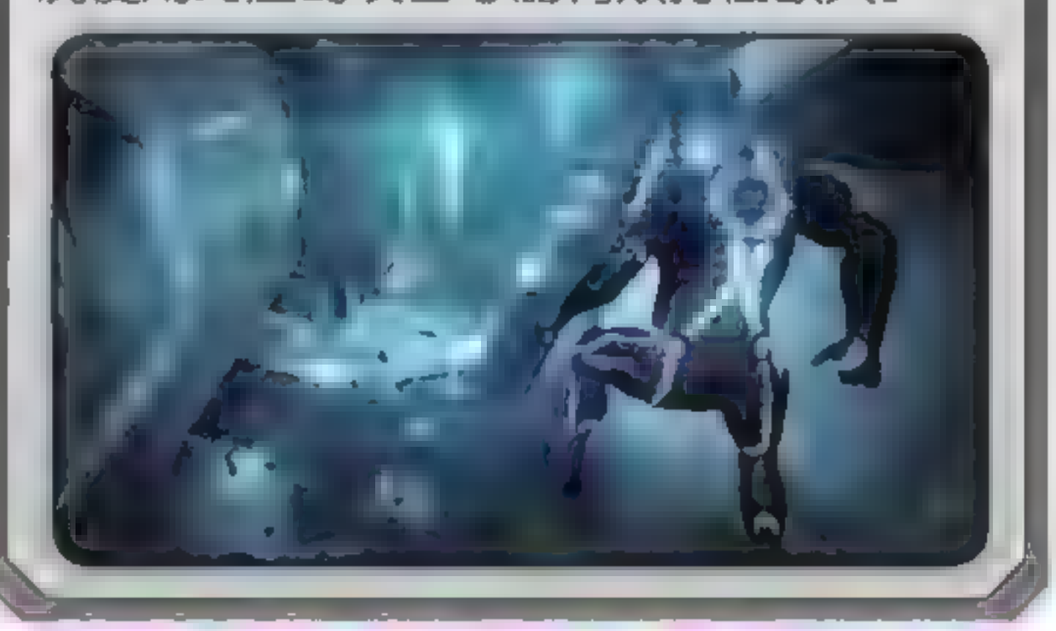
29.99美元 | 12岁以上 | 无对应周边

推荐度 6

已通关

PSP

本作是2010年12月上映的同名电影的前传，描述《特隆》到《特隆 进化》间28年里发生的故事。玩家扮演的是系统监视者Anon，在特隆的世界里他可以飞檐走壁，并驾驶光速机车与坦克追逐敌人，通过投掷或挥舞手中的飞碟进行攻击，不同的按键组合可以施展出不同的连续技，随着故事进行，玩家可取得重型飞盘或爆破飞盘武装，使出强力的特殊攻击。不同的敌人也有相应的弱点，根据战况使用对应的攻击才能有效打倒敌人。



怪物猎人 携带版 3rd

モンスターハンターポータブル 3rd

Capcom | ACT | 2010年12月1日 | 1～4人

5800日元 | 15岁以上 | 无对应周边

推荐度 10

已通关

PSP

本作是PSP百万级动作游戏“《MHP》系列”的正统续作，游戏以Wii版的《MH3》为蓝本制作，并加入了各种新要素。在《MHP2G》登场并大受欢迎的随从猫系统在本作得到了强化，玩家一次可以带两只随从猫狩猎，使得单机玩家也可体验到多人狩猎的乐趣，并且和猎人一样，还能为随从猫更换防具与武器。猎人的武器方面，除了保留了《MH3》的所有武器外，一度取消的双剑、铳枪等武器也得到了回归，并加入了许多实用的新动作。

SD高达三国传 战场勇士 真三瑞纳大战

[illegible]

推荐度 8

已通关

NDS

本作中的三国武将都以高达的形象登场。关卡任务的主要目的就是讨伐敌方大将，加上出杂兵的据点、爽快的“一骑当千”式战斗，本作玩起来更像是《无双》。游戏收录了动画原作中从黄巾之乱到赤壁之战之间的战斗，登场角色众多，并有项羽、刘邦、祝融、孟获等隐藏机体，以及与这些角色对应的关卡和模式。游戏主要通过升级和携带装备来提升能力。除了动作模式，游戏还有一个规则类似麻将但非常有特色的打牌游戏。

假面骑士 巅峰英雄 OOO

假面ライダークライマックスヒーローズ オーズ

NBGI	ACT	2010年12月2日	1—2人
6090日元	全年龄	无对应周边	

推荐度 7 已通关

PSP

“《假面骑士 巅峰英雄》系列”是日本人气特摄片《假面骑士》的改编动作格斗游戏，《OOO》是该系列首次推出在PSP上的作品。本作集结平成时代的假面骑士，展开热血满点的巅峰对决。游戏包括任务制的“诸神黄昏模式”以及街机模式，系统基本沿用了前作的《巅峰英雄W》。游戏的战斗操作简单而爽快，每位骑士不仅有着各自的特技系统，还能使出各种忠于原作的成名绝技，让系列的FANS过足瘾。

蜡笔小新 涟漪枪兵团 召唤街道特十屋民战

推荐度 8 已通关

NDS

本作是《蜡笔小新》连载20周年的纪念作，游戏类型仍然为横版过关的动作游戏，其中不少关卡要素和变身都有系列之前作品的影子。本次游戏的主题为游乐园的玩偶大暴走，春日部市再次陷入危机，小新也和伙伴们再次行动起来。本作的语音更加丰富，除了前几作的剧情动画，一些过场画面也有简单的动画来表现，系列传统的变身、迷你游戏这些要素也都在，而援护相关的卡片收集与合成则堪称是本作的一大特色。

桃太郎电铁 世界

桃太郎电铁WORLD

推荐度 7 已通关

NDS

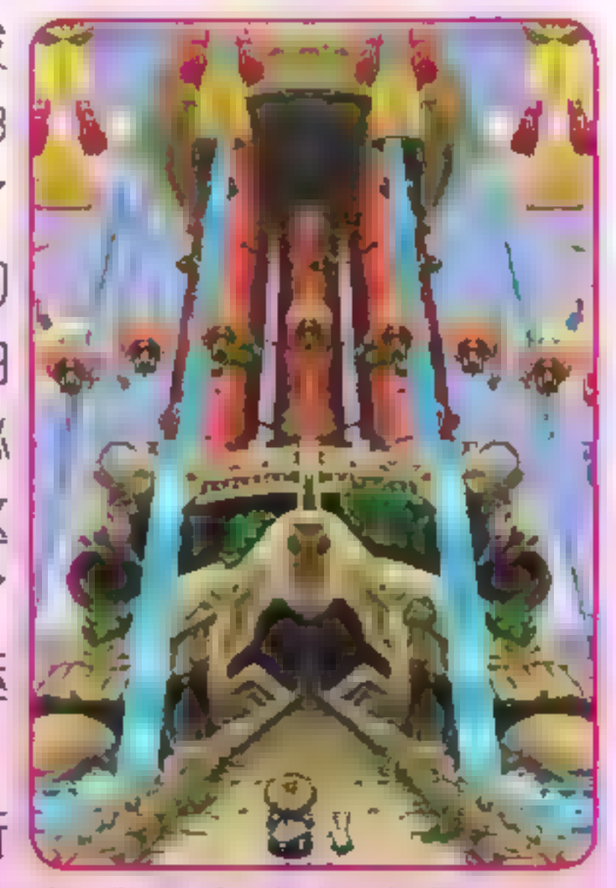
大富翁类游戏“《桃铁》系列”在NDS上的第三作，是继手机平台后推出的世界地图版。由于舞台扩展至全球，因此各地站点、妖怪以也变得世界化，历史英雄摇身一边成世界伟人，同时还加入了不少新卡片和新贫乏神。与NDS的前作一样，《桃太郎电铁 世界》支持任天堂Wi-Fi网络连接，你可以与全球玩家一起进行联机游戏，也可以通过一机多人模式，与身边的好友竞争一番。

不可思议的迷宫 风来之西林 幸运之塔与命运骰子

推荐度 8 已通关

NDS

本作是“《西林》系列”的正统第五部作品，很多系统都沿袭了前作《西林4》，比如保留昼夜变化、武器成长、特技等。故事发生在系列2代与3代之间，结束了沙漠魔城冒险的西林和搭档科帕来到了一个神秘的小村庄，在这里，他们经历了一场以改变命运为主题的冒险。本作有许多新同伴登场，攻击方式和攻击倾向都各不相同，在迷宫中冒险他们能够帮上不少忙。本作中通过使用“友情之证”，西林还能够让怪物成为同伴。



二之国 密室的向导士

推荐度 9

已通关

NDS

Level-5倾力打造的又一原创品牌，吉卜力工作室的动画、久石让的音乐让玩家在游戏的同时享受着一场视听盛宴。本作与同捆的魔法指南书紧密联系，除了关键的符文系统外，许多谜题都需要在书中寻求线索、开动脑筋才能顺利解答。本作中登场的心之战士达350余种，而众多的任务委托、支线剧情以及通关后的百层迷宫内容都非常丰富，足以让玩家沉浸在其中许久。另外剧情中埋下的伏笔要到PS3版《白色圣灰的女王》中才能揭晓。

光明之心

SEGA | RPG | 2010年12月16日 | 1人

推荐度 7

已通关

PSP

SEGA“《光明》系列”的最新作登陆PSP。主人公是漂流到维因达利亚岛上的失忆少年，在女主人公的安排下，暂时在魔法面包店里打工维生。在这里他们遇到了神秘的少女辉夜，逐渐解开了世界隐藏之谜。游戏以烤面包为核心，需要前往各个冒险地点收集素材，完成各种委托任务来获得相应报酬。战斗是标准的指令式操作，简单明了。Tony笔下的角色栩栩如生，游戏中也穿插着大量与他们的支线剧情等待玩家去发展。

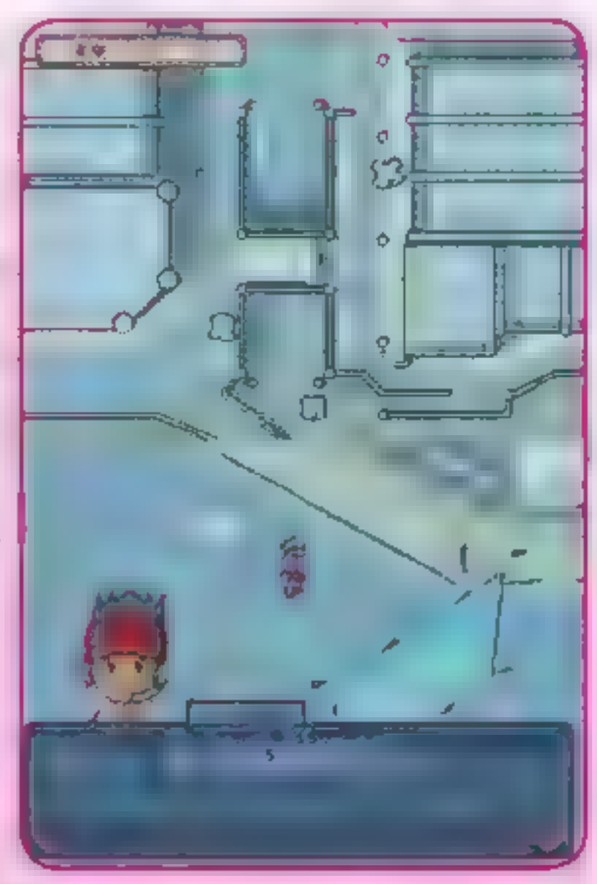
雷电十一人3 向世界挑战 火花

推荐度 9

已通关

NDS

本作是2010年7月份发售的《雷电十一人3 向世界挑战 火花·爆破》的资料篇，游戏的内容和前两个版本有所区别，加入了动画剧场版里来自未来的球队以及剧场版的相关剧情，新角色、新必杀等也是本作的一大看点。值得一提的是本作新增了“杯赛”系统和“奥迦白金连接”系统，玩家不但可以自定义队伍进行世界杯的比赛，还能将奥迦学园的王牌们拉拢到自己的球队来，如此强力的角色对于系列老玩家来说诱惑力十足。



泪洒三重冠外传 阿瓦隆之谜 携带版

Aquaplus | S・RPG | 2010年12月16日 | 1人

推荐度 7

已通关

PSP

继《花冠的大地》后，《泪洒三重冠》外传作品再次登陆PSP。主人公亚罗文是一位居住在阿瓦隆城的懒散魔王，为解决城堡中出现的怪异现象走上冒险。游戏画面精美，玩家可利用记忆棒截取游戏图片，并作为PSP壁纸使用；对应的媒体安装功能可加快读取速度。剧情和系统继承原作，追加更高的恶魔难度。流程分为文字冒险和战棋两部分，前作中无法在战棋部分使用的四名角色变为可操作角色。

奋生前夜 第三个生日

The 3rd Birthday

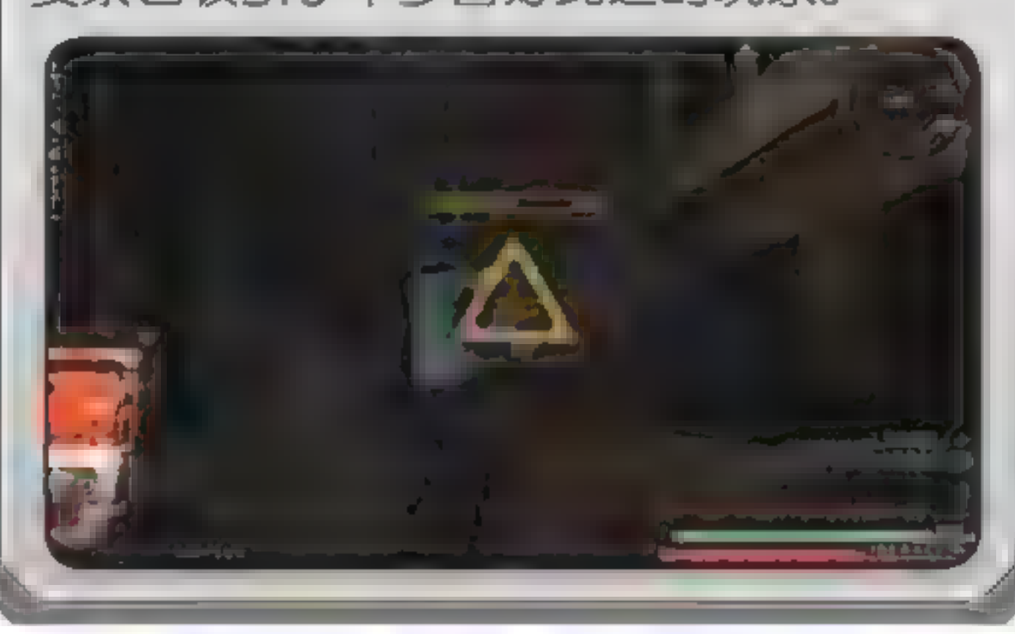
Square Enix | A・RPG | 2010年12月22日 | 1人

6090日元 | 7岁以上 | 无附属周边

推荐度 9 已通关

PSP

时隔十一年后阿雅重返舞台，但并没有沿用《PE》的主标题，游戏模式也发生了天翻地覆的改变。本作非常强调动作要素，玩家需要根据战况跑动、躲避，并根据敌方的弱点采取合理的攻击手段。深潜(OD)系统不但是剧情的核心，也是战斗的关键，或攻或守都需要频繁运用到。游戏中还有数十种枪械可以进行强化，搭配OE芯片诱发DNA突变的系统也很有意思。另外爆衣、换装等服务眼球的要素也吸引了不少喜好此道的玩家。



遥远的时空中4 爱藏版

遥かなる时空の中で4 爱藏版

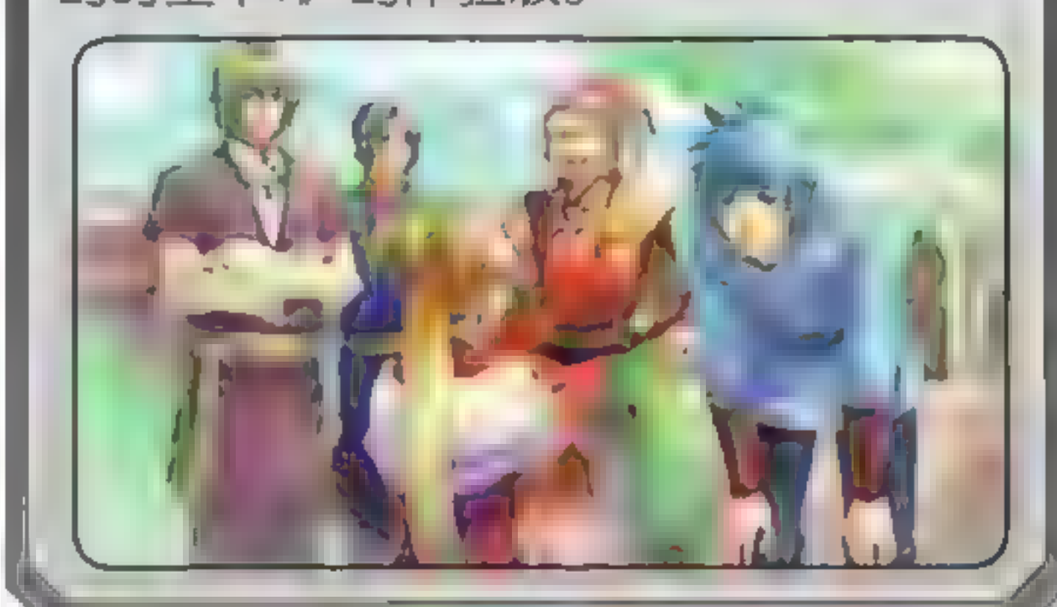
Koei Tecmo Games | AVG | 2010年12月22日 | 1人

5985日元 | 12岁以上 | 无附属周边

推荐度 8 已通关

PSP

光荣旗下著名女性向游戏系列的第四作，移植自2008年在PS2和Wii上登场的同名游戏。本作故事的年代设定比初代更早，主人公是异世界的公主，国家灭亡后被迫逃到现代，作为一名女高中生生活着。为了光复祖国，她与敌国展开战斗，期间会邂逅众多男性角色，与他们展开浪漫的爱情故事。复刻版相比原作追加了新篇章《逸话集》，拥有20个全新剧情，并收录尚未发售的《遥远的时空中5》的体验版。



AKB1/48 星恋之梦

AKB1/48 アイドルと恋したら…

NBGI | AVG | 2010年12月23日 | 4人

6090日元 | 12岁以上 | 无附属周边

推荐度 7 已通关

PSP

本作是以日本超人气女子团体AKB48为主题的恋爱冒险游戏。在游戏中玩家会感受到AKB48全48位成员的轮番追求，玩家要将其余的成员逐一拒绝，从而选出自己最喜欢的一位偶像。游戏收录AKB48成员的照片将超过1万张，48位成员的告白影像总时间更超过80分钟以上，而每位成员都为自己在游戏中的分身配上全程语音，可谓诚意十足。顺带一提，本作的同捆主机限定版亦堪称是目前附送电池盖最多的游戏套装，达到48个。

幸运星 陵樱学园 樱藤祭 携带版

らき☆すた～陵桜学园 桜藤祭～Portable

角川书店 | AVG | 2010年12月23日 | 1人

6090日元 | 12岁以上 | 无附属周边

推荐度 8 已通关

PSP

本作是PS2平台同名游戏的复刻版，游戏改编自人气宅向动画《幸运星》，讲述了刚刚转校的主人公与泉此方一行人一起为陵樱学园即将召开的文化祭做准备工作时发生的故事。和PS2版相比，本作追加了新结局，并且四格漫画收集模式也得到了强化，只要将零散的漫画凑成一幅完整的四格漫画，就能以全语音的方式进行播放。和动画一样，游戏中依旧会出现许多恶搞其他动漫的情节，是宅男的必玩佳作。

2020年，我们能“戴”上索尼的电脑

提供

数码产品永远是科技更新的前沿，10后，我们能拥有怎样的数码产品？设计师Hiromi Kiriki为我们设想出这样一款戴在手腕上的电脑。

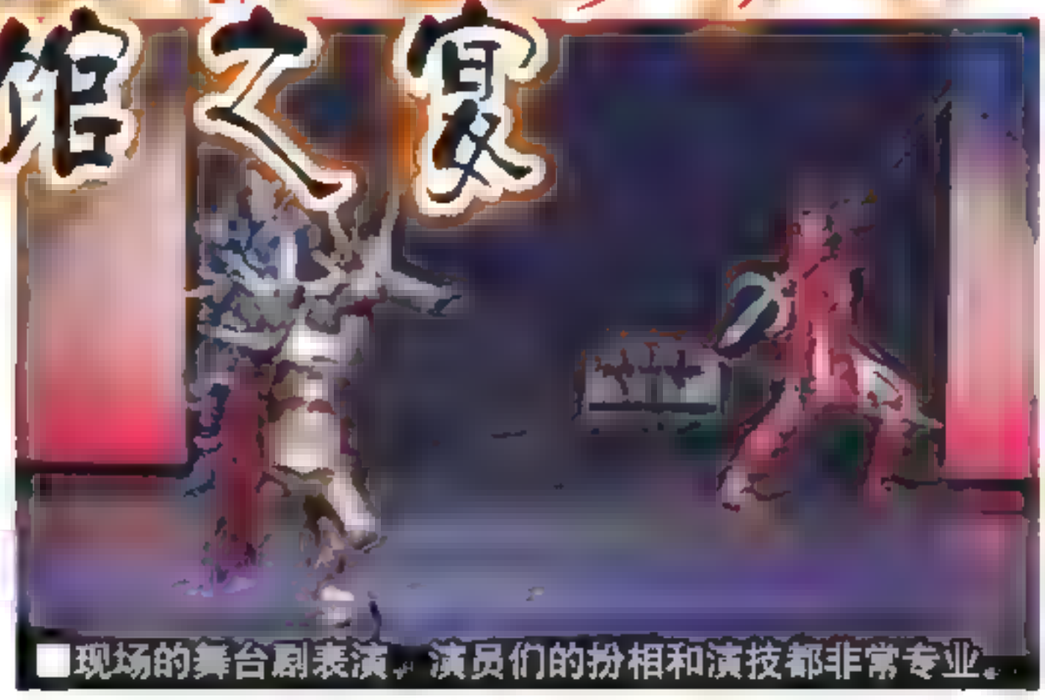
此概念产品使用了可折叠的软性OLED触摸屏，可以像手表一样戴在手腕上，同时，它还具备全息投影功能，用来进行显示，隐藏式的抽拉式键盘拉出后能够让你完成输入工作。无论是电话、社交还是网络，这样一款便携式的产品都将给你带来革命性的体验。

10年的时间，并不算遥远，或许，我们还根本不用等那么久，你说呢？

《战国BASARA》5周年祭

武道馆之宴

■西川贵教的奔放演唱完美诠释着游戏的热血与激情。



■现场的舞台剧表演，演员们的扮相和演技都非常专业。

2010年是“《战国BASARA》系列”5周年，Capcom于1月3日在日本武道馆召开了纪念活动，系列制作人小林裕幸、主题曲演唱者西川贵教、石川智晶以及众多大牌声优悉数到场。活动首先以abingdon boys school和T.M.Revolution的热力演唱开场，很快便带动起了现场观众的激情。随后“苍红共斗”的舞台剧演员们在现场上演了本能寺之变的激烈对决。紧接着，豪华的声优阵容登场亮相，保志总一朗、森田成一、森川智之等人气声优用声音把观众们带回到游戏的经典场景中。在石川智晶的演唱过后，制作人小林裕幸为广大粉丝带来了激动人心的消息，《战国BASARA》的动画剧场版将于2011年6月4日上映，而游戏新作也预定于2011年夏季发售，登陆的平台则是PSP。

▲系列新作正式公布，不过发售平台让粉丝的心情有些复杂。

▲将于2011年春天正式推出的主题面包。

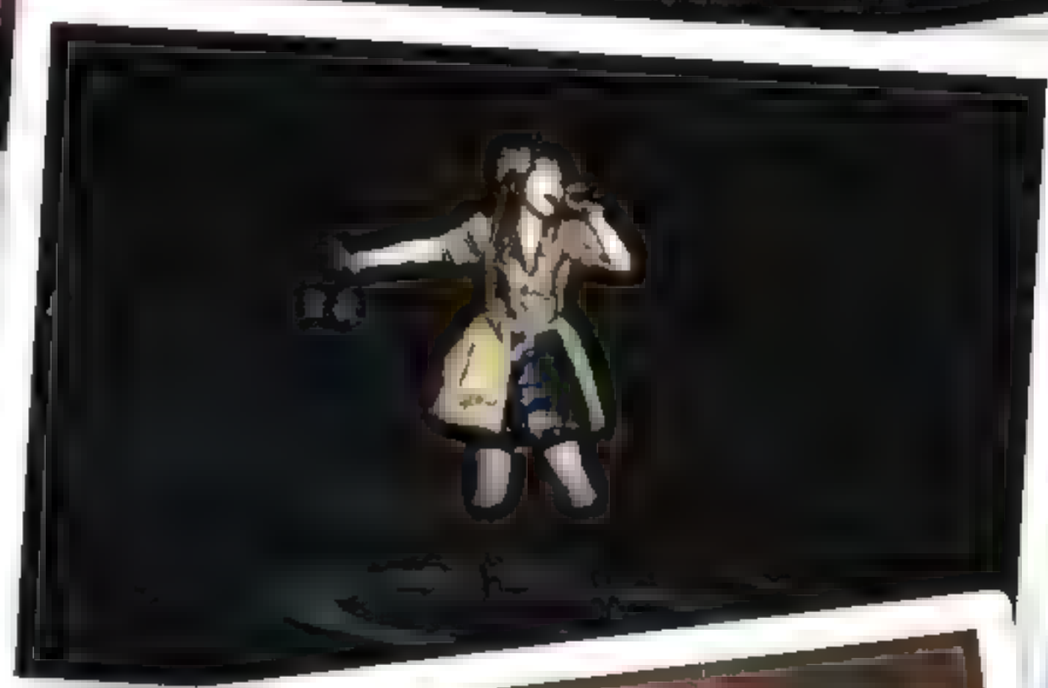
▲将于2月份开始发售的伊达政宗、真田幸村主题上衣，售价为31500日元。

《偶像大师》2011新春演出，动画版震撼公布

提供

アニメ化決定！

idolmaster-anime.jp



“《偶像大师》系列”在多个平台上均推出过作品，不过除了X360版的初代外，其余平台的均没有延续表示正统续作的数字命名，因此这次的《偶像大师2》自从公布后就格外引人关注。2011年1月10日，预定在《偶像大师2》中出演的声优们齐聚神奈川县太平洋横滨大会堂，举办了名为“偶像大师2 765事务所 欢度新年聚会2011”的公开演出。和许多LIVE一样，这次的演出预定推出DVD和BD两种影像光盘。除了惯例的载歌载舞外，活动上还公布了《偶像大师》将推出动画版的消息。与之前的“机战版”《Xenoglossia》不同，这次的动画应该是贴合原著的正统剧情，但详细情报尚未公布。

活动上首先致辞的是高木社长，登场方式依然是惯常的黑影。值得一提的是，这次的高木并非系列一直以来的高木顺一朗，而是其兄弟高木顺二朗。高木社长除了宣布会场注意事项外，还告知为现场的各位准备了“压岁钱”，该压岁钱自然指的是精彩的演出了。

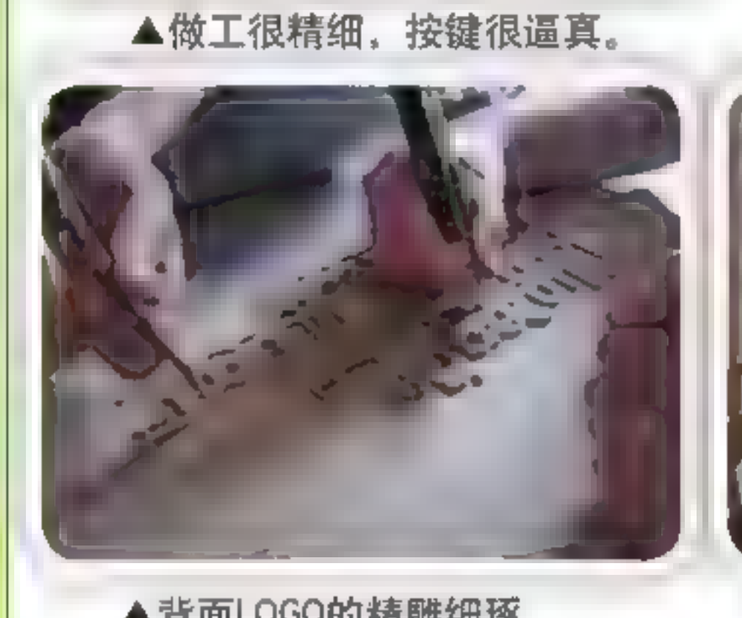
由于诸多原因，钉宫理惠（水濑伊织）、高桥智秋（三浦梓）和泷田树里（音无小鸟）三位声优未能到场。其余十位声优共演唱了25首歌曲，作为返场歌的是系列代表歌曲《GO MY WAY》和《THE IDOLM@STAR》。值得关注的一个小插曲是第23首歌曲《The world is all one ！！》，官方曾于去年底举办了该曲演唱者的投票活动。得票最高的是“765事务所全员演唱”，其余还有A组合（春香+响+美希）、B组合（真+千早+贵音）、C组合（雪步+真美+弥生），以及新组合“龙宫小町”（伊织+梓+亚美）+秋月律子。CD中收录了这些不同组合演唱的各版本，可谓皆大欢喜。

法国玩家手互打造NES手柄咖啡桌

提供

对于老一辈子的玩家来说，NES游戏机的回忆是无法抹去的，我们可以用另一种方式来纪念逝去的美好。2010年12月，来自法国的三位热血玩家用了短短的几天时间，亲手制作出了这款大小几十倍于NES手柄的咖啡桌。咖啡桌长约120公分，制作过程非常讲究，无论是尺寸还是NES手柄上的方向键、控制钮，甚至是背面的LOGO都是严格按照原手柄的数据进行放大。随后，制作者们在当月的14日将这款独一无二的作品于ebay网上销售，得标者可一并得到两只原装NES手柄、《超级马里奥兄弟》游戏卡带、以及专用维修套件一组。这组套餐的标价很高，且很快就被手快的买家抢走，制作者们表示，感兴趣的朋友也不要失望，他们仍然会继续以手工的方式制作出更多类似的作品。搜索“10up Deluxe”即可找到他们的博客。

▲做工很精细，按键很逼真。



▲背面LOGO的精雕细琢。

▲看手里拿的工具就基本明了他们各自的分工。

▲最后架上厚玻璃，咖啡桌就完美完工了。

《怪物猎人 携带版3rd》与咖喱店CoCo一番屋实现联动

提供

就在SEGA大搞《梦幻之星》的各种联动活动之际，Capcom也在不断利用《怪物猎人》吸引新的商机。模拟《MHP3》建设的温泉旅馆自然是最大的一笔投资和摇钱树，其余的零碎小活动也不少。这次与CoCo一番屋的关联活动规定，只要食客在活动的实施日期内前往店里吃“奶奶咖喱”，就能以抽签的方式获得随从猫主题的金属汤勺和杯子。得奖名额有3000名，不算少，不过我们国内玩家依然只能看看——还是优衣库厚道啊。

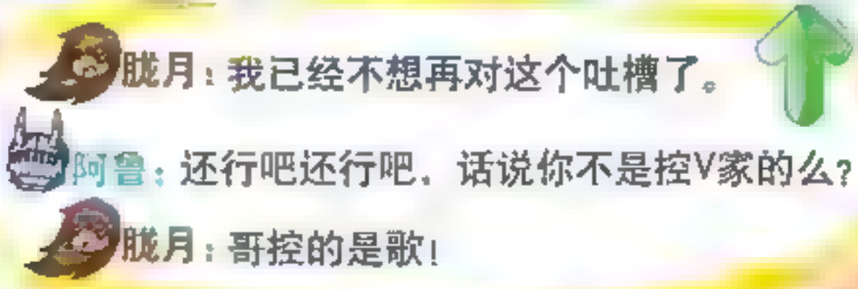
游戏美图秀

栏目主持 阿鲁

随着《光明之心》的发售，脑子里封印了许久的Tony再次跳了出来，为什么不来一辑Tony的美图秀呢？来就来呗……

阿鲁：感觉这张画好像《掌机王SP》某辑的封面图啊……难道是Tony下海来给我们投的封面稿？

白菜：你知道得太多了……



胧月：我已经不想再对这个吐槽了。

阿鲁：还行吧还行吧，话说你不是控V家的么？

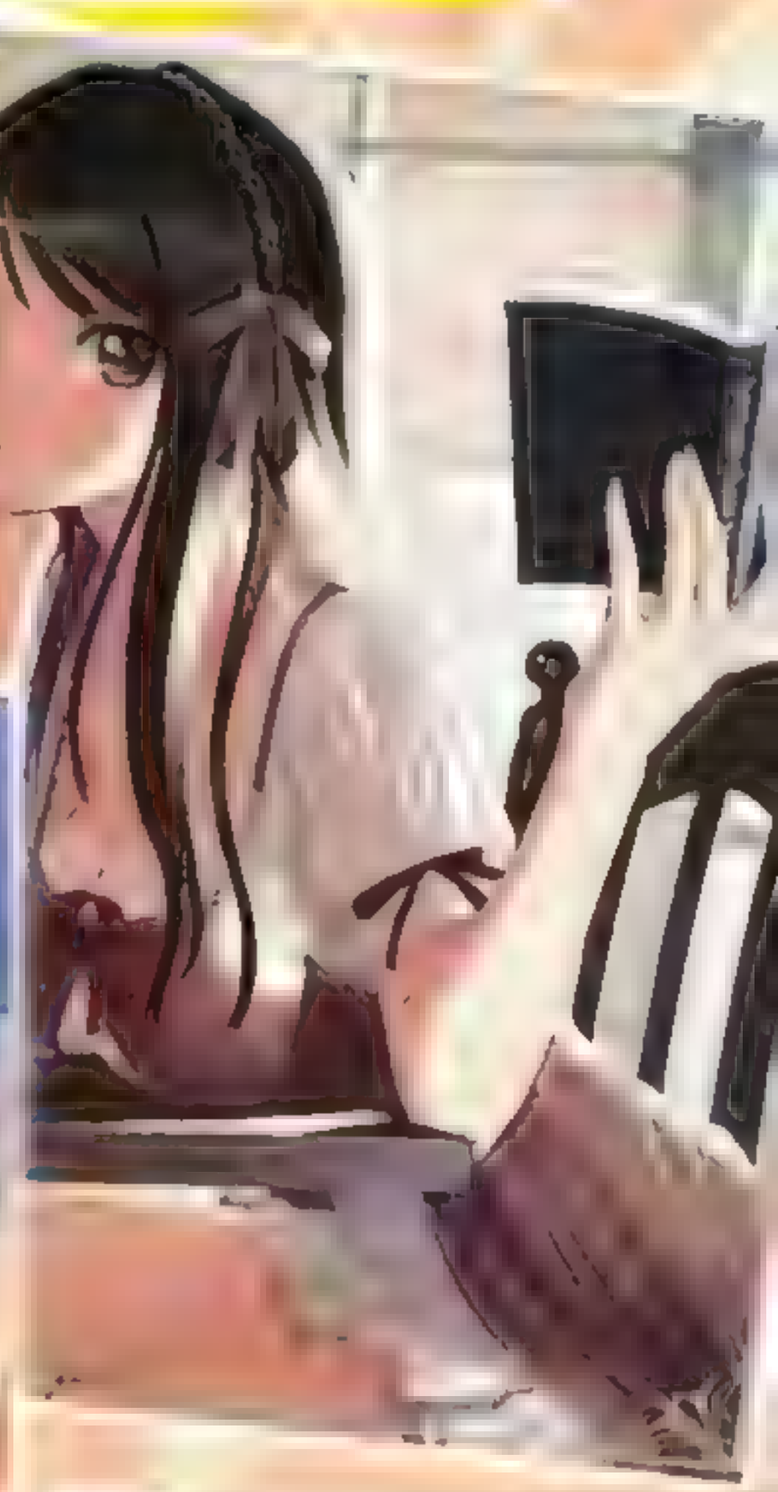
胧月：哥控的是歌！

阿鲁：看漫画和动画片发现日本人很喜欢吃这个巧克力棒啊，真有这么好吃么？

白菜：请叫它Pocky！

阿鲁：你知道得太多了……这个月寝室费就收你478吧。

白菜：……



火纹大陆

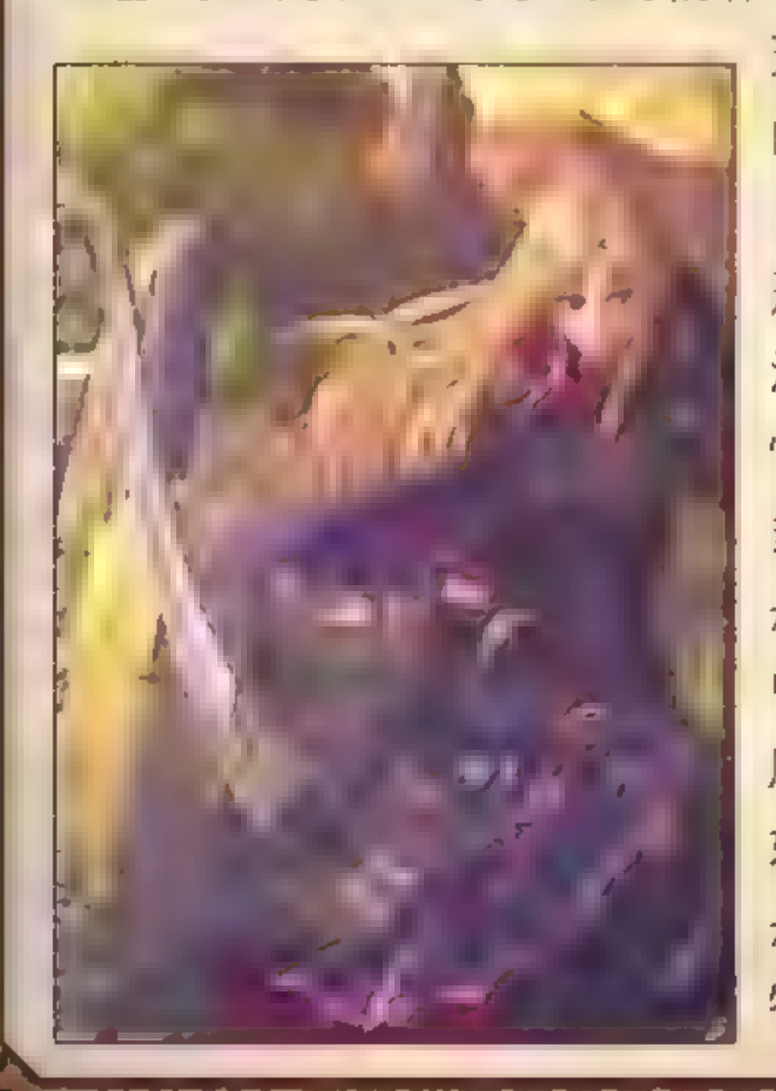
栏目主持：苍穹

文 火花天龙剑 MALAS

虽然在今年TV GAME大赏的媒体评选中，《新·纹谜》在“最佳S·RPG”和“最佳复刻游戏”两个奖项中都惜败给了强势复出的《皇骑》，但是在本辑的玩家评选中，《新·纹谜》还是荣登了NDS平台游戏的前十位，可见“《火纹》系列”在国内玩家心目中的地位。随着时间迈入2011年，3DS的发售也指日可待了，诚然裸眼3D等噱头对于S·RPG意义不大，但相信还是有很多玩家在期待着任天堂早日公布《FE》新作，希望这一天不会太远。

《新 纹章之谜》新增原创角色浅谈——艾妮和库莱涅

作为一款重制作品，《新·纹谜》在系统上增加了许多反传统的设定，其中最重要的就是加入了影之主角——玩家自创的角色。与其他拥有自创角色系统的游戏不同，在《新·纹谜》的故事中，玩家自创的角色并非是游离于剧情之外的看客。在本作中除了SFC原版的剧情外，还新增了与自创主角相关的原创剧情作为暗线。通过这条暗线的描写，让自创主角的形象更加丰满。原创剧情中刻画最多的角色就是暗杀集团中的艾妮和库莱涅这对姐妹，艾妮是女军师卡特里娜的本名，而库莱涅是和艾妮一起从小长大的妹妹，在第13章外传“在苍白的黑暗之中”作为敌方BOSS登场。玩家在看过她被击败的剧情后，应该会对库莱涅和艾妮产生一番新的认识，这也是笔者在游戏中最受感触的一段剧情。



艾蕾米娅受到恶之祭司加尼弗的蛊惑，建立了秘密暗杀组织，并将自己所收养的孤儿们尽皆培养为杀人工具。艾妮、库莱涅和罗洛兄弟们都是为艾蕾米娅所收养的孤儿，由艾蕾米娅亲手培养长大，将她视作母亲一般。母亲的命令，对她们而言都是必须绝对服从的指示。库莱涅和艾妮两人有着迥异的性格，艾妮内心温柔细腻，一直关心着妹妹库莱涅，而库莱涅则冷酷且争强好胜，把姐姐的温柔看成是软弱的表现。在艾妮暗杀英雄王马尔斯的任务失败后，库莱涅便一直对其冷言冷语，极尽嘲讽之能事，俨然一副恶女形象。一心想在母亲面前立下功绩的库莱涅自告奋勇，接下了阻击马尔斯的任务。面对着骁勇善战的阿利提亚骑士团，

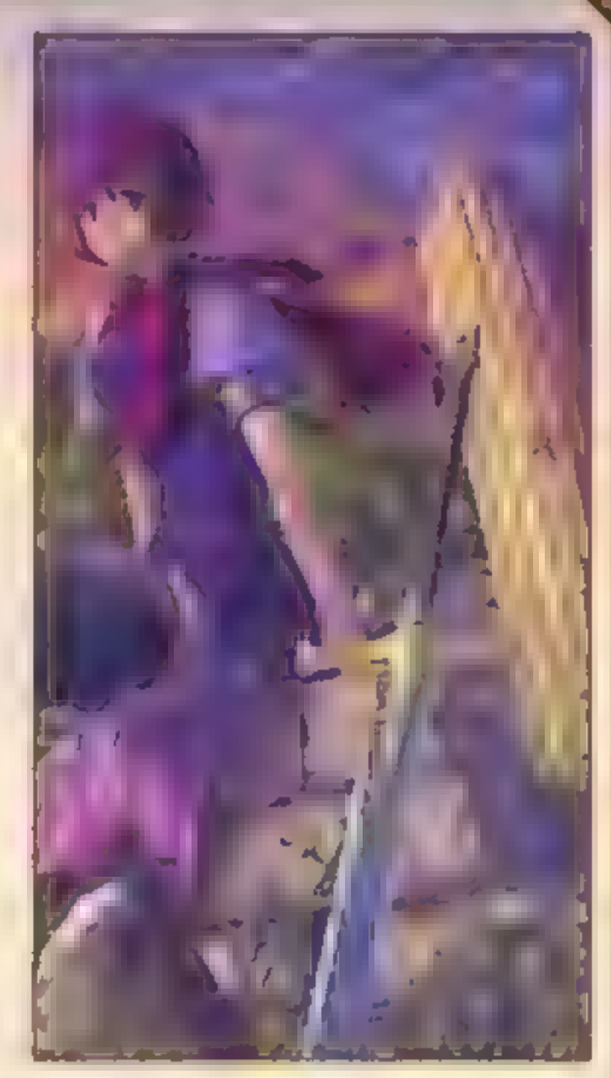
尽管库莱涅选择了将其诱入暴风雪中再加以围歼的正确战术，但是依然未能阻止马尔斯前进的脚步，自己也在战斗中身负重伤。就在库莱涅静静等待死亡降临时，一直以来在她眼里软弱胆小、饱受其指责和嘲讽的姐姐出现了。艾妮来到此处的目的只有一个，就是救库莱涅回去。

“为、为什么……为什么你……会为了我做到这种地步！我……至今为止不是对你做出了很多过分的事吗？”

“因为，你是我妹妹。我们在艾蕾米娅大人的身边一起成长……就算你讨厌我也没有关系，我……不想失去你……如果失去了这份牵挂……我将会再次独自一人回到黑暗之中……而且，你也是……”

心高气傲的库莱涅虽然不想承认艾妮所说的话，被自己眼里的这个软弱的姐姐救回去或许是一件耻辱的事情，但是在死亡线上挣扎的她无法违背自己求生的欲望，还是接受了艾妮的好心。在这个充满着血与杀戮的暗杀组织中，“母亲”艾蕾米娅在看似慈祥和蔼的外表下，以极其冷血而扭曲的方式指示着她们进行着各种残酷的任务。目睹了任务失败的罗洛兄弟们被艾蕾米娅当成废品一样抛弃之后，和骑士团第七小队同伴们的交往经历也让艾妮开始对自己的生存目的和意义产生了怀疑。即便眼前这个女孩有多么讨厌自己，一直以来都对自己说着多么过分的话，她也不想丢下这个从小就和自己一起生活、长大的妹妹，这份惟一的牵挂。

回到暗杀组织总部之后，残酷的事实再一次冷冰冰地粉碎了艾妮的努力和库莱涅求生的希望。之前还有着圣母般的微笑，称赞库莱涅是个好孩子的艾蕾米娅，此时却如同换了一个人似的，冷酷地驳回了艾妮希望能给库莱涅进行治疗的提议。因为失去了利用价值的库莱涅，在艾蕾米娅的眼里已和废品无异了，丢弃也无大碍。库莱涅也似乎预料到了这样的情况，即便是到生命的最后一刻，她还是表现出了自己要强的一面。库莱涅希望艾妮离开，自己独自一人静静迎来死亡的降临，因为她不想自己在生命最后时刻的样子被别人看到。可是，就在艾妮准备起身离开的一刻，库莱涅又再度流露出了自己要强外表下的软弱。



“艾妮……等等……不要离开……果然还是……待在我身边吧。不要……留下我一个人……”

弥留之时的库莱涅最终还是吐露了内心深处最真实的渴望，即便是一直以来都努力将自己装成很要强的样子，但是到了生命的最后一刻库莱涅终于发现，能够有一直以来关心自己的姐姐陪伴在身边，能够在姐姐的怀中握着姐姐温暖的双手离开这个世界，也是一种小小的幸福了。虽然是一直以来抚养自己长大的母亲，但不假思索、如木偶一般无条件地服从母亲的一切命令，真的是正确的吗？库莱涅的死，以及日后和自创主角及英雄王马鲁斯的第二次交锋中的交谈，改变了艾妮一直以来的想法。她下决心离开暗杀组织，加入了亚里迪亚骑士团，不再作为一个人偶，而是一个真正有着自我意志的人，以自己的行动来为自己在战争中所犯下的错误赎罪。

艾妮（Eine）和库莱涅（kleine）的名字来源于德语，Eine是德语女性型的不定冠词“一个、一首……”的意思，而kleine是德语形容词“小小的”。这对姐妹用了这样两个简单的词作为名字，其实是出自于莫扎特所作的一首非常著名的小夜曲的名字《Eine kleine Nachtmusik》。游戏中这段原创剧情的篇幅并不长，但是却把这对姐妹的性格和复杂的心理刻画得淋漓尽致。虽然游戏中的剧情和支援对话想刻意将艾妮塑造成和自创影之主角配对的影之女主角，不过在日站的同人作品中，艾妮和库莱涅的同人数量还是明显高出“官配”，可见游戏中库莱涅临终前这段剧情的影响力。

他乐爱 她爱爱

这日子过得真快，一转眼新的一年就到了。不知道各位远隔在二次元或三次元的朋友有没有过上一个完美的圣诞节和元旦节呢？然鹅我的不少同学可都是在加班中度过的，看着不靠谱的JIDE同学整天和三个女孩玩得不亦乐乎实在是羡慕嫉妒恨啊！

文 JIDE

栏目主持：阿鲁

新年日出

“伙计，咱们好久没碰头了，啥时候一起去天羽山滑雪啊？”

本多收到相川的短消息，他随意回复着：“我们不过是从22号那天放假开始没见而已，马上就元旦了，你还那么不安分？”

“喂，说实在的，你真的不来？这里还有过夜的小屋呢。”

“这几天我要做些准备，元旦那天我要和爱花一起去看日出。你可别偷我的点子哦！”

“那天会下雨，你没看天气预报吗？”

本多没有回复这条让他扫兴的消息，其实这些天他一直关注着元旦的天气，从电视广播到网络占卜他一个都没有放过，但不论哪个结果都是从30号开始会持续三天的阴雨天气。

“嘟嘟……”本多的手机又响了起来这回是爱花发来的消息，“我发现了个让元日放晴的办法，你也来附近的小公园帮忙吧！”

“办法？”本多推敲着，料想爱花说的是关于天气的事情，“她发现了什么？”带着一份好奇，本多向附近的小公园跑去。

爱花坐在秋千上前后微微荡着，当她看到本多出现时就露出微笑挥着手向他招呼着。本多走近时注意到在女孩的脚边放着一些白纸，原来爱花说的“办法”就是制作晴天娃娃，本多先是一楞，他开始并没有想到爱花会如此天真，女孩则专心做着她的手工，一边还露出期待的微笑，“这是我们交往后的第一个元旦，我们两人一起去看日出一定能获得幸福的！”爱花每做完一个晴天娃娃，就帮这些白色的小人脸上画上笑脸，然后轻轻合上水灵的眼睛，轻轻地念着：“所以，那天一定要晴天哦！拜托拜托！”看到如此可爱的爱花，本多无声地笑了下，接着他就和女孩一起为那天开始祈祷。

除夕很快就到了，但从昨天开始就让本多十分不安，那该死的雨如期而至了　天气预报在这一次不知道为何变得特别准确。他着急得在房间中踱来踱去。这个计划是爱花想到的，在元旦那天早上，他们两人到教学楼的天台一起观看日出，而现在眼看这个计划就要成为泡影，爱花会有多失落，多伤心？他看着爱花之前发来的消息：“雨仍然没有停，明天　明天应该没有问题吧？”虽然文字短消息不能发出原主人的声音，但本多可以体会得出爱花那不安和焦急的心情

“一切按照原计划，明天我们早上学校

见。”本多仍然抱着最后一丝希望，尽管十分渺茫。

闹钟在新年第一天的凌晨一点准时响了，本多这次并没有直接去关上闹铃，而是去拉开窗帘——雨，虽然并不是很大——本多只感到心“嗡”地一下麻了，简直无法思考。但那个呆滞只维持了几秒的时间，他带上准备好的一切就跑出门直奔学校，他很清楚爱花的性格是什么样的——跑在冬雨中的滋味可不好受。冰冷的风将雨水吹得绕过本多的雨伞，像小刀一样划在他的脸上——周围的雾色如同失去原有的色彩，呈灰色，混沌一团。

凌晨的学校相当安静，只有雨水冲刷混凝土的声音——并不好听——此时只有学校的社团活动成员提前预约才能在相应的时间进入学校，本多很早就和这里的门卫预约了，他进入学校之后径直跑向他和爱花约好的地点。

本多几乎是冲上顶楼的，当他推开楼梯间的门时，就看见爱花孤零零地面对东方站在天台上，雨伞跌落在她的脚边。被无情的冰雨打湿的发饰无精打采地垂着，爱花的头发也已经湿了大半，水滴顺着她的长发滑下……看到爱花如此失落，本多此刻的心情很不好受。他走到爱花身边，将女孩拉回到楼梯间内，从包里拿出干毛巾擦着女孩的头发。

女孩低声说：“雨……很快就会停吧？”她的眼睛向下看着，没有面对本多——但这个问题本多又该如何回答？哄着女孩说这雨马上就停，然后让她一直等到天黑？

“不！”本多选择了残酷而无奈的回答：“今天这雨不会停的，到今天傍晚都不会停的。”

“那……”爱花终于忍不住了，她抬起头、眼泪顺着脸颊就滑了下来，她呜咽地说着：“2011年的元旦……和你一起的第一天……第一天的日出就没有了……再也回不来了！”

本多面对低声抽泣的女孩无言应对，不过他的大脑却在飞快地运转着：“一定有什么办法可以弥补的，只要今天再次出现……但，作为一个凡人又如何去让今天重新来过？不对！一定有什么被忽略的办法！”

就好像是被故事中牛顿的苹果砸中一般，一个有些荒诞但又十分可行的点子闪过本多的脑海。他一边轻抚着女孩的头发，一边问：“爱花，你知道有些年是366天么？”

“是闰年。”爱花还在伤心，她回答的比较冷淡。

“其实它们和元旦有很大的关系呢！”

爱花不太明白对方在说什么，“有什么关系？”

“关系可大着呢！”本多两眼放光地说，“你想想，如果过了366天，那么之后的那个元旦不就是应该在后一年的一月二日么？”

“嗯？咦？”爱花停止了流泪，她似乎真的开始推算这几千年中所有闰年的日子了。

本多怎么可能让爱花慢慢算清这笔帐？他不给对方仔细思考的时间，捧起爱花的双手摇了摇——这都是为了让爱花把注意力放在他的身上。“爱花，高兴点吧！相信我，明天才是今年真正的元旦！”

爱花还没算清那些4的倍数，加上她本人其实也很想让这天重新来过，又听到本多这么说，她脑袋因为这些复杂的事情而混乱了，“这个……”

乘胜追击，本多明白这是惟一的机会：“明天绝～对是个好天气！不论是电视还是网络都这么说的！我们那天做的晴天娃娃果然是有用的！对了，我们一起去天羽山吧，那里的日出景色一定比这里棒上好几倍！”

“明天？天羽山？”爱花似乎已经被完全地瞒过去了，她已经顺着本多的思路思考了。

“我们就说全网球社明天集体去那里滑雪，今晚就出发！”

“嗯！”爱花终于露出久违的笑容，“就像我们之前去热海那样！”

栏目主持：白菜

文 肥猫倒立

洛克人世界

在上一辑的“洛克人世界”里，我们回顾了西格玛及其他半机器人们的身世。如今，Zero终于苏醒了。本辑的访谈节目，我们将重现暴走的Zero与西格玛之间的精彩战斗。

肥猫： En Taro Rockman（为了洛克人）！各位读者好，洛克访谈节目又和您见面了，我是主持人肥猫倒立。

[illegible]： En Taro Rockman！我是嘉宾凯恩博士。

肥猫： 喂喂，不带这么自己介绍自己的吧……博士您好，今儿您看起来心情好多了呢。

[illegible]： 哦，是么？这都多亏了身边的这位同志啊。

肥猫： 那么这边的这位果然就是传说中的英雄，西格玛先生了？

西格玛： 英雄什么的就免了。大家好，我是反乱猎人队总司令西格玛。

肥猫： 欢迎两位来到我们的演播室。众所周知，不久前西叔——哦不，西格玛先生平定了一起不可思议的可怕暴乱，许多读者都迫切辑想具体地了解这事儿。所以还请您和我们聊聊这个事件，好么？

西格玛： 外界的传言多有夸张成分，其实这也算不上什么大事件。只是一个比较强的异常者出现，击败了我们猎人队的部分成员。为了避免更多的损伤，我前去了结了他而已。

肥猫： 哦？西格玛先生真是谦虚呢。据我所知这可是一场相当惊心动魄的战斗——事实上我从某种渠道获得了事件的全程录像……

西格玛&凯恩： 录像？

肥猫： 好，导播，请播放口袋光环。

（视频地址：X：精彩栏目\洛克人世界 西格玛 VS Zero.mpg）

——视频播放中

[illegible]： 这……这是从哪里搞到的？

西格玛： 这……这不可能！

肥猫： 西格玛先生，您要知道您的粉丝团可是相当伟大的呢。这年头比敬业精神还有什么能超过狗仔队这个特殊职业呐？其实我这儿还有您昨晚用机油沐浴的视……

西格玛： 停！好吧，我们不追究这个视频的来源了。

肥猫： 明智的选择。那么，我一直有一个深深的疑问……

西格玛： 请讲。

肥猫： 为什么西格玛先生身处这里说的是中文，而视频里却是日语呢？

西格玛： 作为反乱猎人队队长，会一百二十国语言那是必须的。

凯恩： 那可不。事实证明，我开发的半机器人果然学习能力超强啊。哦霍霍霍

霍……顺带一提，他的逻辑推理能力也是完美的！

肥猫： 好吧。那……我出题考考？

西格玛&凯恩： 放马过来吧。

肥猫： “1.这句话是对的。”“2.上一句话是错的。”“3.这里一共有两句话是错的。”请问这三句话哪几句是对的，哪几句是错的？

西格玛： 唔，这个嘛……

肥猫： 假如您回到10年前，杀掉凯恩博士，毁了X，您还存在么？

西格玛： 存在，哦不，不存在，也不对……（兹——）

肥猫： 什么东西烧焦了……好、好吧，停！西格玛先生，请问您对那位异常者了解多少呢？

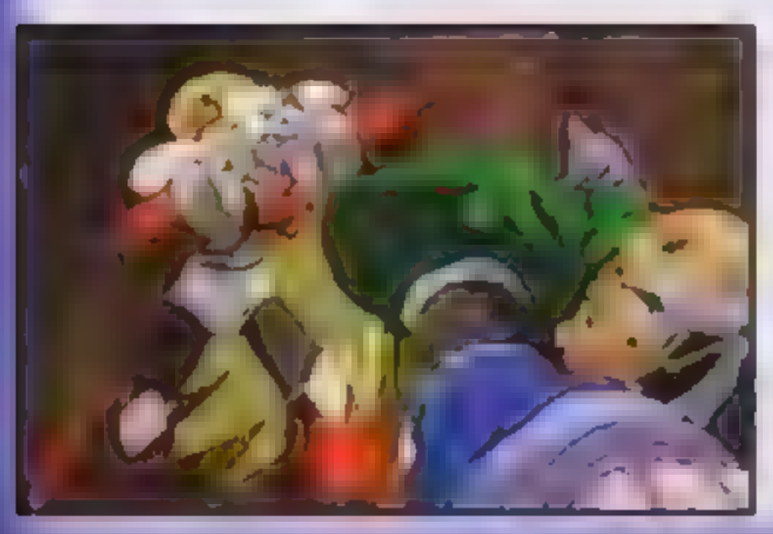
西格玛： 说了解多少嘛……这个机器人和博士研究所里那位昏睡中的小王子给人的感觉很相似。战斗结束后，我也没有找到他的ID，所以至少可以断定他不是来自正规渠道的机器人。

凯恩： 不错，这些天来我一直都在研究所解析这个异常者。他的名字叫Zero，通过碳元素的衰变证实，他和X是出生于同一个时代的。我记得X的制造者，托马斯莱特博士在胶囊留言里曾提及X将是拯救世界危机的关键。所谓的危机应该就是指这个异常者。

肥猫： 看来这个危机已经被提前解决了呢，真不愧是西格玛队长。

西格玛： 哪里哪里，能打败他实属侥幸。凯恩博士，您弄清这家伙最后发狂失控的原因了么？还有他发狂时额头上出现的W是什么意思呢？

凯恩： Zero身上的谜团之多甚至超过了X。我在他的记忆模块里发现了一些奇怪的程序，而且还是锁定在系统进程里的。应该就是这些程序和系统底层涉及本质的逻辑思维进程产生了冲突，导致他的失控吧。额头上出现的W可以解释为“wrong”，也许表示的是系统错误。



西格玛： 要这么说来，W应该是“wake”吧。表示的是真正的Zero觉醒，和被那些程序控制的他发生了战斗……

肥猫： 那个啥，其实我认为是西格玛队长那招酷毙了的“地狱极乐落”把Zero送上了天花板，导致脑袋深度撞击而秀逗了……那个W的意思，应该就是“weaken”……

凯恩&西格玛： ……

肥猫： 那……那么，凯恩博士，您打算怎么处理回收后的Zero呢？还有即将醒来的X。

凯恩： 我将格式化并且重置Zero的系统，降低他的绝大部分性能。让他和他的名字一样，从零开始。

肥猫： 这个也算是某种意义上的救赎了呢。不管是于你还是于他……

凯恩： 至于X，等他醒来以后，我也会慢慢地从头开始教导他的。相信到时候，随着这两位实力不俗的半机器人加入，反乱猎人队一定会有更好的表现。

肥猫： 真是期待呢，两位好好加油吧，谢谢你们今天能参加我们的节目。

凯恩： En Taro Rockman！大家再见。

西格玛： 嗯，大家再见。

这之后，Zero和X先后加入了反乱猎人部队，并先后成为了第零特殊部队和第十七部队的队长。而西格玛则渐渐怀疑起反乱猎人这一存在的合理性。由于Z病毒的侵蚀，经过反复的思考，西格玛最终得出了这样的结论：半机器人同人类一样拥有进化和发展的能力，而相对与腐朽的人类而言，半机器人更加优越。至此，他成为了他一直所消灭着的异常者。他带领着反乱猎人骨干们举起肃清人类的大旗，而在他的影响力下，半数以上的半机器人都参与了叛乱。非正规战争就此拉开了序幕。

至此，所有隐藏于元祖系列和“《X》系列”游戏背后的黑历史都已经讲述完毕了。之后的故事请各位参照PSP版反乱猎人X通关后所赠送的动画《the day of Σ》及历代游戏。在年后，我们将会为大家献上《洛克人DASH》的相关内容。

合家欢庆的春节即将到来。去年年底的狩猎热潮仍未散去。现在不管走到哪个游戏圈子，《MHP》总是永恒的话题。天下大同的感觉，原来是这么给力的。

不过狩猎归狩猎，还得注意自己的休息时间，别弄坏了身子……

轻松TG日语教室

文 AKIHA

“拿球砸人就那么好玩吗？”家长对躲避球运动诉苦

在日本的一个专供女性讨论的留言板上，有一位母亲对现在日本学校开展的躲避球运动大吐苦水。躲避球运动是一项两队以球击中对手身体使其出局的传统竞技运动，但是对于这位母亲来说似乎并没有留下什么好印象。在该站进行的统计调查中，约有四成以上的网民表示讨厌这项运动，甚至超过了喜欢这项运动的人数。理由大多是“恐怖的回忆”、“球打中的时候很痛”之类的，此调查结果令喜欢这项运动的网民感到大吃一惊。以下是该母亲的帖子原文：

“读高三的女儿现在非常郁闷，因为明天学校将要举办躲避球大会。我小时候也非常讨厌躲避球，因此很理解女儿的心情。擅长运动的人用球击中别人大概很有成就感吧，但是对于像我这样一直胆战心惊慌乱逃窜的人来说，留下来的只有恐惧感。归根结底以用球砸人来获得乐趣的游戏实在太野蛮了，也不利于教育，为何却没有学校重视这一点？我想让那些单纯地认为玩躲避球就可以加深友情的人明白，也有人因为躲避球而留下心理阴影的。大家怎么想呢？”

>あれはぶつけるというより**逃**げてスリルを**乐**しむもんだ。（a re wa bu tsu ke ru to i u yo ri ni ge te su ri ru wo ta no si mu mon da。）

译文：乐趣比起砸人更多来自于闪避方面。

>**格斗技**はどうなるんだよ。（ka ku to-gi wa do-na run da yo。）

译文：格斗技又怎么说呢。

>**上手**になるという**发想**はないのかね。（jyo-zu ni na ru to i u ha sso-wa nai no ka ne。）

译文：就不能想想怎么让自己擅长躲避球吗。

>まあ、ドッチボールは**痛**いからねぇ、**特**に**冬**はw。（ma-、do tti bo-ru wa i ta i ka ra

ne—、to ku ni fu yu wa。)

译文：嘛、躲避球打中还是很痛的、特别是冬天（笑）。

>やられたらやりかえす强さを身につける教育。(ya ra re ta ra ya ri ka e su tsu yo sa wo mi ni tsu ke ru kyo—i ku。)

译文：可以教会你被人欺负了就要欺负回去。

>俺スポーツ大嫌いだけどドッジだけは好きだったがなあ。(o re su po—tsu da ki rai da ke do do jji da ke wa su ki da tta ga na—。)

译文：我很讨厌运动不过却很喜欢躲避球。

>ドッジは小学生かせいぜい中学生までだろう。高校生だとマジでボールが危险球になりかねないしね。(do jji wa syo—ga ku sei ka sei zei tyu—ga ku sei ma de da ro—。ko—ko—sei da ro ma ji de bo—ru ga ki ken kyu—ni na ri ka ne nai si ne。)

译文：躲避球一般只在小学生和初中生时期玩吧。到了高中生时期的话、丢出去的很有可能成为危险球了。

>いやならあえて无理してする必要ないけどね。ただ乐しくやってる人间が大半だろうから禁止にする理由が存在しないよねw。(i ya na ra a e te mu ri si te su ru hi tsu yo nai ke do ne。ta da ta no si ku ya tte ru nin gen ga tai han da ro—ka ra kin si ni su ru ri yu—ga son zai si nai yo ne。)

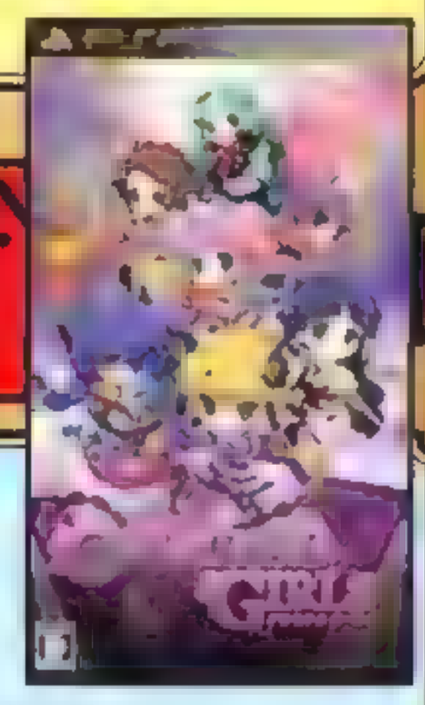
译文：不爽的话没有必要强行去做吧。只是能从中享受乐趣的人更多、所以没有禁止的理由呢（笑）。

>运动苦手だったけど、ドッジは逃げ回るのが乐しかったからいい。マラソンのほうがよっぽどイヤだわ。(un do—ni ga te da tta ke do、do jji wa ni ge ma wa ru no ga ta no si ka tta ka ra i i。ma ra son no ho—ga yo ppo do i ya da wa。)

译文：我也不擅长运动、不过躲避球躲来躲去的很好玩啊。马拉松才更要命呢。

从回复上来看，2ch的网民们显然没有那么好说话，几乎九成九的人都对这位母亲提出了反对的意见。主流的意见大都集中在“自己不喜欢没关系，但不要上升到教育的高度上”这一条上，当然一部分人对于高中还在开展躲避球大会也展开了犀利的吐槽。要让笔者来说的话，这位母亲担心自己女儿的出发点是好的，但是这话说得确实上纲上线了。躲避球你不喜欢可以不玩，拳击剑道柔道美式足球之类更加危险的运动要多少有多少，总不能因为戴上“以伤害对方为目的的暴力运动，对教育有不好的影响”这一帽子就给禁止吧。然而文中所提到的躲避球大会，难道是强制全员参加吗？这样一来，学校的问题似乎更加需要重视，本来高中生还玩躲避球就已经很那啥了……

游戏译名乱弹



这个角落从今天开始将对掌机平台上一些游戏的非直译译名进行分析，主要针对翻译的方式和过程，让有兴趣的读者们能够明白这些日文是如何变成中文的。当然笔者并非小编，只能以一家之见来揣测小编们的想法，因此如果有读者觉得不妥前来较真，就还请高抬贵手啦。

原名：クリミナルガ ルズ

译名：半罪少女

2010年11月18日发售的这款PSP游戏，在译名上就有比较奇怪的地方。它的日文原名是日文中的“外来语”（其实就是抄外国的语言，比如英语、法语什么的，然后以日文的形式来念），以英文来表示就是Criminal Girls，按照英文直译就应该是“犯罪少女”、“罪恶少女”之类的。那么为什么《掌机王SP》的翻译是“半罪少女”呢？

在试玩游戏后，笔者发现游戏中生造了“半罪人”这一词。“半罪”的日文发音是はんざい（han zai），跟日文中“犯罪”的发音完全相同。同理，“半罪人”与“犯罪人”的发音也是相同的，而日文中“犯罪人”一词所表达的意思就是“犯人”，完全切合criminal这个单词。虽然按照标题原意翻译成“犯罪少女”也没错，但译为“半罪”一词，则更加切合游戏的主题。

游戏边缘地

栏目主持 乌冬

文 koflover

在栏目中，我们为大家介绍的都是各式各样的应用软件游戏。这些游戏主要推出在NDS平台，而PSP平台虽然也有一部分，但和NDS相比是少之又少，从这一点也可以看出两大主机营销策略和市场定位方面的巨大差异。不过，虽然这些应用软件的素质还都不错，也的确拓广了NDS的用户群体，但却并不是所有应用软件都适合NDS。NDS毕竟还无法像PDA那样融入人们的日常生活，如果以后能在手机上运行这些游戏，也许就是两全其美了。

历史冒险 问答三国志通DS

历史アドベンチャークイズ三国志通DS

游戏介绍

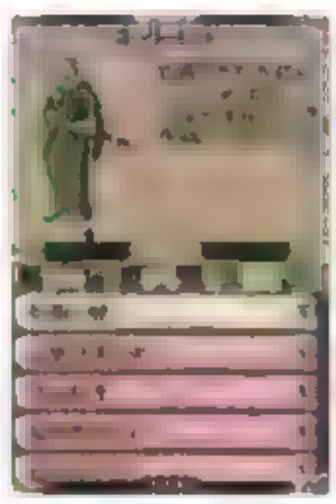
日本人对我国四大名著之一的《三国演义》有着深厚而特殊的感情，而在游戏界，相关题材的游戏更是数不胜数。从1985年光荣公司的第一款《三国志》发售至今的25年间，日本游戏业界不知道推出了多少款《三国》题材的游戏，游戏类型覆盖了各个领域。相比之下我国国产的三国游戏数量虽然也不少，近年来的相关网页游戏更是层出不穷，但整体素质确实存在很大差距。这次为大家介绍的这款应用软件游戏与一般的《三国》题材游戏不同，是一款益智问答游戏，考查玩家对《三国演义》的了解程度，另外在问答中还贯穿着原著剧情，还真有一种“历史冒险”的感觉。自信熟读《三国演义》而且又有一定日语能力的玩家，不妨用这款游戏来考考自己。

三国问答

益智问答类型的游戏相信各位玩家都不会陌生，这种游戏算是“寓教于乐”的典范，在娱乐的过程中就能学到不少有用的知识。不知道读者朋友是否记得当年街机的一款叫做《民国教育委员会》的游戏，在满是《名将》、《圆桌骑士》、《雷电》这类游戏的街机厅，这款益智问答游戏给人留下了极其深刻的印象，笔者至今仍然记得游戏中的一些片段。而这次为大家介绍的《历史冒险 问答三国志通DS》也是同样的类型，虽然存在语言障碍，不过毕竟是我们所熟悉的《三国》背景，玩起来应该也没什么大问题。

故事模式

在故事模式中有魏、吴、蜀三个势力的选择，每个势力又包含有不同的剧本，都是玩家熟悉的桥段，比如魏势力的官渡之战、吴势力的赤壁之战和蜀势力的桃园结义等等。玩家需要将当前剧本的问题回答正确后才可以过关，进入下一个剧本，期间还会通过人物的对白来了解情节的发展。不过这些情节相信大家即使不是倒背如流，也是耳熟能详，就不必再过多关注了。



问题回答测试

这个模式的问题是随机抽取的，没有剧本和内容的限制，用来对玩家进行简易测试，测试完毕后会根据玩家的成绩进行评价，笔者成绩不佳，就被评为“短虑轻率的吕布”。《三国演义》中的内容实在太丰富，著名的事件和人物也许大家还都记得，但一些生僻的知识，比如某位武将的籍贯、妻子姓氏等等，能全记住确实不简单。

三国志通检定（能力检定）

这个模式是用来检测玩家对《三国演义》的通晓程度的，共分为“英雄、军师、武将、其他人物、杂学”这5项，每项又分为10个不同等级。玩家只有答对当前等级下的所有问题，并通过最后测试后，才能升格至下一等级。某些问题还是相当有难度的，譬如这个“为曹操、刘备、孙权、曹丕四人按照逝世年龄排序”的问题，笔者就只有在查阅资料后才能得到答案。

鉴赏（观赏模式）

用来查看欣赏游戏中的文献、图片等资料信息，不过必须完成游戏进度后才能获得相应的资料，实用性并不大。

设定

用来设定游戏中的BGM和SE（效果音），另外在游戏过程中得到的密码也可以在这里输入，有兴趣的玩家不妨收集下密码试试。

日本人的三国情结

日本人对《三国演义》的喜爱和熟悉程度，甚至比很多中国人更有过之而无不及，这一点都不夸张。在电子游戏领域，三国题材的游戏实在难以完全统计，SLG类型有《三国志》、《乱世群英》、《横山光辉三国志》等系列、S·RPG有《三国志英杰传》系列、RPG有FC的两作《吞食天地》、ACT也有《吞食天地 赤壁之战》、《三国无双》系列、而近年来的街机卡牌游戏大作《三国志大战》也颇受好评。而在动漫领域，三国题材的作品也不在少数。日本人虽然惯用《三国志》这个名称，但研究的蓝本主要还是罗贯中的《三国演义》，而陈寿的《三国志》只占其中一小部分。熟悉三国历史的朋友都知道，《三国志》正史和《三国演义》小说是有很大差别的，但日本人为何用《三国志》来指代《三国演义》，想必也是有一番历史渊源的。

相传努尔哈赤从《三国演义》中学到许多军事谋略，其子皇太极更是效仿“蒋干盗书”那段故事，用反间计除掉了抗金英雄袁崇焕，虽然这段故事并没有足够的历史依据，但也足以说明《三国演义》的深厚内涵。而日本人同样也对《三国演义》推崇备至，据说“经营之神”松下幸之助就从《三国演义》中学到了许多经营管理的策略，这与努尔哈赤读《三国》又是何其的相似！在以前的栏目中，我们曾讲过日本人将《孙子兵法》应用于商战领域的研究，而《三国演义》同样也是经营管理的优秀教材。

除了军事谋略外，《三国演义》中塑造的英雄形象也同样使具有“忠君”思想的日本人产生了共鸣。从《菊与刀》等书中我们能了解到日本人对效忠君主的那份近乎病态的执著，所以《三国演义》中关羽、诸葛亮等忠君的英雄人物也必然会受到人们的景仰。也许正是受到“鞠躬尽瘁、死而后已”精神的影响，日本人为自己的企业和集团效力时，往往也是不遗余力，甚至不惜牺牲自己的健康和生命。

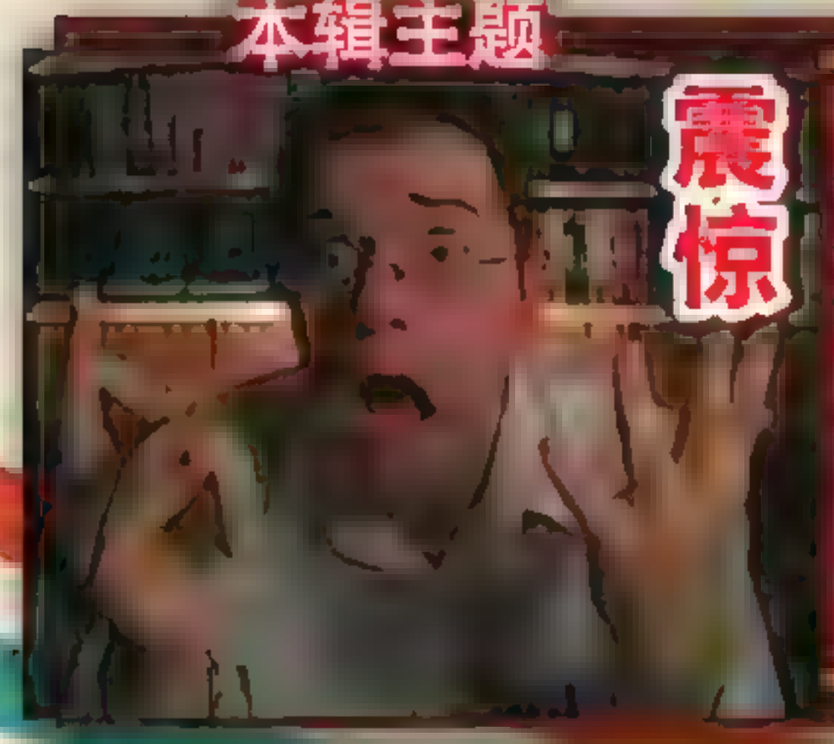
经典主题乐园

中国人最重视的传统节日——春节将至，小编也在此借前言的一点空间向关注本栏目的读者们先拜个早年。祝愿身为学生的读者们寒假作业不会太多，工作了的读者们能趁着春节假期好好休息一番。至于压岁钱嘛，切合本辑的主题，希望收到的同学们都能被红包的厚度“震惊”一下吧！（笑）

栏目主持：苍穹

好游戏永远不过时

本辑主题



震惊

说到“震惊”一词，相信大多数玩家脑海中浮现出的会是动漫作品中角色们双目圆睁、嘴巴张大的搞笑表情。在不少以动漫改编的游戏中，角色们都秉承了这一传统，夸张滑稽的“震惊”表情能让玩家在紧张的攻关过程中忍俊不禁。不过震惊表情也并非一味地夸张，《暖洋洋的艾鲁村》中猫猫们的“文化震惊”风格就非常可爱。下面就为读者们奉上四款经典的动作游戏，其中角色们的表情绝对搞笑，如果要模仿请先托好下巴。

◀“喷神”James的震惊表情，随之而来的经典口头禅便是“What were they thinking?”

忍者蛙

原机种	FC
模拟器	NesterDs NesterJ
适用机种	NDS, PSP

游戏类型 ACT
游戏年份 1991

《Battle Toads》直译过来是“战蛙”，但“忍者蛙”的译名在国内更广为流传。忍者蛙本身是为了与忍者神龟竞争市场才被设计出来的，三只拟人化的青蛙体格、肤色各不相同，名字则是由三种皮肤病而来。在1992～1993年间，美国的DIC娱乐公司还推出过同名动画片，希望在动画领域也能与那四只绿色的海龟相抗衡。

作为一款清版类游戏，本作的动作设计可谓出色，招式夸张且非常具有演出效果。而不同关卡中角色们的攻击方式还会有略微的差异，配合着节奏感十足的音乐，很有拳拳到肉的味道。本作最广为人知的原因是其堪称变态的难度，在选择双人模式后“互相伤害”的设定更是让难度变本加厉，虽然在后续作品《忍者蛙与双截龙》中玩家可以选择互不伤害，但其在难度方面依旧没有妥协。

▲BOSS级别的敌人出现后，忍者蛙们都会摆出一副夸张的“震惊”表情。

蚯蚓战士 II

原机种	MD
模拟器	PicodriveDs/PicoDrive
适用机种	NDS/PSP

游戏类型：ACT
游戏年份：1994

本是普通蚯蚓的吉姆某日被一件从天而降的太空服砸中，穿上这件高科技产品的他也拥有了强大的力量。所谓“能力越大责任就越大”，从此这只超级蚯蚓也踏上了与某位姓马的大叔一样的道路——解救公主。

作为一款美式游戏，本作中角色的动作异常细腻，而吉姆在获得道具或受伤时都喜欢嚷嚷，这也让游戏过程中的气氛一直保持活跃。2代延续了初代的优良传统，除了融合了大量解谜要素的横板过关模式外，斜45度角射击、游泳等关卡也穿插在其中。被主角一口吃掉的BOSS、从天而降的老太太等富有喜剧效果的设计能让玩家在游戏过程中一直保持着愉悦的心情。高清重制版的《蚯蚓战士》已于2010年6月在PS3和X360的网络平台上开始推出下载，可以说这位老牌游戏明星至今仍活跃在一线机种上。

▲下巴拖到地上的标准“震惊”表情，另外奶牛在游戏中的出镜率也很高。

糊涂忍者

原机种	Arc
模拟器	MAME4ALL
适用机种	PSP

游戏类型：ACT
游戏年份：1994

▲BOSS受创后的表情非常滑稽，其实这个家伙的攻击方式更让玩家震惊。

游戏的原名为《Charlie Ninja》，标题中的“查理”来自于角色的设计者Charlie Arai，当年为何会被译作“糊涂”就不得而知了。在动作游戏大作如云的街机平台，本作算不上知名，却处处有着让人眼前一亮的闪光点。

游戏中两位身为忍者的主角形象有些颠覆传统，半睁的眼睛让人看着觉得有种“痞子气”。不过他俩的身手可绝不含糊，二段跳、隐身术等招式一应俱全，用于攻击的手里剑也有5种之多，甚至还有搓招后才能放出的特殊技。近身时为刀砍，远程则用手里剑攻击，自动切换没有丝毫不便，动作也很流畅。本作中的场景风格各异，有西部、战地、垃圾场、运动场以及实验工厂，每关都搭配了一个符合场景氛围的BOSS，在关卡开始前还有他们的通缉令。若要说缺点的话，那就是5关的流程实在是太短了，让人意犹未尽。

变相怪杰

原机种	SFC
模拟器	SnemulDs，snes9xTYL
适用机种	NDS/PSP

游戏类型：ACT
游戏年份：1995

Jim Carrey所演绎的喜剧片《变相怪杰》相信大多数玩家都不会陌生，面具神奇的力量和喜剧天王夸张的表演让每一位影迷都记住了这部经典电影。其实变相怪杰原是美国漫画，后来在SFC平台上也推出过同名游戏。

本作基于电影版改编而成，其素质足以让影迷和玩家都感到满意。怪杰的动作非常丰富，每个动作都配合着招牌式的夸张表情。单单是移动就有三种不同的速度，快步跑可以衍生出滑行，而蹑手蹑脚走过NPC身边的样子则非常有喜感。拳击套、大锤、旋风以及拔枪“大招”等攻击方式尽皆出自电影，用锤子砸闹钟的经典场景也时常出现。不同于普通的平台动作游戏，本作的庞大场景中隐藏着的道具需要玩家开动脑筋才能得到。而历经坎坷、救出女友后，在两人翩翩起舞之时，游戏也就此落下了帷幕。

▲眼球飞出、舌头打卷——变相怪杰的经典“震惊”表情让所有影迷印象深刻。

iPhone进行时

北京时间2011年1月14日，苹果公司启动其国内零售店的一日优惠活动，大部分产品的优惠幅度在10%左右，不过热门商品的降价幅度较低，更让人失望的是，iPhone 4并没有出现在降价商品之列，而且从订购链接来看，iPhone 4依然处于缺货状态……

情报速递

苹果推出CDMA版iPhone 4

美国东部时间1011年1月11日上午11时，美国运营商Verizon举行发布会，其总裁兼首席运营官Lowell McAdam正式宣布Verizon即将推出CDMA版iPhone 4，从此结束了电信公司AT&T在美的iPhone独家运营权。

■苹果首席运营官Tim Cook出席发布会。

从2011年2月3日起，Verizon的已注册用户将可以开始预购，从2月10日起向所有用户全面发售，所有顾客都能通过在线预定、或到Verizon营业厅以及苹果实体店购买，16GB的CDMA版iPhone 4合约价为199美元，32GB为299美元。CDMA版iPhone 4在硬件配置和软件平台都与普通iPhone 4没有任何差异，而不同之处在于以下几点。

1.外观变化很小，仅天线部分进行了修正，比如机身左侧和顶部的细槽这次被设计成一个整体。

2.支持CDMA2000 1x EV-DO Rev.A网络，可带来高速的网络下载，缺点在于不能实现语音和数据的同步传输，即如果有来电则会中断数据传输。

3.该机是特制机型，因此与其他在美国销售的CDMA手机一样采用的是“机卡一体”，而无SIM卡插槽。

■CDMA版iPhone4的天线是重新设计过的。

4.增加了Wi-Fi热点功能，最多可以提供五台设备联机，包括iPad。

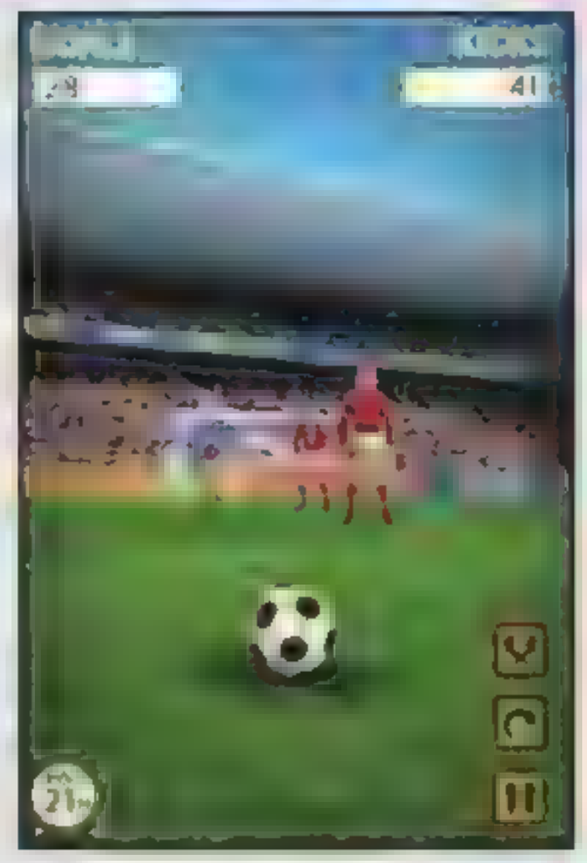
手指任意球

Game 游戏

Flick Kick Football

■Prodigy■ETC■19.3MB■0.99美元

这款《手指任意球》以直接任意球为游戏主题，结合有趣的纸片样式的球员，让玩家用手指控制足球发出美妙弧线的任意球，尽情体验各种任意球的乐趣。游戏包含了单人模式和多人模式，单人模式包含练习模式、街机模式、时间模式和靶心模式，可以让玩家挑战不同形式的任意球；多人模式则包含在线模式和两人对战的轮流模式，每个模式都会让人一玩起来就欲罢不能。游戏的操作都非常简单，尽管场上的人墙、后卫以及守门员的数量和位置都在不断变化，只要手指能够精确滑动，无论是普通弧线球、吊射，还是卡洛斯的香蕉球都能在这里表现得淋漓尽致。



POCKET HALO 光环视频收录

三国群殴传

Game 游戏

三国群殴传

■im20interactive■SLG■35.6MB■免费

本作以三国为历史背景，塔防为战斗方式，结合2D画面的表现手法，以及各种不同造型的敌人，来让玩家体验到指挥将士与敌人激烈战斗的游戏内容。游戏共30个关卡，分为山地、冰原、古战场三种场景，玩家的任务是抵御来自11种敌人的进攻，相应地，玩家亦可以从5种可升级的小兵中进行选择，而游戏中某些敌人的造型颇为搞笑，与近期网络热门话题“凤姐”“草泥马神兽”等非常相似，让人在游戏的同时还能体会到一些幽默。不同的防守单位，会有不同的攻击表现效果，能将战斗的激烈给体现出来，加上极具中国古风的音乐，让人感觉置身在三国战场之中。游戏由国人开发，目前完全免费，而且游戏还将更新众多内容，比如新增武将系统和成就系统、新增防守方新兵种以及工程、新增敌兵BOSS以及敌兵种类等，国产推荐！

POCKET HALO 光环视频收录

SD高达G世纪TOUCH

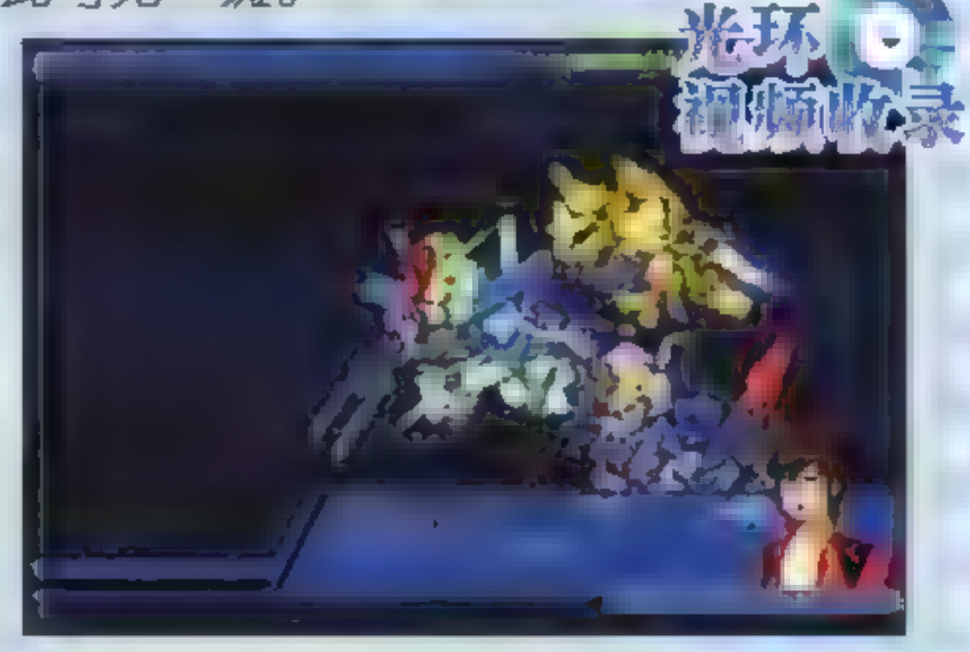
Game 游戏

SDガンダムGジェネレーションタッチ

■NBGI■SLG■18.3MB■免费

在App Store上提供免费下载的本作，其实只是游戏的试玩版而已，游戏内容只有元祖《高达》的第一话，想要玩完全版的话则要花费1000日元购买。在完整版中，共拥有100种以上的丰富单位和人物登场，不仅有正统UC系高达和敌方机体，连“完美高达”、“完美吉翁号”，还有剧场版最新作《机动战士高达UC》中的机体也都完美收录。“作战室”和“战场地图”都使用了适应触摸操作和轻点击操作的界面，实现了更加快捷便利的游戏环境，而且游戏的战斗动画也极具魄力。令人遗憾的是，游戏的剧情插画都是NDS版本强行拉伸后的画面，更不用说支持Retina高清显示了，厂商的诚心由此可见一斑。

POCKET HALO 光环视频收录



掌门人

春节前的最后一辑了，这里先提前祝所有读者朋友春节快乐，兔年行大运，学生考试顺利，上班族减压加薪，更祝大家都能尽早入手新一代的主机掌机。而对于长年出门在外的小编来说，春节也是难得回家陪父母会老朋友的机会。不管怎么说，这里都祝所有读者朋友们在寒假春节假里开心每一天。

主持 马修&胧月

插画 西瓜树

警察来了

连续两次考试拿奖状，父母开恩允许本宅周末可以在同学家玩个通宵，但本宅的好运就是伴随着各种囧事。原本想用同学家的1.1声道音箱感受一下《潜龙谍影》中丛林对射的火爆音效，就把音箱声音开到最大。结果没玩多久令本宅和本宅同学意想不到的事情发生了——警察来了。不是因为噪音扰民，而是因为有人报警说我们的房间里传出了枪声和惨叫声……

辽阳 岚飒

马修：这里提醒一下各位玩友，通宵游戏对健康相当不利，而且就算按耐不住热情一定要通宵，也注意别干扰到邻居。

酷洛洛：估计囧的还有警察吧。

苍穹：如果玩初代《战国BASARA》时看某段CG并开大音量的话，警察估计就不听你解释了……

学习机DS

胧月说到神游iDS在国内作为学习机推广，想到以前马修也提过。只可惜至今神游也没这么做。否则，出中考、高考的软件，每年都不用担心没新软件做……难以想象主机和软件会卖多少啊，让学校像强制学生买校服那样让全国学生每人一台——那数量就大了。

四平 贱獭

马修：一下被学校摊派个千八百元的东西，那学生家长还不骂啊……这样一来国内的任黑可就几何倍数增长了。真正有市场的教育软件么……我倒觉得公务员考试、资格认证考试、驾照考试、股市教程什么的软件会卖得不错。

胧月：148辑掌门人里我只是插科打诨，别当真。

只言片语 希望能早日看到3DS的实际游戏效果。（佳市 魂）

电台里的游戏BGM

个人觉得对游戏里的BGM还是挺在意的。这不，在短短一个月内，本人在某电台里接连听到了《逆转裁判》、《雷顿教授》里的经典BGM和《最终幻想》的OP……

乌鲁木齐 朱博文

苍穹：某些游戏的BGM可是非常著名的作曲家谱曲的，例如《二之国》。

阿鲁：某节目长期使用《魔兽世界》里的BGM，咱已经见怪不怪了！

马修：说明游戏已经被越来越多的人接受，期待国内的TV游戏产业早日发展起来吧。

联系？

周末去老师家联《黑·白》的时候，用一只《白金》里精心培养的暴鲤龙就把老师的所有口袋妖怪消灭了。但后来我的一次小测验，我竟然被扣了2分卷面分（当然字真丑了点）！不知道能不能把这两件事联系起来……

南宁 不宅

马修：老师既然和你联机玩《口袋妖怪》，就没把你和他的师生关系混在一起，所以我觉得这两件事真的没联系，下次把字写好点吧。

苍穹：请相信老师是不会做公报私仇这种事的，另外这位读者的笔名和阿鲁的口头禅很像嘛。

由于《轻音》两季和游戏的影响，我开始学电吉他，虽然音乐这条路很烧钱，但我会认真学的！希望《轻音少女 放学后演奏会》能出续作，期待第二季的歌曲！

韶关 DD

胧月：你的战友很多。支持你继续学精学好，会一种乐器的人是相当有魅力的。

阿鲁：比如吹狩猎笛的“奶妈YUYU”（酷洛洛新外号）。

酷洛洛：……

运动会上

记得初一的时候班里只有一个同学有PSP，过了两年班里就有了6台NDS和4台PSP，而且不断有新人加入，想想真的很有感觉，尤其是大家一起联机玩时。上次运动会，老师刚走出班，班里就有人喊：联《马车》、联《怪物猎人》、联《口袋》、联《高达》……场面尤其壮观！

胡州 fish

马修：你一说这个我想起来，我第一次看到掌机也是在小学的运动会上，不过那时候还是Game & Watch那种。

伊娃：俺们初中的运动会上同学们可都是卯足了劲为班级争光呢，不能比啊。

阿鲁：如果我是老师准揍死你们。

胧月：我会想办法把你们的机器都没收掉卖钱。

白菜：幸亏楼上这俩货不是老师。

怎样都没差

第一节英语课，考听写，不合格，去办公室。路上对老师随口一说：“我肯定好好学英语。”结果老师说：“那我以后节节课叫你。”悲剧啊……

呼和浩特 肖峰

白菜：放心吧，你们老师应该也是随口一说的。

要他不是随口一说呢？

白菜：要不是随口一说，这位同学估计就看不到这个回复的了——怎样都没差。

《掌机王SP》招聘启事

招聘职位：文编一名　　工作地点：深圳

新的一年即将来临，《掌机王SP》现招聘文编一名，满足以下条件即有机会加入我们，圆您的游戏编辑梦！

1.关心业界，热爱掌机游戏，游戏履历丰富，有专精的游戏系列、游戏类型和丰富的游戏知识积累。

2.对PSP、NDS软硬件使用有较深入的了解，熟悉电脑软硬件操作。

3.日语或英语水平达到看懂并准确翻译游戏剧情的程度，能熟练地从日文网站或英文网站获取游戏资料或讯息，关注业界新闻。外语听力优秀者从优录取。

4.思维敏捷，文笔优秀。

5.身体健康，能熬夜奋战。

6.责任感强，有强烈的进取心。

应聘书内容包括：

1.一篇精练简洁的自我介绍

2.写有你擅长的游戏、术语简介及水平的简历

3.能力考核的文章：一篇生动传神的游戏推介文章或软硬件介绍文章、一篇客观公正的制作方案、一篇对《掌机王SP》优缺点的分析文章

4.构思奇巧的《掌机王SP》目前没有的新栏目或新专题，并附上主编的实行方案

5.如果你曾在平面媒体或网络上发表过游戏的相关文章，请附上相关的稿件或链接，以供参考

精诚相邀，虚位以待

平信应聘书请寄至：兰州市邮政局东岗1号信箱 《掌机王》读者服务部；Email请投往pgking@263.net，并注明“应聘”字样。我们欢迎有志向、有能力的玩家踊跃应聘，即便没有收到试用通知，也有机会成为《掌机王SP》的撰稿人，将您的文字通过页面展现给大众。

这不是手机

一日中午，在宿舍午休时玩小P，结果被宿管老师看见，于是她警告：“别玩手机了，小心扣你分！”我心里一惊，连忙解释：“老师，这不是手机，是PSP……”还没等我说“游戏机”三个字，她就打断了我话：“还狡辩！就是手机！别以为我不懂！”言罢，扬长而去。我则一头黑线……

长沙 小K

马修：你这老师还真倔……话说你们学校宿舍午休，还得像幼儿园那样被看着睡觉么？

胧月：宿舍规定午休能玩游戏机但不能玩手机？好奇怪。

[illegible]

某日带着10个回复药打G级毒怪鸟，全被偷……最喜欢的金狮子，会变成赛亚人！常把我打得很惨。

上海 小鼠鼠

大怪鸟，555……没有它舍命陪我练技术，我怎么杀得了雷狼龙呢。

常州 青凌碎翼

雷狼龙是《MHP3》里最喜欢的BOSS，帅气！背上的萤光感觉很好，就在倒下的一瞬都很帅。

硕云鹤

我是画面派，喜欢欣赏龙们的出场镜头，然后被秒杀……喜欢峰山龙，这个龙比老山龙还要给力，爱！

南京 [illegible]

最喜欢食草龙，因为好打，也不会反击……

[illegible] 雪上

轰龙！第一次看的时候吓了一跳。

[illegible]

正在爬梯子，猫猫一个爆弹把我炸了下来……

南昌 琉璃の星火

看见“鸭子”总是忍不住给来一鞭。喜欢怪物的名字是“大怪鸟”，通俗易懂、简单明了。

南宁 杜智伟

大怪鸟，可能是受《暖洋洋的艾鲁村》中大怪鸟可爱形象的影响吧。

上海 [illegible]

最爽快：干掉大怪鸟，激动了；最无语：被轰龙秒掉，悲愤；最摔机，50分钟拿弩没干掉桃毛兽王，技术烂。最喜欢的是大怪鸟和雌雄火龙。

天津 [illegible]

金狮子！二段变身后，超级赛亚人啊！那招“雷电元气弹”（自己起的名）爆强，我被它征服了。

新乡 [illegible]

趣事么，就是有过连续三次任务都是由那两个该死的喵喵搞定的，弄得我特没面子……最喜欢的是黑轰龙，够猛，我喜欢！

高州 [illegible]

工作调查：各位亲们对“洋节日”的看法

考试。洋节日要是不在周末，照样要上班，所以和自己关系不大。

杭州 DeepThroat

通宵上网，总之感觉古里古怪的，呵呵。

安吉 小麦

我喜欢圣诞，当晚在一个补习班与差不多100个学生共开Party，放学后和好友们吃夜宵喝酒到凌晨3点，很开心。但我更想过西式的圣诞节。

甚江 平姐

从早到晚宅在家里……圣诞节很好玩很有趣，以后应该多些这样的节日。干脆咱们自己弄个“掌机节”吧！

海口 蜗

写作业、去辅导班、去画室……一点节日气息都没有，虽然很想过，但家长老师以及学业的鸭梨真的很大啊。惟一的放松就只有玩掌机了。

邓州 伟大漫画家

我非基督教徒，像往常一样平淡地度过。

北京 赵正

本来想和高岭爱花一起过，在游戏里连礼物都买好了，可是存档突然悲剧了（我自己的原因，手贱）。只能忍痛删除存档、圣诞一个人过了……

上海 约束

游戏+学习+运动，虽然“洋节日”许多人都反对，但毕竟是节日……更重要的，是放松自己，缓解学习和工作的压力。

深圳 元凶蓝皮

跟一些兄弟去外面疯，对“洋节日”的看法是顺其自然。

广东 邓晓峰

在游戏中与妹子度过。非常讨厌洋节日，和自己关系不大不说，还会被有女友的同学炫耀女友，很不爽，所以很讨厌。

甚江 小神

在家写作业度过，爸妈抛下我出去快活去了，好无聊啊！

广州 无名囚2.0

在爱花怀里度过的。洋节日应该要保留下去，毕竟这些节日已经融入很多中国人的生活中了，如2月14日之类的……

庐江 CJの小孩

就如最后这位朋友所说，洋节日早已融入了很多中国人的生活，大家顺其自然吧，而且我们的圣诞节的过法和真正西方基督徒们的[illegible]——过不管什么节，不管放假不放假，开心放松才是最重要的！

[illegible]

3DS、NDS、iPhone……各路掌机来吧！

呼和浩特 ∞

最希望得到3DS，哈哈！

佛山 郭文煜

高考考进好学校，看动画看到爽，收到许多压岁钱，TV GAME抽到PS3！

太仓 SiMon

3DS，不解释！破解，不解释！

佛山 洪文锋

希望2011高考有个好成绩，上个好的大学。

佛山 LH

1.希望妈妈给我买部手机；2.希望能用压岁钱买掌机；3.希望能找到联机的P友……N.希望《掌机王SP》越办越好；还有N+1.希望小编们身体健康，万事如意。

福州 郭耀宇

PSP上的大作多点，再多点！

哀乐 ゐ

给我一台3DS一台PSP，送我一正版《KH3D》+《雷顿VS逆转》，PS2能自己存钱买一台……

南宁 空气周刊

高考呀，12年来竟然就是为了它，让我考上吧！3DS呀，存钱一年就是为了它，小编们送个给我吧！

吴川 林茂

总结了一下，希望能入手3DS的占大多数，希望自己高考考出好成绩的也众多，当然还有各种祝福的问候语。另外，索尼支持者们也对PSP2抱以了极大的期望，索尼今年可别再让玩家寒心了！

天然呆MM

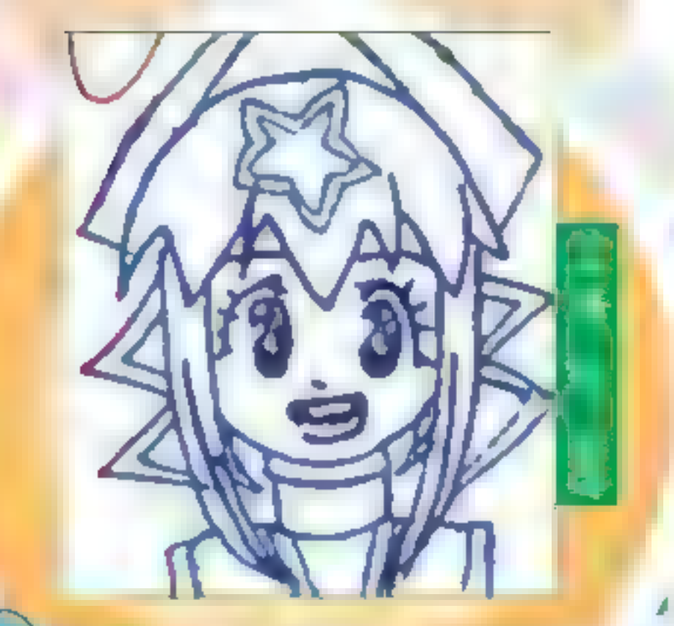
在开学的时候，班上转来了一个很萌的类似于二次元天然呆的MM，给这个三次元班级增添了色彩。之后校运会时，我用NDSi去拍她时，不小心用NDSi狠狠撞了她的头，惹她生气了。事后我觉得又后悔又内疚，我会被天然呆讨厌了。

中山 陈俊宇

阿雪：把你的NDSi借给她玩，保证她不会生气！

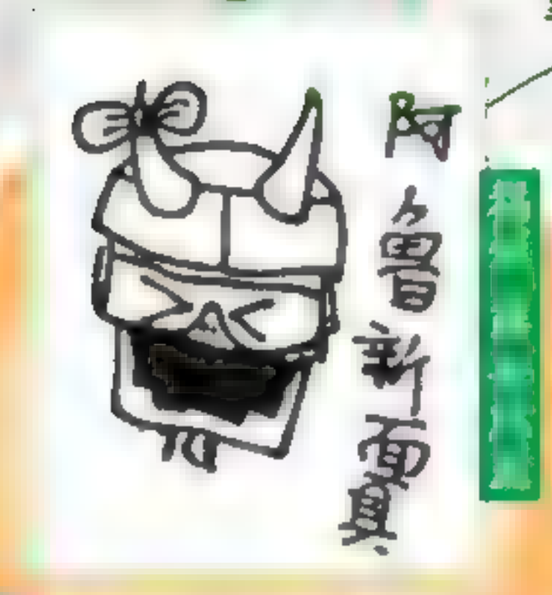
乌冬：放心吧，天然呆是不会那么容易生气的，就算你故意欺负她，她都察觉不到，否则那就不是真正的天然呆了。

只言片语 希望能多了解些游戏剧情，我基本上什么游戏都会试一下，但有时看不懂就不想玩了。（上海 陆俊杰）



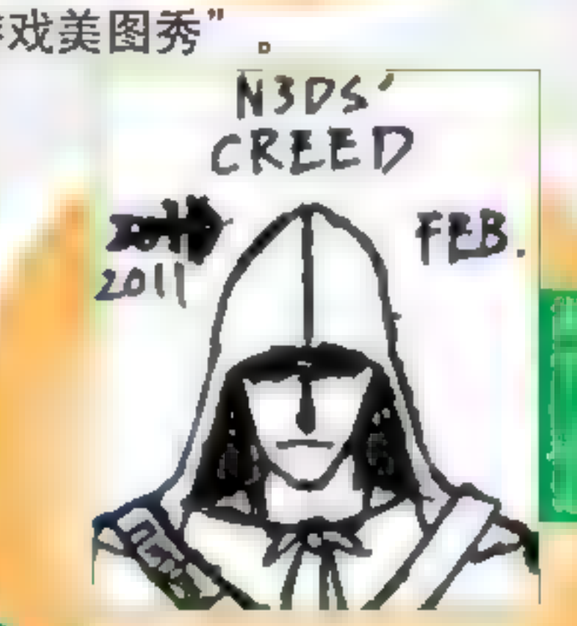
马修：这位妹妹的自画像很可爱啊，为啥我会联想到“《工作室》系列”呢。

马修：骷髅的嘴型，难道是……想不起来的请参考147辑“游戏美图秀”。



马修：这个面具和细脖子……而且角上竟然还绑个蝴蝶结！

马修：这个小岛秀夫还不错，嘿嘿。



马修：CREED，再加上这个自画像，果然还是3DS的《刺客信条》啊。

你一言我一语

我右肩劳损了，都是因为动鼠标的缘故，还是掌机好啊，什么姿势都能玩，不像电脑那样的拘束。我的右肩啊，快点恢复吧。

海门 舞

酷洛洛：其实无论玩何种平台的游戏，长时间进行都会对身体造成不良影响，应该适当休息一下，不然闹出一身病痛，以后怎么玩也不爽

我想问问小编们圣诞节日是如何度过的呢？是跟自己的伴侣？还是跟自己心爱的主机度过的呢？

惠州 陈小斌

苍穹：因为临近截稿日，所以大部分编辑圣诞节都是在赶稿码字中度过的，当然，如果阿鲁比里偷闲打开NDS的话，他可以算是跟伴侣一起度过的圣诞（笑）。

PSP为什么有的要两千而有的才要一千三？

友你才有我

马修：这便是破解的和没破解的区别

长达两个月的寒假，留守在寒冷的北国，想必也只能宅在家里攻克游戏了。

晋中 Matther

马修：冬天有很多好玩的室外活动啊，作为东北长大的本人，只能说这位同学在为宅生活找借口，嗯，是借口

设想，《MHP4》中如果狩猎故事发生在中国多好，在长城上击退蛟龙，到神农架讨伐野人，去天池寻找水怪……据点么，就在故宫紫禁城吧！

上海 Zack Wang

马修：话说蛟龙、野人、水怪什么的以后真收录到“《MHP》系列”的可能性不小，不过拿故宫紫禁城做据点，貌似大了些哎

买了NDSL以后，我的钱就没了，只能早上吃白面馒头，不知小编们有没有和我一样的情况。

兴安 By小沫沫

马修：很多啊！不过最好是玉米面的馒头加上豆浆。对了，在家记得带个水果。这样钱没花多少，而营养也都保证了

想为购入3DS存钱，有什么比较好的存钱方法呢？

厦门 小高

马修：从零花钱里省了，还是上面那话，省钱可以，但必须要保证营养，当然油炸烧烤等好吃但没营养的直接PASS……上中学时缺了营养，容易得病不说还影响生长，要知道，过了长身体的年龄以后再想长就没机会了

我玩《MHP3》的时候我姐去上班，因为我的PSP在我姐那，她上班我就可以玩了，嘻嘻。

清镇 乱舞

马修：只能庆幸你姐姐上班时候不[illegible]

做个一年来的好玩游戏汇总吧！

舟山 L.HIT

马修：留意本辑的年鉴哦

住校的时候既没带电脑也没带小P，整天呆在宿舍无聊死了。每天看着《掌机王SP》上介绍的游戏非常想玩，可惜小P没在身边……

三明 豪哥

马修：现在寒假回家，应该是久旱逢甘霖了吧，但注意别玩过度哦，影响健康不说，还容易降低兴趣

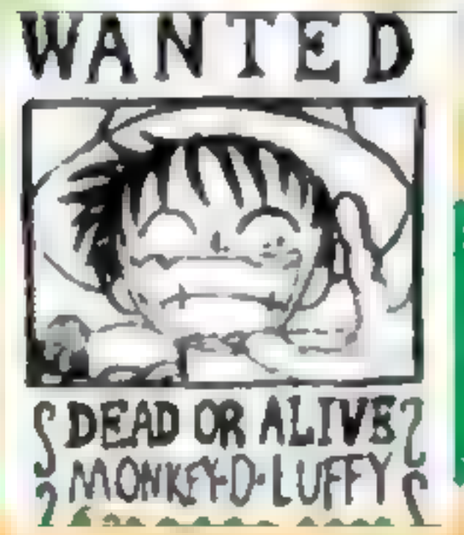
149辑的“黄金眼REVIEW”中《口袋妖怪 黑·白》的评分是24，可我记得之前“黄金眼”的评分是30分满分啊，这是为啥呢？

MARIO

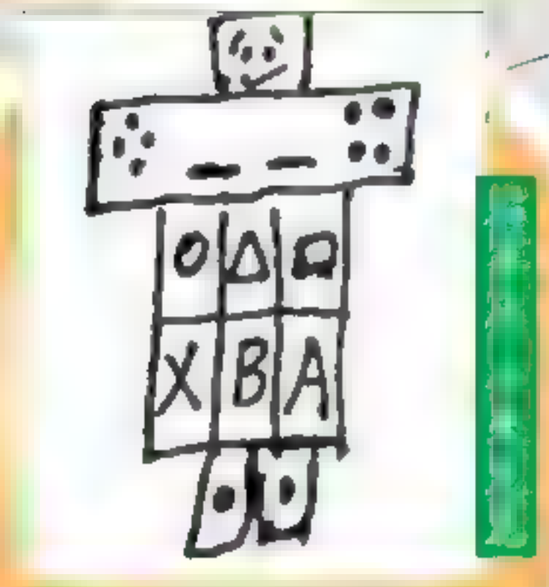
马修：校对失误，面壁去了

最近发现初音MIKU的曝光率很高啊！乌冬和胧月，拜托了，让葱毒进一步扩散吧！（沈阳 烟声涩狼）

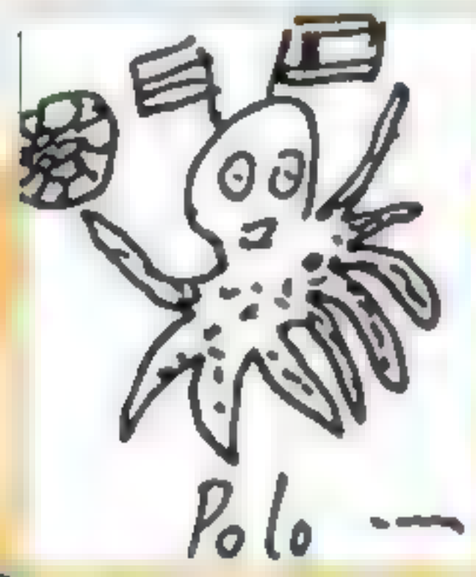
马修：这个眼神，很似以前掌门人刊登的那个传说中的“阿鲁童年照”啊。



马修：通缉金也算是身价的另一种体现了，难怪路飞笑得这么得意。

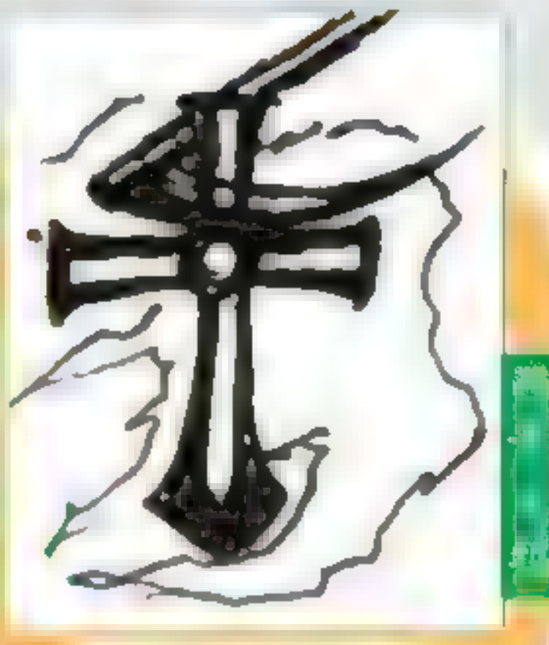


马修：这个机器人，难道是手柄组合？



马修：这个章鱼又把本人的思绪带回到了那个如火如荼的2010世界杯。

马修：宅属性上级职业——豪宅。



马修：镰刀和十字架，这个小图画得还是很有冲击力的。

几十元能买到一台PSP吗？

请把那个“吗”字去掉，再把问号改成叹号吧！

UCG网站低价竞拍活动第1期和第2期的PSP分别以28元和80元的超低价被拍走！

目前，低价竞拍第3期正在火爆进行，大家赶快行动，研究别人出价的心理，给出一个惟一最低价吧！

到我们截稿时为止，第3期竞拍的当前惟一最低价为：115元！

每个注册会员都有4次出价机会，速去jp.ucg.cn参与活动赚个PSP吧！

《掌机王SP》邮购信息

《掌机王》读者服务部有以下书刊可供邮购：x《掌机王SP》第14、15辑、第22辑，以上每辑定价为12.00元。《掌机王SP》第40、41、43辑、第62、63、65、67辑、第75、77、84、87～90辑，定价：8.8元。《掌机王SP》第96～98、105～112、131～133、147、148、150、151辑，定价：9.8元。《掌机王SP》第103，定价：14.8元。《NDS专辑VOL.2》，定价：25元，《NDS专辑VOL.5》，定价：28元。《口袋玩家》第11、15～18、29、36、37、38辑，定价：16元。《PSP专辑VOL.3》，定价：25元。《PSP专辑VOL.6》、《PSP专辑VOL.9》、《PSP专辑VOL.10》、《PSP专辑VOL.11》定价：28元。《NDS宝典》定价28.00元。《怪物猎人狩猎志VOL.4》、《怪物猎人狩猎志VOL.6》、《怪物猎人狩猎志VOL.7》、《怪物猎人狩猎志VOL.8》，定价12.00元，《怪物猎人 携带版 3rd 完全攻略本》，定价42.00元。《卡牌·桌游》第7、9辑，定价15元。以上邮购全免邮费。

邮购地址：兰州市邮政局东岗1号信箱 《掌机王》读者服务部（收） 邮编：730020。请大家写清自己所要购买的期号和数量，地址要详细，字迹要工整，并最好留下自己的联系电话。对邮购事宜有疑问或超过一个月仍未投送到，请及时与杂志社用电话或Email联系。电话：0931-4867606，Email：pgking@263.net。

通告

以下作者及其熟人，看到该公告后，请作者本人尽快用Email联系我们，提供表格中对应的资料，以便我们尽快为您发放稿费及样书。

作者	刊载编数	刊载栏目	文章标题	需要提供资料
—	127	自由谈	游戏的记忆	姓名、稿费发放方式及样书地址和邮编
Chintty	114	自由谈	逆转裁判——那些难以忘却的女性角色	姓名、稿费发放方式及样书地址和邮编
杨翊	141	玩家点评	魔法门 英雄交锋	稿费逾期退回，请重新确认地址邮编

栏目主持：LIKY

《MHP3》中哪样怪物疲劳时会吃陷阱肉？另外攻略中道具、武器的名称全都是日文，让我这个玩中文版的情何以堪啊！

广东 吴锡业

疲劳时吃肉的怪物首推恐暴龙，它是只要看到就会吃，即便是在战斗中，另外像狗龙王、青熊兽、轰龙、冰牙龙、迅龙等等都是会吃的，火龙一家在没发现猎人的情况下也会吃。至于你说的日文的问题，赶紧去买《怪物猎人 携带版 3rd 完全攻略本》吧，全中文的。（这广告做得……）

PSP2能模拟PS2、PS3的简单游戏吗？

常州

PSP2还未公布，详细机能都不知道呢，不过根据目前传出的情报，称其机能接近PS3，但是就算如此，也很难“模拟”PS2或PS3吧，只能说厂商将PS2、PS3上的游戏移植到它上面，达到差不多的效果应该是没问题的。

NDSi LL和NDSi分辨率一样，为什么屏幕更大的NDSi LL的画质却并不比NDSi差？

宁波 红领巾

其实在不改变分辨率的前提下优化画面的方法很多，而任天堂官方公布的NDSi LL硬件数据其实看不出究竟哪优化了，当然屏幕的进一步改良还是有一定关系的。从我个人的使用角度来说，应该就是画面拉大后还在可以接受的范围内。而且除非游戏的画面特糟糕，否则玩游戏玩到投入时，往往会忽略一些锯齿马赛克这些。

小编好，我想问问关于盟卡的问题，用小P+盟卡就能上网吗，用盟卡上Wi－Fi真的不要RMB吗？如果要去哪交费？

海南省三亚市 林龙杰

正确来说，应该是小P+盟卡+一台可以上网的电脑，盟卡其实就是一种无线网卡，通过盟卡的控制台将PSP对战模式切换成上网模式，让那台可以上网的电脑变成无线热点。然后PSP、手机等可以利用Wi－Fi上网，也就是透过盟卡作为中转点使用电脑上的网络进行上网。至于费用产生问题，因为你是使用电脑上的网络进行上网，换句话说就是“蹭网”，因此盟卡自身并不会产生任何费用。

《光明之心》中怎么才能烤出好面包啊，现在我烤的面包最多只有3星。

上海 高利川

面包的等级由三个因素决定。一是材料的等级：材料在指定的类别中尽量选择高等级的，能够提高评价。二是选择的旋律：有些旋律对面包评价有加成效果，最经典的就是消耗

90红心的パン职人のマーチ，比起初期的三首旋律能够获得更高的评价。三是口感的把握：虽然松软与硬实的口感比起普通要难把握得多，但是并非就一定能获得更高的评价，遇到不熟悉的面包时，一般来说动用S/L大法摸清楚哪种口感评价比较高再正式制作比较好。这位玩家遇到的问题应该可以在这里找到答案。另外就是，如果你的游戏进度还在初期，那就是材料不够多不够好。这个时候就不用纠结了，顺着剧情走吧。

请问《战场的女武神1》、《战场的女武神2》、《战神 奥林匹斯之链》的攻略各在哪几辑？

南京 李默毅

《战场的女武神2》的攻略和研究分别在掌机王的第128辑和第129辑，《战神 奥林匹斯之链》的攻略在掌机王SP的第83辑，《战场的女武神》初代是PS3上的游戏，《掌机王SP》上没有相应的攻略。

亲戚送了台iPhone给我，可是对于iOS系统我还很陌生，请问要装程序的话必须要注册iTunes吗？过程是怎样的？

上海 刘洋

如果你要使用正版软件的话，注册自然是必须的，但如果你只用破解程序的话，那就免了。启动iTunes，最好选择美国地区的iTunes进行账户注册，因为iTunes上的每个国家和地区所拥有的内容都不尽相同，而美服中所拥有的内容是最多、最全的。从App Store那里进入iPod touch/iPhone的应用商店，找到一个免费程序，点击页面上的“GET APP”后会出现要求填写账户和登录密码的对话框，点击“创建新账户”按照要求填写相关资料即可。邮箱建议使用国际通用的Gmail、Hotmail等。

NDSL可以用DSTWO吗？DSTWO中的GBA模拟器可以用金手指吗？

广东深圳 薛翰贤

为什么用DSTWO玩中文版的《黄金太阳》1、2代会卡，还有爆音现象，有什么办法解决吗？

安徽合肥 林杨力

正好两个问题都是关于DSTWO的模拟器的，我就一并回答一下。NDSL是可以用DSTWO的，其中的GBA模拟器也可以用金手指，薛读者尽管放心。至于林读者的问题，DSTWO的GBA模拟器对个别游戏并不能完美运行，两作《黄金太阳》就在其中，因此拖慢和爆音的问题目前无解。

1.CSO格式的游戏怎样还原为ISO格式的游戏？2.PSP-1000的滑杆坏了，可以直接换，但PSP-2000和PSP-3000的滑杆坏了不能换，是这样吗？3.PSP主板能用多长时间？10年可能吗？

郑州 严碧钧

1.CSO还原为ISO必须使用软件，而这样的软件有很多，比如CSOnDAX、PSPGameConvert、Yacc等等，在网上搜索一下吧。2.谁告诉你PSP-2000和PSP-3000的滑杆坏了不能换？现在所有型号都可以换的，酷洛洛的PSP-200都换了两次了（酷洛洛泪目），根据他的经验，50元左右的应该都是组装货，质量比较差，用不了多久，原装滑杆成本平均70块，因此商家报价一般都在80至100之间，请尽量换原装吧。3.主板一般都不会出什么问题，PSP诞生至今已经有6年了，再用4年应该也没问题，PSP质量还是很不错的。

《MHP3》中被雷狼龙按倒在地咬的话会怎样？

上海 孤高的银凤

这是《MHP3》中部分怪物新增加的束缚攻击，中了这招的话猎人会被暂时限制行动并持续受到伤害，需要连打按键和转动滑杆减少屏幕下方的束缚槽来挣脱，如果携带了大便玉（こやし玉）的话，使用大便玉也可以直接脱出。另外值得一提的是，雷狼龙只有疲劳状态下才会使用这招，这招打中猎人或随从猫都会使它的耐力得到回复。

1.破解后的PSP可以玩UMD游戏吗？2.PSP上装金手指对机子有损伤吗？3.SFC和CPS1模拟器去哪里下啊，要可用的，我的机子是PSP-2000，5.50普4系统。

广西 车扬帆

1.破解后的PSP可以玩UMD游戏。2.金手指只是软件，对机器没有任何损伤，放心使用，当然金手指软件功能非常强大，一些高级功能如果不熟悉的话最好还是慎重操作，只是修改游戏、截图之类的是不用担心的。3.你可以去多玩的PSP专题站下载（psp.duowan.com/emu），这里有比较全的模拟器内容。

小编密语

晓月

★农历新年将至，祝大家兔年一帆风顺，能不被逼着做自己不想做的事。

★想起一件趣事：9月去香港过关时，一边检回点捧着我去年春节办的港澳通行证看了半晌，问："你是不是瘦了很多？"我窃喜答道："没，拍照时的黑边镜框显胖而已。"其实每次过年回家必定要长胖一圈，所以节前必须控制食量，以抵消我妈那诱人手艺带来的增肥效果。

★《真3 编年史》终于可以告一段落，准备好所有的素材来魔后，合一个对策路西法的苍蝇王花了两个多小时，还是《Imagine》的技能迷宫比较人性化啊。接下来该补完《大神》了。

★世界上两件事情最难，一是把自己的思想装进别人的脑袋，二是把别人的钱装进自己的口袋。前者成功了叫老师，后者成功了叫老板，两者都成功了叫老婆。

白菜

□虽然本辑白菜没有负责攻略，不过托阿鲁的福，年前的最后一辑白菜照样忙得不可开交。各种打字，各种校对，各种量大……还有各种截稿前追加任务（笑）。求阿鲁请客（敲碗）。

□128元的日式自助料理，哇哦。虽然一直想找机会奢侈一下，不过这给力的程度也略嫌破表了……原来就算撒开寿司，日式料理也是能吃撑的。

□重庆的朋友们在计划着回去给白菜摆鸡鸭宴。考不多过3个月只能在PSP上偶尔操练操练《铁拳》的白菜感到压力巨大，但白菜是不会轻易投降的！当然这并不包括酒桌上的攻防战……

□最近总是在想这么个问题，为啥学生时代语文考试要600字的作文经常感到压力很大，而现在要写600字就跟玩儿一样呢？当然就在敲下这上这些废话的时候，白菜手边仍有大量的工作。啊啊！谁来给我个The World！

苍穹

◎在网上看到某位玩家自爆手抄的游戏秘技本，感触很深。自己当年也经常站在书店把游戏秘技抄在纸上回来整理成册（跟书店老板熟，不会被轰走），初中时也曾经手写过游戏攻略，可惜都没有保存下来啊……

◎春运"一票难求"的情况在深圳这样的大城市体现得更是淋漓尽致，做完本辑《掌机王SP》个人就将在火车上站13个小时返乡，虽然辛苦，但惟有"家"可以为我驱散所有的疲惫。

◎2010年新春特辑的时候我还是一名手捧《掌机王SP》的读者，如今已在编辑部工作了大半年。过去的这个本命年对我而言意义重大，希望来年个人也能在这个岗位上做得更好。

酷洛洛

★听说白兰氏鸡精可以抗疲劳，某天就买了一瓶尝鲜，当天早上喝完后，到次日凌晨4点都睡不着觉，看来效果太显著也不是一件好事情。

★1月必追新番锁定在《很想告诉你》第二季、以及还有高妍的九篇改编动画《Level E》，其余的新番感觉基本都在卖萌卖肉，实在有点看腻了。

★因为一些原因，最近要接触AKB48的东西，某天发现她们的综艺节目居然用上了读心机，这下出题者也好、答题者也好，或多或少揭开了这些在舞台上人见人爱的女孩子们，在背后的"真面目"，果然女人之间斗争是一件很可怕的事情……

阿鲁

■总算是熬到过年了，一想到可以回家吃美食、和朋友见面，就不自觉地开始提高工作效率；但再想想那昂贵的机票和弟弟妹妹伸手要压岁钱的场景……还是顺其自然吧。

■不知不觉中，竟然开始对之前并不怎么关注的AKB48越来越感兴趣了，我已经快招架不住这群90后小女生的诱惑了，妈妈，救命啊！

■好吧，我从现在开始萌二次元了，板野友美的小虎牙真可爱！

伊娃

■春运一票难求，鉴于以往的经验，今年不愿再排几小时的队买那渺茫的火车票，也不愿花大把时间和电话费周旋于各个黄牛之间，于是早在放假一个月前就买好了飞机票，咱不心疼，大不了春节不打那稳输的麻将！再或者甜言蜜语换多几个红包就是，嘻嘻。

■当面对两个选择时，抛硬币总能奏效，并不是因为它总能给出对的答案，而是在你把它抛在空中的那一秒里，突然知道自己的心里希望它是什么。

马修

◆其日在线看了《新水浒传》，忘了是编剧还是导演说的，说《新水浒传》里人物的造型是为了迎合90后的口味，但实际上，对历史感兴趣不管几零后都不属于这种不伦不类的造型吧，而不感兴趣的，指望他们看四大名著？

◆总结出个规律：《新三国》、《新红楼梦》、《新水浒传》……日戏重拍加个"新"字，这片子基本没法看了。

◆《口袋妖怪 黑·白》的梦世界终于开启新的地方了，撒花。《战国BASARA3》的进度也继续下去了，虽然整体上喜感十足，但阿市的剧情……阿市的身世作为悲剧题材被后世使用了无数次，但真正让我有鼻子酸酸的还是《战B3》，老卡的煽情功底也是很深啊。

紫画漪 （美编）

◎剧场版 看了《蜡笔小新20'0》，梦。，新原来也有未婚妻。

◎话题 最近和朋友们聚餐讨论马尔代夫，风声鹤唳，新水浒传……

◎回家 今年要回次老家办一些自己必须亲自去办的港澳通行证、护照，麻烦

◎萌萌哒 快过年了，萌萌哒也去剪了个比较cos 超可爱。

澄香 （美编）

☆周末和朋友在楼下，区的空地上打羽毛球，一群小学生模样的小女孩牵着一条威武的金毛走过来，直接就接住了空中掉下的羽毛球，吼在了嘴里。当我强行把羽毛球从它口中弄出来的时候，球已经扁了，飞不起来了。于是干脆逗它玩。不一会，狗的主人来了，原来是住对面小区的。问了情况之后连说对不起，当时就要去买羽毛球赔我。我连说不用，于是上楼了。第二天晚上发生了件奇怪的事 当我在家，听到外面一群小朋友大声在敲门，叫姐姐开门，打开门原来是那天和我一起逗小狗的那群小女孩。送来了一筒羽毛球，其中一个胖点的小女孩说 "姐姐，我们想要你电话，你放心不会告诉其他人的。"我傻眼了，然后其中一个小朋友又说 "姐姐，那给我你的QQ吧。"没办法在纸上写了不小心涂改了一下，其中一个大点的女孩看到说 "一定不要写错的，如果写错的，下次我们还来找你。"只好乖乖地写上了自己的QQ号。于是，我的QQ好友里突然间多出了好几个00后的小女生。这事想起来现在还觉得蹊跷。

☆"祝你在2011年找到自己心里想要的并且梦想成真！"这是朋友给我的新年祝福，也送给每一位感觉到迷茫的人。

☆爱与痛苦，总是相伴相随！

☆遇见你，是我生命中最美丽的意外！

乌冬

◆最近《MHP3》持续当矿工中，一有时间就会上火山刷上几次，估计现在去火山采集的次数都快赶上狩猎任务的总数了。好在辛苦也没有白费，终于出了一块匠+5的护石，虽然不是最好，但也不错了。

◆不知道是不是PSP《机战》玩家的怨念积聚太多，寺田贵仁终于肯在这新老交替的时刻为PSP出一款原创《机战》，不过由于参战阵容华丽得令人难以置信，当这个情报泄露出来时大部分玩家都对其真实性持保留态度。（笑）

◆这个月大学的室友结婚，本来是被叫去喝喜酒的，可惜那天正好碰上截稿，只好在这里送上祝福了。

◆年关将近，在这里乌冬给大家拜个早年，祝大家新年快乐！

LIKY

◆一广州同学说多出两张张学友的演唱会门票，问我要不要，我连声说要，前段时间正好跟LP说起这事，说还从没去过现场现场会呢。结果再一问价格，1280、1680，当即黑面，同学还有说，这是第四排的，黑市炒到3000元了……算了，虽然我也是拜歌神，我非常想感受一下现场演唱会，但以我目前的消费观和价值观，我会花这个钱去买个可以玩上几年的掌机，而不会去看场两三个小时的演唱会。而LP说："还不如去买金子。"

◆《MHP3》用一套店里买的骨头套装过了所有村任务，玩到后期，越来越觉得这次难度不如以往那么给力，弩手穿着并不怎么好的防具被上位怪打一下常常只掉1/4或1/5的血，想当初，弩手到了上位经常是怪物秒的对象，突然一想，不是还有《G》没出呢？是了，Capcom这意图是很明显。

Juxi （美编）

◆终于搬了新家，不得不说搬一次家实在太辛苦，也极劳累了 大堆，收拾打扫了两三天才勉算能住人了。

◆有些人总是不如表面的风光，平日看起来总是无忧无愁，一副潇洒人生的派头，其实内心的心酸谁都不会知道，家家都有一本难念的经，世上永远没有十全十美。

◆不能做到十全十美，若一全少几美也没什么关系，最主要是知足常乐，人生一场，不过如此。

◆新的一年开始，祝大家平安、快乐！

咕噜 （美编）

◆迎新年，辞旧岁，祝《掌机王-SP》在新的一年里销量大增。

◆梦想这东西和经典一样，永远不会因为时间而退色，反而更显得珍贵。

◆对别人的伤害，犹如地震海啸，灾后重建不但代价沉重，而且伤痕累累，所以，请不要轻易去伤害人，尤其不要伤害对你来说很重要很珍视的那个人。

◆大雅大俗，既不能大雅，那就大俗吧！开心就好……

交流空间

想秀你就来！

生活中的每一个瞬间都是值得纪念的，你想和大家分享你生活中精彩的瞬间吗？你可以将它拍摄下来，和个人资料一并用Email发至pgking@263.net，或者来信"兰州市邮政局东岗1号信箱《掌机王》读者服务部（收）"，等到你在交流空间栏目中露脸时，所有的读者都能看到那个与众不同的你！

醒目 想上"交流空间"的朋友请务必在每次寄回函的时候在贴头像下方的小字最左边划上、，这样小编才能将您的信息公开在这个栏目里，鉴于大部分女性读者都没有在指定位置划、，特此强烈呼吁一下广大关注《掌机王SP》的MM们，给广大的男性读者一个机会，同时也给我们的栏目添色！

张昊　昵称：Boupick

性别：男　年龄：19
拥有掌机：PSP
喜欢的游戏：《如龙》、《无双》、Falcom作品
地址：河北省保定市南二环路中国地质大学长城学院
邮编：071000
想说的话：祝《掌机王SP》越办越好，广大玩家游戏愉快！

郭瑶　昵称：Walk

性别：女　年龄：18
拥有掌机：PSP、NDSi
喜欢的游戏：《牧场》、《黄金太阳》
地址：上海市松江区文江路300弄5#
邮编：201620
想说的话：双机制霸有幸福也有痛苦。

周子叶　昵称：J.叶

性别：女　年龄：14
拥有掌机：PSP、NDSi、GBA
喜欢的游戏：《初音》、《无双》、《梦幻之星》
地址：浙江省湖州市吴兴区大线场路天民园1幢102
邮编：313000
想说的话：多出新游戏啊！偶很期待的！

赵彻　昵称：Seven

性别：女　年龄：20
拥有掌机：PSP、NDSi
喜欢的游戏：很多
地址：陕西省西安市碑林区环南路中段20号
邮编：710054
想说的话：我想打棒球！

石惠萍　昵称：苹果

性别：女　年龄：17
拥有掌机：PSP
喜欢的游戏：《秋之回忆》、音乐游戏
地址：湖南省怀化市鹤城区三中高二1班
邮编：418000
想说的话：狩猎猫，不错哟，我喜欢。

罗孟昀　昵称：十一

性别：女　年龄：13
拥有掌机：PSP、iDSL、NDSi
喜欢的游戏：全部
地址：浙江省杭州市西湖区古墩路华立星洲花园圣陶沙韵1号
邮编：310012
想说的话：这是我从小到大第一次写回函表啊，大家赏个脸回复一下吧，拜托了！

只言片语　好想玩PSP，恨不得让上天扔个小P下来把我砸死！　上海 Shadow

肖骏

性别：男　年龄：20
拥有掌机：PSP、NDSL
喜欢的游戏：《MHP》、《口袋》
地址：湖北省武汉市武昌区华中科技大学韵苑23栋204室
邮编：430074
想说的话：祝《掌机王SP》越办越好！

唐骏鸣

性别：男　年龄：16
拥有掌机：PSP、NDS
喜欢的游戏：《MHP》、《口袋》
地址：广东省广州市荔湾区南岸路石路边一号之6西梯806
邮编：510160
想说的话：我将成为《掌机王SP》的铁杆。

李钊宇

性别：男　年龄：16
拥有掌机：PSP、NDSi
喜欢的游戏：《口袋》、音乐类和赛车类
地址：广东省广州市白云区机场西乐嘉路98号903房
邮编：510403
想说的话：祝《掌机王SP》越办越好！

王喜星

性别：男　年龄：18
拥有掌机：NDS、GBA SP、GB
喜欢的游戏：《游戏王》、《雷电十一人》
地址：广东省韶关市翁源区龙仙镇工业路27号
邮编：512600
想说的话：我想中奖！

伍鸿霖

性别：男　年龄：15
拥有掌机：PSP
喜欢的游戏：《MHP》、《零之轨迹》、《王国之心》
地址：广东省广州市增城区继南一巷65号402
邮编：511300
想说的话：PSP-1000很好很强大！

邱翔昱

性别：男　年龄：14
拥有掌机：暂无
喜欢的游戏：《口袋》
地址：福建省厦门市集美区集美中心花园23号401室
邮编：361021
想说的话：只要是口袋迷，那就扔信过来吧！

叶傲霜

昵称：frost

性别：男　年龄：18
拥有掌机：PSP
喜欢的游戏：《牧场》、《MHP》
地址：湖北省武汉市江岸区工农兵路20号5单元7-2信箱
邮编：430010
想说的话：求年龄相仿的掌机爱好者！求宅友！求MM！求包养！

卢盟

性别：男　年龄：16
拥有掌机：iDSL、iDSi
喜欢的游戏：《口袋》、《MHP》
地址：吉林省长春市绿园区西安广场天嘉水晶城45栋2门603
邮编：130000
想说的话：永远支持《掌机王SP》！我是你的铁杆读者，永远顶你！

陈郑柏乐

性别：男　年龄：17
拥有掌机：PSP
喜欢的游戏：只要是游戏都喜欢
地址：福建省福州市马尾区青州路上175号
邮编：350015
想说的话：想要小P手机，但绝对不要代号“宇斯”的一架，祈祷不要是那样的。

杨祖瑛

性别：男　年龄：18
拥有掌机：PSP
喜欢的游戏：好多好多
地址：吉林省四平市铁东区东方居小区B13座三单元202
邮编：136001
E-mail：yzytxl@163.com
想说的话：喜欢Saber的朋友呼唤我吧！

郭书奕

性别：男　年龄：17
拥有掌机：PSP、NDSL、GBM
喜欢的游戏：《口袋》、《太空侵略者》、《勇者别嚣张》
地址：浙江省海宁市硖石街道南苑二里23幢77号404室
邮编：314400
想说的话：国产掌机让我无语了两年。

掌机王自由谈

《MHP3》的到来让玩家们的狩猎如火如荼，不过在《MHP3》到来前狩猎热潮也始终火热，原因之一便是还有其他优秀的同类游戏供玩家过“狩猎瘾”，本辑“自由谈”收录的第一篇，便是对该类游戏中的后起之秀《噬神者 爆裂》的点评；第二篇则从收拾书柜开始，浮想联翩。各位读者朋友，同样也别忘了把你在游戏生活中的所想所感写成作品投给“自由读”。

栏目主持：马隆

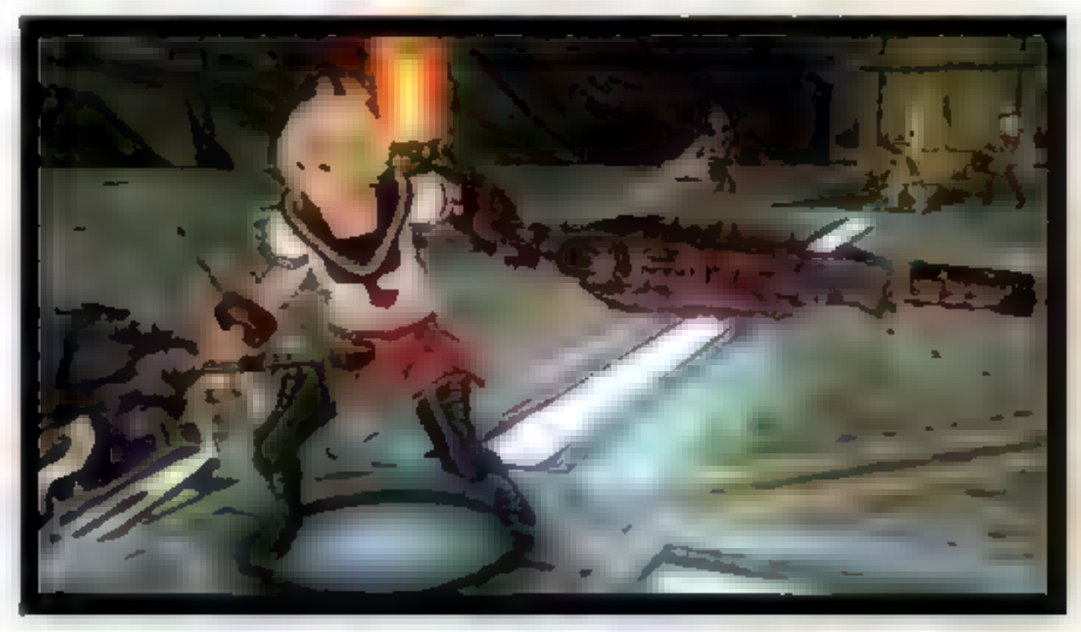
废墟中唱响的青春之歌
——谈《噬神者 爆裂》

文 A9_amath

起初《噬神者》刚刚公布之时，一系列围绕其与同平台同类型作品《怪物猎人》的比较及对NBGI大胆“山寨”的口诛笔伐层出不穷。诚然《噬神者》（以下简称《GE》）确有几分和“《怪物猎人》系列”的相似之处，但游戏本身绝非一款粗制的赝品，在经过《噬神者 爆裂》（以下简称《GEB》）的进一步修整之后，其已经成为NBGI可以独当一面的原创品牌。

《GE》的剧情定格在未来，被“荒神”所侵蚀破坏的世界极尽荒芜，曾经井然有序的地表只剩下残垣断壁，而与荒神对抗的惟一手段是桥接细胞的生物兵器“神机”，在逐渐凋零的地球之上，少数噬神之人做着前景堪忧的抗争。与同类型的游戏相比，《GE》的世界观并没有多么宏大，而是在一种几近压抑的氛围中逐渐展开，通过对于各个人物的描写，共同构建了一个较为完整的故事。游戏中参与主线剧情的角色并不多，从口头禅是“活着回来”的初代队长林道，到由冷漠无情转型的实验体索玛，以及荒神紫苑和逐渐克服精神障碍的阿莉莎，《GE》并不是简单地罗列一些生涩的名字。游戏非常明智地通过动用大篇幅着重笔墨描述屈指可数的角色，而没选择在第一作就做无意义的空泛铺展。虽然方舟计划、大反派支部长的落马、共存或者毁灭这些桥段并没有太多创新之处，但其切合世界观的主线所表现出的整体效果还是可圈可点的。《GEB》则在保留前作全部剧情的基础上，进一步补充了林道的相关剧情，两代队长的背影更是让玩家过目不忘，为故事画上了圆满的句号。

在文字之外，《GE》强大的声优阵容与《女神异闻录》团队中曾我部修司先生的精美人设对于角色的塑造亦功不可没。由中国歌手alan演唱的主题曲《over the



clouds》及片尾曲《my life》的品质出色，椎名豪的音乐创作也让人着实体会到了制作组的用心态度。《嵐を切り裂いて》和《神と人と》等曲目对于整体氛围的拿捏可谓是恰到好处。

作为一款以狩猎为进行方式的动作游戏，《GE》倾向于其中的速度和连贯性。游戏中的武器分类不多，但各分三类的剑身、铳身和盾牌攻防特点足够鲜明。攻击多样快速，擅长异常状态的短剑，连续性高、泛用性出色、枪剑一体的长剑，及破坏性强、拥有蓄力斩、攻防兼备的大剑，三者不分伯仲，在团队中均有相当的存在感。核心系统“捕食”的短时间能力增幅同“以彼之道还施彼身”的荒神细胞弹药颇有新意，而弹药压缩也增强了玩家间协作性。在《GEB》中，近战和远程的平衡性达到崭新的高度，这不仅仅在于修正了弹药伤害过高等硬伤。连击捕食、连接爆裂的引入，回避取消的普及让高速、爽快狩猎的特点发挥得淋漓尽致。弹药仍是值得深入研究的部分，递减系统多少颠覆了原本的思路，装饰弹药华丽度满点，测试阶段则添加伤害预估。同时，NPC的AI得到明显的飞跃，加之全新的治疗系弹药，适当地降低了游戏门槛，即使是初学者也不会感到举步维艰，同伴成为单机任务中非常重要的助力。基地依旧保留了可以查看全部采取素材、细节设定、游戏帮助、异常状态、技能效果等等的贴心设定。NPC的培养、高难度挑战任务和丰富的DLC内容、全新的武器制御单位与插件、上下位素材兑换这些日臻完善的新系统让《GEB》无愧于一次完整革新。不过可能碍于容量等原因，新荒神在数量上并没有带给玩家以惊喜，无新地图也多少让人遗憾。

《GE》让人眼前一亮的销量和不错的口碑并非不劳而获，一来包括NBGI在内，很多厂商已然体会到了掌机游戏中便携联机所带来的巨大魅力。即使是在国内，联机平台上《GE》同样是大热门。二来厂商的制作水准和严谨态度着实令人欣慰，从试玩版到正式版到《GEB》，玩家能够切实体会到的诸多缺点都得到了很好的改善，如果说第一作是试水作，那么如今的《噬神者》已经足够成熟了。当然，《GE》还是有很大潜力和可塑性的，希望NBGI能够在即将到来的新时代，把握好作品的定位，让“《噬神者》系列”继续高歌。

书柜畅想曲

文 宿酒醉

昨天整理书柜，从十几辑到百多辑的《掌机王SP》，一本本看过来，感触种种，点点滴滴。有看众人围攻月姐的笑喷，有看抽奖重名的落空兴奋，有看美图秀时混合罪恶激动的诡异矛盾，有看小编控诉辛苦的心酸，有看到新人的忐忑和送走旧人时不舍的淡淡离歌……小山般的《掌机王SP》，对自己来说，不仅是满手汗水卡壳时的指引，也是收尽过往年华的图鉴。握着掌机度过的日子，没那么难，也没那么容易。自己和《掌机王SP》，在不知不觉中改变不少，从前根本不曾预料的一幕一幕，转眼展现面前，便也由惊艳转为了习惯，生活，真真是太过奇妙了。

《掌机王SP》，由最初的“活页本”，成了现在的“精装字典”，从最初的月刊

成了半月一次的惊喜，封面更从简单的游戏图，变成辑辑携带小P小N一丝不苟的美妞，最近几辑又再次突破，对封面的细节更为注重……《掌机王SP》的每一次进步，我都看在眼里，印在脑海里。以前以为，做游戏的小编是除了美食家外最幸福的职业，直到自己也投稿、赶稿，才体味个中滋味，那是真正的痛并快乐着（笑）。

这些年来，由于掌机，生活变得更为精彩。游戏是梦想的载体，也是现实投影的棱镜，梦想和真实，就在方寸里融为一体。有人说游戏永远是虚幻的，所以很多人总是抱着这样的念头去玩游戏，因为屏幕里的世界和现实世界之间存在着足够安全的距离。然而每一次通关后，我们再次回味游戏，却常常会恍然大悟于二者的相似：当我们开始怀疑生活的真实时，游戏自身也就开始成为另一种真实。游戏本身就是一个完整的世界，在这点看来，宫本茂等游戏制作人是幸运的，他们将自己沉醉的世界展现给了众人。也因为如此，《口袋妖怪》里的精灵、《怪物猎人》里的狩猎、《我的暑假》里的回忆、《深爱》里的爱情……那些现实不曾经历却又似曾相识的设定，才会引起我们万分熟悉的共鸣。游戏里的世界，实现了我们太多因现实而限制的愿望。

游戏不是我们身边的现实，但通过游戏，我们能学会生活。因为我们没有狂想的超能力，没有S/L，没有金手指，没有过关秘笈，也没有魔杖一挥万事搞定的轻松惬意，生命这个不能看穿的游戏才愈发让我们沉迷其中。何况，我们的哈利波特和各位主人公都曾现身说法，用他们的经历告诉我们，即便是超能力的世界也没那么容易。

生命中大家隔得很遥远，但在网络中不过是几个链接的跳转，然而也是游戏这条红线的牵引，让你我这陌生人变为知己。朋友总感叹紧张的生活把情感冲淡到廉价，面对面的真实远比不上隔着光纤的未知，连本能仔细体味的游戏都变成快餐。是啊，在社会里大家就像沸水里的饺子，匆匆忙忙跌跌撞撞没有片刻宁静。但百年来风云际换对我来说不只是历史书上的事件，更是每时每刻都在接触，有得到的必然要失去什么，这时代给了我们这些，我们也可以选择，妥协和坚持有时未必不能兼得。既然作出了选择，那就别再犹犹豫豫患得患失，享受就好，或像我一样偶尔感叹几句。

游戏也罢，人生也罢，总有些时候会触动我们一些，而古代“相隔天涯不见、柔肠寸断的思念”听着浪漫，却未必是每个古人都愿体验，既然如此，我们为什么还要报怨当下联络的方便？报怨完了，转身后继续走在选择的路上。从前的语文老师总喜欢引用狄更斯在《双城记》里的开头，她说这些年过去，这些文字仍然适用：那是最美好的时代，那是最糟糕的时代；那是智慧的年头，那是愚昧的年头；那是信仰的时期，那是怀疑的时期；那是光明的季节，那是黑暗的季节；那是希望的春天，那是失望的冬天；我们拥有一切，我们一无所有；我们全都在直奔天堂，我们又全都在直奔相反的方向。当然，你可以像老狄一样怀疑世界，或者，简单一点，选择在游戏里相信每句话的前半部分——就像我做的那样。

本栏目仅代表作者观点，与《掌机王SP》立场无关

玩家点评

PSP 初音未来 女歌手计划 2nd

◆类型：MUG◆厂商：SEGA

评论人：天梦露　评分：9

《初音未来 女歌手计划 2nd》是系列走向成熟的标志，本作的难度相较于前作有了很大的提高，新增加了长按键与组合键，还新增了极限难度，使游戏更完善，并更具有挑战性，大大增加了耐玩度。不仅如此，本作还加入了MEIKO、KAITO来客串，更厚道地是游戏收录了大量名曲，如《罗密欧与朱丽叶》、《炉心融解》等，PV编辑得也更加华丽，足以让FANS欲罢不能。本作初音的房间进化成了DIVE房间，Vocaloid家族们可以在里面发生各种有趣的事件，获得的游戏点数还能装饰DIVE房间、解锁V家成员们各种服饰，购买的道具还能降低游戏难度的设定更让玩家们能轻松上手，并大大丰富了本作的收集要素。值得一提的是，前作的PV编辑功能也保留了下来，为技术宅以及动手能力强的玩家带来更多创造可能的机会，以及与其他玩家一起分享的乐趣，这个少有的设定无疑是游戏的一大亮点。如果说不足，那么惟一有点遗憾的就是不能操控初音与其他角色进行互动，而个别曲目有点掉帧现象。但瑕不掩瑜，还是强烈推荐给喜欢初音和音乐游戏的玩家。

NDS 天使之翼 激斗的轨迹

◆类型：RPG◆厂商：Konami

评论人：蒋.X.　评分：6

本作的表现很不给力，实在有损于“天使之翼”这块金字招牌的名声，应了那句“期望越大，失望越大”。

本作是一款纪念性游戏，不采用最新剧情而采用年代久远的“成长篇”的剧情算是情有可原。本作剧情模式确实可以用“分量十足”来形容，然而“剧情完成度”这一设定让剧情模式变得黯然失色——剧情完成度的高低，直接关系到装备、人物和必杀技的获得与否乃至自由对战模式中可选球队的开启等。拜AI的拙劣表现所赐，还原剧情就免不了靠“打假球”的手段完成。细细想来，这还真是一个令人火大的设定。

至于比赛，个人认为这是本作制作得最糟糕的部分。“指令式”操作方式大大地影响了一场比赛的节奏和流畅度——大到使用必杀技，小到面对对手，都要靠指令进行，非常麻烦。此外，上至大空翼等主角，下至大众脸球员，似乎人人都无视伤病，不管被铲多少下，都没问题。裁判和定位球？纯粹的浮云！以上几大短板，再加上平衡性的缺失、鸡肋的队长技和令人昏昏欲睡的演出效果等缺点，整个比赛就是“百鬼夜行、群魔乱舞”。联想到同社的“《胜利十一人》系列”，一种巨大的讽刺感油然升起……而游戏惟一的亮点，就是大量的语音。

总而言之，这是一款颇令人失望的游戏，但愿这样的雷作能少出现。

稿件要求

掌机相关的游戏、主机、事件、游戏的要素等都可以进行评论，字数控制在390—410之间，形式以评论为主，另需附上笔名、评分及一张配图，游戏点评请提供有代表性的无LOGO游戏截图。

栏目主持：白菜

火热秘技

年前的最后一辑“火热秘技”全部都是《光明之心》的内容。关于这款游戏能够为大家提供如此多的秘技，我感到很欣慰。当我想到这里，我发现自己还是挺喜欢这款游戏的，就像很喜欢《零之轨迹》一样（笑）。

年前的最劲爆新闻，莫过于PS3的3.55自制系统了吧。一直不紧不慢的Sony这次终于也被烧着了屁毛，且看Sony如何应对了。

光明之心

秘技

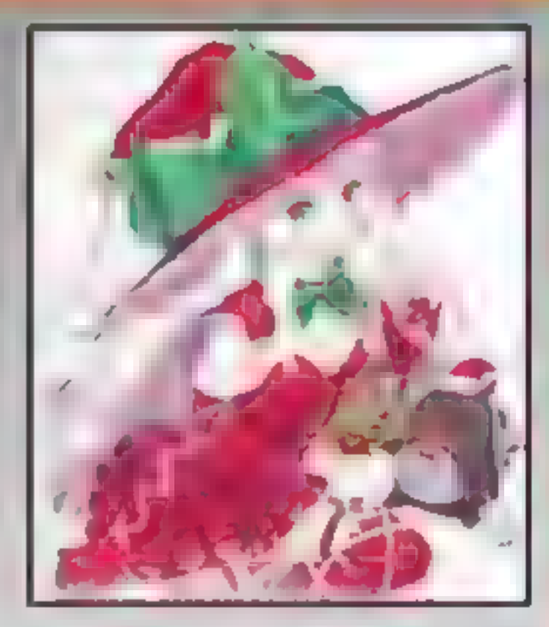
在暗剑岛右下角有座名为シャンバラ岛的小岛。调查岛上的墓碑可以与游戏中最强的敌人——光明史莱姆战斗。这个BOSS虽然HP不多，但物防与魔防超高，会使用全体攻击的光、暗、雷三种魔法，平均对我方成员造成900以上的伤害。另外它的物理攻击会对单人造成700左右的伤害，并且造成后退与石化的效果。想要赢过这个敌人，有几点是必须做到的。

1.全员的HP至少在1000以上，能够耐得住一次全体魔法的攻击。大概队伍平均等级在40左右就比较稳当了。

2.要备有足够的毒卷和女神之泪。这个BOSS虽然防御超高，但它有一个致命的弱点，那就是它吃毒状态！每回合毒一次可以搞掉600血！

3.队伍中一定要有会全回复和降低对方魔力的角色，这样可以保证存活率。

推荐队伍中要有梅尔缇，她的必杀技“しもべガード”可以在4个回合内让自己无伤，且梅尔缇可以复活角色并自带毒与降魔力的魔法。如果女主角不是艾亚丽的话，露菲娜就是奶妈的最好人选，啥事不用干，每回合一次必杀技“女神の微笑み”就行。女主角可以负责在后排扔道具，男主角在前排用必杀技V字斩磨血。第一回合非常重要，理想的状况是我方给BOSS降魔施毒成功，然后坚持到底就行了。如果降魔力失败，则梅尔缇需要发动必杀技“しもべガード”，保证自己存活的可能性。露菲娜如果不慎被秒杀，则需要梅尔缇使用女神之泪来救活。坚持下去，胜利一定会到手。



密码下载道具

在本辑的“研究中心”也有提到过，在教会中输入特定的密码，就可以获得特殊的面包。当然实际上官方目前放出的密码能获得的不止是面包，在这里放出目前所有的密码给大家参考。

密码	道具
EJUKRVSL	しまパン×5
EQFFGMYP	ファミ通パン×5
FKPZWJZB	さとりのキャンディー×5
LQVMFVRR	げんきのキャンディー×5
NMKXBWSZ	クリスタルエッグex（虹）
RDNQWEAZ	B's-LOGパン×5
TVSDVBNZ	かがみもちパン×5
UDHJJMRT	クリスマスツリーパン×5

也许有的玩家遇到过这样的情况：在进行露菲娜的支线时，带上烤好的面包前往王城却无法触发剧情。其实这是因为该玩家接受了拉古纳斯的支线任务“天使の镇魂歌（レクイエム）”尚未完成，不知为何该任务会在任务表中消失，因此难以发现。解决方案是带上“想い出のブリオッシュ”前往王城先清理掉这个任务，然后再次进入王城就能触发露菲娜的剧情了。

由于序盘无法烤出★4以上的面包，资金会非常紧缺。此时就要依靠可以大量获得的うずまき贝，卖商店一个100G，在序盘来说算是相当可靠的资金来源了。

已经通关的玩家应该对夏昼岛火山深处的牛头怪ベヒモス有着深刻的印象吧，血多皮厚高攻算是非常难缠。但其实就算队伍平均等级只有20左右都能打倒它。队伍中要有阿米尔、萝娜和露菲娜（回复与复活），如果女主角没有选择阿米尔的话，就要等到28级以后用梅尔缇代替。

ベヒモス登场时会出现在后列，前列是两只狼。首先让前列的主人公与萝娜进行防御，然后让阿米尔用魔法将两只狼石化，然后再以萝娜的魔法使其中毒。如果主人公的攻击力超过了100，也可以让阿米尔给主人公加上“アタック”提升攻击力，再进行攻击。整个阶段都无视ベヒモス。

收拾掉两只狼后，ベヒモス来到前排。同样前卫防御，待阿米尔将其石化后，配上萝娜的毒就行了。之后就一直重复这个步骤。

将装备变为面包

当艾亚丽LV17与拉古纳斯LV26时，能够学到将装备变为面包的魔法“エンブレッド”。根据不同的装备，变出的面包种类也不同，面包的等级则由装备的等级决定。但是，由于魔法变出的面包并非“烤出的”面包，所以不会记载在图鉴上。以下是所有装备变换面包的列表。

装备	面包
剑	フワンスパン
刀	カリコリパン
双剑	かにパン
ナイフ	おさかなパン
グローブ	ジャムパン
ハンマー	ガーリックフランス
弓	シャンピニオン
铳	チョココルネ
矢筒	フィッシュエッグバーガー
ロッド	タマゴブレッド
ワンド	药草パン
魔道书（武器）	イチゴデニッシュ
竖琴	中华馒头
香水瓶	酒まん
怪盗カード	おさかなのパイ
ブーメラン	フーガス
魔法の矢	ツイスト
头防具	たい焼き（あんこ）
体防具	たい焼き（カスタード）
盾	ミートピザ
魔道书（防具）	デニッシュ
アクセサリ（マント）	シーフードピザ
アクセサリ（首饰り）	カンパーニュ

其中由头部、身体防具变换而来的たい焼き（正常情况下获得时间很晚），和ナイフ变换而来おさかなパン（材料容易耗尽）特别有用。用来增加萝娜与小梅的好感度非常理想，可以多加运用。

鉴定小诀窍

其实说穿了也没什么了不起。鉴定的结果是随机决定的，因此在鉴定前存个档，然后利用S/L打法就能刷出自己想要的材料了。

素材再生

这个说穿了其实也没什么了不起。游戏中素材的生长速度是由PSP的内置时间决定的，因此在采集后存个档，然后回到XBM界面下将时间拨快一点就行了。注意根据目标素材的种类来调整拨快的时间，别拨得太多让素材枯萎了。

秘密的小本子

时常在面包房附近转悠的紫色头发少年阿鲁，偶尔会不在那个位置。这个时候前往商店的背后会找到他。与他对话时会发现他似乎在隐瞒着什么。第二天来到阿鲁之前所在的位置调查，会发现秘密的小本子……

之后的选项选择“持っていく”则会被女主角骂个半死。

掌机游戏综合发售表

NEW GAME RELEASE SCHEDULE　栏目主持：朧月

前不久由任天堂官方举办的3DS体验会上，为3DS首发护航的游戏阵容完全公布，玩家可留意一下3DS部分的发售表。《Persona2 罪》因为厂商声明的"诸多原因"延期到4月14日，与《第二次超级机器人大战Z 破界篇》同日发售。此外，一直迟迟未公布发售日的《啪嗒砰3》终于将日期定为4月28日。

发售表阅读说明

- 红色字体为受瞩目游戏。
- 以日元标价的为日版游戏，以美元标价的为美版游戏，所有日版游戏的价格均为税后价格。

Nintendo 3DS

主机发售日：2011年2月26日

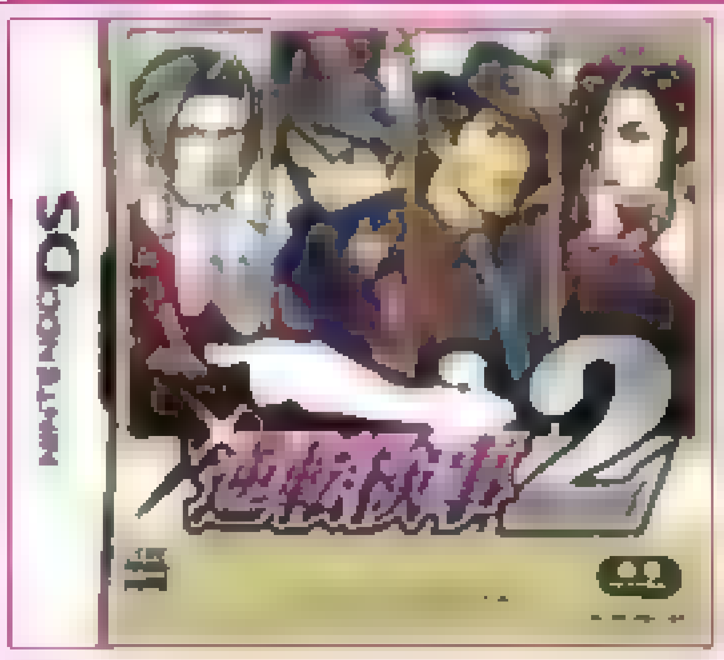
日期	中文译名	游戏原名	发行厂商	游戏类型	售价
		2011年2月			
26日	任天狗+猫 贵宾犬和新朋友	nintendogs + cats トイ・プードル&Newフレンズ	Nintendo	ETC	4800日元
26日	任天狗+猫 斗牛犬和新朋友	nintendogs + cats フレンチブル&Newフレンズ	Nintendo	ETC	4800日元
26日	任天狗+猫 柴犬和新朋友	nintendogs + cats 柴&Newフレンズ	Nintendo	ETC	4800日元
26日	胜利十一人 3D足球	ウイニングイレブン 3DSoccer	Konami	SPG	5800日元
26日	超级街头霸王IV 3D	スーパーストリートファイターIV 3D Edition	Capcom	FTG	4800日元
26日	山脊赛车3D	リッジレーサー 3D	NBG	RAC	6090日元
26日	雷顿教授与奇迹假面	レイトン教授と奇跡の仮面	Level-5	AVG	5980日元
26日	战国无双 编年史	战国无双 Chronicle	Koei Tecmo Games	ACT	6090日元
26日	飞跃！泡泡龙3D	とびだす！パズルボブル 3D	Square Enix	PUZ	4980日元
26日	巨龙之战3D	Combat of Giants ダイナソー3D	Ubisoft	ACT	5040日元

NINTENDO DS

日期	中文译名	游戏原名	发行厂商	游戏类型	售价
		2011年1月			
20日	用英语旅行 小查罗	えいごで旅する リトル・チャロ	Nintendo	ETC	售价未定
20日	我爱僵尸	ぞんびだいすき	Chunsoft	ACT	5040日元
20日	怪兽敢死队 强化版	怪兽バスターズ パワード	NBGI	ACT	5040日元
27日	天降之物！梦幻季节	そらのおとしもの フォルテ ドリーミーシーズン	角川书店	AVG	6090日元
27日	灵感解谜 马克思威尔的奇妙笔记	ヒラメキパズル マックスウェルの不思議なノート	Konami	PUZ	3980日元
		2011年2月			
1日	植物大战僵尸	Plants vs. Zombies	PopCap	SLG	19.99美元
3日	龙珠改 究极武斗会	ドラゴンボール改 アルティメット武闘会	NBG	FTG	5040日元
3日	逆转检察官2	逆转检事2	Capcom	AVG	5040日元
10日	电击学园RPG 维纳斯十字架 特别版	电击学园RPG クロス オブ ヴィーナス スペシャル	Ascii Media Works	RPG	5040日元
14日	游戏王5D's 世界冠军赛2011 超越连锁	游戏王ファイブディーズ WORLD CHAMPIONSHIP 2011 OVER THE NEXUS	Konami	TAB	5250日元
17日	薄樱鬼 随想录DS	薄樱鬼 随想录 DS	Idea Factory	AVG	5040日元
		2011年3月			
3日	数码宝贝 超组合战争 蓝	デジモンストーリー 超クロスウォーズ ブルー	NBGI	RPG	5040日元
3日	数码宝贝 超组合战争 红	デジモンストーリー 超クロスウォーズ レッド	NBGI	RPG	5040日元
3日	脱颖而出！科学君 地球大探险！挑战不明珍稀怪物	飞び出せ！科学くん 地球大探検！謎の珍怪生物に挑め！	NBGI	ACT	5040日元
17日	力量高尔夫	パワフルゴルフ	Konami	SPG	5250日元
31日	勇者斗恶龙 怪兽统领者2 专业版	ドラゴンクエストモンスターズ ジョーカー2 プロフェッショナル	Square Enix	RPG	4440日元
		2011年4月			
7日	好想告诉你 传递心情	君に届け 伝えるキモチ	NBGI	AVG	5040日元
21日	妖精的尾巴原创故事 激突！加尔迪亚大圣堂	Original story from FAIRY TAIL 激突！カルディア大圣堂	Hudson	FTG	5229日元
未定	薄樱鬼 游戏录DS	薄樱鬼 游戏录 DS	Idea Factory	AVG	5040日元
		2011年春			
未定	神秘屋	ミステリールーム	Level-5	AVG	售价未定
未定	女儿向游戏（暂名）	女儿向けゲーム（暂名）	GAE	ETC	售价未定
		2011年			
未定	欢迎来到海豚公园	ようこそ イルカパークへ	Starfish	SLG	5040日元
未定	卡比（暂名）	カービィ（暂名）	Nintendo	ACT	售价未定
未定	俊男×英语 恋上英国	ハンサム×ENGLISH イギリスに恋して	Intelligent Design	ETC	5040日元
未定	战斗与收服 口袋妖怪打字	バトル&ゲット！ポケモンタイピングDS	Nintendo	ACT	售价未定

逆转检察官2

2.3 ◆Capcom◆AVG◆5040日元



《逆转检察官》最新作即将在这个寒假与广大玩家见面了。在本作中，御剑将遭遇前所未有的危机，甚至被一度剥夺了搜查权。隐藏在暗处的真凶到底是谁？御剑是否还能无视周围的压力坚持自己的理念？到底有什么样的精彩案件等待着玩家？这一切将在2月3日揭晓。

战场的女武神3

1.27 ◆SEGA◆S·RPG◆6279日元

与前作发售日相隔几乎整一年，再度进化的《3》全新亮相。这次强调了剧情的重要性，对职业的平衡性进行改良，为主要角色加入必杀技，地图要素进一步丰富，相信培养和战斗乐趣会提高不少。由于游戏的年代与前作相近，因此不少初代和二代的角色均会登场，老玩家必会倍感亲切。

PLAYSTATION PORTABLE

日期	中文译名	游戏原名	发行厂商	游戏类型	售价
2011年1月					
20日	维纳斯与布雷斯 魔女 女神与灭世预言	ヴィーナス&ブレイブス 魔女と女神と滅びの予言	NBG	S·RPG	5229日元
20日	王国之心 梦中诞生 最终混合版	KINGDOM HEARTS Birth by Sleep FINAL MIX	Square Enix	RPG	6090日元
27日	圣诞之吻 收藏版	エビコレ+アマガミ	角川Games	AVG	5040日元
27日	战场的女武神3	戦場のヴァルキュリア3	SEGA	S·RPG	6279日元
27日	付丧神物语	つくもがたり	Furyu	RPG	6090日元
27日	魔法禁书目录	とある魔术の禁书目录	Ascii Media Works	FTG	6279日元
27日	我的妹妹哪有这么可爱 携带版	俺の妹がこんなに可愛いわけがない ポータブル	NBGI	AVG	6804日元
27日	混沌思绪 热恋亲亲	CHAOS;HEAD らぶChu☆Chu!	5pb	AVG	5040日元
27日	喧哗番长5 汉之法则	喧嘩番長5 漢の法則	Spike	ACT	5229日元
2011年2月					
3日	超时空要塞 三角开拓者	マクロス トライアングルフロンティア	NBG	ACT	5229日元
3日	薇欧蕾特的工作室 古拉姆纳多的炼金术士2 深蓝回忆	ヴィオラートのアトリエ グラムナートの炼金术士2 群青の思い出	Gust	RPG	5040日元
3日	死亡联接 携带版	デス・コネクション ポータブル	Idea Factory	AVG	5040日元
3日	白骑士物语 携带版 教义战争	白騎士物語 -episode portable- ドグマ・ウォーズ	SCE	RPG	4980日元
10日	勇者30 2nd	勇者30 2nd	MMV	RPG	4980日元
10日	麻将霸王 携带版 段位战特别版	麻将霸王ポータブル 段级バトルSpecial	每日Communication	TAB	3990日元
10日	世界传说 光明神话3	テイルズ オブ ザ ワールド レディアント マイソロジー3	NBG	RPG	5700日元
24日	SD高达G世纪 世界	SDガンダム Gジェネレーション ワールド	NBG	S·RPG	6090日元
24日	梦幻之星 携带版2 无限	ファンタシースターポータブル2 インフィニティ	SEGA	RPG	5040日元
24日	小凉宫春日的麻将	涼宮ハルヒちゃんの麻雀	角川书店	TAB	6279日元
24日	遥远的时空中5	遙かなる时空の中で5	Koei Tecmo Games	AVG	6090日元
24日	黑洋槐	Black Robinia -ブラック ロビニア-	Broccoli	AVG	6090日元
未定	幸运之杖2 沉入时空的默示录	ワンド オブ フォーチュン2 ～时空に沉む默示录～	Idea Factory	AVG	5040日元
未定	学园天堂 再来一碗	学园ヘヴン おかわりっ!	Prototype	AVG	4830日元
未定	神曲奏界 放学后	神曲奏界ポリフォニカ アフタースクール	Prototype	AVG	2940日元
2011年3月					
3日	异说 012 最终幻想	ディシディア デュオデシム ファイナルファンタジー	Square Enix	FTG	6090日元
3日	驭星者 闪亮的塔科特 银河美少年传说	STAR DRIVER 輝きのタクト 银河美少年传说	NBGI	AVG	5229日元
10日	浪客剑心 明治剑客浪漫谭 再闪	るろうに剣心 -明治剣客浪漫譚- 再閃	NBGI	FTG	6279日元
17日	纸盒战机	ダンボール战机	Level-5	RPG	5980日元
24日	御姐武戏 特别版	お姉チャンバラSPECIAL	D3 Publisher	ACT	5040日元
24日	最终幻想IV 完全收藏	ファイナルファンタジーIV コンプリートコレクション	Square Enix	RPG	5980日元
24日	学园黑塔利亚 携带版	学园ヘタリア Portable	Idea Factory	AVG	6090日元
24日	凉宫春日的追想	凉宫ハルヒの追想	NBGI	AVG	6279日元
未定	你是爱丽丝?	Are you Alice?	Idea Factory	AVG	6090日元
2011年4月					
14日	第2次超级机器人大战Z 破界篇	第2次スーパーロボット大战Z 破界篇	NBG	S·RPG	7329日元
14日	Persona2 罪	ペルソナ2 罪	Atlus	RPG	6279日元
28日	最后的约定物语	最后の约束の物语	Image Epoch	RPG	6279日元
28日	啪嗒咚3	パタポン3	SCEJ	MUG	4980日元
2011年春					
未定	冬宫! 暗黑使徒与太阳宫殿	エルミナージュ ゴシック 暗黒の使徒と太陽の宮殿	Starfish	RPG	售价未定
发售日未定					
未定	死神在背后	うしろ	Level-5	RPG	售价未定
未定	最终幻想 Agito XIII	ファイナルファンタジー アギト XIII	Square Enix	RPG	售价未定

DVD光盘内容导览

带你感受“3DS体验会”

Nintendo World 2011 展会报道

3DS游戏集锦

◆生化危机 佣兵 3D
◆新 光之神话 帕尔特娜之镜
◆雷电十一人4（暂名）
◆雷顿教授与奇迹假面
◆胜利十一人 3D足球
◆死或生 次元

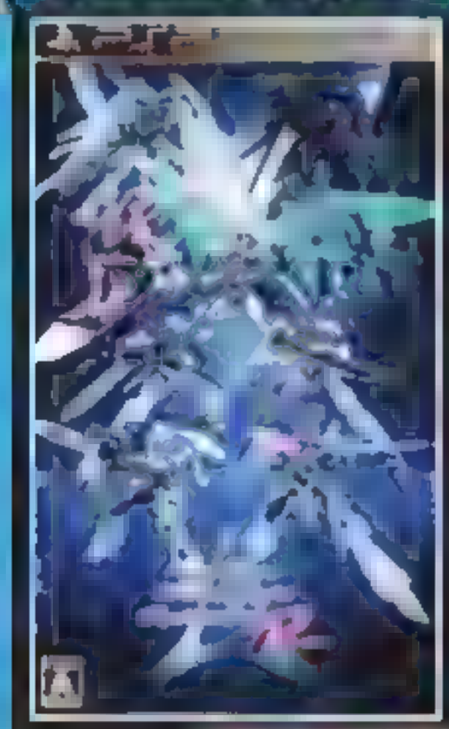
多玩TVG游戏播报

游戏展望台

6款热门新作最新官方影像

◆龙珠改 究极武斗传
◆数码宝贝 超组合战争 蓝·红
◆第2次超级机器人大战Z 破界篇
◆古典迷宫X2

随盘附送



PSP ISO
异世纪传说 携带版
幸运星 陵樱学园樱藤祭 携带版
NDS ROM
沙加3 时空的霸者 影或光
实况口袋棒球13
召唤之夜X 泪之王冠（汉化版）

全部书中所介绍的实用软件、美图秀、经典主题乐园电子版以及精选PSP主题、《不可思议迷宫 风来之西林5 幸运之塔与命运骰子》OST等着你。

实用资源倾情附送

新作特搜队

最新发售游戏影像直击

◆沙加3 时空的霸者 影或光 ◆AKB1/48 恋之梦

iPhone全接触

感触iPhone的神奇魅力

鬼泣4 剧歌/手指任豪侠/三国群殴传/SD高达G世纪TOUCH

本辑《口袋光环》有奖问答题目

在3DS版《胜利十一人》的宣传影像中，一开始出现的球星是谁？

A. 梅西　B. C. 罗纳尔多　C. 中村俊辅

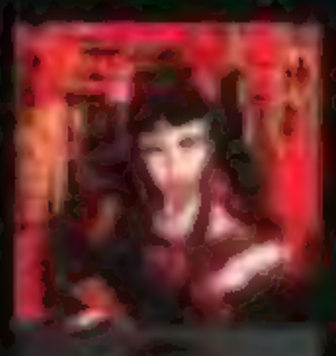
PEGA 精美游戏周边 3名

Anisama in Shanghai -Only One-

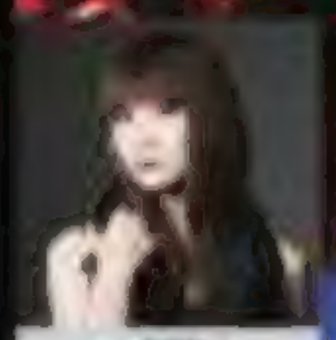
日本动漫音乐 上海超级盛典！

上海大舞台 [illegible]

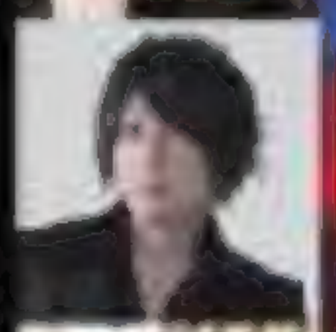
Anisama 叱咤三月风云，演绎璀璨视觉盛宴！



《叛逆的鲁鲁修》第一季ED《民族自存宣言》
《蓝色少女》第二季OP《少女领域》



Mizuki
《超时空要塞边界》《Macross Frontier》插曲
特别节目《不断合唱不被允许》《Don't be late》
以及《超时空要塞边界 虚空歌姬》插曲《Universal Bunny》



小野大辅
《BLEACH》的角色歌《[illegible]》
《[illegible]》

[illegible]
《[illegible] EXPECTATION》《DENALINER》
《[illegible]》

[illegible]
《[illegible]》《[illegible]》

[illegible]
《[illegible]》

[illegible]
《[illegible]》
《[illegible]》

[illegible]
《[illegible]》
《[illegible]》

LAM Project
《[illegible]》OP《SKILL》
特别片《[illegible]》OP《[illegible]》

[illegible]
《[illegible]》OP《香斗士神话》
《[illegible]》

[illegible]
《少女革命》OP《輪舞-revolution》
《[illegible]》

[illegible]
《勇者王》OP《勇者王誕生》
特别片《[illegible]》OP《[illegible]》

[illegible]
《[illegible]》OP《[illegible]》
《[illegible]》

[illegible]
《We are》
特别片《[illegible]》

[illegible]
《Precious Memories》
《[illegible]》
《[illegible]》

and more...

[illegible]	1980元	1680元	[illegible]	1080元	780元	480元	[illegible] 380元 280元

☎021-62326920 ☎021-62323072 ☎021-64265678

[illegible]

Anisama叱咤二月风云，演绎饕餮视觉盛宴
“Anisama in Shanghai -Only One-”上海新闻发布会召开

Anisama in Shanghai -Only One

Anisama全称animelo summer live（アニメロサマーライブ），又称为漫音夏日祭，是世界上最大型的动漫音乐演唱会。2011年1月13日，上海城市演艺有限公司在华亭宾馆隆重召开“Anisama in Shanghai -Only One-”日本动漫音乐上海超级盛典新闻发布会。出席当天新闻发布会的有日本动漫音乐的资深前辈影山浩宣、奥井雅美以及中方主办单位副总裁朱寅先生。

“Anisama in Shanghai -Only One”（日本动漫音乐上海超级盛典）将于2011年2月19日在上海大舞台拉开帷幕。此次盛典由Anisama组织委员会(AG-ONE／文化放送）、上海城市演艺有限公司主办，株式会社AG-ONE公司、株式会社Namco Bandai Live Creative公司、株式会社MIU公司策划，上海牡丹影视传播有限公司协办。

■左至右分别为影山浩宣、奥井雅美以及朱寅。

此次上海盛典的艺人阵容十分强大，不但人数众多，而且皆是日本最知名的一线声优、歌手和演唱组合。2010年12月16日本主办方在东京召开的Anisama海外公演之上海超级盛典新闻发布会，公布了暂定的演出阵容。时隔一月，上海的新闻发布会上公布了已确定的演出阵容：Jam Project、All project、铃村健一、森久保祥太郎、小野大辅、岩田光央、栗林美奈实、May'n、石田耀子和Kimeru等，另有重量级艺人尚在洽谈中。如此强大阵容登陆上海，势必在中国掀起一场2011年日本动漫风暴。

日本动漫音乐上海超级盛典

演出时间：2011年2月19日（周六）15:00
演出地点：上海大舞台
参演阵容：Jam Project、Ali Project、铃村健一、森久保祥太郎、小野大辅、岩田光央、栗林美奈实、May'n、石田耀子、Kimeru（另有重量级艺人尚在洽谈中）
购票热线：（+8621）62326920（周一至周五，10:00-18:00，预约接待，日语可）
（+8621）62323072（周一至周五，10:00-18:00，预约接待，日语可）
（+8621）62328325（周一至周五，10:00-18:00，英语可）
（http://shop34041622.taobao.com）
东亚票务：（+8621）64265678（http://www.eaticket.com/ticket/20773）

14张门票等你来拿！

Only One

日本动漫音乐上海超级盛典赠票活动开始啦！

各位宅男腐女宅女腐男们醒目啦！现在有一个免费欣赏日本动漫音乐上海超级盛典的机会摆在你们面前，UCG和《掌机王SP》将会在春节期间送出14张免费演唱会门票，还没有购票的人还不速速抓住这次宝贵的机会为自己创造一次与偶像们亲密接触的夜晚！参与方式非常简单，只需要一张平信邮票的价格你就有可能获得赠票哦！

参加方式

将本页下角的抽奖印花剪下，然后贴上回函表寄至兰州市邮政局东岗1号信箱《掌机王》读者服务部（邮编730020），你就有机会获得本次动漫歌曲盛会的门票。得奖的幸运读者，我们将会通过电话方式向你进行联系，演唱会当日持身份证到会场确认身份后即可领取门票。

日本动漫音乐上海超级盛典
抽奖印花

※本次活动最终解释权归《游戏机实用技术》、《掌机王SP》及上海城市演艺有限公司所有。

本次活动的最终解释权归《掌机王SP》所有

掌机王Sp 幸运大抽奖

参与方式：只要在2011年2月26日前（以邮戳时间为准）将本辑附赠的“读者回函表”寄至兰州市邮政局东岗1号信箱《掌机王》读者服务部（邮编730020），您就有机会获得以下奖品。本次中奖名单将会在《掌机王SP》第153辑上公布，敬请关注。

二等奖

2名 北通MVP动力堡垒（世界杯版）

2名 北通动力堡垒（迷你版）

1名 北通动力堡垒

一等奖

M3 DSR 烧录卡 6名

三等奖

1名 北通魔方炫音线控耳麦

1名 北通中国风PSP晶透水晶盒

1名 北通中国风保护胶套

1名 北通中国风NDSi晶透水晶盒

1名 北通中国风NDSi炫彩水晶盒

1名 北通PSP色差线

本次活动赞助厂商及网站

GBalpha（中国）有限公司　北通 BETOP　PEGA

《掌机王SP》第149辑中奖名单

中奖者如果在书上市后超过一个月没收到奖品，请尽快与《掌机王》读者服务部用电话或Email联系，提供详细的中奖信息和电话以便查询，多谢配合。读者服务部电话：0931-4867606，Email：pgking@263.net

一等奖 6名 NDS烧录卡

长沙市	黄子豪
上海市	李欣伟
北京市	李岩
徐州市	宋云平
郑州市	张漫
包头市	张学隆

三等奖 6名 掌机周边

苏州市	陈明明
上海市	裴天奇
莆田市	王建明
韶关市	王喜星
南宁市	赵刘帅
徐州市	赵正国

二等奖 5名 北通动力堡垒

杭州市	冯凌云
长乐市	林晖
北京市	孙贞卓
衡水市	闫畅
上海市	张峰

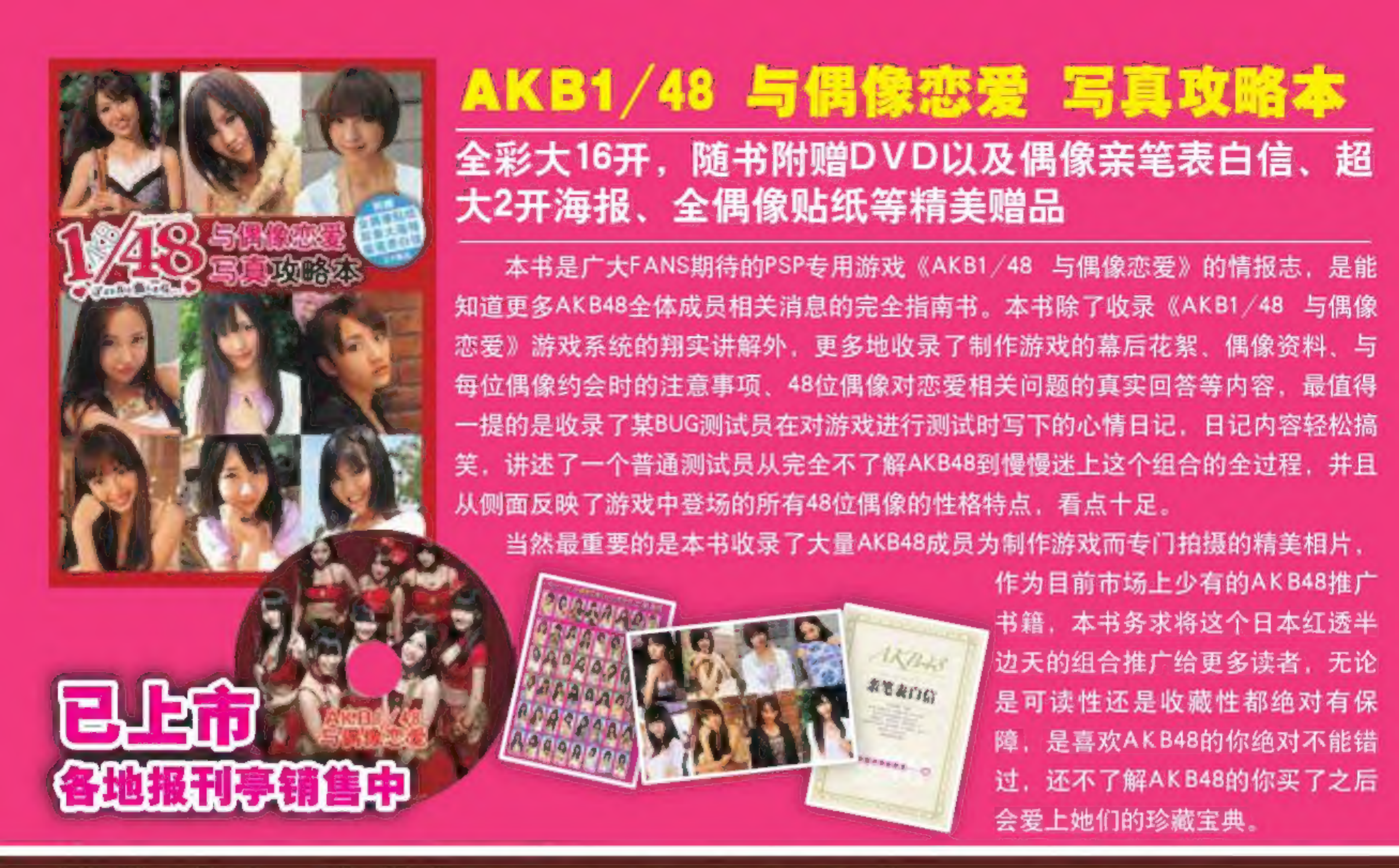
《掌机王SP》第149辑DVD问答—中奖名单

答案：B

茂名市	梁锡业
阳江市	林港衡
石家庄市	周岩

3名 PEGA 精美游戏周边

注：为保护中奖者隐私，中奖者名单仅列出姓名及所在市，读者如有不明和疑问，请打电话至0931-4867606或发Email至pgking@263.net查询。


AKB1/48 与偶像恋爱 写真攻略本
全彩大16开，随书附赠DVD以及偶像亲笔表白信、超大2开海报、全偶像贴纸等精美赠品
本书是广大FANS期待的PSP专用游戏《AKB1/48 与偶像恋爱》的情报志，是能知道更多AKB48全体成员相关消息的完全指南书。本书除了收录《AKB1/48 与偶像恋爱》游戏系统的翔实讲解外，更多地收录了制作游戏的幕后花絮、偶像资料、与每位偶像约会时的注意事项、48位偶像对恋爱相关问题的真实回答等内容，最值得一提的是收录了某BUG测试员在对游戏进行测试时写下的心情日记，日记内容轻松搞笑，讲述了一个普通测试员从完全不了解AKB48到慢慢迷上这个组合的全过程，并且从侧面反映了游戏中登场的所有48位偶像的性格特点，看点十足。
当然最重要的是本书收录了大量AKB48成员为制作游戏而专门拍摄的精美相片，作为目前市场上少有的AKB48推广书籍，本书务求将这个日本红透半边天的组合推广给更多读者，无论是可读性还是收藏性都绝对有保障，是喜欢AKB48的你绝对不能错过，还不了解AKB48的你买了之后会爱上她们的珍藏宝典。
已上市
各地报刊亭销售中
怪物猎人 携带版 3rd 完全攻略本
全中文的翔实资料
猎人玩家的狩猎宝典
全区域采集指南+素材出现几率
全任务要点解析+任务报酬几率
全怪物打法详解+怪物肉质数据+剥取数据
全武器升级列表+全防具资料
已上市 各地报刊亭销售中
光盘DVD
12种武器操作详解
+实战技巧
《模魂志》 VOL.53
大16开152页+DVD
临近农历新年，又是大家计划自己的“小金库”该如何分配的时候。本辑将为大家归纳出Bandai公司在2010年间推出的模型款式，为农历新年的购物提供参考。《怪物猎人P3》的发售吹响了狩猎的号角，本辑则以物美价廉的《怪物猎人》扭蛋为对象，为大家展示有趣的猫猫情景制作。主流美少女成品展示、热门动漫玩具新品评测、BJD人形娃娃化妆教程等等，各式各样的周边模玩将陪伴您度过愉快的春节。
盘面
待定
已上市
各地报刊亭销售中
ISBN 978-7-89476-596-3
9 787894 765963
本手册随盘附赠不能单独销售
ISBN 978-7-89476-596-3
掌机王SP大寒光盘定价：14.8元（1DVD+1手册）